

**free** **time** **MAGAZINE**



# Frank Reyes

## Noche de pasion

Il tango in  
Campania

Selezioni discografiche  
Recensioni musicali  
News

La settimana  
caraibica



## La settimana caraibica in Campania

### DOMENICA

Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Anim. El Morè.
Pozzuoli(NA)	Crash	dj Gino Latino	
Pagani (SA)	Revolution	dj Danny Musicologo, dj Manuel Citro	Org.Massimo Stanzione,Peppe
Amorosi (BN)	Work in progress	dj Lady Havana, Dj Raf	Dir. art. Nerina Romano
Limatola(BN)	On the road	dj Oscar, Natal, El Sabroso, Pupy	Dir art. Latin soul Gianmaria Mingione
Napoli-(Camaldoli)	Imperial club	dj Paolo El Salserito-dj Maurizio	
Qualiano(NA)	Just in time	dj Enzo El Bachatù, dj Alex	Dir art. Antonio Altruda

### MARTEDI'

Santa Maria C.V(CE):	Blanco	dj El Buitre	
Aversa(CE)	La Bodeguita de Seggio	dj Enzo El Bachatù	Dir art. El Bachatù
Pozzuoli	Caraibi	dj Oscar, dj Harley	Dir art, Carlos e Luis Alcantara

### MERCOLEDI'

Napoli	Planet	dj Don Rafaello e Descontrol	Planet staff
Battipaglia(SA)	Max pub	dj El Bebe salsero	
Fisciano(SA)	Pois	dj Danny El Musicologo	
Fratamaggiore(NA)	Ventiquattromilabaci	dj Enzo El Bachatù	Dir Art. Antonio Altruda

### GIOVEDI'

Napoli	Tag by La Brasserie	dj Don Rafaello	Dir art. G. Longobardo- A.Varriale
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Jirer, El Morè
Casoria (NA)	Discobowling	dj El Timbalero	
Battipaglia(SA)	Casino Cafè	dj Danny El Musicologo	
Aversa (CE)	Pepe Bianco	dj Enzo El Bachatù, dj Fatuo	

### VENERDI

Cercola(NA)	Gulliver	dj Don Juan	Massimo, Roberto,Roel, Doania,Mina
Napoli-Vomero	Accademia bi club	dj Gino Latino	Dir. art. Gino Latino
Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Alma Libre
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	dj Oscar, Natal, El Sabroso, Pupy	LatinSoul. Dir art. Gianmaria Mingione
Benevento	Byblos latino	dj.Pako,	Dir.art. Maurizio Follo
Aversa	Auxesia	dj vari	Dir art. Vittorio Bove e Gigi Criscuolo Crazy Love Television, Radio Punto zero
Eboli (SA)	Cubalibre	dj vari	
Napoli	Taverna69	dj vari	dir art. Salvatore Colella
Pozzuoli	Dive	Live music	dir art. Miguel Melchionda
Aversa (CE)	Piper	dj Enzo El Bachatù, dj Alez, dj Fatuo	Dir art. Antonio Altruda e Mimmo Celsi

### SABATO

Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj vari	Dir .art. Carlos Alcantara.
Cercola (NA)	Mama Ines	dj Lucky	Mama ines staff-Cohiba group
Ercolano (NA)	Zeno Latino	dj Gino Latino	
Bellona (CE)	Tiguana	dj El Buitre	Animaz Idania La Mas, Miguel Leon Katia Sebasta
Vairano Patenora	Moon Shine	dj Oscar	Parranda latina
Salerno	Salsa Explosion latin club	dj Manuel Citro Antonio Fei	
Battipaglia	Toop	dj Danny El musicologo El Chegue	
Pozzuoli(NA)	Le Boom	dj El Bachatù, dj Pupy	Dir art. Ramirez

**Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su  
Freetime magazine-Pianeta Latino  
Tel. 0823.1545089 - 328.8694140. La rivista è disponibile  
in formato PDF sul sito [www.freetimelatino.it](http://www.freetimelatino.it)**

**Per aggiornamenti e modifiche: e-mail [freetimelatino@libero.it](mailto:freetimelatino@libero.it)**

# Il Pianeta latino di Free time

## Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Febbraio è il mese delle grandi rassegne musicali internazionali. Per quanto riguarda la musica latina, c'è attesa per il Premio Lo Nuestro, in programma a Miami il 19 febbraio. Come è noto c'è in pole position Enrique Iglesias, grande protagonista con il suo album "Sex and love" e con la hit Bailando, interpretata insieme agli artisti cubani Gente d'Zona e Descemer Bueno.

Ben nove nominations anche per Romeo Santos che prende parte alla kermesse con una grande voglia di riscatto dopo la delusione dei Latin Grammy di Las Vegas da cui è uscito a bocca asciutta.

C'è attesa anche per i Grammy awards dell' 8 febbraio a Los Angeles in cui figurano tre categorie latine.

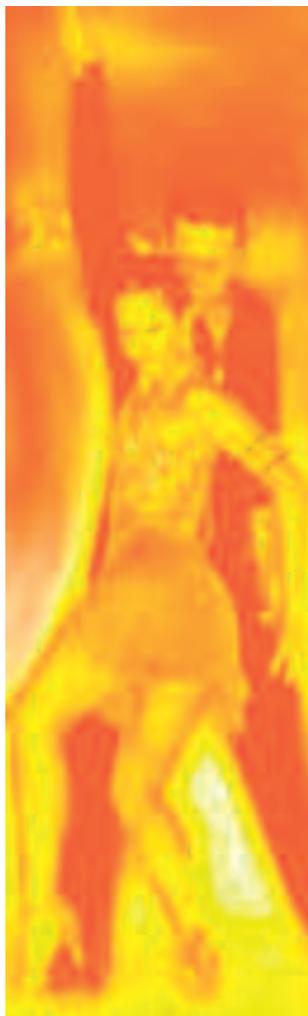
Per quanto riguarda il genere latin pop, i riflettori sono su Juanes (già vincitore di 17 grammy) favorito con "Loco de Amor" e Marco Antonio Solis con "Gracias por estar aqui", Una nota anche per "Tangos" di Ruben Blades, poliedrico compositore ar-

gentino che ha già vinto un Latin Grammy a Las Vegas

Nella categoria urban. il grammy potrebbe andare ai Calle 13 con "Multivira".

Nella categoria Tropical riflettori sull'album celebrativo del 50esimo anniversario del Gran combo de Puerto Rico e Carlos Vives con "Mas corazon profundo".

Per quanto concerne lo scenario discografico segnaliamo l'album "Noche de Pasion" di Frank Reyes, uno dei bachateri più noti nella Repubblica Dominicana, sebbene di secondo piano rispetto ad autentiche star come Prince Royce e Romeo Santos che dominano la scena mondiale. Una nota anche per il raggaton di "Tito El bambino" con l'album "Alta Jerarquia".





**PIZZERIA  
INSALATERIA  
SLOW RESTAURANT  
STEAKHOUSE**

Via Danimarca, 23 S. Maria C.V. (CE)  
Info: 0823.843225 - 347.3481096  
www.mama-mia.it

**Dj Natal**

**Seleccion**



**Merengue**

- 1) La Faltida - Coco Band Y Familia
- 2) Pegaito Suavecito - Elvis Crespo
- 3) Cometa Blanca (Rmx 2014)-Manny Manuel
- 4) Puesto Pal Janguero - Los Fuertes
- 5) Chica Ideal - Chino & Nacho

C'ERA UNA VOLTA  
**IN AMERICA**  
PRESENTA

**AlmaLibre**

**Latin  
NIGHT**

TUTTI I  
**VENERDI'**



NUOVA FORMULA  
**MANGIA-BEVI-BALLA**

ALL INCLUSIVE  
**€10**

**MARGHERITA + BIRRA**

**PANINO**  
HAMBURGER  
MOZZARELLA  
PATATINE  
+ BIBITA

**FRIGITORIA MISTA + BIRRA**

VIA E. MATTEI, 6 - CASERTA  
WWW.AMERICADISCO.IT  
AMERICADISCO CASERTA  
INFO: 0823 353473 - 338 5035082



Il disco dell'artista dominicano

## Frank Reyes "Noche de pasion"

A Santo Domingo è un'autentica star della bachata. Un successo costruito in oltre vent'anni di carriera con tanti brani di rilievo. Il suo ultimo disco "Noche de pasion" è di buona caratura e veleggia nelle serate caraibiche.

