Anno IX numero 11 Mensile di spettacolo e cultura latina novembre 2013

free time MAGAZINE

PIANETA LATINO

Prince Royce
“Soy el mismo”

Selezioni discografiche

Recensioni musicali

News

La settimana caraibica in Campania-Molise Abruzzo - Puglia Sicilia

La settimana caraibica in Campania

DOMENICA			
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Nini,Idania e Katia
Napoli	Extravagance		
Pozzuoli(NA)	Barcode	dj Gino Latino	
Pagani (SA)	Revolution	dj Danny Musicologo	Org.Massimo Stanzione,Peppe Granato,Carmine Pastore
Cercola	Andy Pop club	Dj Don Juan, Lorenzo Ferrillo	Animaz.Amanda, Sondra Roelvis Speaker Kalu
Marigliano(NA)	Maila	Dj Natal dj, Frankaly Lavoe	Org . Umberto - Malanga's staff
Cava de'Tirreni(SA)	Club Orizzonte	Dj Manuel Citro	
Fratte(Sa)	Area 51		
Avellino	Masa	dj Tony M	Anima latina dance e Salsastress
Castellammare(NA)	Mod	Dj El Bebe Salsero	Bailar casino di Giancluca Manzione
MERCOLEDI'			
Napoli	Extravagance	dj Gino Latino	Extravagance staff
Lancusi(SA)	El Bodeguero	dj Gianni Vallonio	Dir. art.Odette
Ercolano(NA)	Guyro y Bembè		
Fisciano(SA)	Pois	Dj El Bebe Salsero	Bailar casino di Giancluca Manzione
Mercogliano(AV)	I Santi	Dj Marmy	Havana dance di M.Cesa e ISDC di C.Pagano
GIOVEDI'			
Napoli	Tag by La Brasserie	dj Don Rafaelo	Dir art. G. Longobardo- A.Varriale
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Jirer, Katia e Lucrezia
Casoria(NA)	New Uci Latino	dj Luca El Timbalero	D.art. Davide Pirozzi, Marcello Boscatto
San Pietro al Tanagro(SA)	Casale San Pietro	dj El Sonero	
Aversa	Oh Oui	dj Gino Latino, Jhonatan	Mohitos Group.
Apollosa(BN)	Blu Reiter	dj Natal.j Giani Vallonio, dj Pako	Antonio Fantasia
Avellino	Hi road	dj Tony M	Anima latina dance e Salsastress
VENERDI			
Brusciano(NA)	Diamond	dj Lucky, Pablito, Luca El Timbalero	Nueva Generacion by Virna
Eboli(SA)	Cubalibre	dj.Oscar e Miguel	Dir art Max Carbone
Napoli	Biclub by Accademia	dj.Gino Latino	Dir art Antonella Avallone
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	dj.vari	Alma libre
Cercola(NA)	Gulliver	dj Don Juan	Massimo,Marcello, Roberto,Lidia
Dragoni(CE)	Mi Vida	dj Raf	
Benevento	Byblos latino	dj.Natal,Pako, Tony M.	Dir.art. Maurizio Follo
Aversa	Fluke	dj.L.Ferrillo	Dir art. Viittorio Bove e Gigi Criscuolo Crazy Love Television, Radio Punto zero
S.Sebastiano a Vesuvio	Rose & Crown	dj Peppe Apice, Pablito	Locos 22
Napoli	Imperial	dj L.Ferrillo, Jhonatan	Cuba Libre group
Trecase(NA)	Giamaica In	dj vari	Gruppo Amnesia
SABAT0			
Cercola (NA)	Mama Ines	dj Gino Latino, dj Lucky, dj Peppe.Apice	Mama Ines staff e Cohiba group
San Nicola la Strada(CE)	Studio Uno 9-16-23 Novembre	dj vari	Alma libre
Caserta	La Storia 2-30 Novembre	dj vari	Alma libre
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj vari	Dir .art. Carlos Alcantara.
Salerno	Soho	dj vari	Org. Vieja guardia, Odette
San Pietro al Tanagro(SA)	Casale San Pietro	dj El Sonero	
Montesarchio(BN)	Sirius	dj Natal	
Battipaglia(SA)	Toop	dj. El Chegue	Salsanama
Salerno	Luna >Rossa	dj. Antonio Fei,Danny el Musicologo	Salsa Explosion

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su Freetime magazine-Pianeta Latino Tel. 0823.1545089 - 328.8694140. La rivista è disponibile in formato PDF sul sito www.freetimelatino.it

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

A novembre i riflettori del pianeta latino sono proiettati sulla quattordicesima edizione dei “Latin Grammy” una della kermesse più importanti dello scenario internazionale.

Tra i leader delle nominations, troviamo gli spagnoli Alejandro Sanz con l’album “La musica no se toca” e Miguel Bosè con “Papitwo”, ovviamente nel genere pop. Nella categoria “registrazione dell’anno”, troviamo Marc Anthony con “Vivir mi vida” il singolo che da anche il titolo all’ultimo album dell’arista portoricano.

Nella categoria “best urban performance” da sottolineare il brano di Alexis e Fido “Rompe la cintura” e il duo Pitbull e Christina Aguilera che con “Feel the moment” gode dei favori del pronostico.

Nella categoria “best urban album” spiccano due big dii altissimo livello, Daddy Yankee con “Prestige” e Wisin Y Yandel con “Lideres”.

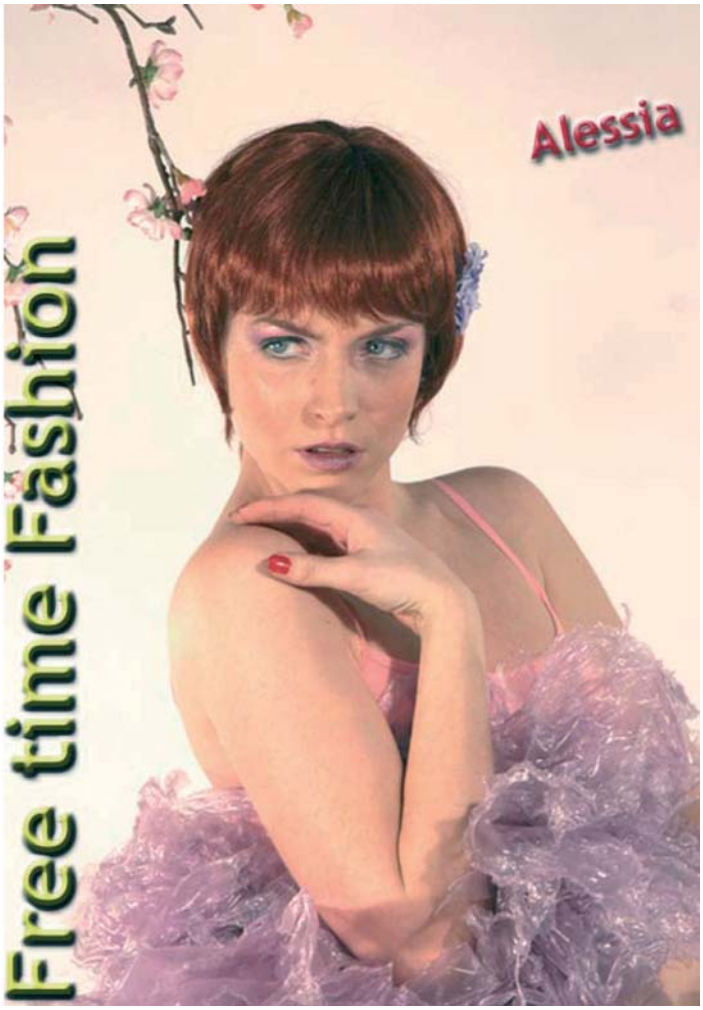
Due album che hanno avuto un grande successo.

