Anno X numero 11 Mensile di spettacolo e cultura latina novembre 2014

free time MAGAZINE

PIANETA LATINO

Luis Enrique
Ya comenzo

Il tango in Campania

Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News

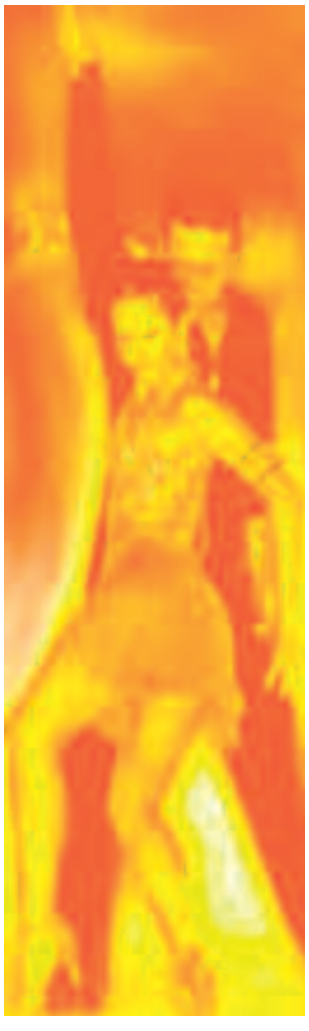
La settimana caraibica

La settimana caraibica in Campania

DOMENICA			
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Anim. El Morè, David, Lucrezia
Pozzuoli(NA)	Barcode	dj Gino Latino	
Pagani (SA)	Revolution	dj Danny Musicologo, dj Manuel Citro	Org.Massimo Stanzione,Peppe
San Pietro al Tanagro(SA)	Casale San Pietro	dj El Sonero, Dj Manuel Citro	
Amorosi (BN)	Work in progress	dj vari	Dir. Art. Gianmaria Mingione
MERCOLEDI'			
Napoli	Planet	dj Gino Latino	Planet staff
Battipaglia(SA)	Max pub	dj El Bebe salsero	
Fisciano(SA)	Pois	dj Danny El Musicologo	
GIOVEDI'			
Napoli	Tag by La Brasserie	dj Don Rafaelo	Dir art. G. Longobardo- A.Varriale
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Jirer, David, El Morè,Lucrezia
Casoria (NA)	Discobowling	dj El Timbalero	
Battipaglia(SA)	Casino Cafè	dj Danny El Musicologo	
VENERDI			
Cercola(NA)	Gulliver	dj Don Juan	Massimo,Marcello, Roberto,Lidia
Napoli-Vomero	Accademia bi club	dj Gino Latino	Dir. art. Gino Latino
Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Alma Libre
Benevento	Byblos latino	dj.Pako,	Dir.art. Maurizio Follo
Aversa	Auxesia	dj vari	Dir art. Viittorio Bove e Gigi Criscuolo Crazy Love Television, Radio Punto zero
Napoli-Capodimonte	Jemaka	dj Jhonatan	voice Markus
Eboli (SA)	Cubalibre	dj vari	
SABAT0			
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj vari	Dir .art. Carlos Alcantara.
Cercola (NA)	Mama Ines	dj Lucky	Mama ines staff-Cohiba group
Ercolano (NA)	Zeno Latino	dj Gino Latino	
Ercolano (NA)	Gujro y Bembè	dj Don Juan	
Bellona (CE)	Tiguana	dj El Buitre	Animaz Idania La Mas - Miguel Leon
Omignano Scalo(SA)	Delirio Habanero	dj.El Sonero	
Vairano Patenora	Moon Shine	dj Oscar	
Salerno	Salsa Explosion latin club	dj Manuel Citro Antonio Fei	
Battipaglia	Toop	dj Danny El musicologo El Chegue	

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su
Freetime magazine-Pianeta Latino
Tel. 0823.1545089 - 328.8694140. La rivista è disponibile
in formato PDF sul sito www.freetimelatino.it

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it



Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Grande attesa per la quindicesima edizione dei Latin Grammy in programma il 20 novembre alla MGM Grand Garden Area in Las Vegas,. trasmessa in diretta dalla Univision.

Tra le nomination i big della musica latina internazionale. Ben nove candidature per il duo portoricano Calle 13 in particolare con l'album Multiviral e con il singolo "Respira el momento".

Nella registrazione dell'anno troviamo il singolo "Bailando" che è andato fortissimo quest'anno, accompagnato anche dal un bel video che è stato passato dai network di tutto il mondo.

Il brano è stato interpretato da Enrique Iglesias insieme al cantante cubano Descemer Bueno e ai Gente d'Zona.

Un brano molto coinvolgente che ha superato ampiamente i confini del pianeta latino. Il brano ha avuto la nomination anche nelle categorie, miglior canzone, miglior brano urbano, migliore performance e miglior canzone tropicale. Siamo convinti che arrivi qualche riconoscimento..

Ancora presente l'album di Marc Anthony "3.0" e il singolo gradevolissimo "Cambio di piel"

Non poteva assolutamente mancare Prince Royce, presente con il singolo"Darte un beso" e con l'album "Soy el mismo"

Nella categoria "Urban"troviamo Don Omar con "Pura vida" (miglior performance) e Daddy Yankee, con "King Daddy" (miglior album)

Abbiamo acceso i riflettori sulla categoria del tango, rivolgendo la nostra attenzione ad uno dei candidati, il compositore argentino Carlos Franzetti, dedicandogli un servizio nelle pagine interne.

CUCINA CUBANA

Pollo asado a la criolla

Ingredienti:

1 pollo di un kg circa
½ arancia amara (o un limone)
1 cucchiaio di vino secco
2 cucchiai di strutto (o burro)
2 denti d'aglio
½ cipolla
1 foglia di lauro
1 cucchiaino di sale

preparazione:

preparate il pollo con il vino, l'aglio e la cipolla, cospargetelo di sale dentro e fuori, e innaffiatelo con il succo d'arancia, aggiungete il lauro e lasciatelo riposare per circa un'ora. Mettete poi lo strutto sul fuoco; quando è ben caldo aggiungete il pollo in modo da dorarlo. Dopodiché versate il succo rimasto e lasciate a cuocere a fuoco lento per un'ora, girando il pollo di tanto in tanto.
a servirsi solo o con patate al forno.