In uno dei brani, Que Esta Pasando Entre Los 2, va sottolineata la "voce" di Alexandra che ha legato la sua esperienza artistica per tanti anni con Monchy in un duo che è rimasto nella storia.

Notissimo nella Repubblica dominicana come "El Príncipe de la Bachata", Frank Reyes è nato a Tenares da una famiglia di agricoltori. Le prime esperienze musicali le ha fatte in una piccola band formata insieme ai suoi fratelli. Adolescente, si trasferisce a Santo Domingo per cercare la svolta nel mondo della musica e la De bendata gli volge finalmente lo sguardo. Fondamentale l'incontro con Juan B. Genao, un produttore in cerca di nuovi talenti che produce il primo album del giovane talento dominicano "Tu serás mi reina"

Tra il 1993 e il 1996 Frank Reyes pubblicò altri 4 album, che contenevano brani che poi ebbero un grande successo, come "Se fue mi amor bonito", "Suspiro de amantes", "La ley de la vida".

Poi arriva il successo mondiale nel 1997 con il "Estelares de Frank Reyes" Con "Vine a decirte adios(1998), Frank Reyes riceve numerosi riconoscimenti sia nella repubblica dominicana che all'estero dando un contributo significativo alla popolarità della bachata del mondo. Gli viene assegnato il premio Casandra come Miglior bachatero dell'anno

Successivamente arrivano altri successi significativi, accompa-



gnati da dischi d'oro e di platino, "Extraño a Mi Pueblo" (1999), "Amor en Silencio" (2000).

L'ascesa prosegue con "Bachata de Gala" del 2002 in cui Frank Reyes amplia il carattere orchestrale delle sue composizioni. Reyes è un'artista straordinario. Con la sua voce calda riesce ad interpretare brillantemente le sue composizioni riuscendo a trasmettere emozioni incredibili al pubblico.

Nel 2003 egli lancia Dejame entrar en ti e Nada de nada, che ha un grande successo anche in Europa e negli USA. E l'anno seguente esce Cuando se quiere se puede, Con "Pienso en ti" nel 2006, Reyes aggiunge un'altra perla nella sua collana di successi

La sua "Princesa" contenuta nell'album a distanza di due anni dall'uscita resta uno dei brani più ballati in Italia. Alla fine del 2007 ha lanciato il suo ultimo disco "te regalo el mar" da cui è tratto un sin-



golo che è andato molto forte Amor desperdiciado. La sua "Por El Alcohol"(una storia struggente di un uomo che mette in serio rischio il suo rapporto d'amore a causa dell'alcool) è stata tra le hit dell'anno.

### Noche de pasion

1. Ya Te Olvide
2. Olvidame Tu
3. Noche De Pasion
4. Vivir Sin Ti
5. Enseñame a Olvidarte
6. Que Esta Pasando Entre Los 2 (Ft.Alexandra)
7. Que Fue Lo Que Me Diste
8. Intento Olvidarte
9. Mi Vida Sin Ti Es Un Infierno
10. Tanto Amor Para Que
11. Que Hay De Tu Vida



# Seleccion

**Dj Pupy**



**Reggaeton**

- 1) Placa Placa -Los 4 ft. El Chacal
- 2) Flotando -Osmani Garcia ft. El Principe y Adonis MC
- 3) Ay Vamos -J Balvin
- 4) Soledad -Don Omar
- 5) Barra Abierta -Osmani Garcia



**MARIO TONDO**

☎ 327 25 34 528

📌 mario tondo

## CORSI DI SALSA

**CLUB 125** LUNEDI - Via Bernardo Cavallino, 125  
h. 21.30 / 23.00

**CLUB SALSA** MARTEDI - Via Romani (Camaldoli)  
h. 18.30 / 22.30

**Sincronia** MERCOLEDI - Via Bernini, 25 (P.zza Vanvitelli)  
h. 20.30 / 22.30

## SERATE LATINE



Tutti i VENERDI - **NOCHE LATINA**  
Via Cucca, 21 - Brusciano (NA)



Tutte le DOMENICHE - **NOCHE DE LA SALSA**  
Via S. Romualdo, 33 - (Camaldoli)

# SALSALIVE MUSIC GUSTO

INSIEME C'E' PIU' GUSTO  
PIU' EMOZIONE

VEN 6<sup>TH</sup> FEBBRAIO ORE 21.30  
UN MODO DIVERSO DI VIVERE LA MUSICA LATINA

TRA MUSICA E GUSTO

**LOS Hermanos PIERROS**  
*de napoles*

Dive...  
Pizza Restaurant

**corso di musica applicata alla danza**  
CONSUMAZIONE OBBLIGATORIA AL TAVOLO  
Via campi flegrei 50 - Pozzuoli  
per info e prenotazioni 347.4070430

📌 Dive Music

Viaggio nella storia della musica latina

# Tony Vega

Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free Time il nostro viaggio musicale approda a conduce porta a Puerto Rico, per incontrare Tony Vega, una delle figure più popolari in salsa contemporanea. A 13 anni si integra in un gruppo rock latino ma ben presto di appassiona alla musica caraibica

Il genere tropicale ha sempre catturato la sua attenzione. Willie Rosario ha notato il potenziale per la salsa di Tony Vega, invitandolo a cantare con la sua orchestra

Ma come artista in continua evoluzione, la vita lo ha portato a nuove direzioni, spostandolo nella città di New York. Entra a far parte dell'orchestra di Louie Ramirez che interpreta per l'album "The Super Band" canzoni "Divieti" e "Come è possibile".

Tuttavia una delle grandi opportunità di Vega arriva con la collaborazione con il maestro Eddie Palmieri. Con l'orchestra l'acclamato pianista portoricano registra la canzone "Il quarto". Vega incide

il disco "La Verità" con cui nel 1987 guadagna un Grammy per la migliore produzione tropicale. Inizia a conoscere il mondo europeo esibendosi in Spagna, Svizzera, Olanda, Jugoslavia, Danimarca e Germania.

Il suo successo cresce costantemente con brani noti come "L'amore è per sempre". Arrivano vari riconoscimenti anche nella Repubblica di Panama. Poi giunge una fase fondamentale nella



sua carriera artistica, la collaborazione di uno dei personaggi leggendari del mondo salsero, "el rey de timbales", Tuito Punte.

Ne settembre del 1991 pubblica un nuovo album "Self" che entrò nel cuore del pubblico, raggiungendo ben 40.000 copie solo a Puerto Rico.. Tony arriva in cima alle classifiche con il brano

"Quella donna". "Sé", "Dammi il tempo" e "E 'tempo di dimenticare." .

Nel brano "Sé" Vega ripercorre sostanzialmente la sua vita

E sotto la direzione di Ricardo Betancourt produce il video che suggella la sua carriera.

Tony Vega ha vinto un disco d'oro e platino, rinsaldando il suo successo in Europa.



Nel 1996, Tony ha partecipato al fianco di Marc Anthony nello spettacolo di apertura dei Campionati del Mondo Ginnastica a Puerto Rico, che è stato trasmesso in oltre 54 paesi.

Sull'onda del successo, ha lanciato produzioni di rilievo come "Se si guarda negli occhi" e "Oggi sono venuto a cantare". Inoltre ha partecipato a produzioni speciali come "Omaggio ai Beatles Tropical" e "The Perfect Combination".