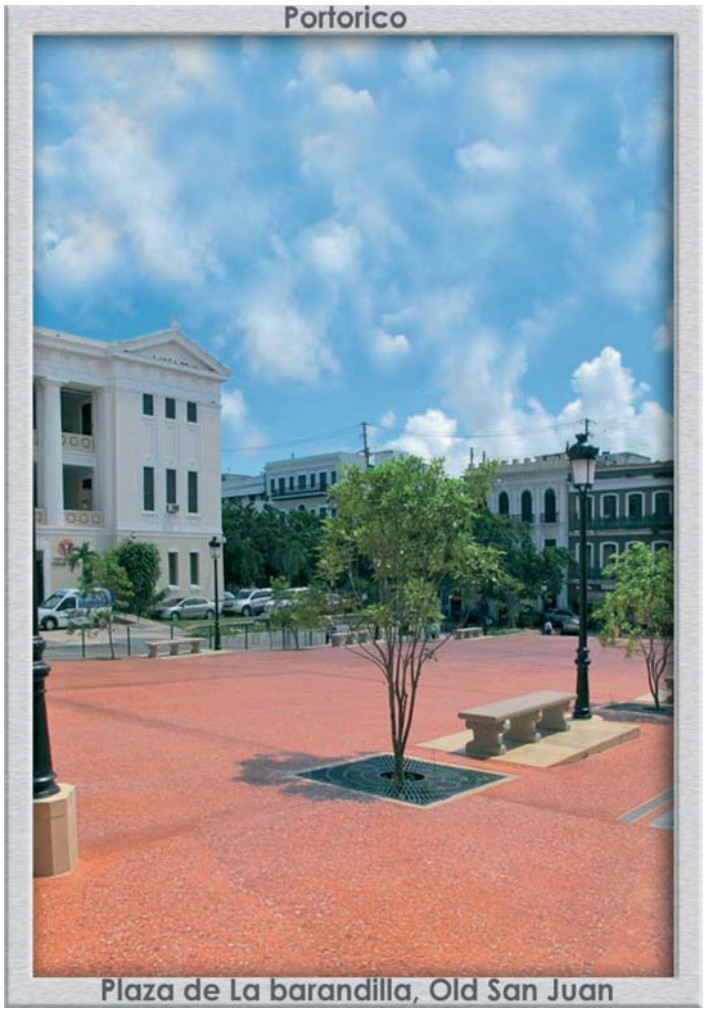
Una delle categorie caratterizzate da maggiore equilibrio è probabilmente quella degli album di salsa, con Victor Manuelle “Me llamare tuio”. Tito Nieves con “Que seas feliz”, Gilberto Santarosa con l’album omonimo e l’interessante compilation prodotta da Sergio George “Salsa giants”.

Bella competizione anche nella categoria “miglior album contemporaneo” dove spiccano tre dischi di bachata, “A son del Guerra” del celeberrimo Juan Luis Guerra, “Amor total”di Toby Love, uno degli album più recenti e il disco omonimo di “Leslie Grace”, soprannominata la principessa della bachata.

Difficile fare un pronostico ma potrebbe prevalere proprio la Grace.

Per quanto concerne gli album della musica tradizionale, riflettori su “Arturo Sandoval” con “Un Siglo De Pasión” e sul ”Septeto Nacional Ignacio Piñeiro” con “La Habana Tiene Su Son”





2 show
in esclusiva nazionale
MAMA LINES 3
Leon Rose
16 Novembre
Terry & Cecile
30 Novembre
CONSOLLE
DJ GINO LATINO - DJ LUCKY - DJ PEPPE APICE
SPEAKER
LUCA SIMEONE - LUCA KALU'
ANIMATION
GRAZIA PASCALE - MIGUELITO VALDES - CHICO - LELLO MONELLO
LUIGI ENCHUFLA - LISA MIGLIACCIO - SUSY CAPACCI - VITTORIO INCARNATO
PHOTO BY
EDDY NAPOLI - DAVIDE MARSALE
DIREZIONE ARTISTICA
NICOLA GELSOMINO
340.55.88.064
MARCELLO BOSCATTO
338.18.86.887
MASSMIMILIANO IOVINE
338.72.99.497
VIA GIUSEPPE GARIBALDI, 395 - CERCOLA (NA)

Dj Lucky

Seleccion

merengue

1) Que suenen los tambores	- Laritza bacallao
2) Me tienen para	- Omega
3) Ella lo baila pegao	- Gente de zona
4) El disfrazado	- Kola loka
5) Pepedepe	- Malicia df

LocoClub Scuola di ballo

Promozioni

Nuovo Corso di Danza del Ventre

Nuovo Corso Mini baby (dai 3 ai 5 anni)

Nuovo Orario Corso di Zumba ore 15.00

Salsa Cubana
Afro Cubano
Balli di gruppo
Zumba
Hip-hop
Danza del Ventre
Tango Argentino
Bachata
Yoga

info: 081 195 27675 - 334 8216417 - 393 9893762
lococlub@libero.it - info@lococlub.it - www.lococlub.it
Pagina ufficiale Facebook: Loco Club

Bar SERAO CASERTA

Via Santorio(CASERTA) Tel.0823.328031

Per pubblicizzare
il tuo locale
o la tua scuola di ballo
su
free time MAGAZINE PIANETA LATINO

Info: 0823.1545089
328.8694140
www.freetimelatino.it
freetimelatino@libero.it

TUTTI I VENERDI
ESTA ES LA
REVOLUCION
graphic: Fabio Salsalove for Star Graphic Design
ANIMATION DAVIDE FABIO SALSALOVE GIOVANNI ANNA GIUSY MARIANNA
SPEAKER LELLO MONELLO DJS ROTATION LUCA EL TIMBALERO LUCKY DJ
ART DIRECTION VIRNA
PHOTO EDDY ORESTE
MAISON DE LUXE
Diamond 2.0
nottibrave
CLUB TELEVISION
Nueva Generación
star graphic design
DIAMOND Via Fonseca km 44,5 Brusciano (NA) · info & rsv 338.18.82.634
facebook.com/nuevageneracion2007 · www.nuevageneracion.it

Viaggio nella storia della musica latina

Lalo Rodriguez
“Simplemente...Lalo”

Le recensioni di Gino Latino

Appassionati lettori di questa ormai decennale rivista Free Time, oggi voglio parlarvi di Lalo Rodríguez, uno di quei cantanti che, nel bene o nel male, nonostante abbia fatto varie produzioni nella sua carriera, rimarrà sempre legato ad una ed una sola canzone “Ven, Devórame Otra Vez”.

Ubaldo ‘Lalo’ Rodríguez nasce il 16 Maggio del 1958 in Carolina (Puerto Rico). Nel 1980 Lalo Rodriguez decide di lanciarsi nel campo della musica popolare come solista; ‘Simplemente Lalo’, ‘Una Voz Para Escucha’, ‘Nino, el Hombre, el Sonador, el Loco’ e ‘Punto y Coma’ sono gli album incisi tra il 1980 ed il 1987.

Facciamo un passo indietro e vediamo come la carriera di Lalo si è sviluppata in un momento particolare della musica latina.

Tra la fine degli anni ‘70 e l’inizio degli anni ’80 c’è stato il boom della disco-music, che ha indotto la nascita del genere ‘latin hustle’, ballo reso celebre dal mitico film ‘La Febbre del Sabato Sera’ con John Travolta, che in finale si trova a gareggiare con una coppia portoricana.

La ‘salsa brava’ degli anni ’70, cattiva e graffiante, perde consensi, sostituita inizialmente dal filone della ‘salsa conciencia’, con testi di carattere impegnato, che ha un interprete fondamentale in Ruben Blades, che, insieme a Willie Colon, realizza nel 1978 l’album ‘Siembra’, una delle produzioni più vendute all’attualità nell’ambito della musica latina.

Questo filone dalla vena sociale, però, non dura a lungo e, nel momento di maggior crisi, Louie Ramirez, un portoricano residente a New York, insieme al cantante Ray De La Paz, fonde la ballata con la salsa ed incide il primo album di salsa romantica ‘Noche Caliente’.

La ‘salsa romantica’, da molti denigrata e derisa con il termine di ‘salsa monga’ (moscia, flacida), invece ottiene un successo incredibile, grazie alle voci di artisti quali Eddie Santiago (suo il brano “Que locura enamorarme" de ti”), Luis Enrique, detto ‘il principe della salsa’, con un curatissimo look, Gilberto Santa Rosa, Nino Segarra (con la lentissima canzone “Porque Te Amo” cover della meno famosa versione originale "Perchè ti amo" cantata da Mina ed inclusa nell'album "Catene"), Willie Gonzales (famoso per “Quiero morir en tu piel”), Frankie Ruiz (1958-1998 soprannominato el papà della salsa, di lui restano tantissimi successi diventati dopo la sua morte dei veri e propri evergreen).

Gli autori delle canzoni si spinsero sempre di più nei loro testi e la salsa da ‘romantica’ diventò ‘erotica’.