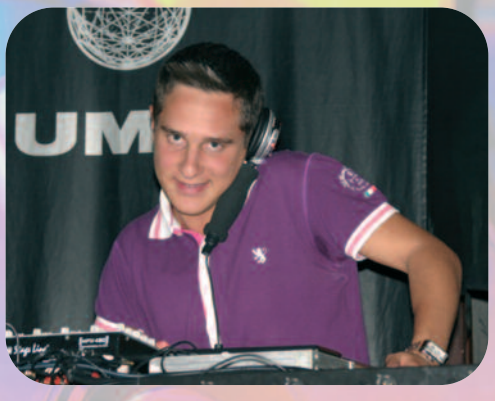
Il disco dell'artista nicaraguense

Luis Enrique
Ya comenzo

Sta avendo molto successo Luis Enrique con il singolo lanciato quest'anno "Ya comenzo"
Un brano molto ascoltato nei locali di musica latina con un ritmo tropical tipico della musica dell'artista nicaraguense.
Il cantautore lancia un messaggio di pace e speranza al mondo, invitando i popoli al riscatto. Il brano è stato scritto assieme ad Alex Cuba e Fernando Osorio
Dunque un altro successo per un'artista che molti conoscono per un brano che ha avuto un successol strepitoso. Ancora oggi lo ascoltiamo con piacere, "Yo no se manana" pluripremiato, insieme all'album Ciclos del 2009 Ancora oggi
Nonostante sia datato "Yo no se manana" riesce a riempire le piste grazie alla sua straordinaria musicalità e il ritmo coinvolgente. Una hit che ha consentito a Luis Enrique di valicare tutte le frontiere del pianeta latino lanciando il brano in tutto il mondo.Da Ciclos ha avuto un buon successo anche "Como volver a ser feliz", altra salsa romantica di pregevole fattura.
Proprio l'album Ciclos aveva segnato il rientro, possiamo dire, in grande stile nella salsa per l'artista nicaraguense che ha fatto breccia in migliaia di appassionati. che hanno imparato a conoscerlo proprio con "Yo no se manana".
Eppure parliamo di un'artista che ha all'attivo ben diciannove album, in gran parte pop, con collaborazioni di rilievo con Gloria Estefan in "Mi Tierra" e Ricky Martin in "Maria
Ritornando alla musica caraibica, nel 2011 l'artista ha lanciato l'album "Soy e Serè" che ha avuto un buon riscontro.
Tra le collaborazioni più importanti quella con Geoffrey Royce Rojas noto soprattutto come Prince Royce, uno dei principii della bachata mondiale

Seleccion

Dj Luca El Timbalero



Reggaeton

1) Bla bla bla -El Micha

2) Ponte bonita -Gente de zona

3) Con Que -Los 4

4) Flotando -Osmani Garcia ft el principe y adonis

5) La canandonga -El chacal y yakarta

DON QUIXOTE
TABERNA
Birreria - Live Music
Serate latine
GIOVEDI' E DOMENICA
Animazione Dj Oscar
El Morè David Jirer Lucrezia

Via XXVI Ottobre,108 TEANO(CE)
Tel.345.4141939 - 347.2952055 - 327.5586658
www.donquixotte.com - e-mail: info@donquixotte.com

Lasestereo.com
Riflettori sulla musica latina

Radio web latina

Con la nuova stagione invernale 2014 / 2015 si rinnova il palinsesto musicale della radio web LASESTEREO.COM.
Radio nata a luglio 2012 e che piano piano grazie al lavoro continuo di Stefano Bognolo (Titolare) e Stefano Zalin dj (direttore artistico) ha portato ad avere a settembre 2014 piu' di 5000 visitatori al mese al sito WWW.LASESTEREO.COM e 2000 ascoltatori al mese (da web e dispositivi mobili).
Da ottobre 2014 entra la nuova programmazione musicale della radio che , senza stravolgere la linea tenuta fino ad ora , aumenta lo spazio nella programmazione della kizomba e del reggaeton/dembow.
Il tutto per ribadire la volonta' di essere , per quanto possibile , sempre piu' una radio di musica latina a 360° radicata in italia.
Per la kizomba LASESTEREO.COM ha scelto in qualita' di partner per la selezione musicale la scuola di ballo PURAVIDA di Padova nella persona del M° Luca Fabris (certificato Kizomba Italia e artista del congresso K.I.F.E.).
Programmazione che vede come djs oltre alla scuola PuraVida anche Stefano Bognolo , Stefano Zalin e Walter Baez .
La radio web LASESTEREO.COM punta ancora ad essere il partner di eventi quali congressi , gare di ballo e non solo alla luce dei risultati espressi nel 2013 e nel 2014. A tal proposito invitiamo a dare un occhiata a quanto fatto fino ad ora visitando l'apposita sezione nel sito web della radio o nella pagina facebook https://www.facebook.com/lasestereo.webradio.
Ringraziamo la rivista FREETIMELATINO per la partnership con la nostra radio

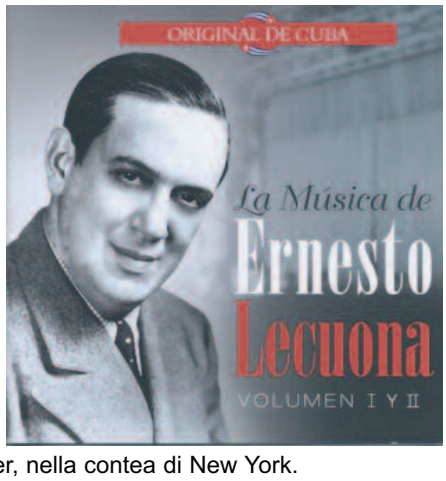
Stefano Bognolo & Stefano Zalin dj

Viaggio nella storia della musica latina

Ernesto Lecuona

Le recensioni di Gino Latino

Amici di free time oggi celebriamo un pianista classico di fama mondiale.
E' lui l'autore di "Malagueña", un successo suonato in tutto il mondo e il suo pianoforte è l'icona della musica colta cubana.
Ernesto Lecuona y Casado nasce il 6 agosto 1895 a Guanabocoa, un villaggio presso l'Havana, a Cuba. Suo padre è un giornalista originario delle Canarie, mentre la mamma è della città cubana di Matanzas. Si è sempre detto che quando nacque andò a vederlo una donna, probabilmente una santéra, che guardandolo negli occhi esclamò: "Mio Dio, benedici questo genio!!". La madre Elisa mette al mondo tanti figli e tutti, in un modo o nell'altro, hanno a che fare con la musica. La sorella più grande, Ernestina, lo inizia presto al pianoforte, strumento nel quale Ernesto rivela un talento prodigioso.
Nel 1923 Lecuona esegue per la prima volta al Teatro Nactional il Concierto Tipico Cubano. La sua prima importante composizione, Malagueña, presentata con successo al Roxy Theatre di New York nel 1927, viene accolta da Ravel con questo commento: "Sento che Malagueña è più bella e melodica del mio Bolero". Anche "Siboney", pubblicata nel 1929, si afferma subito come un classico della musica latina, ripetuto ovunque da numerosi artisti e bigbands. Da quel momento Ernesto Lecuona viene soprannominato "il Gherswin Cubano", ma sarà anche definito indifferentemente come lo "Chopin di Cuba" oppure il "Liszt di Cuba".
A seguito del grande successo della "Havana Casino Orchestra", il primo grande gruppo latino a suonare negli USA, Lecuona forma un proprio complesso, la "Orquestra Cubana".
Insieme al maestro Gonzalo Roig fonda nel 1955 la Sociedad Nactional de Autores de Cuba, votata a proteggere i diritti d'autore dei musicisti locali.
Quando Fidel Castro prende il potere, Lecuona lascia Cuba per sempre. Stabilisce la residenza a Tampa, in Florida. Il 23 novembre 1963 a Santa Cruz de Tenerife, nelle Isole Canarie, mentre è in vacanza per visitare la terra di suo padre, per una crisi d'asma, malattia che lo aveva perseguitato tutta la vita, decide di andare a suonare in cielo. E' sepolto presso il cimitero di Westchester, nella contea di New York.