A Los Angeles l'8 febbraio

## Le nominations latine dei Grammy Awards

### Best Latin Pop Album

Tangos - Rubén Blades

Elypse - Camila

Raíz - Lila Downs, Niña Pastori and Soledad

Loco de Amor - Juanes

Gracias Por Estar Aquí - Marco Antonio Solís

### Best Latin Rock Urban or Alternative Album

Multi Viral - Calle 13

Behind The Machine (Detrás De La Máquina) - ChocQuibTown

Bailar En La Cueva - Jorge Drexler

Agua Maldita - Molotov

Vengo - Ana Tijoux

### Best Tropical Latin Album

50 Aniversario - El Gran Combo de Puerto Rico

First Class To Havana - Aymee Nuviola

Live - Palo!

El Asunto - Totó La Momposina

Más Corazón Profundo - Carlos Vives

ISCRIZIONI APERTE • LEZIONI SERALI

# Salsa con clase!

Salsa • Merengue • Bachata  
Folklore Cubano • Rumba e Son

Lunedì e Mercoledì  
**PASO ADELANTE**  
DI ANTONELLA AVALONE   
338.4440178

Martedì e Giovedì  
**CARAIBI STAFF**  
DI CARLOS ALCANTARA   
336.848016

*Caraibi*  
by Carlos Alcantara

USCITA TANGENZIALE | VIA CAMPANA 262 | POZZUOLI • NAPOLI  
INFOLINE 081.5269444



# Ogni Sabato 100% musica latina

La casa de la  
Música

# Caraibi

by CARLOS ALCANTARA

Martes Latino

musica - percussioni - scuola di ballo - dj's - feste private - paninoteca - meeting

 **Contattaci su Facebook: Caraibi Carlos Alcantara**

Uscita Tang. Via Campana, 262 • Pozzuoli - Napoli

081.5269444 - Carlos 336.848016 [www.carlosalcantara.it](http://www.carlosalcantara.it)

# Tito El Bambino "Alta Jerarquia"

Tito El Bambino è uno dei protagonisti del reggaeton internazionale. Trentaquattrenne portoricano Efraín David Fines Nevares è salito alla ribalta nel 1996 nel duo "Hector e Tito" con Hetcor Delgado. E' stata una grande esperienza musicale, durata fino al 2004 quando i due artisti hanno deciso di intraprendere carriere da solisti.

Nel 2006 lancia l'album "Top of the line", con la collaborazione di grandissimi artisti di reggaeton come Don Omar e Daddy Yankee, Nel 2007, arriva "It's my time" ci sono altri nomi di prestigio come Toby Love e Olga Tanon.

Nel 2012, l'artista portoricano lancia l'album Invicto in cui c'è una perla, il singolo "Per que los mientes" in cui duetta con Marc Anthony.

Alla fine del 2014 arriva l'album "Alta Jerarquia" un disco con sedici brani in cui si apprezza lo stile di Tito. Tra le collaborazioni troviamo Anthony Santos ex Aventura, Alexis e Fido, Wisin ed Andy Montanez.

### Discografia

- Top of the Line (2006)
- It's My Time (2007)
- El Patrón (2009)
- Invencible (2011)
- Invicto (2012)
- Alta Jerarquía (2014)

### Track list

- 1) Solido
- 2) Como Antes (Ft. Zion y Lennox)
- 3) Controlando
- 4) A que no te atreves (Ft. Chencho)
- 5) Adicto a tus redes (Ft. Nicky Jam)
- 6) Mienteme (Ft. Anthony Santos)
- 7) El Esta Celoso
- 8) Adicta Al Sexo (Ft. Randy)
- 9) Contigo
- 10) Que les Paso (Ft. Vico C)
- 11) Compromiso (Ft. Alexis y Fido)
- 12) La Calle lo Pidio (Ft. Cosculluela)
- 13) Ricos y Famosos (Ft. Wisin , Nengo Flow)
- 14) A Que No te Atreves Remix (Ft. Chencho, Yandel, Daddy Yankee)
- 15) Gatilleros (Ft. Cosculluela)
- 16) Hay que comer (Ft. Andy Montanez)



su **lat!nmusicstore.com**  
nei migliori negozi di CD e su iTunes

**NUOVISSIME USCITE!!!**

**POTRAI ACQUISTARLI SU [www.lat!nmusicstore.com](http://www.lat!nmusicstore.com) O AL NOSTRO SHOP TELEFONICO E LI RICEVERAI COMODAMENTE A CASA TUA IN 48 ORE!**

CHIAMA ORAI  
**329 82 94 706**

# Dj Enzo El Bachatù

Selección



## Merengue

- 1) Quiere Mas -Jacob Forever y El Dany
- 2) Happy (Merengue Electronico Remix) -Pharrell Williams
- 3) Chucucha -Ilegales
- 4) Dame Una Noche- Gente De Zona Ft Fuego, Fito Blanco
- 5) Cotorra y Voli -El Cata y Pitbull

**DON QUIXOTE**  
 TABERNA  
 Birreria - Live Music *Serate latine*  
**GIOVEDI' E DOMENICA**  
 Animazione **Dj Oscar**  
**El More - Jirer**



Tel.345.4141939 - 347.2952055 - 327.5586658  
 www.donquixotte.com - e-mail: info@donquixotte.com

SALVATORE COLELLA

PRESENTA

# LATINA

la noche

DISCO 6

TUTTI I VENERDI

CORSI DI SALSA CUBANA  
 TIMBA - RUMBA - SON  
 RUEDA DE CASINO  
 BACHATA - MERENGUE

COLLABORATION SCHOOL:  
 AGUANILE DANCE di Gianna Pizza  
 ANIMATION GROUP Daniela, Marlo e Salvatore

INGRESSO + DRINK 5 EURO | FORMULA MANGIA E BEVI 8 EURO

INFO & PRENOTAZIONI | 081 195 54 935

VIA NAZIONALE DELLE PUGLIE, 364 | 165 CON NAVIGATORE | NAPOLI



## Dj El Buitre

# Selección



## Raggaeton

- 1) Con que - Los 4
- 2) Flotando - Osmani Garcia
- 3) Pa que - Yomil ft. Chocolate
- 4) Que rico esta - Clave cubana
- 5) del Yuma a la Habana - Los 4 ft El Micha

# Fiesta Latina

## Tijuana lounge bar

**FREE ENTRY START: 22.30**

### Sabato

Miguel Leon

Katia Sebastia

Idania La Mas

DJ Set 60 El Buitre

planetarecords

# Top 10

Febbraio 2015

by Oscar y Miguel

## latino!

- 1) VOY A DECIRTE COSAS - LOS VAN VAN (TIMBA)
- 2) TUS BESOS - JUAN LUIS GUERRA (BACHATA)
- 3) UNA NOCHE DE COPAS - LUIS ENRIQUE (SALSA)
- 4) MOUCA LOCA - YUDI FOX (KIZOMBA)
- 5) TE ESCAPASTE - MAYKEL BLANCO (TIMBA)
- 6) SOLTURA - ALEXIS Y FIDO (REGGAETON)
- 7) MANIGUA - MENIQUE (SALSA BRAVA)
- 8) CULEALA - OSMANI GARCIA (CUBATON)
- 9) TRANQUILO - M. ENRIQUEZ FT ROBERTON (TIMBA)
- 10) MAL DE AMOR - SHARLENE FT SERVANDO/FLORENTINO (BACHATA)

Tony Santana - Oscar Melchionda - Manny Rod. (Grupo Extra)

## Cucina Cubana

### Marquitas de platano

Frittelle di Platano

- Ingredienti**
- 2 platani verdi del tipo grande
  - olio
  - sale e pepe



Il platano è una bananona verde che si mangia solo cotta

Sbucciate i platani e tagliateli trasversalmente in rondelle il più sottili possibili. Friggetele in olio a fuoco medio fino a quando non saranno dorate e croccanti. Fatele asciugare su della carta assorbente. Salate e pepate. Servitele calde senza dire che sono banane!