Quando nel 1988 Lalo Rodriguez realizzò l’album ‘Un Nuevo Despertar’, la canzone “Ven, Devórame Otra Vez” diventò il simbolo di questo nuovo filone.

Egli ottenne un consenso internazionale probabilmente inaspettato, trovandosi ai primi posti in tutte le classifiche delle radio a Panamà, Perù, Colombia, Venezuela ed anche in Europa (Spagna), dove ricevette un disco di platino ed uno d’oro per le vendite che superarono le 200mila copie.

Nel 1989 riceve tre importanti premi: uno come ‘migliore cantante dell'anno’ di musica tropicale, uno come migliore canzone dell'anno con "Ven, Devórame otra vez", ed uno come migliore produzione discografica dell'anno per L.P. ‘Un Nuevo Despertar’.

La discografia di Lalo Rodriguez, come potrete leggere più in basso, prosegue con nuove produzioni sia negli anni ’90 che nel decennio attuale, ma il suo destino sarà sempre legato a quest’unica canzone, come dimostrano le innumerevoli compilation prodotte dalle Case Discografiche, sempre contenenti “Ven, Devórame Otra Vez”.

Il disco che vi consiglio e Simplememte Lalo, un album storico con brani che hanno fatto il giro del mondo.

CANALE 8
planetrecords

Carlos Alcantara presenta

Timbalive in concerto

Mercoledì
6
Novembre

Euro 15
in prevendita

Maxischermo per Napoli-Marsiglia
e cena cubana (Euro 5,00)

Los Conquistadores de la Salsa

Venerdì
15
Novembre

Euro 13
in prevendita

Info 081.5269444 - Carlos 336.848016

musica
percussioni
scuola di ballo

Ogni Sabato 100% caraibico
La casa de la Mùsica Caraibi
by CARLOS ALCANTARA

feste private
dj's
paninoteca
meeting

Contattaci su Facebook: Caraibi Carlos Alcantara

Uscita Tang.Via Campana,262 - Pozzuoli - Napoli - c/o Old King

La nuova Superstar di Cuba è già un idolo per tutti i cubani.

LARITZA BACALLAO, l a Reina della Zumba

di Miguel Melchionda

Al cuore non si comanda". Ma nemmeno al sangue: vive di e per la musica LARITZA BACALLAO, la nuova giovanissima stella della musica cubana. I suoi brani sono tra quelli più suonati nelle lezioni di Zumba a livello mondiale, le sue 2 hits "Carnaval" e ora la nuovissima "Que Suenen Los Tambores" aiutano a bruciare calorie al ritmo di buona musica tropicale!

"Ascolto musica da quando ero nel grembo di mia madre. Sono cresciuta ascoltando l'ORQUESTA ARAGON: Rafael "Felo" Bacallao mio nonno, era il cantante della mitica orchestra, ed è diventato un modello da seguire per la mia carriera, e anche mio padre è un artista del gruppo. È difficile mantenere il nome a un livello così alto, ma è un'impresa in cui mi sto impegnando molto" dice Laritza.

"Ho iniziato a cantare che non andavo nemmeno a scuola, la prima volta che mi sono esibita in pubblico avevo appena 4 anni, e il primo giorno di scuola, quando tutti i bambini piangono perché non vogliono allontanarsi dalla mamma, io ero pronta a salire su un palco!" Ha recitato in AMIGAS con Maydalis, la nipote di Afrokan Pello, poi ha iniziato a studiare canto alla scuola serale di Adolfo Guzman per poi proseguire alla scuola di Musica Manuel Saumel.

Laritza si è quindi è diplomata in coreutica, ha partecipato al Festival Boleros de Oro in diverse edizioni. Dall'età di 10 rappresenta Cuba in altri paesi, tra cui Giappone, Venezuela, Germania e Italia. "Il mio primo tour internazionale è stato in Giappone, ed ero l'unica ragazzina dello spettacolo Cuba Tropical, che vedeva coinvolti artisti come Maria Antonieta, Ramon Fabian Veloz, Yumurí, il Balletto della Televisione Cubana, Los Papines... un cast davvero stellare! A 11 anni ho fatto un altro tour in Venezuela, accompagnando l'orchestra Aragon, è stata la prima e l'unica volta che ho condiviso il palco con mio nonno".

Laritza è un'entusiasta sostenitrice dei ritmi cubani. "Nei miei spettacoli cerco di mescolare la musica pop con quella tradizionale: non è facile scegliere il repertorio, bisogna cercare di capire cosa può piacere al pubblico..." Punto di forza e orgoglio della giovane cantante, la collaborazione con la sua famiglia: "Sono fortunata ad avere un gruppo che mi accompagna da quattro anni in cui mio fratello è il bassista e il manager mia mamma Maritza. Nella mia carriera devo ringraziare molte persone, ma la mia famiglia è senza dubbio al primo posto della lista! Ovviamente anche l'orchestra ARAGON mi sostiene e si congratula con me per i miei successi

Seppur giovanissima, Laritza Bacallao, ha già fatto il giro del mondo con la sua orchestra, è stata cantante principale del gruppo PMM dal 2010 alla fine del 2011, e l' 8 dicembre 2012 ha partecipato al mitico concerto di Zucchero all'Avana, dove ha cantato un duetto con il famoso artista italiano di fronte ad oltre 30.000 persone.

Laritza sta preparando il suo primo album e la canzone "Carnaval", il suo primo singolo, è stato un vero super hit a Cuba, ed il nuovo singolo "Que Suenen Los Tambores" è stato la sigla ufficiale dell'Estate Cubana 2013. Laritza Bacallao è una esclusiva mondiale di Planet Records.

Cos'è la ZUMBA?

"In sintesi è un programma di fitness che mescola l'aerobica e i balli latino americani. Si utilizzano quattro ritmi base: merengue, salsa, reggeaton e cumbia (è nata in Colombia!).

Si possono usare anche altri ritmi come hip hop e rap, ma i primi quattro non possono mai mancare. Una lezione di zumba combina ritmi veloci e lenti che tonificano e scolpiscono il corpo usando un approccio "aerobico fit ness" che permette di rinforzare i muscoli e raggiungere grandi benefici cardiaci. E c'è anche la Zumba in acqua, la Zumba tonic - fatta con gli attrezzi - e la Zumba per bambini".

AlmaLibre
SABATO 9,16,23 NOV
IS MAGIC
LATIN NIGHT
STUDIOUNO
VIA CARLO TERZO, KM 22.300 - CASERTA (CE)
LA STORIA
DISCO CLUB
LA STORIA
one night latina
SABATO 2, 30 NOVEMBRE
VIA NAZ.SANNITICA KM. 31 81100 VACCHERIA (CE)
SABATO 9,16,23 NOVEMBRE
SABATO 2,30 NOVEMBRE
COCOPAZZO
Latin NIGHT
doppia sala
IL VENERDÌ
VIALE CARLO III 17. SAN NICOLA LA STRADA (CE)

Il nuovo album dell'artista dominicano

Prince Royce "Soy El Mismo"

E' uscito il terzo album di Prince Royce uscirà "Soy El Mismo", composto da 8 brani in spagnolo e 3 in inglese. La maggior parte dei brani sono stati scritti dallo stesso Royce.

Il cantante dominicano per questo album è tornato a New York negli stessi luoghi dove ha scritto il suo album di debutto "Prince Royce". L'uscita dell'album è stata anticipata dal brano "Darte Un Beso" entrato in TOP200 su iTunes Italia e giunta al vertice della "Tropical Airplay" di Billboard.

Inoltre per uno dei brani dell'album vede la collaborazione della cantante attrice messicana Selena Gomez.

"Soy el mismo" è il terzo album di un artista di primissimo piano nel pianeta latino. Dalla cover di "Stand by me", appena quattro anni fa, l'artista dominicano ha fatto passi da gigante diventando uno degli ambasciatori della bachata nel mondo. Una sequela di successi strepitosi nei primi due album "Prince Royce" e "Phase II" che sono presenti nelle programmazioni di tutti i disk jokey, radio e tv.