Ernesto Lecuona scrisse più di 400 canzoni, 176 opere per piano, 50 lavori teatrali, 31 opere orchestrali, 11 colonne sonore per il cinema, 5 balletti, un trio e un'opera lirica, ma è soprattutto per le centinaia di interpretazioni di brani come Siboney, Para Vigo Me Voy (Say Si Si), Canto Karabali (Jungle Drums), Maria my Own (Maria La O), La Comparsa e Malagueña che giunse alla popolarità internazionale.
Musicalmente, la sua produzione per piano propone elementi di notevole originalità pur trattenendosi in ambiti non avanguardistici (del resto da Lecuona non amati, malgrado egli sostenesse attivamente le iniziative di musica contemporanea in programma all'Havana).
Agli influssi della musica "colta" della prima metà del secolo egli aggiunge una rivalutazione in chiave classica della tradizione spagnola e, dato del tutto nuovo, cubana.
Gli esperti erano impressionati dall'abilità della sua mano sinistra, che sembrava toccare la tastiera quasi lambisse la membrana di un tamburo. Quando Arthur Rubistein lo sentì suonare Malagueña esclamò: "non so se ammirare di più il pianista geniale o il compositore sublime". E quando, con l'orchestra sinfonica di Los Angeles, interpretò Rhapsody in Blue alla presenza dell'autore, George Gershwin lo abbracciò con grande emozione avanti al pubblico entusiasta.
Il disco che vi consiglio per conoscere questo fantastico artista e' "La musica de Ernesto Lecuna" volume 1 e 2

CANALE 8
planetrecords

Carlos Alcantara presenta

Pupy y Los que son son

in concerto

con 16 elementi

13 Euro
in prevendita

Giovedì 6 novembre

Ogni Sabato 100% caraibico

La casa de la

Mùsica Caraibi

by CARLOS ALCANTARA

musica - percussioni - scuola di ballo - dj's - feste private - paninoteca - meeting

Contattaci su Facebook: Caraïbi Carlos Alcantara

Uscita Tang. Via Campana, 262 • Pozzuoli - Napoli - C/o Hold King

081.5269444 - Carlos 336.848016

www.carlosalcantara.it

Le nominations per i Latin Grammy

General

Record of the Year

Pablo Alborán featuring Jesse & Joy - "Dónde Está el Amor"
Marc Anthony - "Cambio de Piel"
Calle 13 - "Respira el Momento"
Camila - "Decidiste Dejarme"
Jorge Drexler featuring Ana Tijoux - "Universos Paralelos"
Luis Fonsi featuring Juan Luis Guerra - "Llegaste Tú"
Enrique Iglesias featuring Descemer Bueno and Gente de Zona - "Bailando"

Prince Royce - "Darte un Beso"
Carlos Vives featuring Marc Anthony - "Cuando Nos Volvamos a Encontrar"
Carlos Vives featuring ChocQuibTown - "El Mar de Sus Ojos"

Album of the Year

Marc Anthony - 3.0
Rubén Blades - Tangos
Calle 13 - Multi_Viral
Camila - Elypse
Paco de Lucía - Canción de Andaluza
Lila Downs, Niña Pastori, Soledad - Raíz
Jorge Drexler - Bailar en la Cueva
Fonseca and the National Symphony Orchestra of Colombia - Sinfónico
Jarabe de Palo - Somos
Carlos Vives - Más Corazón Profundo

Song of the Year

Caetano Veloso - "A Bossa Nova É Foda"
Descemer Bueno, Gente de Zona and Enrique Iglesias - "Bailando"
Yoel Henríquez and Julio Reyes Copello - "Cambio de Piel" (Marc Anthony)
Manu Moreno and Aleks Syntek - "Corazones Invencibles"
Andrés Castro and Carlos Vives - "Cuando Nos Volvamos a Encontrar" (Carlos Vives featuring Marc Anthony)
Andrés Castro, Guianko Gómez, Juan Riveros and Prince Royce - "Darte un Beso" (Prince Royce)
Mario Domm, Lauren Evans and Mónica Vélez - "Decidiste Dejarme" (Camila)
Jesse & Joy - "Mi Tesoro"
Calle 13 and Silvio Rodríguez - "Ojos Color Sol"
Jorge Drexler and Ana Tijoux - "Universos Paralelos"

Pop

Best Traditional Pop Vocal Album

Andrea Bocelli - Amor En Portofino
Linda Briceño - Tiempo
Café Quijano - Orígenes: El Bolero Volumen 2
Fonseca and the National Symphony Orchestra of Colombia - Sinfónico
Marco Antonio Solís - Gracias Por Estar Aqui

Urban

Best Urban Performance

J Balvin featuring Farruko - "6 AM"
Calle 13 - "Adentro"
Don Omar - "Pura Vida"

Enrique Iglesias featuring Descemer Bueno and Gente de Zona - "Bailando"
Wisin - "Que Viva la Vida"

Best Urban Music Album

Alexis & Fido - La Esencia
J Balvin - La Familia
Calle 13 - Multi_Viral
Yandel - De Líder a Leyenda
Daddy Yankee - King Daddy

Best Urban Song

Calle 13 - "Adentro"
Descemer Bueno, Gente de Zona and Enrique Iglesias - "Bailando"
Calle 13 - "Cuando Los Pies Besan El Piso"
J Balvin and Farruko - "6 AM"
André Célis and Ana Tijoux - "Vengo"

Best Alternative Song

Gustavo Cortés and Sig Ragga - "Chaplin" (Sig Ragga)
Calle 13 - "El Aguante"
Jesús Báez Caballero and Siddhartha - "El Aire" (Siddhartha)
Adrián Rodríguez and Diego Rodríguez - "La Lanza" (Babasónicos)
Yayo González - "Vamos A Morir" (Pate de Fua featuring Catalina García)

Tropical

Best Salsa Album

Marc Anthony - 3.0
Maite Hontelé - Déjame Así
Tito Nieves - Mis Mejores Recuerdos

Aymee Nuviola - First Class To Havana
Mario Ortiz All Star Band - 50 Aniversario

Best Contemporary Tropical Album

Julio César - Todo Empieza Soñando
Jorge Luis Chacín - El Color De Mi Locura...
Palo! - Palo! Live
Prince Royce - 'Soy el Mismo
Carlos Vives - Más Corazón Profundo

Best Tropical Song

Andrés Castro and Carlos Vives - "Cuando Nos Volvamos a Encontrar" (Carlos Vives featuring Marc Anthony)
Andrés Castro, Guianko Gómez, Juan Riveros and Prince Royce - "Darte un Beso" (Prince Royce)
Descemer Bueno and Enrique Iglesias - "Loco" (Enrique Iglesias featuring Romeo Santos)
Jorge Luis Chacin and Fernando Osorio - "Regalo" (Rey Ruiz)
Johann Morales - "Te Doy Mi Voz" (Ronald Borjas)

Best Tango Album

Rubén Blades - Tangos
Carlos Franzetti - In The Key Of Tango
Mónica Navarro - Calle
Tanghetto - Hybrid Tango II
Marianela Villalobos - Amor y Tango