imperial club

presenta

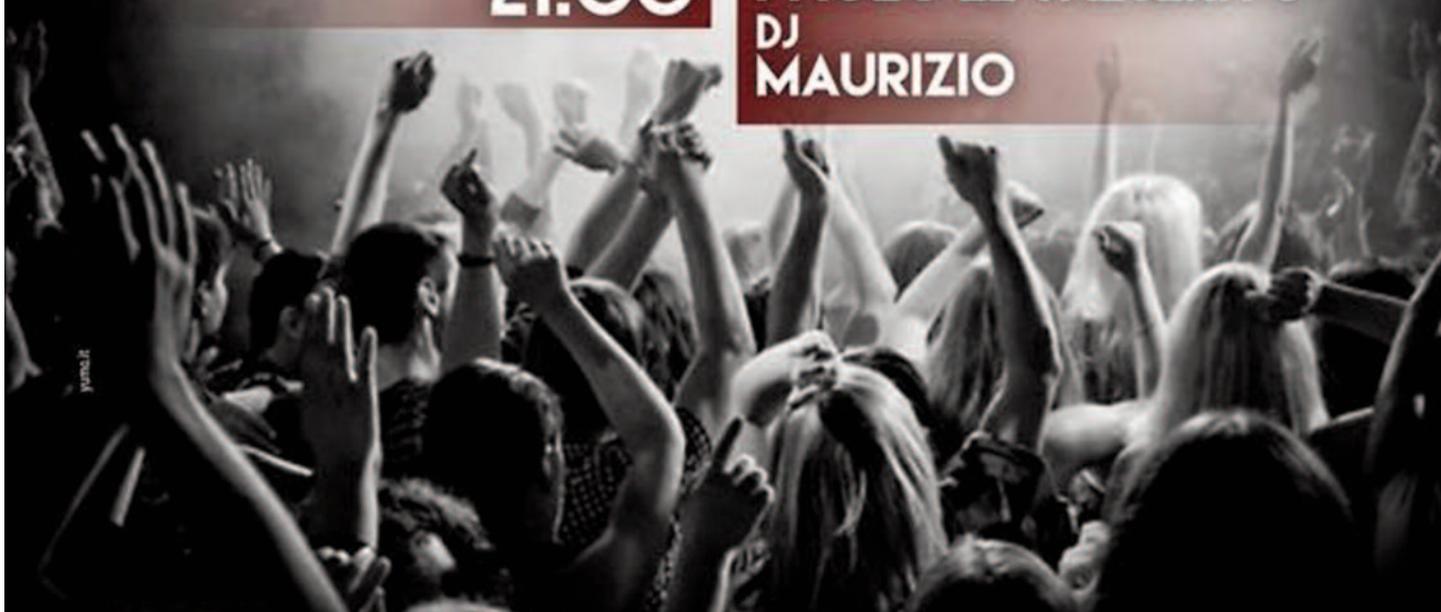
LA  
**NOCTURNE**  
*de la Salsa*



TUTTE LE **DOMENICHE**

START  
**21.00**

DJ  
PAOLO EL SALSERITO  
DJ  
MAURIZIO



press.it



PER INFO,  
PRENOTAZIONI  
E TAVOLI  
CELL. 3343165201

VIA SAN ROMUALDO, 33 CAMALDOLI (NA)



IMPERIAL CLUB

WWW.IMPERIALCLUB.IT

PHOTO



Il disco dell'artista portoricano

# Gilberto Santarosa "Necesito un bolero"



Gilberto Santarosa, principe della salsa romantica, ha lanciato il suo nuovo album "Necesito un bolero"

L'artista portoricano che ha scritto pagine indelebili della musica latina, ha dedicato questo disco ad un genere molto apprezzato dagli amanti della musica latina, riprendendo un discorso di qualche anno fa.

Nel disco (etichetta Sony) spiccano alcuni duetti tra cui quello con il cantautore messicano Marco Antonio Solís in "Por Como Van Las Cosas"

Cinquantaduenne di Portorico, Santarosa trae ispirazione dal Gran Combo de Puertorico (una delle orchestre più importanti al mondo). Dopo varie esperienze di rilievo nell'orchestra di Tommy Olivencia e con Willie Rosario con il quale incide ben 6 dischi arriva la svolta a 24. Santarosa si esibisce per la prima volta come solista e direttore d'orchestra con l'aiuto di Rafael Ithier, leader del Gran Combo. Incide con la Combo Records 4 dischi grazie ai quali si afferma per la sua voce vellutata, la sua capacità di improvvisazione ed uno stile inimitabile, probabilmente "irripetibile" come

un suo disco del 2010. Nel suo interminabile repertorio, ricordiamo il bellissimo brano "Hablando claro", contenuto nell'album Directo al corazón"(2006) interpretato con la cantante dominicana Rosangela Abreu



### Track list

- |  |  |
|--|--|
| 1) <i>Por Como Van las Cosas</i> (feat. Marco Antonio Solís) | 8) <i>A Dónde Vamos a Parar</i> (feat. Natalia LaFourcade) |
| 2) <i>Necesito un Boleros</i>                                | 9) <i>Para Dar Contigo</i>                                 |
| 3) <i>Tequila y Canción</i> (feat. Eugenia León)             | 10) <i>La Primera Vez</i>                                  |
| 4) <i>Ni Bien Ni Mal</i>                                     | 11) <i>Apaga la Luz</i> (feat. Lena)                       |
| 5) <i>Como Nunca Nadie</i>                                   | 12) <i>Títore</i>  |
| 6) <i>No Olvides Recordarme</i>                              | 13) <i>Semana</i>  |
| 7) <i>Si Te Has Enamorado</i>                                | 14) <i>Este Amor</i>                                       |



**El Color Latino Group**

**EL MARTES LATINO**

SERATA 100% LATINA  
Entro le 24.00  
FREE ENTRY

EL COLOR LATINO GROUP

LUCIA TUCCI  
LATIN TOUR

dj  
OSCAR EL MELCHIONDA

animación:  
STAFF CARACHI

SPECIAL GUEST:  
JIRER SANCHEZ

Carachi

VIA CAMPANA 262 - 80078 POZZUOLI NA

SYN-RGY

Art DIRECT Luis Alcantara

CIRORUSSO Graphic Designer



present

# EXPLOSION LATIN NIGHT

## TUTTE LE DOMENICHE

in collaborazione con:



All inclusive:

10,00 €  
ticket + hot dog  
+ patatine + birra



7,00 €  
ticket + drink

VIA TELESE, 270  
AMOROSI (BN)  
INFO E PRENOTAZIONE TAVOLI:  
347.7438548 - 329.6419988

work in progress

Cantiamo insieme...

Me encanta

Prince Royce



Hoy lograste seducirme  
y terminamos visatando el mismo hotel...  
con tu trampa me envolviste,  
pues conoces mi debilidad muy bien,

una ves mas me convenciste  
es imposible resistirte a tu miel  
lo mantenemos invisible  
soy tu amigo amante fiel

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

cada noche mas te extraño  
en tu cuerpo caigo una y otra vez  
poco a poco mas me engaño  
soñando que algún dias seas mi mujer

una vez mas me convenciste  
es imposible no querer tocar tu piel  
lo mantenemos invisible  
tu amigo amante fiel

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
es que me encanta cuando tu y yo  
entramos en calor  
es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
es que me encanta cuando tu y yo  
entramos en calor

en mi cuarto, en la playa  
in the shower (you and i every night)  
en tu cama, y en mi carro  
on the counter (you and i every night)

there's goes your skirt dropping to your feet  
(oh my, you and i every night)  
there goes your hands all up on me  
(oh my, you and i every night)  
es que me encanta (you and i every night)  
you like that?