Ventiquattrenne nato nel Bronx a New York da genitori dominicani, a 15 anni, Royce inizia a comporre musica, e a 19 anni incontra Andrés Hidalgo, che diventa il suo manager. Hidalgo inizia ad aiutare Royce a comporre canzoni di bachata. In quel momento Royce decide di iniziare la sua carriera musicale. Hidalgo in seguito fa conoscere Royce a Sergio George, il quale, dopo avere ascoltato tre suoi demo, decide di metterlo sotto contratto con l'etichetta di cui è direttore, la Top Stop Music. Il suo album di debutto, Prince Royce, viene registrato nel 2009 e pubblicato nel 2010. Esso viene prodotto con l'appoggio e la collaborazione di Hidalgo e Sergio Gorge

Il suo album ha subito successo e scala le classifiche del Billboard.[4]

Nel 2011 Prince Royce fa un concerto in tutta l'America (euphoria tour) con Enrique Iglesias e pitbull e partecipa ai Premios Juventud 2011 vincendo 4 premi.

A febbraio, Prince Royce partecipa al Festival di Viña del Mar, dove presenta i brani Y te Me Vas e Incondicional inseriti nell'album Phase II pubblicato il 10 aprile 2012.

Nel 2013 Prince Royce fa il suo secondo tour in Europa esibendosi anche in Italia.

Dopo il successo di Te perdiste mi amor con la cantante Messicana Thalía, a luglio, Prince Royce ha pubblicato "Darte un beso" , brano guida del nuovo album

2010 "Prince Royce"
2012 "Phase II"
2013 "Soy el mismo"

Track List "soy el mismo"

1. Soy El Mismo
2. Te Robaré
3. Darte Un Beso
4. You Are Fire
5. Me Encanta
6. Tu Príncipe
7. Already Missing You (feat. Selena Gomez)
8. Invisible
9. Kiss Kiss
10. Nada
11. Te Regalo El Mar

Dj El bebe salsero

Seleccion

Reggaeton

1) El mecanico	-Osmani Garcia
2) Que riquera	-Desiguales
3) Paso por paso	-Los 4
4) Somos tu y yo	-Gente d' Zona
5) Dale	-Yulien Oviedo

DON QUIXOTE
TABERNA
Birreria - Live Music
Serate latine
Giovedì
Jirer Katia Lucrezia
Dj Oscar
Domenica
Nini Idania Katia

Via XXVI Ottobre,108 Teano(CE)
Tel.345.4141939 - 347.2952055 - 327.5586658
www.donquixotte.com - e-mail: info@donquixotte.com

www.radiogibson.net

Free time magazine-Pianeta Latino

Editore **Studio Image**

(Reg. Tribunale di S.Maria C.V. n.707 del 14-5-2008)

Redaz. e Amm.via.P.za Parrocchia,7 - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Studio Image

Stampa: Segni s.r.l. via Brunnelleschi - Caserta

Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it

L'artista portoricano interpreta la versione salsera del celebre brano della cantante partenopea Angela Luce

Marc Anthony "Hipocrisia""

Marc Anthony non finisce mai di stupire. Dopo aver inciso "Vivir mi vida" cover della canzone di Khaled meno nota "C'est la vie", l'artista portiricano ha ripescato un celebre brano di Angela Luce "Ipocrisia"giunto al secondo posto al festival di Sanremo nel 1975.
Marc è proprio il re mida della canzone latina. Tutto, o quasi, quello che interpreta diventa un successo. Quindi, Ipocrisia è diventata "Hipocresia", ovviamente in versione salsera.
Raggiante Angela Luce che ha visto un cavallo di battaglia del suo repertorio, scritto dal duo Giordano-Alfieri, interpretato dall'arista

più celebrato del pianeta larino.
Le nuove generazioni non immaginano neanche l'origine di questo brano e fa sicuramente un certo effetto ascoltarla dal'ex marito di Jennifer Lopez.
Anche il testo ripercorre più o meo quello dell'artista napoletana.
Il brano fa parte dell'ultimo album di Marc "Vivir mi vida"

Compleanni salseri

Daniela

Daniela

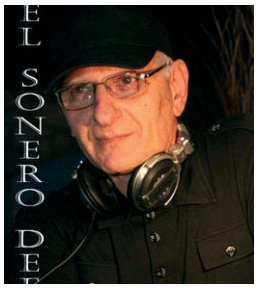
1ª Tele PRIMA

Scuola di ballo Anthony Dance

Sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 2013-2014, sede in via Campio n. 10 a Castelmorrone.
Presso la Anthony dance si tengono corsi di Social dance, balli di coppia (standard, latini di coppia e caraibici)
Le lezioni si terranno nei giorni di lunedì e giovedì. Info 338.4102925 – 334.3715398

Pablo Milanés

“Renacimiento”



Nel suo studio discográfico de La Habana, Pablo Milanés ha appena finito di incidere il suo nuovo disco intitolato “Renacimiento”, titolo così provvidenziale che non significa che siamo di fronte a un “Pablo diverso”, ci assicura, ma solo più riflessivo nel toccare i temi che caratterizzano la “quotidianità cubana” e più interessato a rendere omaggio a ritmi di grande rilievo, che “spesso vengono dimenticati”, come il guaguancó, la conga e il changüí di Guantanamera, le primitive basi del son.

Pablo Milanés (Bayamo, 1943) torna come cantautore e in Spagna. Come cantautore con una dozzina di canzoni di canzoni nuove, dopo quasi 5 anni dal suo ultimo disco “Regalo”, un disco di grande carica política e molto critico per lo stato delle cose e della vita di Cuba. E torna anche in Spagna con vari concerti dopo la brusca interruzione del suo ultimo tour di marzo, a causa di una urgente operazione all’ernia ombelicale.

Cinque anni non sono pochi. “ora le idee maturano con il tempo”, riconosce. “se prima usciva tutto in modo più spontaneo, con il tempo iniziano a interporsi le conoscenze, la sapienza, il giudizio, e tutto viene creato in modo più riflessivo”, afferma il cantautore della Nueva Trova Cubana.

A differenza di altri artisti cubani, sia nelle sue dichiarazioni che nelle parole delle sue canzoni, Milanés da sempre si é mostrato critico sull’andare delle cose a Cuba, come ricalcava ieri il giornalista spagnolo de “El País”, Mauricio Vicent, espulso l’anno scorso dal Governo di Cuba. Oggi, al suo posto, anche se in modo non ufficiale, troviamo la blogger anti-castrista Yoana Sánchez. Nel suo ultimo disco “Regalo” trattava temi come “Dos preguntas de un día”, testo che riflette sulle ferite lasciate da questi ultimi 50 anni di rivoluzione e che si chiede apertamente se “ne é valsa la pena”. Pablo assicura che per se stesso quelle canzoni e opinioni “ne son valse la pena”, anche se alcuni le hanno considerate quasi come un tradimento. “secondo me era giusto dire quelle cose in quel momento e l’ho fatto, non sono rimasto in silenzio e per questo come cantautore sono soddisfatto … “, dice, anche se “non molto dal lato commerciale e promozionale, dove queste canzoni son rimaste quasi sconosciute. Non trattano temi commerciali e per questo non interessano,” o almeno non interressano a chi vive a Cuba, ma neanche a chi vive fuori, dice scherzando.

Pablo non si pente, anche se ora preferisce mettere da parte la critica política che, assicura, lo ha impersonificato fino a portargli via parte della sua stessa salute. Non esclude però che nel suo nuovo álbum vengano toccati temi della quotidianità, come in “Los males del silencio”, di cui una delle sue strofe dice: “il silenzio addormenta / le sensazioni più dolci / senza valore e senza il brio / il silenzio ti invecchia”. Mentre un’altra strofa dice: “il silenzio mina / la tua felicità / é solo paura o cattiveria / che il tuo viso va mostrando / il silenzio non é nato per vivere / il silenzio é rinato per moriré”. Pablo afferma la sua attitudine di cronista della vita. Tanto delle sue cose belle, come l’amore, quanto delle realtà più dure.

Inizia quindi il suo tour spagnolo (Cadice - 13 ottobre, Madrid - 15 ottobre - Melilla – 17 ottobre), che continuerà poi in America. Non si tratta della presentazione del suo nuovo álbum, che uscirá a breve, anche se al pubblico spagnolo canterà alcune delle sue nuove canzoni, come “Dulces recuerdos”, una canzone in memoria dell’Indipendenza del Partito Comunista in Spagna, nel 1977. “Quel giorno io ero a Madrid e vidi tutto dal mio hotel, fu davvero un giorno meraviglioso”.