Dj Raf Latin diferente

Seleccion

Merengue

1) Puestoi pal mJangero	-Los fuertes
2) Por que les mientes	-T.El bambino M.Anthony
3)Que suenan los tambores	-Laritza Bacallao
4)Ella lo baila pegao	-Gente d'Zona
5)La vida se va	-Oruqeta las canelas

Per pubblicizzare
il tuo locale
o la tua scuola di ballo
su
free time MAGAZINE PIANETA LATINO
Info: 0823.1545089
328.8694140
www.freetimelatino.it
freetimelatino@libero.it

TUTTI I GIOVEDI

pepeblanco
100% LATIN PARTY
Special Guest Star

GINO LATINO

MIGUELITO VALDES

pepe3lankogroup
DENNY EDONY / MARCELLO NOTA
RAFFY / MARIO TONDO

INGRESSO + CICCHETTO (solo donne)
INGRESSO + CONSUMAZIONE
FORMULA MANGIA E BEVI + SERATA
(valido dalle ore22:00 alle 23:00)
FORMULA BUFFET CUBANO

ORGANIZZAZIONE:
Nirò, Ivan Di Vicino, Marianna Orecchio

SI RINGRAZIA:
LUIS ALCANTARA, MARCELLO IERVOLINO, ROSY, SILVANA PAGNOTTA, TIMBA Y GUAGUANCO DI FEDERICO MANCINI

Dizionario caraibico

Clave
Due parti cilindriche di legno duro che si percuotono l'uno contro l'altro: questa percussione tanto semplice è la colonna vertebrale a cui si appoggia la musica latina.

Boogaloo
Nella metà degli anni '60, negli Stati Uniti la musica latina era in crisi. La moda della pachanga, ballata da alcuni anni, non sembra più adatta ai nuovi tempi, che s´infiammano al suono dei Beatles, del Twist e del Rhythm'n'blues. Lo swing delle grandi orchestre latine appare antico agli occhi dei giovani latini di New York. Nasce così una fusione tra musica latina,Twist, Rhythm'n'blues detta Boogaloo, rappresentata da Pete Rodríguez "I like it like that.
A partire da questo momento, molti piccoli gruppi hanno creato delle varianti come il shing a ling e l'afroloo che regnarono sulla musica fino all'arrivo della Salsa.

Conga
Grande tamburo di origine africana molto utilizzato nella Salsa. Il termine indica, anche, un ballo del Carnevale di Cuba, oltre ad essere un ballo da salone che era in voga negli anni '30.

Yambú
Ballo afrocubano. E´una delle tre parti della Rumba. E' una danza lenta, dai movimenti cerimoniali e si pone in scena come la conquista della donna da parte dell'uomo

PROMOZIONI DÌ MUSICA CUBANA A CURA DÌ EL SONERO DJ

1 Alexander Abreu FClan - Yo Vengo d'Cuba

2 Clave Cubana Timbera - Oye Padrino

3 El Yera - La Libertad

4 Maykel Blanco - Mi Mulata En La Habana

5 Pavel Molina y orquestra Manana - Cara de culpable

6 Sello L.A - Como Se Cura Una Herida

7 Siglo 21 - Somos la timba

8 Wil Campa - Que Me Quiten Lo Bailao

9 Giraldo Piloto & Klimax - Aquí Estoy

10 Pan con Timba - Mi tambor

Per la pubblicità free time MAGAZINE su PLANETA LATINO
Info: 0823.1545089 - 328.8694140

La Roba
E' uscito il nuovo singolo
de "La Roba" - la bachata italiana
"Solamente tu sai"
scaricabile da ITUNES
e da tutti gli store digitali
contatti per eventi live: 328-7087123 339-2432205

FUORI ZONA LATINO PRESENTA
TUTTI I VENERDI
TEMPIO LATINO
Presso Villaggio Lido d'Abruzzo - Roseto degli Abruzzi (Te)
info e prenotazioni : 3884967308 - 3929785491

La nuova generazione della musica latina , made in Italy

Ire Oyale Sextet: “Aee Aee”

El Sonero dj

La salsa Made In Italy sta continuando la sua crescita a livello quantitativo, ma soprattutto qualitativo, soddisfacendo le richieste dei Dj's di tutto il Mondo in un momento nel quale le produzioni d'oltreoceano stanno subendo un brusco rallentamento; le major discografiche americane, infatti, si concentrano più sul genere bachatero in luogo di quello salsero.

Dopo anni di "Gavetta", anche nel nostro paese si sono sviluppate orchestre capaci di essere "esportatrici" di buona salsa, molto apprezzata d chi vede ormai nell'Italia non solo la patria dei migliori ballerini, ma anche un luogo in cui le produzioni hanno un buon feedback anche dall'estero.

E' Il caso della giovane Band Ire Oyalé Sextet,che già si è fatta conoscere per la bontà dei loro Live Set nelle discoteche del nord Italia, denotando nel Groove una delle loro caratteristiche principali. Non e' solo il ritmo a farla da padrona, perché un altra peculiarità che contraddistingue il gruppo e' l'assenza di metales, sostituiti dal suono del vibrafono che regala una grande eleganza ad ogni composizione creata. Inoltre il popolo salsero gradisce molto questo sound che già ha raccolto molti fans tra coloro che li hanno potuti sentire dal vivo.

Dopo aver suonato cover di molti artisti famosi, questa volta la band ha finalmente composto il suo primo singolo di lancio intitolato "AeeAee", nato dalla sinergia di tutti i componenti del gruppo con il supporto, alla produzione esecutiva, di Fabrizio Zoro il popolare dj e produttore ha visto in loro musicisti dal grande talento, in grado di poter anche "esportare" le loro produzioni anche al di fuori dei nostri confini.

Come detto, il brano ha nel groove ritmico la sua caratteristica principale, voluta fortemente dal suo Leader e fondatore Samoel Scotton, italiano ma con un bagaglio musicale formatosi a Cuba, così come cubana é la voce leader del gruppo: si tratta dell'esperto sonero Berni Nash, da anni ormai trapiantato in Italia.

La sezione ritmica si completa con I timbales del Cubano Yoniel Diaz, musicista polivalente, ed il bongocero dominicano Edwin Della Torre, molto seguito anche per le sue performances

come ballerino ed istruttore di Zumba. La sezione armonica vede al Piano il talentuoso Gionata Asta, che in "Aee Aee" ci delizia con un virtuoso solo, mentre al basso abbiamo Andrea Stucchi, un musicista dal futuro roseo. Al coro l'unica presenza femminile del gruppo, la bravissima cantante

Chiara Leone, ed infine al vibrafono, pezzo forte della band ,troviamo

Lodovico Berto, musicista che conosce in maniera rigorosa la musica e la applica sui tasti del proprio strumento in maniera impeccabile. La presa sul pubblico e' ottima sin dal primo impatto con stacchi e ripartenze adatte ai ballerini più esperti, ma con un ritmo gradito anche ad un salsero alle prime armi. Edita da Smayra Publishing "Aee Aee "é il preludio non solo ad un disco che sta cominciando a nascere, ma ad un futuro successo di una band Made in Italy.