Oggi sei riuscita a sedurmi  
e siamo finiti nello stesso hotel...  
mi hai avvolto nella tua trappola,  
perche' conosci molto bene il mio punto debole,

ancora una volta mi hai convinto  
e' impossibile resistere alla tua dolcezza  
lo teniamo segreto  
sono tuo amico e amante fedele

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

ogni notte mi manchi sempre piu'  
precipito nel tuo corpo una e mille volte  
e a poco a poco mi illudo  
sognando che prima o poi sarai la mia donna

ancora una volta mi hai convinto  
e' impossibile resistere alla tua dolcezza  
lo teniamo segreto  
sono tuo amico e amante fedele

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
e' che mi piace quando tu ed io  
entramos en calor  
e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
e' che mi piace quando tu ed io  
entramos en calor

nella mia stanza, in spiaggia  
nella doccia (tu ed io ogni notte)  
nel tuo letto e nella mia macchina  
sulla cassapanca (tu ed io ogni notte)

ecco che la tua gonna scende ai tuoi piedi  
(tu ed io ogni notte)  
ecco che le tue mani sono tutte su di me  
(tu ed io ogni notte)  
e' che mi piace (tu ed io ogni notte)  
a te cosi' piace?

*Baila Caliente*

**Corsi di balli  
Caraibici**  
Maestro  
**RAFFAELE  
IORIO**

**Salsa - Merengue - Bachata  
Reggaeton - Conga**

Si impartiscono lezioni private  
e presso:  
**New Ares** via Perugia 22 - San Nicola La Strada

**Lezione di prova GRATUITA**  
Infoline: 339 65 22 547 - raffaeleiorio@live.it  
facebook: Raffaele Iorio  
www.facebook.com/bailacalientediraffaeleiorio



www.radiogibson.net



*Free time magazine-Pianeta Latino*  
Editore **Studio Image**  
(Reg. Tribunale di S.Maria C.V. n.707 del 14-5-2008)  
Redaz. e Amm.via.P.za Parrocchia,7 - S. Nicola la Strada (CE)  
Direttore Responsabile: Pino Pasquariello  
Grafica e Impaginazione: Studio Image  
Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it

LOS ERMANOS ROSARIO, WILLIE CHIRINO, LA SONORA CARRUSELES, EDWIN BONILLA, N KLABE, TUBBY LUV, HUEY DUMBAR, X-TREME, DIANTE VARELA, ISSAC DELGADO, CARLOS MANUEL, PRINCE ROYCE, QUE D'KEDA, FUEGO, OSCAR D'LEON, EL CHAVAL, RAKIM Y KEN WAY, GENTE DE ZONA, VICTOR MANUELLE, FRANKIE, PITRILLI, DADDY YANKEE, NEGRON, GILBERTO SANTA ROSA, EL GRAN COMBO, MONCHY Y ALEXANDRA, REY RUIZ, SERGIO VARGAS, JOSE ALBERTO EL CANARIO

**www.momentolatino.tv**  
ginolatino@momentolatino.tv  
**Meridian Avenue 1020  
Miami Beach**

ITALY | CANALEOTTO.IT  
U.S.A. | MIAMITV.COM

MOMENTO LATINO  
Miami Beach  
EVENT

# Seleccion

## Dj Paolo El Salserito



### salsa

- 1) Como Te Digo Que Ya No Te Quiero -Alexander Abreu
- 2) Una noche de copas -Luis Enrique
- 3) Vanvanero siempre serè -Pupy y artistas invitados
- 4) Me dicen Cuba -Alexander Abreu
- 5) Flor Palida -Marc Anthony

## Taverna 69



## Moonshine



## Johnny Vazquez y su Impero Azteca

Al work in progress di Amorosi



Grande esibizione di Johnny Vazquez con il suo gruppo "Impero Azteca" al Work in progress di Amorosi locale, molto noto nel mondo latino. Trentaseienne di Guadalajara in Messico, Vazquez è noto per aver ideato il "Los Angeles Style" insieme ai suoi fratelli Francisco e Luis Vazquez. È stato battezzato "il principe della salsa" in occasione dell'ultimo Congresso a Portorico, dal grande ballerino Eddie Torres (The King of Salsa). Johnny, fondatore del gruppo "Imperio Azteca", è considerato uno dei migliori ballerini al mondo. Sul concetto di coreografia e sulla coerenza dell'interpretazione del ballo e della musica, Johnny è conosciuto per uno stile particolarissimo, che esalta le acrobazie e le coreografie, con il suo il suo grande carisma, caratteristiche che hanno fatto sì che vincesse per tre volte consecutive il World Salsa Championship.

Johnny Vazquez è noto anche come cantante, realizzando il suo primo album, "Baila Rumbero", che ha registrato il sold out nel primo mese. Il singolo successivo "Azafata" è una salsa interamente scritta dal collaudato duo Tony Velardi (compositore delle musiche) e Fabrizio Zoro (autore dei testi). Grande successo anche per una bachata dedicata a Napoli che si chiama appunto, "Amor de Napoli", dedicata ad una sua "fiamma" partenopea.



## Work in progress



PARRANDA LATINA

MOON SHINE

INGRESSO  
5€  
1 CONSUMAZIONE

TUTTI  
SABATI

START ORA: 22:30

LUCREZIA EL MORE DJ OSCAR GIOVANNI FRANCESCO  
GRAVINO CUBA MARCHIONDA LOCATI ARENA

SALSA-BACHATA-REGGAETON-MERENGUE

ANIMAZIONE

IN COLLABORAZIONE CON LE MIGLIORE SCUOLE DELLA CAMPANIA-MOLISE-LAZIO

VIA VENAFRANA SS Km 2,190 - VAIRANO PATENORA-CE 366-3463390 ; 320-0886204

le recensioni di

Lasestereo.com



## Francisco Bayon y Milenio: "Por tu celos"

Il duo internazionale di successo formato da Francisco Bayon e Milenio presenta il suo nuovo singolo Por Tu Celos, una salsa d'impatto immediato con molto swing, risultante dal binomio perfetto tra la vole alta e melodiosa di Francisco Bayon e quella calda e romantica di Milenio, cantante e produttore dominicano.

Questa melodia contagiosa, lo stile unico di questa coppia invitano il pubblico a ballare, ma allo stesso tempo con le parole del testo fanno rifletteresu un tema sempre vivo ed attuale nelle relazioni di coppia, ovvero la gelosia. La gelosia po' compromettere le relazioni quando manca la fiducia e l'egoismo assume il controllo. Por Tu Celos, con un ritmo che fonde sonorità urbane e caraibiche, rappresenta il gran ritorno alla salsa di Bibomusic, la casa discografica svizzera conosciuta nel mondo per le sue produzioni di alta qualità musicale, dopo recenti ed importanti pubblicazioni nell'ambito di altri generi.

Fonte : BIBOMUSIC

[www.bibomusic.com](http://www.bibomusic.com)

<https://www.facebook.com/BibomusicInc>

Scarica POR TUS CELOS in tutti gli store di musica digitale come iTunes, CDBABY, Amazon etc.

<https://itunes.apple.com/us/album/por-tus-celos-feat.-milenio/id951105218>

<http://www.cdbaby.com/cd/franciscobayonmilenio>



[http://www.amazon.com/Por-Tus-Celos-feat-Milenio/dp/B00QY1XTNE/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1418729936&sr=8-1&keywords=FRANCISCO+BAYON+MILENIO](http://www.amazon.com/Por-Tus-Celos-feat-Milenio/dp/B00QY1XTNE/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1418729936&sr=8-1&keywords=FRANCISCO+BAYON+MILENIO)  
( preascolto del brano con il testo )  
<https://www.youtube.com/watch?v=JrUiWGOffcQ>

## Dizionario caraibico

### Conjunto

Questo tipo di orchestra nasce a Cuba verso la metà degli anni '40, per i repertori del Son, del Bolero e Guaracha. Si sviluppò nelle città a partire dai Septetos. E' formata da un Piano, un Contrabbasso, Bongo, Conga, Güiro, Maracas, Clave, una Chitarra, accompagnata da uno o più cantanti. Alcune volte il Tres rimpiazza il Piano.