Le parole, che attraverso una dolce melodía sfociano in una conga indiavolata, raccontano: “súbito si udirono grandi urla di allegria / ed io guardai dalla finestra: le strade riempirsi di slogan / a voce alta che urlavano: libertà / Il partito é rinato … Libertà / Non fumavi, non bevevi / ti ubriacavi solamente / del futuro che sarebbe arrivato”. È ben chiaro che una conga con queste parole non é per niente típica, però il disoc contiene anche un canto a La Habana a ritmo di guaguancó in cui parla alla città che gli aprí le braccia e che ora é “inaridita e marcia”. Ma l’abum contiene anche música rinascentista e isabelliana, ritmi caribeñi, e riscatta le melodie tradizionali come il changüí…

“questo è lo spirito: l’interesse di dimostrare come si combinano tutte le melodie e le tendenze”, assicura, “e in realtà esistono solo due tipi di música: la buona e la “mala”. Dei suoi ultimi álbum Pablo dice che forse “Renacimiento” è quello che ha più “idee musicali” sue, anche se gli arrangiamenti e la direzione musicale sono di Miguel Nuñez, con il quale lavora da 25 anni.

Lista de canciones

- En paz (Amado Nervo - Pablo Milanés)
- Apocalipsis
- Dulces recuerdos
- Los males del silencio
- Cual si fuera a morir esta mañana
- Homenaje al Changüí
- Lamento (Ho Chi Minh - Pablo Milanés)
- Canto a La Habana
- Amor de otoño
- El otoño del amor

A Vibo Valentia grande divertimento e s

Baila Calabria, una s

Grande successo di Baila Calabria 2013, una vacanza latina organizzata da Vincenzo D'Amato presso il 501 Hotel e 501 Resort di Vibo Valentia.
Una splendida esperienza in cui sono coniugati relax e spettacolo a due passi da scenari incantevoli.
Nel corso della vacanza, infatti, gli ospiti potevano visitare alcune perle del turismo calabrese assaggiando le prelibate specialità tipiche.
Si è creato un grande feeling tra maestri ed allievi che hanno potuto approfondire le proprie conoscenze tecniche grazie ad un intenso programma di stage di varie discipline.
Da sottolineare l'elevatissima caratura tecnica dei maestri che girano il mondo tutto l'anno.
Grande partecipazione ai corsi e alle serate.
Anche nell'animazione, i maestri sono stati protagonisti coinvolgendo tutti gli ospiti.
Per gli amanti del pianeta caraibico, sempre in crescita, l'occasione ideale per divertirsi e ammirare alcuni dei propri idoli.
Ogni sera uno o più spettacoli e un giorno alla settimana tutti gli artisti in palcoscenico per una serata davvera magica con un'esplosione di arte sopraffina.
Show ed entertainment: Tropical Gem, Alberto Y Andria, Adolfo y Tania, Pablito y su Mezcla latina, Swinguys, Clave negra, Chiquito y Dominican Power.
Maestri stage e corsi coreografici: Fernando Sosa, Tatiana Bonaguro, Chiquito, Alice Atzeni, Adolfo Indacochea, Tania Cannarsa, Filippo Buccomino, Tiziana Sperzagni, Pablito Stellato, Alberto Valdes y su Clave Negra, Barbara Jimenez.

Clave Negra

Tropical Gem

Adolfo Indacochea

Pablito y su Mezcla Latina

Dominican Power

pettacoli con artisti di livello internazionale.

plendida vacanza latina

Vincenzo D'Amato: "Una vacanza unica"

B aila Calabria, come sempre, riunisce artisti di livello internazionale in una delle coste più belle della Calabria.
"Indubbiamente una delle caratteristiche principali di questa manifestazione - dice Vincenzo D'Amato - è la qualità notevole del cast artistico. Considerato il lungo periodo di permanenza a Vibo, nascono molti progetti tra i gli artisti che poi vengono presentati nei vai congressi internazionali"

Come si può descrivere Baila Calabria?

"E' una vacanza particolarissima, dedicata agli amanti dei balli caraibici. Si sta insieme a tante persone che condividono la stessa passione e con artisti straordinari con i quali c'è un interscambio tecnico molto significatico. Ovviamente, oltre a frequentare gli stage, si rilassano in piscina o al mare, con l'opportunità di effettuare interessanti escursioni"

La manifestazione è abbinata ad Eventopeople che si svolge a maggio a Scalea.

Anche quest'anno si è svolto il concorso "Valetodo" a cui hanno preso parte ballerini emergenti ma già molto preparati. Hanno vinto Simone e Serena

Simone e Serena

Swinguys

Marco Ferrigno

Barbara Jimenez

Full Project

Il noto ballerino cubano alla trasmissione di Rai Uno

Micheal Fonts a Ballando con le stelle

Micheal Fonts approda a “Ballando con le stelle” il programma di Rai Uno condotto da Milly Carlucci.

L’artista cubano, grande protagonista del pianeta latino internazionale è stato affiancato all’attrice Veronica Logan.

Con Micheal, giunge in trasmissione il vero sabor cubano.

Ballerino di altissimo livello Maykel Fonts si è diplomato nella scuola di danza più famosa di Cuba, il Tropicana, dove ha studiato danza classica, moderna e contemporanea, afro, rumba (Guaguanco, Yambù, Columbia).

Nel 2000 si trasferisce in Italia con l'Ire gruppo Bata

Nel 2005, ha frequentato un corso professionale di flamenco a Jerez. Oltre ad essere un grande interprete della salsa e della rumba, Micheal è un professionatista di danza contemporanea, jazz, hip hop, flamenco

La sua carriera è ricca di performances di rilievo, ricordiamo nel 2001 il tour estivo con Milton Morales. E’ stato primo ballerino per Ray Sepulveda al Festival Latino Americano di Milano. Ballerino per il ben noto gruppo Mercadonegro al Festival latino-americano a Milano.

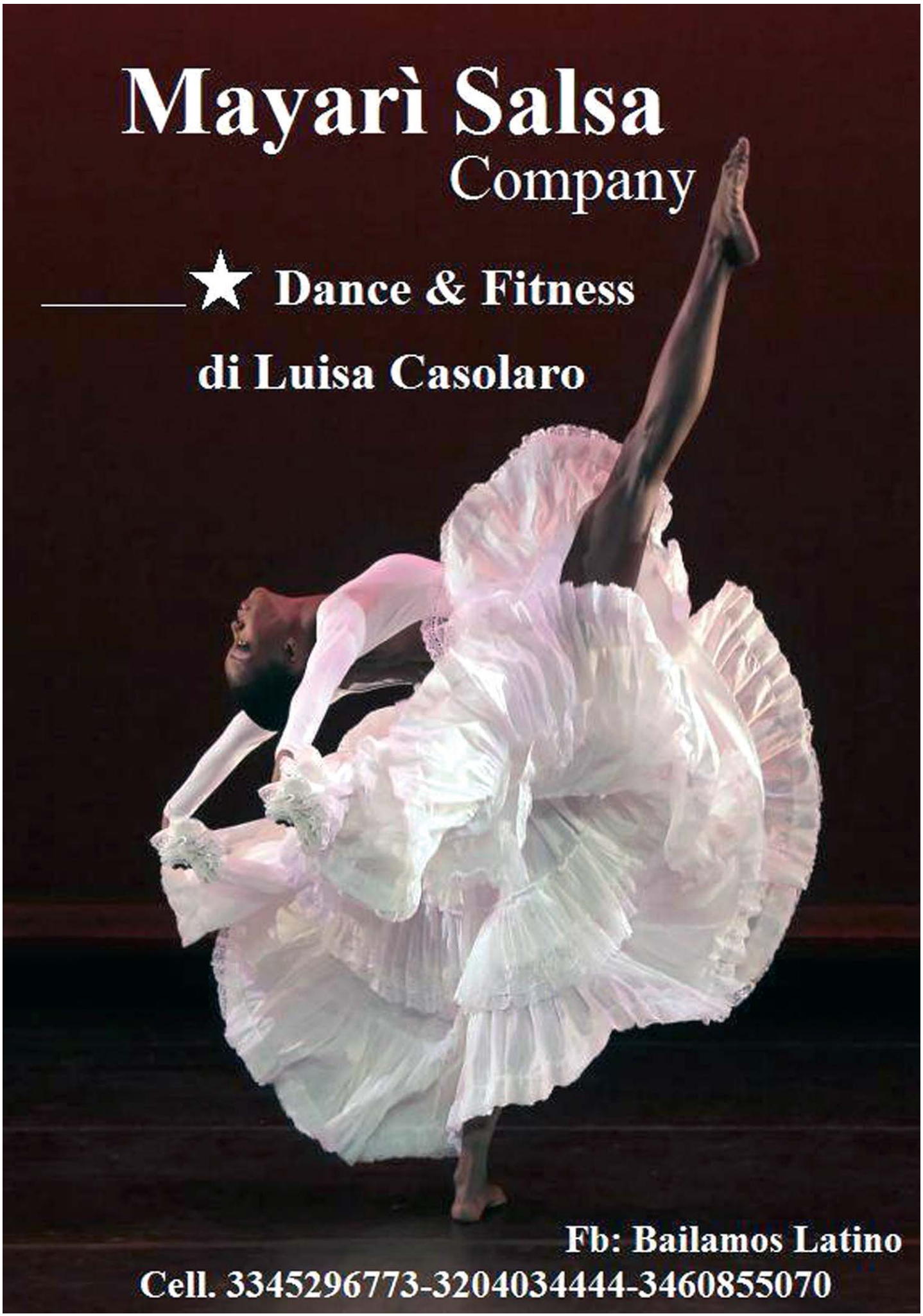
Ballerino solista dello spettacolo tenuto al Teatro Smeraldo a Milano nel maggio 2001 con il gruppo cubano Buena Vista Social Club - Soneros de Verdad. Partecipa al Bacardi Salsa Congress a