WORK in progress
present
EXPLOSION LATIN NIGHT
TUTTE LE DOMENICHE
in collaborazione con:
Fitussi Latini
agenzia di spettacoli ed eventi musicali
All inclusive:
10 €
ticket + hot dog + patatine + birra
VIA TELESE, 270
AMOROSI (BN)
INFO E PRENOTAZIONE TAVOLI:
347.7438548 - 329.6419988
work in progress
7 € ticket
+ drink

Cantiamo insieme...

Te robarè

Prince Royce

tus padres no me aceptan en casa,
y yo no aguanto el deseó de tenerte otra vez
tus caricias, tu cuerpo me llaman
hay no lo pensare
por tu ventana yo entrare

tu eres quién a mí me hace soñar
tu eres quién a mí me hace palpitar
tu eres quién a mí me tiene loco (me tiene loco)
no importa el peligro, yo te quiero ver
no me importa quién me busque, contigo estaré
no me importa el que diga, que por ti ando loco.

te robaré esta noche
ho oh
te robaré esta noche
hu
te robaré esta noche
ho oh
te besaré esta noche (esta noche hu)
te robaré esta noche
ho oh
te robaré esta noche
hm
te robaré esta noche
ho oh
te besaré esta noche,
serás mía esta noche (te robaré)

chick a ha
yeah yeah
i'll steal your heart your heart
let's go

tu eres quién a mi me hace soñar
tu eres quién a mi me hace palpitar
tu eres quién a mi me tiene loco (me tiene loco)
no importa el peligro yo te quiero ver
no me importa quién me busque contigo estaré
no me importa el que diga que por ti ando loco

te robaré esta noche
ho oh
te robaré esta noche (te robaré)
te robaré esta noche
ho oh
te besaré esta noche
(esta noche) (te robaré)
te robaré esta noche (yo)
ho oh
te robaré esta noche (te robaré)
te robaré esta noche (yo te)
te besaré esta noche (yo)
serás mía esta noche (te robaré)

ie(ie) te abrazare (te abrazare)
en tu cama yo te lo haré (te lo haré)
llegaré (llegaré)
ah donde tu quieras en tu cama te quemare
te comeré de la cabeza a los pies

i tuoi genitori non mi accettano in casa,
e io non sopporto il desiderio di averti ancora
le tue carezze, il tuo corpo mi chiamano
non c'e' nemeno bisogno di pensarlo
entrero' dalla tua finestra

tu sei quella che mi fa sognare
tu sei quella che mi fa palpitare
quella che mi fa impazzire (che mi fa impazzire)
non mi importa il rischio, io voglio vederti
non mi importa di chi mi cerca, io staro' con te
non mi importa di chi dice che io impazzisco per te

questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti rapiro'
hu
questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti bacero'(questa notte hu)
questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti rapiro'
hm
questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti rapiro',
questa notte sarai mia (ti rapiro')

bellezza a ha
yeah yeah
rubero' il tuo cuore, il tuo cuore
andiamo

tu sei quella che mi fa sognare
tu sei quella che mi fa palpitare
quella che mi fa impazzire (che mi fa impazzire)
non mi importa il rischio, io voglio vederti
non mi importa di chi mi cerca, io staro' con te
non mi importa di chi dice che io impazzisco per te

questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti rapiro' (ti rapiro')
questa notte ti rapiro'
ho oh
questa notte ti bacero'
(questa notte) (ti rapiro')
questa notte ti rapiro' (io)
ho oh
questa notte ti rapiro' (ti rapiro')
questa notte ti rapiro' (io ti)
questa notte ti bacero' (io)
questa notte sarai mia (ti rapiro')

ie(ie) ti abbraccero' (ti abbraccero')
faro' l'amore nel tuo letto (te lo faro')
arrivero' (arrivero')
ah dove tu vorrai nel tuo letto ti brucero'
ti divorero' dalla testa ai piedi

radio gibson music

www.radiogibson.net

free time MAGAZINE PIANETA LATINO

Free time magazine-Pianeta Latino
Editore **Studio Image**
(Reg. Tribunale di S.Maria C.V. n.707 del 14-5-2008)
Redaz. e Amm.via.P.za Parrocchia,7 - S. Nicola la Strada (CE)
Direttore Responsabile: Pino Pasquariello
Grafica e Impaginazione: Studio Image
Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it

Dj Frankaly Lavoe

Seleccion

Salsa

1) Una Noche de Copas -Luis Enrique

2) Bailando - Isaac Delgado,Gente de Zona,Descemer Bueno

3) Maelo Ruiz -Quien Te Enamoro

4) El animal -Mayimbe y Barbaro Fines

5) Como Te Extrano -Alex Matos

Dj Manuel Citro

Seleccion

Bachata

1) It Won't Stop -Vena ft Aileen

2)Nada -Prince Royce

3) Wetter -Twista (dj Koala rmx)

4) Dime Por Qué -Bachata Heightz

5)Lejos de ti -Grupo Extra

La performance al C'era una volta in America di Caserta

Cuban Flex

Grande show dei Cuban Flex al C'era una volta in America di Caserta. Una serata sotto il segno del talento e del dinamismo di uno dei gruppi più interessanti dello scenario latino.

Hanno preso parte a varie kemesse internazionali presentando coreografie originali e decisamente coinvolgenti. Danze afrocubane e salsa al centro delle loro performance che polarizzano l'attenzione del pubblico.

La loro agenda è piena di appuntamenti proprio per la loro grande professionalità e bravura

Mundo Diablo

Il marchio italiano con il cuore latino

Forniture per scuole saggi ed eventi

Offerte e promozioni

e-mail:pinobosco@live.it

Facebook: Pino Bosco

Tel.333.2674956

La compilation della Planet Records

Latino 59

Tutti i precedenti 58 numeri sono stati presenti nella classifica ufficiale Nielsen/GFK Compilation con più di 250 settimane in classifica, più di 1 milione e 350 mila copie vendute in totale! Ogni numero di Latino! contiene e propone solo Grandi Successi e Novità Mondiali di ARTISTI SUPERTOP!

Questo CD contiene 18 Super Hits Novità Latine. In Anteprima la SuperHit Mondiale del momento di GENTE DE ZONA (Feat. DESCEMER BUENO, SEAN PAUL, ENRIQUE IGLESIAS) "Bailando Original Remix", e anche la Versione Salsa Ufficiale cantata da ISSAC DELGADO, GENTE DE ZONA Y DESCEMER BUENO.

Altra Esclusiva Mondiale sono i due nuovi singoli di MAYKEL FONTS in Esclusiva Mondiale "Bailando, Lo Malo Se Va Bailando" & "El Chupeton". Nuove Top Hits del dancefloor i brani di Musica Urbana: PITBULL & DON MIGUELO "Como Yo Le Doy", OSMANI GARCIA, PITBULL & SENSATO "El Taxi", LA NUEVA ESCUELA "Solo Dime", SECRETO (EL FAMOSO BIBERON) "Amaneci Contento". Esclusivo anche il brano Reggaetón di DADDY YANKEE Y PARAMBA "Que Se Mueran De Envidia" (Remix).