### Zapateo

Ballo rurale di origine spagnola praticato a Cuba e Puerto Rico. Lo Zapateo si cominciava a ballare nelle zone rurali di Cuba agli inizi del XVIII secolo.

La coppia balla colpendo il suolo con i tacchi, marcando il ritmo. L'uomo balla con la mano dietro la spalla, eseguendo i passi più complicati. A volte, il ballerino fissa alcune lame alle scarpe, imitando il gallo e il suo sperone. La donna, tenta di sedurre l'uomo tirando su la gonna.

## Dj Danny El musicologo

Seleccion



### bachata

- 1) We Never Looking Back -Toby Love feat. French Montana
- 2) Lo Dice La Gente -Daniel Santacruz
- 3) Monumento -Esme
- 4) Fui a Jamaica -Romeo Santos
- 5) Lejos De Ti -Grupo Extra

Al Caraibi di Pozzuoli

## Baby Lores



Ottima performance di Baby Lores uno degli artisti più completi dello scenario della musica cubana, cantante pianista e chitarrista compositore. Trentunenne di Cienfuegos, Yoandys Lores Gonzales, in arte Baby Lores, nel 2004 e' il direttore musicale del progetto La Formula Produccion. Dopo poco tempo, insieme a Leandro Medina, artisticamente conosciuto come "El Insurrecto",

entra nel progetto musicale del Clan 537 del produttore Adriano Tota. Con il Clan 537 cominciano ad arrivare fama e riconoscimenti e diventa il punto di riferimento del reggaeton con migliaia di fans al seguito. Nel 2007 arriva la collaborazione con "El Chacal" altro forte esponente del reggaeton a Cuba.

Nel Marzo del 2009 Lores decide iniziare la sua carriera di cantante solista e viaggia in Spagna ed Italia per organizzare la sua prima tournée europea.

Durante la sua carriera Baby Lores ha collaborato con vari artisti tra cui Eddy K, Gente de Zona, Acento Latino, Azucar Band ed Energia Total



Charanga Habanera, la Freska, Bases Llenas y Yulien Oviedo. Tra i brani più noti "Lo Que No Nace No Crece" e "Dime Que Mas" con il famosissimo Roldan, direttore del fenomeno musicale degli "Orishas

Autore di hits come "La Caperucita", "Dejala Ir"

e "La Mujer del pelotero" Baby Lores è uno degli interpreti cubani più conosciuti e diffusi dalle radio latinoamericane così come uno degli interpreti cubani più conosciuti in Spagna, Italia, Francia nonché negli Stati Uniti.

## Alberto Valdes

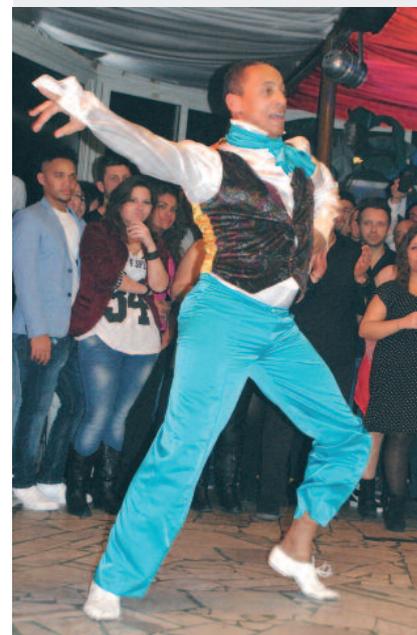
Al Caraibi di Pozzuoli, locale diretto a Carlos Alcantara, grande show di Alberto Valdes uno dei ballerini cubani più famosi al mondo.

inizia la sua carriera artistica giovanissimo ballando nella Compagnia Cubana "Tercer Mundo" e partecipando a numerosi festival internazionali. Nel 1986 entra a far parte del "Conjunto Folclorico" di Varadero.

Nel 1988 entra a far parte del Corpo di ballo "Cabaret Continental" per approdare nel 1990 nella Compagnia del "Tropicana di Cuba" con la quale rimane fino al 1995 in tournée in tutto il mondo.

E' uno dei più grandi interpreti delle danze afrocubane e tra i primissimi promotori della salsa cubana in Italia dove vive dal 1993.

Eleganza, professionalità e uno straordinario talento caratterizzano un artista molto amato in tutto il mondo. Il suo spirito creativo si esalta sia nella realizzazione di coreografie molto legate alla cultura cubana.



Ha inoltre lavorato con istituzioni per la promozione della cultura cubana in Italia. Ha fondato il gruppo "Clave Negra" col quale ha girato tutto il mondo.

Negli anni 2000 e 2001 è stato Maestro ufficiale del "Congresso Mondiale della Salsa" in Italia conosciuto come "Congresso Bacardi

Nell'estate 2012 ha battuto il Guinness dei Record con la Rueda de Casino più grande del mondo a Viareggio

Per pubblicizzare la tua  
scuola di ballo o  
il tuo locale su  
Free time magazine  
Pianeta Latino

0823.1545089 328.8694140

www.freetimelatino.it

Fotostudio  
Pino Pasquariello



Piazza Parrocchia, 7 San Nicola la Strada  
0823.1545089 - 328.8694140

Seleccion

Dj Lucky



Bachata

- 1) Lejos de ti -Grupo Extra
- 2) Eres mia -Romeo Santos
- 3) Para llegar a ti -Prince Royce
- 4) Lo dice la Gente -Daniel Santacruz
- 5) All of me (bachata version) -John Legend

Seleccion

Dj Lorenzo Ferrillo



Salsa

- 1) Es mucho -Los Van Van
- 2) El animal -Barbaro fines y su mayimbe
- 3) Prohibido -Alexander Abreu
- 4) Lo que dejo Sebastian -Pupy los que son son
- 5) Bailando-Issac Delgado, Gente de zona & descemer bueno

FUORI ZONA LATINO PRESENTA

TUTTI I VENERDI



TEMPIO LATINO

Presso Villaggio Lido d'Abruzzo - Roseto degli Abruzzi (Te)  
 info e prenotazioni : 3884967308 - 3929785491



# Astor Piazzolla

Astor Piazzolla è uno degli artisti llegendari della storia del tango, autore di musiche memorabili. Nasce nella città di Mar Del Plata (Argentina) l'11 Marzo 1921. Dal 1924 al 1937 vive coi suoi genitori a New York.

Nel 1930 inizia a studiare il bandoneon, si perfeziona in seguito sotto la guida del Maestro Bela Wilda (alunno di Sergej Rachmaninov), adattando composizioni per piano al bandoneon. Il grande Carlos Gardel (il più famoso interprete di tango nella storia), lo incontra a New York e lo invita, appena quattordicenne, a incidere vari temi per il suo film "EL DIA QUE ME QUIERAS".

Nel 1937 ritorna in Argentina, a Buenos Aires, dove inizia a lavorare come bandeonista e arrangiatore nell'Orchestra di Anibal Troilo.

Nel 1952 riceve il premio EMPIRE TRACTOR CO. USA per la composizione "RAPSODIA PORTEÑA".

Tiene concerti, incide dischi e compie numerose tournèe in Argentina, Brasile, Cile, Uruguay, Stati Uniti ecc. Nel 1963 riceve il premio "Hirsch", compone "TRES MOVIMIENTOS SINFONICOS" che Paul Klecki dirige quello stesso anno.