Milano.

Non è certamente nuovo ai programmi televisivi nazionali. Ha interpretato il video di Alexia per Sanremo Festival, ballando a “Domenica In” sempre per la cantante italiana.

Ha presto parte a "Saranno famosi", "Chiambretti c'è", "Top of the Pops", "La vita in diretta".

E’ stato coreografo, ballerino e attore nel fim “Stret dance 2” nel 2011


Mayarì Salsa
Company
Dance & Fitness
di Luisa Casolaro
Fb: Bailamos Latino
Cell. 3345296773-3204034444-3460855070

Cantiamo insieme...

Por favor

24 Horas

Se te hace tan dificil darme un beso
y a el tan facil darle el corazon
sabiendo que el te usa como jugueto,
que te busca cuando no hay otra opcion.

Es cruel saber
que tu sabes
que el no es tu amor, uooo ,
y aun mas duele saber
que aunque el te humilla
tu mueres por el.

Por favor enamorate de mi ,
que no ves que estoy sufriendo
cuando el te hiere ati.
Por favor enamorate de mi,
no te hagas tanto daño
dejame hacerte feliz.

Por favor enamorate de mi,
dile que el ya no te importa
que solo piensas en mi.
Por favor enamorate de mi,
por favor dejame Amarte
dame un chance mami please.

Once again 24 horas

No me canso a oscuras de escribir tu nombre,
no me canso de pensarte y soñarte,
aun no entiendo como puedes aferrarte
a un hombre que solo sabe lastimarte.

Es cruel saber
que tu saves
que el no es tu amor, uooo ,
y aun mas duele saber
que aunque el te humilla
tu mueres por el.

Por favor enamorate de mi ,
que no ves que estoy sufriendo
cuando el te hiere ati.
Por favor enamorate de mi,
no te agas tanto daño
dejame hacerte feliz.

Por favor enamorate de mi,
dile que el ya no te importa
que solo piensas en mi.
Por favor enamorate de mi,
por favor dejame Amarte
dame un chance mami please.

Dime si no te gusta bebe ,
Mickey y Joell . A&X

Ofrecerme Amista cuando pido amor
es como,
Darme pan cuando muero de sed.

Por favor enamorate de mi ,
que no ves que estoy sufriendo
cuando el te hiere ati.
Por favor enamorate de mi,
no te agas tanto daño
dejame hacerte feliz.

Por favor enamorate de mi,
por favor enamorate de mi.
Por favor enamorate de mi,
por favor dejame Amarte
dame un chance mami please.

Se Trovi così difficile darmi un bacio
mentre con lui é tanto facile dargli il cuore
sapendo che lui ti usa come un gioco,
che ti cerca quando non c'è un'altra opzione.

È crudele sapere
che tu sai
che lui non è il tuo amore, uooo,
e mi fa male sapere
che anche sei ti umilia
tu muori per lui.

Per favore innamorati di me,
non vedi che sto soffrendo
quando lui ti ferisce
Per favore innamorati di me,
non farti così male
lascia che io ti faccia felice.

Per favore innamorati di me,
digli che non ti importa più niente di lui
che pensi solo a me.
Per favore innamorati di me,
per favore lascia che ti ami
dammi una chance mami please.

un'altra volta 24 ore

Non mi stanco di scrivere il tuo nome,
non mi stanco di pensarti e sognarti,
nonostante non capisco come puoi attaccarti
ad un uomo che solo sa ferirti.

È crudele sapere
che tu sai
che lui non è il tuo amore, uooo,
e mi fa male sapere
che anche sei ti umilia
tu muori per lui.

Per favore innamorati di me,
non vedi che sto soffrendo
quando lui ti ferisce
Per favore innamorati di me,
non farti così male
lascia che io ti faccia felice.

Per favore innamorati di me,
digli che non ti importa più niente di lui
che pensi solo a me.
Per favore innamorati di me,
per favore lascia che ti ami
dammi una chance mami please.

Dimmi se non ti piace bebe,
Mickey e Joell. A&X

Offrirmi Amicizia quando chiedo amore
è come,
Darmi pane quando muoio di sete.

Per favore innamorati di me,
non vedi che sto soffrendo
quando lui ti ferisce
Per favore innamorati di me,
non farti così male
lascia che io ti faccia felice.

Per favore innamorati di me,
Per favore innamorati di me,
Per favore innamorati di me,
per favore lascia che ti ami
dammi una chance mami please.

Al Mama Ines di Cercola

Tropical Gem “El Diablo rojo”

Grande entusiasmo al Mama Ines per il ritorno dei Tropical Gem, gruppo prestigioso diretto da Fernando Sosa.
Uno show che ha illuminato il pubblico del club partenopeo, diretto da Nicola Gelsomino, Massimiliano Iovine e Marcello Boscatto. Il gruppo, che ha ben tredici anni di storia, ha esordito con “Homenaje a Celia Cruz” con un mix stilistico su base salsera. Un pezzo noto che è sempre un piacere ammirare.
Nel secondo spettacolo, “El Diablo rojo” (Il diavolo rosso) i Tropical Gem hanno espresso una qualità stilistica notevole, dinamismo ed originalità; 4 minuti e 26 secondi che hanno lasciato senza fiato il pubblico.
Fernando e suoi hanno ballato su una base dal ritmo indiavolato che richiamava il sabor del flamenco.
”E’ sempre un emozione tornare qui perchè c’è un pubblico molto competente e un ottima direzione artistica - ha sottolineato Fernando Sosa - Nella prima performance abbiamo fatto un om aggio a Celia Cruz: Si tratta di un pezzo tratto da un musical che abbiamo fatto qualche anno fa insieme ai Flamboyan dance.

La seconda coreografia l’ho definita ansiolitica perchè va a 2000 e ci sta dando tantissime soddisfazioni.E’sicuramente un pezzo innovativo del nostro repertorio. Come costruzione coreografica - dice il ballerino Uruguaiano - c‘è la salsa al centro ricamata su musica alternativa con un’ originale contaminazione con i suoni del flamenco”
Al Mama ines, Fernando ha ballato con Tatiana Bonaguro, Adrian Sevilla Cortes, Adriano Scartozzi, Jessica Patella ed Emanuele Codebò, Dopo il Mama Ines la tournee dei Tropical Gem proseguirà in tutta Europa.