In Anteprima e per la Prima Volta su CD: da Cuba, la timba di PUPY Y SUS INVITADOS "VanVanero Siempre Seré (Encuentro Y Partida). La bachata di TOBY LOVE "El Aire Que Respiro" e i brani di salsa dominicana: JEHU EL REY "Tu Sin Mi", CHIQUITO TEAM BAND "Nos Desacatamos", ALEX MATOS "Miento". Novità anche il merengue urbano di LOS FUERTES "Puesto Pal Jangueo" e e tanto altro!

Nella Rivista digitale: MUSICA: La (R)Evolución Latina: BAILANDO! Interviste esclusive a Maykel Fonts e Max Brigante - Salsa: Chiquito Team Band, Victor Waill, Havana De Primera, El Niño y La Verdad, Elito Revé y su Charangón. FILM: "CHEF", road movie - tra social media e cucina. TV: "Bailando Por Un Sueño". Guida all'ascolto del CD Ballando & Bailando / Latino!59. News. LATINO! RADIO NETWORK. LATINO! POINTS.

1a Tele PRIMA

Crucilatino

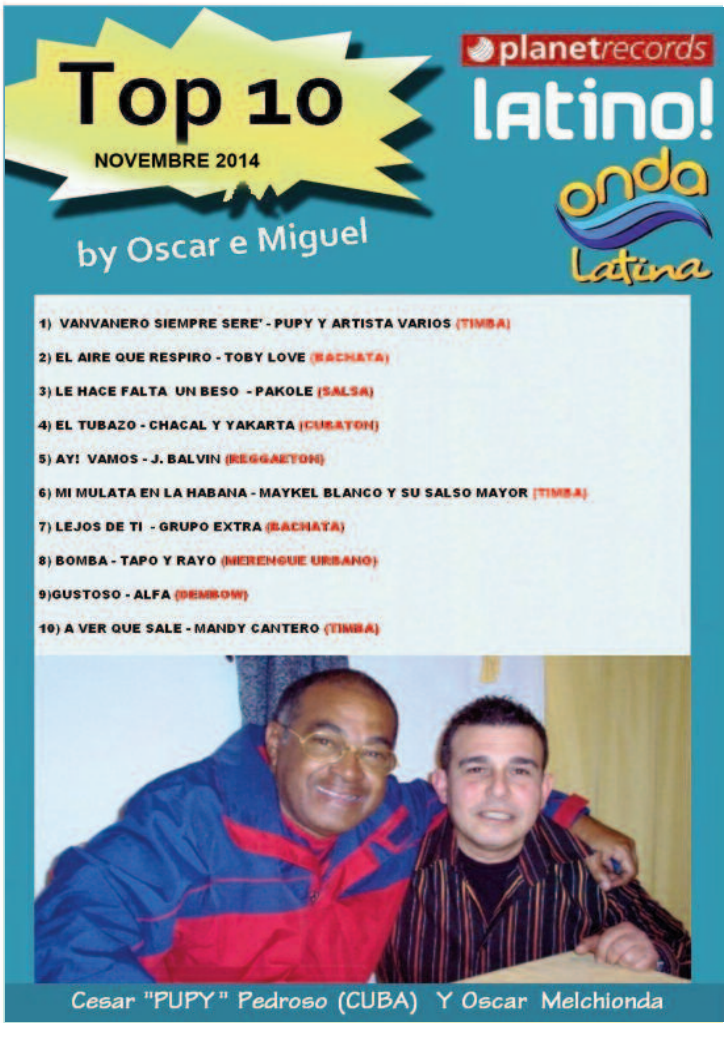
Orizzontali

1) Genere musicale colombiano
3) Roly, ballerino cubano
8) La città sullo sfondo del Crucilatino
9) Cantautore colombiano, vincitore di ben 17 latin grammy
10) Il gruppo del ballerino cubano Seo Fernandez
14) Specialità della cucina cubana
15) L'autore del celebre brano "Chan Chan"
17) Il dio del tuono nella religione Yoruba
19) Il genere musicale intepretato da Alexis y Fido
20) Genere musicale cubano
21) Città cubana
22) Il cocktail cubano preferito dallo scrittore statunitense Ernest Hemingway

Verticali

2) L'interprete di "Contra la corriente"
4) El Pavarotti de la salsa
5) Interpreta "La mujer que mas te duele" insieme a Issac Delgado
6) Il leader della Charanga Habanera
7) Cantante cubano, conosciuto anche come "la maquina de cuba"
8) L'interprete di "Bachata rosa"
11) Un grande successo di Oscar d'Leon
12) Alexander dei Gente d'Zona
13) Brano di successo di Daddy Yankee
16) Manolito, noto artista cubano
18) Strumento musicale a percussione

Le risposte nel prossimo numero



Dj Jhonatan

Seleccion

Bachata

1) Lo Dice la Gente	-Daniel Santa Cruz
2) Perdona	-Circharles -
3) El Aire que Respiro	-Toby Love -
4) Mami (Bachata Version)	-Romeo Santos
5) Lejos de ti	Grupo Extra-

Dj Mario Tondo

Seleccion

Merengue

1) Que se sepa -	Tono rosario
2) El prostituto -	Tito swing
3) Me tienen para	- Omega
4) Empire (merenguermx)	Shakira
5) Pegatito Suavesito (Mambo rmx) -	Fito Blanko

OROSCOPO SALSERO

ARIETE 20 marzo/20 aprile
Riceverete allettanti proposte, ma qualcuna si risolverà in una bolla di sapone. Prendete la vita con filosofia: il tempo di accelerare il ritmo non è ancora giunto. Riuscirete ad aprirvi con gli amici del cuore, lasciando cadere le vostre solite riserve.

TORO 20 aprile/20 maggio
La Luna vi concede una giornata serena, in cui riceverete il meritato premio per il vostro lavoro. Per un raffreddore o un semplice mal di testa non è il caso di imbottirsi di medicinali;piuttosto costringetevi a letto con la borsa dell'acqua calda sotto alle lenzuola.

GEMELLI 20 maggio/21 giugno
Gli astri vi guardano con particolare benevolenza: per qualcuno di voi un colpo di fortuna è dietro l'angolo, per qualcun altro si tratterà di un incontro importante. Se invece siete soli, potreste fare un incontro destinato a durare.

CANCRO 21 giugno/22 luglio
E' inutile che cerchiate di farvi piacere a tutti i costi chi non vi va a genio: defilatevi appena potete senza tanti sensi di colpa. Ci sono nuove e significative conoscenze in vista. Sotto il profilo professionale, impegnatevi di più.

LEONE 22 luglio/22 agosto
Ma avete tutte le risorse per risolverlo a vostro vantaggio.Siete un po' troppo precipitosi, mentre converrebbe studiare a fondo ogni mossa prima di agire. Se siete "felicemente accoppiati", smettete di fasciarvi la testa con sogni o paure tutte vostre..

VERGINE 23 agosto/23 settembre
I vostri desideri si realizzano uno ad uno solo perchè siete abituati a pensare positivo. La vostra armonia di coppia stupisce gli amici e i parenti che vi conoscono, che non avrebbero mai scommesso su una vostra relazione così duratura.

BILANCIA 23 settembre/22 ottobre
Una notizia da parte di un conoscente vi farà capire che siete sulla buona strada nel lavoro. Riuscirete ancora una volta a rimandare un impegno e a dedicarvi a qualcosa di più gratificante, anche se meno utile sul piano pratico.

SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre
Siete particolarmente brillanti, dovete solo imparare a valorizzare meglio le vostre qualità. Chiarite le vostre posizioni: per potere costruire il rapporto, bisogna essere sinceri e disponibili al massimo.

SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre
Troverete il tempo per tutto e molte di voi riusciranno a imbroccare anche una simpatica avventura. Avrete voglia di "bighellonare", vi lascerete guidare dalla vostra curiosità. Cercate di effettuare interventi mirati e di rivolgervi a obiettivi realistici.

CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio
Un pizzico di indecisione vi porta a perdere tempo in una trattativa, proprio al momento di concludere. Solo il vostro intuito può farvi trovare il momento giusto: date retta a lui. Meno favorita la vita di società ma tutto non si può avere!

ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio
Invece di ruggire ai quattro venti, aggiustate il tiro!Riuscirete ad attirare l'attenzione di una persona influente... Ma, con i vostri colpi di testa, farete fatica a non sconcertarla! Preparatevi, sottolineando al meglio il vostro fascino.

PESCI 19 febbraio/20 marzo
Vi sentirete energici e desiderosi di lanciarvi in nuovi progetti, che saranno vincenti, purchè diate tempo al tempo. Concentratevi sugli stati d'animo positivi che vivete quando siete insieme: ne otterrete nuova "linfa vitale" per far crescere il rapporto.

Il compositore argentino ha avuto una nomination alla kermesse di Las Vegas, nella categoria “Miglior album di tango”

Carlos Franzetti:”In the key of tango”

Prestigioso riconoscimento per Carlos Franzetti che ha ricevuto una nomination con l’album “In the key of tango” nella categoria “miglior album di tango ai Latin Grammy.

Il compositore argentino aveva già vinto un latin grammy per “Tango fatal” nel 2001

Ha avuto tante altre nominations come compositore sempre ai Latin Grammy.

Nato nel 1946 a Buenos Aires, Franzetti ha cominciato giovanissimo a studiare pianoforte trasferendosi nel 1970 in Messico.Dalle sinfonie, al jazz dei grandi gruppi, da opere cameristiche di musica e film colonne sonore latino-americani - Carlos Franzetti non ha limiti

Dopo alcuni corsi di perfezionamento a New York, Franzetti divenne direttore d’orchestra ed ebbe modo di lavorare con Arturo Sandoval, Steve Kuhn, David Sanchez, Terence Blanchard, Jane Monheit, John Faddis, e Paquito D'Rivera.

Ha composto colonne sonore per “Beat Street”, “Misunderstood”, “the Mambo Kings”,”See You in the Morning", "Dans le rouge du

Couchant," "Ronda Nocturna", "la pelicula del Rey", "Q & A", "Dans le rouge du Couchant,"e "Tango Fatal", arrangiamenti per la Boston Pops Orchestra, Carnegie Hall Jazz Band, e l’ American Symphony Orchestra. In 1997.

E’ un artista di Jazz, Tango e Mambo ma ama molto le contaminazioni musicali.

Nella discografia, da sottolineare “Liive In Buenos Aires”, “Grafitt”, “Tango Fatal”, “Duets (With Eddie Gomez), “Pierrot et Colombine”, “In The Key Of Tango”

Il tango in Campania

		Direzione artistica	Musicalizador
DOMENICA			
Napoli(Agnano)	Harmony	Emiliano Cavallini	Enzo Climaco
Napoli	Salone Margherita	Pasquale Barbaro	
MERCOLEDI'			
Caserta	Mantovanelli art lab (5 novembre)	Trasnochando	
(Prima della milonga, stage di tango (Liv. avanz.) con Sergio Cortazzo e Silvia Carlino alle 20:45)			
Caserta	Mantovanelli art lab (19 novembre)	Trasnochando	
(Prima della milonga, stage di tango (Liv. avanz.) con Sergio Cortazzo e Silvia Carlino alle 20:45)			
GIOVEDI			
Santa Maria CV	Amico Bio spartacus arena	Casertango	Angelo Mercurio
Napoli (Vomero)	Mumble rumble		
VENERDI'			
Napoli (Pianura)	Majestic	Laura Brandi	Paolino
Napoli (fuorigrotta)	Quater	Mimmo e Tanja Gennaro e Paola	
SABATOI			
Napoli(Agnano)	Conca		
Napoli	Milonga Portena	tamo tango	

Per l'aggiornamento delle serate info:0823.1545089 - 328.8694140

Musicalizador

Angelo Mercurio

Seleccion

Tango

1) Te aconsejo que me olvides — Orchestra Aníbal Troilo canta Francisco Fiorentno anno 1941

2) Nostalgias — Orchestra Francisco Lomuto canta Jorge Omar anno 1936

3) Una vez — Orquesta Típica Víctor canta Ortega del Cerro anno 1943

CORSI DI TANGO ARGENTINO A CASERTA

LIVELLO PRINCIPIANTE
tutti i martedì 20:15
(con Mariemma Porto e Salvatore Biondi)

LIVELLO INTERMEDIO
tutti i lunedì 20:15
(con Mariemma Porto e Salvatore Biondi)

LIVELLO AVANZATO
lunedì 21:15 - a settimane alterne
(con Mariemma Porto e Salvatore Biondi)
mercoledì 20:45 - a settimane alterne
(con Sergio Cortazzo e Silvia Carlino)

NOVITA'
CORSO DI STRETCHING E ALLUNGAMENTO MUSCOLARE PER BALLERINI
tutti i sabato 14:15-16:00
(con Magda Diodato)

MILONGA LOCA
"la milonga en el centro de la ciudad"
il mercoledì a settimane alterne a partire dalle 22:00

presso:
Mantovanelli Artlab
via Tanucci, 35 Caserta

Mariemma Porto e Salvatore Biondi
ITA - ITA

Sergio Cortazzo e Silvia Carlino
ARG - ITA

TANGO trasnochando c'è
Caserta
338 5400470 - 388 1449416
info@trasnochandoce.com
www.trasnochandoce.com

TUTTE LE INFO SU www.trasnochandoce.com

seguici anche su

Il dizionario del Tango argentino

Musicalizador: è colui che seleziona la musica per la serata, sceglie che tipo di brani mettere e in che sequenza, seguendo l'andamento dei ballerini in pista. E' l'equivalente dei moderni DJ

Tanda: serie di brani omogenea per autore o stile, di tango, milonga, vals o alternativa. Di solito il numero di brani che compongono una tanda è costante durante la stessa serata (3 o 4 brani), ma può variare tra diverse serate, diverse milonghe e diversi musicalizadores.

Vals: Chiamato anche Vals Criollo è un ritmo di 3/4 derivato dal valzer, con musicalità del tango argentino. Si balla generalmente con meno figure rispetto al tango vero e proprio e in maniera più fluida.

Chacarera: ballo folkloristico argentino di coppia, ballato in origine durante le feste paesane; è una danza di corteggiamento molto garbata ed elegante basata su di una coreografia ben precisa. Spesso durante una serata in milonga il musicalizador propone una cortina di chacarera

Boleo: è il movimento della gamba rilasciata che continua la sua corsa mentre il resto del corpo ne sta prendendo un'altra fino a produrre una contrapposizione. Nel tango salon è inserito negli adorni mentre nel tango nuevo è un movimento dinamico. Il boleo può essere eseguito in maniera lenta o veloce, accompagnato o contrapposto, alto e basso, in linea. In alcuni glossari è indicato con il termine Voleo.