Nel 1967 Piazzolla scrive con il poeta Horacio Ferrer la piccola opera "MARIA DE BUENOS AIRES". Più avanti compone "TANGAZO" su richiesta del Maestro Pedro Ignacio Caldenòn, direttore de Ensemble Musical de Buenos Aires che lo rappresenterà durante la tournèe negli Stati Uniti; "TANGO SEIS" per i Melos Ensemble ed in "MILONGA EN RE" per il violinista Salvatore Accardo. Continuando a lavorare con Ferrer, per Piazzolla inizia una nuova esperienza: il tango-canzone.

Nel 1969 il tema "BALADA PARA UN LOCO" diviene il maggior successo dell'anno in diversi paesi sudamericani, battendo tutti i record di vendita in Argentina. Ai suoi concerti, prima riservati ad un ristretto numero di interlocutori, affluisce ora un pubblico sempre più numeroso che finalmente riconosce in Piazzolla la più autentica espressione della musica di Buenos Aires.

Nel Settembre del 1971 forma il suo CONJUNTO NUEVE, ed è ora la "Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires" che lo scriverà per due anni per dare concerti in tutta l'Argentina e all'estero. I suoi più grandi trionfi li ottiene a Caracas, Rio de Janeiro, San Paolo, Santiago del Cile.

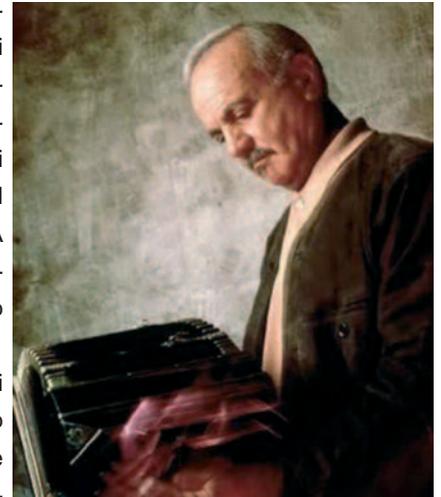
Nell'Aprile del 1972, dopo averlo avuto ospite al Festival Internazionale ONDA NUEVA di Caracas, il M° Aldo Pagani che successivamente diventerà suo editore e produttore, trova l'occasione di presentare Piazzolla e il suo "NONETO" al pubblico italiano, organizzando due concerti presso l'Istituto Italo-Latino-Americano in Roma e facendogli registrare per la RAI la trasmissione "TEATRO 10" presentata da Alberto Lupo. Ospite fissa di questa trasmissione, la cantante MINA che estasiata dalla musica di Piazzolla ha voluto assolutamente registrare con lui il brano "BALADA PARA MI MUERTE".

Per la prima volta il 17 Agosto 1972 tiene un concerto nel famoso

TEATRO COLON di Buenos Aires e i preparativi dello stesso lo costringono a rifiutare l'offerta fattagli dal regista Bertolucci di scrivere le musiche del film "ULTIMO TANGO A PARIGI". Dedicò comunque a questo film il brano "JEANNE Y PAUL".

Astor Piazzolla è uno dei pochi che ha registrato tutte le sue opere (oltre 600) approssimativamente su una cinquantina di Long Playing. Anche il cinema non è rimasto immune al fascino della sua musica e ne sono esempi le colonne sonore dei films "ERNRICO IV" di Marco Bellocchio, "CADAVERI ECCELLENTI" di F. Rosi, "EL EXILIO DE GARDEL" e "SUR" di Fernando Solanas, "TWELVE MONKEYS" di Terry Gillian; ha collaborato a film di Jean Moreau, Alain Delon, Trintignan ecc. e ha composto musiche per teatro e balletti. Il regista Gabriele Salvatores ha presentato alla mostra del Cinema-Festival di Venezia 2000 il film "DENTI" la cui colonna sonora contiene il brano "El Penultimo".

Muore a Buenos Aires il 4 Luglio 1992. La giuria del Premio Critica discografica italiana nel 1974 ha assegnato all'unanimità ad Astor Piazzolla il Primo Premio Assoluto per il miglior disco di musica strumentale, con la seguente motivazione: "Per la validità delle composizioni e per la sorprendente inventiva degli arrangiamenti che conferiscono al tango una dimensione del tutto nuova". Nel 1993 a Los Angeles il brano "OBLIVION" ottiene la nomination al GRAMMY AWARD nella categoria "Best Instrumental Composition": tale brano è a detta di molti critici di fama internazionale, una delle più belle composizioni mai scritte da Piazzolla, oltre ad essere una delle più registrate. Nel 1998, ad Hollywood il brano "LIBERTANGO" vince il GRAMMY AWARD sempre come miglior composizione strumentale dell'anno.



## Fotostudio Pino Pasquariello

Cerimonie - Pubblicità - Moda - Attualità

Speciale Foto Gadgets per ogni occasione



Piazza Parrocchia, 7 San Nicola la Strada (CE)

0823.1545089- 328.8694140

# Il tango in Campania

## DOMENICA

Napoli(Agnano) Harmony  
Napoli Salone Margherita

## MERCOLEDI'

Caserta Mantovanelli art lab ( 4 febbraio)  
Caserta Mantovanelli art lab (18 febbraio)  
Napoli Volver  
Nola(NA) Bixelle

## GIOVEDI

Santa Maria CV Amico Bio spartacus arena  
Napoli (Vomero) Mumble rumble

## VENERDI'

Napoli (Pianura) Majestic  
Napoli (fuorigrotta) Quater

## SABATOI

Napoli Milonga Portena  
Nola(NA) Whyte Angel 21 febbraio)  
Napoli(Fuorigrotta) Quater

## Direzione artistica

Emiliano Cavallini  
Pasquale Barbaro

## Musicalizador

Enzo Climaco

Trasnochando

Trasnochando

Stefano Smorra

Leo e Paola

Angelo Mercurio

Casertango

Angelo Mercurio

Laura Brandi

Paolino

Mimmo e Tanja  
Gennaro e Paola

Massimo Sarno

Stefi Dionisi

tj vari

Leo e Paola

Barrio de Tango

tj vari

Per l'aggiornamento delle serate info:0823.1545089 - 328.8694140

## Musicalizador

### Dj Enrico Cafaro "El Gufo"

Seleccion



## Milonga

- 1) Flor de Montserrat -Rodolfo Biagi con Alberto Amor - 1945
- 2) Por La Huella -Rodolfo Biagi con Carlos Saavedra - 1948
- 3) Campo Afuera -Rodolfo Biagi con Teofilo Ibanez - 1939

## Tango al cinema

### Luces de Buenos Aires

di Adelqui Millar (1931)

Girato per la Paramount negli studi francesi Joinville è il primo lungometraggio interpretato da Carlos Gardel. Sceneggiatore Alfredo Le Pera che, a partire da questo film diviene il paroliere inseparabile di Gardel. Al film partecipano numerosi artisti argentini in tournée per l'Europa.

Fra questi Soffia Bozan, Gloria Guzman, Pedro Quartucci, il compositore Gerardo Mattos Rodriguez, il paroliere e regista Manuel Romero e Julio De Caro che dirige la propria orchestra. Gardel interpreta una versione memorabile del tango da lui scritto "Tomo y obligo" con parole di Romero.



### Mantovanelli art lab



### Amico Bio Spartacus Arena



### Volver



### Musicalizador

## Angelo Mercurio

### Seleccion



## Tango vals

- 1) Loca de amor -Orchestra Biagi, canta Ibanes
- 2) Noche de Estrellas -Orchestra Famà, canta Francisco Canaro
- 3) Temo -Orchestra Tipica Victos- canta Corrales

## Il dizionario del Tango argentino

### Mirada:

La mirada è lo scambio di sguardi tra uomo e donna, con i quali ognuno cerca di far capire all'altro che gli farebbe piacere di ballare assieme. Una volta che l'uomo è certo che la mirada sia rivolta a lui, mette in atto il cabeceo.