Cucina Cubana

PIERNA DE CERDO ASADA A LA CARIBENA

1 arrosto di maiale
2 arance verdi (oppure 2 limoni)
2 arance dolci
40 gr di aglio

Preparazione

Preparate il condimento con il succo delle arance, l'aglio, il prezzemolo, l'origano il sale e il peperoncino. Fate marinare la carne per almeno 12 ore e poi passatela in forno a temperatura moderata. Il sugo della marinatura va filtrato e ridotto in padella per servirlo come salda di accompagnamento.

anniluce®
Nell'Universo
dell'abbigliamento
brilla un
nuovo marchio!
Da oggi puoi
acquistare on-line
i tuoi articoli
FITNESS
DANCE
STREET
più cool
collegandoti
al sito...
www.anniluceshop.it
anche Martina Pascutti [Grande Fratello 12] veste anniluce
anche Norma Silvestri [Grande Fratello 11] veste anniluce
seguici su

Le principali candidature alla kermesse in programma il 21 novembre a Las Vegas

Nominatins Latin Grammy 2013

Record of the Year
Pablo Alborán
Tanto
Marc Anthony
Vivir Mi Vida
Concha Buika
La Nave del Olvido
Andrés Cepeda
"Lo Mejor Que Hay En Mi Vida"
Natalie Cole featuring Juan Luis Guerra
"Bachata Rosa"
Santiago Cruz
"Desde Lejos"
Draco Rosa featuring Ricky Martin
"Más y Más"
Alejandro Sanz
"Mi Marciana"
Caetano Veloso
"Um Abraçaço"
Carlos Vives
"Volví a Nacer"

Album of the Year
Pablo Alborán
Tanto
Bajofondo
Presente
Miguel Bosé
Papitwo
Andrés Cepeda
Lo Mejor Que Hay En Mi Vida
Natalie Cole
Natalie Cole en Español
Guaco
Escultura
Gian Marco
Versiones
Draco Rosa
Vida
Alejandro Sanz
La Música No Se Toca
Carlos Vives
Corazón Profundo

Song of the Year
Roberto Carlos
"Esse Cara Sou Eu"
José Luis Pardo
"La Que Me Gusta"
Mario Domm, Hanna Huerta & Jesse & Joy
"Llorar"
Amaury Gutiérrez
"Lo Mejor Que Hay En Mi Vida"
Alejandro Sanz
"Mi Marciana"
Ricardo Arjona
"Mi Novia Se Me Está Poniendo Vieja"
Jorge Luis Piloto
"Si Yo Fuera Tú"
Aleks Syntek
Sólo El Amor Nos Salvará"
Caetano Veloso
"Un Abraçaço"
Andrés Castro and Carlos Vives
"Volví a Nacer"

Pop
Best Contemporary Pop Vocal Album
Miguel Bosé
Papitwo
Draco Rosa
Vida
Alejandro Sanz
La Música No Se Toca
Aleks Syntek
Syntek

Best Traditional Pop Vocal Album
Pablo Alborán
Tanto
Andrés Cepeda
Lo Mejor Que Hay En Mi Vida
Natalie Cole
Natalie Cole en Español
India Martínez
Otras Verdades
Ricardo Montaner
Viajero Frecuente

Urban
Best Urban Performance
Alexis & Fido
"Rompe la Cintura"
Elvis Crespo featuring Fito Blanko
"Pegaíto Suavecito"
Illya Kuryaki and the Valderramas
"Amor"
Pitbull featuring Christina Aguilera
"Feel This Moment"
Mala Rodríguez
"Quien Manda"

Best Urban Music Album
Daddy Yankee
Prestige
Ivy Queen
Musa
Mala Rodríguez
Bruja
Tito El Bambino
Invicto
Wisin & Yandel
Líderes
Tropical
Best Salsa Album
Albita
Una Mujer Que Canta
Guayacán
25 Años, 25 Éxitos, 25 Artistas
Víctor Manuelle
Me Llamaré Tuyo
Tito Nieves
Que Seas Feliz
Gilberto Santa Rosa
Gilberto Santa Rosa
Various Artists
Sergio George Presents: Salsa Giants

Best Contemporary Tropical Album
Leslie Grace
Leslie Grace
Guaco
Escultura
Juan Luis Guerra
Asondeguerra Tour
Toby Love
Amor Total
Vocal Song
Amarle

Best Traditional Tropical Album
Lucy Fabery and Humberto Ramírez
Sentimentales
Miriam Ramos with Barbarito TorresErnán Lopez-Nussa and Rolando Luna
La Canción Cubana
Arturo Sandoval
Un Siglo De Pasión
Septeto Nacional Ignacio Piñeiro
La Habana Tiene Su Son
Septeto Santiaguero
Vamos Pa' La Fiesta

Best Tropical Song
Yoel Henríquez and Amerika Jiménez
No Soy Un Hombre Malo"
Sergio George and Jorge Luis Piloto
"Para Celebrar" (Various Artists)
Jorge Luis Piloto
Si Yo Fuera Tú"
Andrés Castro and Carlos Vives
Volví a Nacer"
Víctor Víctor
Y Yo Dejándola"

Benvenuta Aurora

Diamo un caloroso benvenuto ad Aurora, figlia di Virna e Giacomo. Felicitazioni ai genitori e fervidi auguri alla piccola Aurora di una vita serena.

1a Tele PRIMA

Tornadotv.it

free time MAGAZINE PLANETA LATINO

PROMOZIONI DI TIMBA CUBANA

A CURA DI EL SONERO DEEJAY

1) Bamboleo- jhony

2) Barrio Latino - Con Clave y Tambo feat. Danny Lozada

3) Bun Bun Mezcla'o - Parte de mi vida

4) Jean Paul Tamayo - Puerto Rico Tiene Lo Suyo

5) Tempo Forte - Vamos pa'la calle

6) Son con Swing - Guiro y una Entrada

7) Timbalive - Conmigo No

8) Guasabara Combo - Facebok -ft Jose Pepito Gomez

9) Ac Jazz Project - El Daño Ya Esta Hecho

10)Havana d'Primera - Me dicen Cuba

free time MAGAZINE PLANETA LATINO

Dj Lorenzo Ferrillo

Seleccion

Bachata

1) Day 1 -Leslie Grace

2) Por favor -Grupo 24 horas

3) Darte un beso -Prince Royce

4) Tu primer amor -Jalil Lopez

5) Esta noche te quedas conmigo -Manolito Simonet y su Trabuco

OROSCOPO SALSERO

ARIETE 20 marzo/20 aprile
Non siete disposti a tramare per ottenere un successo e quindi parlerete con franchezza al vostro capo, ottenendo in cambio la sua stima e la sua fiducia.

TORO 20 aprile/20 maggio
Tante spese per la casa, alcune necessarie ed altre superflue. Il denaro dovrebbe bastare, ma se non vi organizzate l'entusiasmo rischia di prendervi la mano.

GEMELLI 20 maggio/21 giugno
Siete al centro di molti affetti e simpatie: non sapreste dire perché, ma sembra che non si possa fare una cena o una festa senza assolutamente invitarvi.

CANCRO 21 giugno/22 luglio
Sul lavoro gli orizzonti si allargano e l'impegno è totale: ne farà le spese un'attività sportiva alla quale dovrete rinunciare almeno per qualche tempo.

LEONE 22 luglio/22 agosto
Oscillate tra la passione e il desiderio di libertà, ma il partner potrebbe darvi un ultimatum e scoprirete che le due cose non sono in contraddizione.

VERGINE 23 agosto/23 settembre
Momento di grandi conquiste: se siete single farete breccia e, per tutti, l'amore sarà lo stimolo per nuovi progetti anche molto impegnativi con il partner.

BILANCIA 23 settembre/22 ottobre
Un collega vi tira fuori dai guai avvertendovi in tempo dei rischi che state correndo e suggerendovi il modo migliore per gestire una situazione poco chiara.

SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre
I vostri meriti vengono sempre lasciati in ombra e, anche se ciò che fate vi dà molte soddisfazioni, sapete che meritereste incarichi molto più prestigiosi.

SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre
Non sopportate di stare con le mani in mano e anche se i progetti sono poco chiari vi metterete all'opera. Non mancheranno colpi di scena di ogni tipo.

CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio
Se la coppia scoppia l'unica soluzione è cambiare qualcosa: abbandonerete le vecchie abitudini e i vecchi rancori per ricominciare da capo, su nuove basi.

ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio
Se avete figli sarete costretti a fare da arbitro nelle loro liti, per di più senza capirli, ma vi ripagheranno con ottimi risultati scolastici. Per tutti: equilibrio.

PESCI 19 febbraio/20 marzo
Non riuscite a separare il lavoro dalla vita privata e finite per trasferire il malumore da un settore all'altro, guadagnandovi così qualche bonario rimprovero.