Cocktail

Argentina

Ingredienti

2/6 Vermouth Dry
1/6 Cointreau
1/6 Benedictine
2/6 Gin
1 spruzzo Angostura

Servire con:

una scorza d'arancia
una scorza di limone
una scorza di pompelmo

Preparazione:

Agitare, con poco ghiaccio, nello shaker.
Servire nel tumbler stretto, con un cubetto di ghiaccio, una scorza d'arancia, una di limone e una di pompelmo.

Mantovanelli art lab

Amico Bio Spartacus Arena

work in progress

C'era una volta in America

Caraibi

Don quixote

a spasso per i locali

Barcode

Tuguana

Revolution

1a Tele PRIMA

VENETO LATINO

Calendario 2014-2015

Cortesia di SALSERI IN VENETO ®
http://www.facebook.com/groups/36049176901/
http://salseriinveneto.altervista.org/

LUNEDI

D&B - Codognè (TV) - Dj: L.Schiavo
KALISPERA- Dolo (VE) - Dj: Rino/M.Dona
DIAMANTIK - Gaiarine (TV) - Dj: Mauro+Max. Anche sala POR ; i.

MARTEDI'

BAYAHIBE -Arzergrande (PD)-Dj: 7') ' " x O
Bar2RUOTE - Peschiera d.G. (VR) - Dj: El Temba '135" RJQ 7.32. " 'É'
BOX CAFFè - Pressana (VR) - Dj: Mau T 69
DER PLATZ - S.P.in Gu - Dj: Frankie 'salseriinve"
ESPIRITU LIBRE - Mirano (VE) - Dj: Mok
EXCALIBUR - Belluno - Dj:
GUACAMAYA- Casale sul Sile (TV) - Dj: MircoYSalah "16/10
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Dj: AlexB
LE PIRAMIDI - Boara Pisani (RO) - Dj: a rotazione
NEVADA - Terrossa di Roncà (VR) - Dj: Miky
RE di mezzo - Due Carrare (PD) -Dj Meccanico

MERCOLEDI'

DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) Dj:
Calcatonrega - Prà d'Este (PD) - Dj: a rotazione
DiscoDEMA-Villorba (TV) - Dj: Mirco
El Geco - Albignasego (PD) - Dj: S.MiHavana
El ENCUENTRO - Vigodarzere (PD) - Dj: LadWega
EXCALIBUR - Belluno - Dj:
HOLLYWOOD - Schio (VI) - Dj: El Nifio
MELODI - Castelfranco (TV) - Dj: Mauro
ODISSEA- Spresiano (TV) Dj: Alexl
TRENTI LATINO - Vicenza - Dj: Frankie
RELAXclub: Padova - Dj: Virus
VANILLA - Schio (VI) - Dj: Mihavana
VILLAGE - Bussolengo (VR) - Dj: Carlos

GIOVEDI'

Arhena+- Portogruaro (VE) Dj: B. Maracas
El ENCUENTRO - Vigodarzere (PD) - Dj: L.Vega
KALISPERA- Dolo (VE) Dj: Mok
LA BOMBA - Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco
Disco Planet- Borsea (RO) - Dj: rotazione
TEMPIO DEL LISCIO - Correzzola (PD) - Dj: Manu Y M.Dona

VENERDI'

AL PIONIERE - Borgoricco (PD) - Dj: Salah
BAYAHIBE -Arzergrande (PD) - Dj:
CARIBE - Cerea (VR) - Dj: Pepo
CASA DI CACCIA/La Gozadera - Monastier (TV) - Dj: Mauro
DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) - Dj: a rotazione
DiscoDEMA-Villorba (TV)- Dj: La Formula
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Dj: Frankie+Miky
HOLLYWOOD - Schio (VI) - Dj: S.MiHavana
LA BOMBA- Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco
LE PIRAMIDI - Boara Pisani (Ro) - Dj:
MANGO'S Disco - Bussolengo (VR) - Dj: J. Reyes
ODISSEA - Spresiano (TV) Dj: Alex B
PALMALATINO - Palmariva (VE) - Dj: Fabio
PARADISO LATINO - Campodarsego (PD) - Dj: Alex+Mec+Rotazione per sala portorico
PARADISO - Sedico (BL) Dj: L.Schiavo
PLAZA LATINO - Longa di Schiavon (VI) - Dj: M.Dona
RELAXCLUB: Padova - Dj: El Nifio

SABATO

BAYAHIBE - Arzergrande (PD) - Dj: SalahYL.Vega
Alla Sicilia Risto -Treviso - Dj: Remo - SOLO PORTORICO
BACCANALE - Battaglia Terme - Dj:S.Maso
DAIKIRI - Bosco di Sona (VR) - Dj: a rotazione
DIAMANTIK - Gaiarine (TV) - Dj: M.Loco
HOLLYWOOD - Salzano (VE) - Di: Gomez/AlexB
LA BOMBA - Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco
MANGO'S Disco - Bussolengo (VR) Dj: a rotazione
MELODI - Castelfranco (TV) - Dj: Mauro
MIVIDA Club - Belluno - Dj: Cesar
ODISSEA- Spresiano (TV) Dj: Alex
PALMARIVA - Fossalta di P. (VE) - Dj: Max.Riky e Rudi Anche PORTORICO
PARADISO LATINO - Campodarsego (PD) - Dj: MecYDona
PARIOLI - Montagnana (PD) - Dj: Mau
PIRAMIDI - Boara (Ro) - Dj: Rotazione
RELAX Club - Padova - Dj: Rino
STARLET DISCO - Cagnola di Cartura (PD) - Dj: a rotazione

DOMENICA

CASA DI CACCIA- Monastier (TV) - Dj: Mauro
DER PLATZ- S.P.in Gu - Dj: Frankie
Disco DEMA-Villorba (TV) - Dj: R.Villanova
LA BOMBA- Romano d'Ezzelino (VI) - Dj: El Loco
PIRAMIDI - Boara (Ro) - Dj: Rotazione
Ristorante LA MANDRIA- Ospedaletto Euganeo (PD) - Dj: S.MiHavana
VILLAGE - Bussolengo (VR) - Dj: Temba

ATTENZIONE LE SERATE SONO SEGNALATE DAGLI AMICI DI SALSERI IN VENETO MA NON SONO GARANZIA DEL NORMALE SVOLGIMENTO DELLA STESSA.
PRIMA DI RECARVI AL LOCALE E' CONSIGLIABILE CHIEDERE INFORMAZIONI DIRETTAMENTE.

pedron
multimedia&design

GRAFICA PUBBLICITARIA
PRODUZIONI MULTIMEDIALI
SERVIZI ALLE IMPRESE
NEGOZI ONLINE

CASERTA - ITALY - INFO 331.3460041

Cerimonie - attualità - pubblicità - videoriprese

Studio Image

Foto Gadgets personalizzati

Piazza Parrocchia 7-San Nicola la Strada Tel 0823.1545089 328.8694140