### Lunfardo:

Forma di linguaggio in uso a Buenos Aires, spesso utilizzata nei testi di tango. E' formata dalla contaminazione della lingua castigliana con termini (spesso dialettali) spagnoli, italiani, francesi, inglesi e tedeschi, successivamente "castiglianizzati", ovvero trasformati per essere utilizzati con una fonetica più adatta alla lingua in uso. Un'altra caratteristica del lunfardo è quella del "vares" ovvero il cambio della posizione delle sillabe all'interno della stessa parola, un po' come si usa negli ultimi anni a Parigi.

### Corrida

Successione di passi piccoli e veloci in linea retta

Cerimonie - attualità - pubblicità - videoriprese

### Studio Image



Foto Gadgets personalizzati



Piazza Parrocchia 7-San Nicola la Strada Tel. 0823.1545089 328.8694140

# Undo Diabolo

Il marchio italiano con il cuore latino



Forniture per scuole saggi ed eventi  
Offerte e promozioni



e-mail: [pinobosco@live.it](mailto:pinobosco@live.it)  
Facebook: Pino Bosco  
Tel. 333.2674956

Caraibi



C'era una volta in America



Barcode



Don quixote



a spasso per i locali

Accademia



Tiguana



Pepe Bianco



Revolution



# VENETO LATINO

Calendario 2014-2015

Cortesía di SALSERI IN VENETO ®

<http://www.facebook.com/groups/36049176901/>

<http://salseriinveneto.altervista.org/>

## LUNEDI

D&B - Codognè (TV) - Dj: L.Schiavo  
KALISPERA- Dolo (VE) - Dj: Rino/M.Dona  
DIAMANTIK - Gaiarine (TV) - Dj: Mauro+Max. Anche sala  
POR ; i.

## MARTEDI

BAYAHIBE -Arzergrande (PD)-Dj: 7' ) ' " x O  
Bar2RUOTE - Peschiera d.G. (VR) - Dj: El Temba '135" RJQ  
7.32. " ' É'  
BOX CAFFè - Pressana (VR) - Dj: Mau T 69  
DER PLATZ - S.P.in Gu - Dj: Frankie 'salseriinve"  
ESPIRITU LIBRE - Mirano (VE) - Dj: Mok  
EXCALIBUR - Belluno - Dj:  
GUACAMAYA- Casale sul Sile (TV) - Dj: MircoYSalah "16/10  
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Dj: AlexB  
LE PIRAMIDI - Boara Pisani (RO) - Dj: a rotazione  
NEVADA - Terrossa di Roncà (VR) - Dj: Miky  
RE di mezzo - Due Carrare (PD) -Dj Meccanico

## MERCOLEDI

DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) Dj:  
Calcatonrega - Prà d'Este (PD) - Dj: a rotazione  
DiscoDEMA-Villorba (TV) - Dj: Mirco  
El Geco - Albignasego (PD) - Dj: S.MiHavana  
EI ENCUESTRO - Vigodarzere (PD) - Dj: LadWega  
EXCALIBUR - Belluno - Dj:  
HOLLYWOOD - Schio (VI) - Dj: El Nifio  
MELODI - Castelfranco (TV) - Dj: Mauro  
ODISSEA- Spresiano (TV) Dj: Alexl  
TRENTI LATINO - Vicenza - Dj: Frankie  
RELAXclub: Padova - Dj: Virus  
VANILLA - Schio (VI) - Dj: Mjhavana  
VILLAGE - Bussolengo (VR) - Dj: Carlos

## GIOVEDI

Arhena+ Portogruaro (VE) Dj: B. Maracas  
EI ENCUESTRO - Vigodarzere (PD) - Dj: L.Vega  
KALISPERA- Dolo (VE) Dj: Mok  
LA BOMBA - Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco  
Disco Planet- Borsea (RO) - Dj: rotazione  
TEMPIO DEL LISCIO - Correzzola (PD) - Dj: Manu Y M.Dona

## VENERDI

AL PIONIERE - Borgoricco (PD) - Dj: Salah  
BAYAHIBE -Arzergrande (PD) - Dj:  
CARIBE - Cerea (VR) - Dj: Pepo  
CASA DI CACCIA/La Gozadera - Monastier (TV) - Dj: Mauro  
DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) - Dj: a rotazione  
DiscoDEMA-Villorba (TV)- Dj: La Formula  
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Dj: Frankie+Miky  
HOLLYWOOD - Schio (VI) - Dj: S.MiHavana  
LA BOMBA- Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco



LE PIRAMIDI - Boara Pisani (Ro) - Dj:  
MANGO'S Disco - Bussolengo (VR) - Dj: J. Reyes  
ODISSEA - Spresiano (TV) Dj: Alex B  
PALMALATINO - Palmariva (VE) - Dj: Fabio  
PARADISO LATINO - Campodarsego (PD) - Dj:  
Alex+Mec+Rotazione per sala  
portorico  
PARADISO - Sedico (BL) Dj: L.Schiavo  
PLAZA LATINO - Longa di Schiavon (VI) - Dj: M.Dona  
RELAXCLUB: Padova - Dj: El Nifio

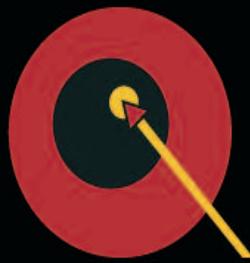
## SABATO

BAYAHIBE - Arzergrande (PD) - Dj: SalahYL.Vega  
Alla Sicilia Risto -Treviso - Dj: Remo - SOLO PORTORICO  
BACCANALE - Battaglia Terme - Dj:S.Maso  
DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) - Dj: a rotazione  
DIAMANTIK - Gaiarine (TV) - Dj: M.Loco  
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Di: Gomez/AlexB  
LA BOMBA - Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco  
MANGO'S Disco - Bussolengo (VR) Dj: a rotazione  
MELODI - Castelfranco (TV) - Dj: Mauro  
MIVIDA Club - Belluno - Dj: Cesar  
ODISSEA- Spresiano (TV) Dj: Alex  
PALMARIVA - Fossalta di P. (VE) - Dj: Max.Riky e Rudi Anche  
PORTORICO  
PARADISO LATINO - Campodarsego (PD) - Dj: MecYDona  
PARIOLI - Montagnana (PD) - Dj: Mau  
PIRAMIDI - Boara (Ro) - Dj: Rotazione  
RELAX Club - Padova - Dj: Rino  
STARLET DISCO - Cagnola di Cartura (PD) - Dj: a rotazione

## DOMENICA

CASA DI CACCIA- Monastier (TV) - Dj: Mauro  
DER PLATZ- S.P.in Gu - Dj: Frankie  
Disco DEMA-Villorba (TV) - Dj: R.Villanova  
LA BOMBA- Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco  
PIRAMIDI - Boara (Ro) - Dj: Rotazione  
Ristorante LA MANDRIA- Ospedaletto Euganeo (PD) - Dj:  
S.MiHavana  
VILLAGE - Bussolengo (VR) - Dj: Temba

ATTENZIONE LE SERATE SONO SEGNALATE DAGLI AMICI  
DI SALSERI IN VENETO MA NON SONO GARANZIA DEL  
NORMALE SVOLGIMENTO DELLA STESSA.  
PRIMA DI RECARVI AL LOCALE E' CONSIGLIABILE CHIEDE-  
RE INFORMAZIONI DIRETTAMENTE.



**pedron**  
**multimedia&design**

**GRAFICA PUBBLICITARIA**  
**PRODUZIONI MULTIMEDIALI**  
**SERVIZI ALLE IMPRESE**  
**NEGOZI ONLINE**

**CASERTA - ITALY - INFO 331.3460041**

*Cerimonie - Attualità - Pubblicità*

*Fotostudio Pino Pasquariello*



**Foto Gadgets**  
**personalizzati**



*Piazza Parrocchia 7-San Nicola la Strada Tel 0823.1545089 328.8694140*