In edicola, la compilation della "Planet records"

Latino 55

Tutti i precedenti 54 numeri sono stati presenti nella classifica ufficiale Nielsen/GFK Compilation con piu' di 250 settimane in classifica, piu' di 1 milione e 350 mila copie vendute in totale! Ogni numero di Latino! contiene solo Grandi Successi e Novita' Mondiali di ARTISTI SUPERTOP! Nel CD: 17 Super Hits Novita' Latine + 1 magazine di 32 pagine. Nella tracklist: In Anteprima Esclusiva Mondiale e per la Prima Volta su CD, LARITZA BACALLAO "Que Suenen Los Tambores" e il merengue urbano di OMEGA "Me Tienen Para". In Anteprima Mondiale e per la Prima Volta su CD, la timba di JUAN FORMELL Y LOS VAN VAN "Todo Se Acabo" e la salsa di SONORA CARRUSELES "La Negra Baila Sabroso". Per la prima volta su CD: TONO ROSARIO "Vivir Mi Vida", ASDRUBAL "Me Falta Todo", CHARANGA HABANERA & MARVIN FREDDY "La Entrevista". Il brano classico di salsa di JOE ARROYO Y LA VERDAD "En Barranquilla Me Quedo" e tantissime altre novita'. Nella Rivista: Musica: Laritza Bacallao, la nuova superstar di Cuba. Personaggio: Sergio George. Musica: Intervista a Juan Formell. Musica: Amara La Negra. Baile: Angel Santos. Guida all'ascolto del cd LATINO! 55. Top Latin Dj Charts. LATINO! Radio Network. LATINO! Points.

Tracklist CD

DADDY YANKEE "Limbo"

SERGIO GEORGE'S SALSA GIANTS "Para Celebrar"

LESLIE GRACE "Be My Baby"

LARITZA BACALLAO "Que Suenen Los Tambores"

TOÑO ROSARIO "Vivir Mi Vida"

BÊ IGNACIO "Samba Ê" (Syndicate Radio Edit)

CHARANGA HABANERA & MARVIN FREDDY "La Entrevista"

GUSTTAVO LIMA "Gatinha Assanhada" (Original)

JUAN FORMELL Y LOS VAN VAN "Todo Se Acabó"

SONORA CARRUSELES "La Negra Baila Sabroso"

FREE DEEJAYS "Mi Ritmo" (Radio Edit)

MANOLITO SIMONET Y SU TRABUCO "Déjala"

ASDRUBAL "Me Falta Todo"

YOSKAR SARANTE "Viento De Otoño"

OMEGA "Me Tienen Para" (New Version)

JOE ARROYO Y LA VERDAD "En Barranquilla Me Quedo"

AMARA LA NEGRA FEAT. JOWELL Y RANDY, NEGRO 5 ESTRELLAS, RICKY LINDO, FUEGO, LOS PEPES "Ayy" (EDB Original Mix

Top 10 latino!

Novembre 2013
by Oscar y Miguel

onda latina

planetrecords

1) Todo Se Acabo – Juan Formell Y Los Van Van (Timba)
2) Yo Quiero – Antony Santos (Bachata)
3) Yo La Amo – Ruina Nueva Feat Los Adolescentes (Salsa)
4) La Preferencia - Pupy Y Los Que Son Son (Timba)
5) Amor Por Ti –Omega (Merengue Urbano)
6) De Que Manera Te Olvido –Tito Nieves (Salsa)
7) Olvidarte - New Journey (Bachata)
8) Rapa Encondio – Mr Manyao&H2 (Dembow)
9) Del Tunel Pa'lla – Azucar Negra (Timba)
10) Matadoras – El Yonki Feat Damian- El Bandolero (Cubaton)

Adalberto Alvarez (Cuba) - Oscar Melchionda

Seleccion

Dj Pupy

Salsa

1) Me dicen Cuba	-Alexander Abreu
2) Vivir mi vida	-Marc Anthony
3) Chiquita	-Manolito Simonet
4) Conga Tour	-Los Van Van
5) La entrevista	-Charanga Habanera

Teleprima
telealternativa

L'Informazione di Terra di Lavoro
Cronaca Politica Sport
5 Edizioni giornaliere
07.30 - 14.30 - 17.30
20.30 - 24.00

CAST PRODUZIONI TELEVISIVE

Tele 1 PRIMA

Tel. 0823.460144 - www.teleprima.it

Diamond

Mama Ines

Caraibi

Don quixote

a spasso per i locali

Soho

Fluke

Byblos latino

Fotostudio Pino Pasquariello
Cerimonie - Pubblicità - Moda - Attualità
Speciale Foto Gadgets per ogni occasione

Piazza Parrocchia,7 San Nicola la Strada (CE)
0823.1545089- 328.8694140

SALSA ABRUZZO

Rubrica a cura di

dj.Gigi El Calvo

Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@abruzzosalsa.it o un sms al 392 97 85 491
L'inserimento nell'agenda è gratuita.

SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO

MERCOLEDI

FUORI ROTTA – Miglianico(PE) Dj Il Pirata animazione Andrea e Daniele

WONDER – L' Aquila (AQ) Dj Fabrizio animazione Fabrizio Y Salsero AQ 46 e Katia KG Dance Latino

PINETA CAFE – Montesilvano (PE) Dj Alexio e La Esencia animazione Pineta Staff

JACK' S PUB – Collecorvino (PE) Dj Caliente animazione le Ciokko-latine

GIOVEDI

L' ATELIER - L' Aquila (AQ) Dj Rodrigo animazione Corazon Latino

LU PIANELLESE - Manoppello Scalo (CH) Dj Lomitos animazione Max, Paolo Vitamina, Yumi De Cuba, Giulia, Ivana

DISCO PUB LE GEMELLE – Francavilla (CH) Dj Caliente animazione Nico e Block

ELEFANTE ROSA – Vasto Marina (CH) Dj Nik e Luca Di Profio animazione Debora, Rossella, Giuseppe e Nicolas

VENERDI

BOLLICINE – L' Aquila (AQ) Dj Veneno animazione Cayo Loco Staff

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

MOMA' – Collecorvino (PE) Dj Lomitos Animazionr Taxi Dancer

MOVIE & DANCE - L' Aquila (AQ) Dj Set animazione Antonello, Claudio, Maikel, Ernest, Francesca, Roberta

SABATO

OZ DISCO CLUB – Silvi Marina (TE) Dj Valter Di Giovanni, Lomitos e Il Pirata Animazione Wilmer, Max

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

ENIGMA – Silvi Marina (TE) Dj Sonrio e Clave animazione Latin Boys e Cuoricine Latine

PIZZA E BASTA – Montesilvano (PE) Dj El Pirata animazione Max y sobra de hambres

DOMENICA

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

DIRTY DANCING – Ortona Dj Lomitos animazione Dirty dancing staff

SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Gigi El Calvo

Gigi El Calvo

SALSA:
Alexander Acosta - Da Safio
BACHATA:
Evidence – La Soga
MERENGUE:
Daddy Yankee - Lovumba
REGGAETON: –
Don Omar - Pa Que El Party
Se Active

Classifica di Salsa by Gigi El Calvo

1) Mikel Blanco – La Calle

2) Havana D' Primera - Pasaporte

3) Cesar Pupy Pedrosa – Ayudame Julido

4) Los Van Van - Yo no le temo a la vida

5) Tirso Duarte Y La Mecanica Loca - A Lo Loco Titi

6) Barbaro Fines Y Su Mayimbe- Intro Del Mayimbe

7) Elio Revè Y Su Charangon - Mi Amiga Chichi

8) Marc Anthony - Vivir Mi Vida

9) Clasicom - Tiempo Pa Cuero

10) Alex Matos - Si Entendieras

SICILIA LATINA

dj Salvo Guarnera

dj Max El legendario

CATANIA

Mercoledì

Clone Zone
Serata cubana con dj Salvo Guarnera

La Dea bendata

Heineken Green Stage34 -
Giarre (CT

Giovedì

Strike (Sigonella-CT) dj Maurizio Clemente
An Jordan La Mosquer

Ramblas - Salsa reggaeton

Odessa Disco Pub - Zona vecchia stazione Acireale (CT)

Atmosfera Disco Pub
MASCALI (CT)
Ramblas -

Sabato

Ora (Acireale)

Duca d'aosta
S.Giovanni la Punta, Catania organizz La Movida Salsera
dj Salvo Guarnera

Perlage- Mascalucia(CT))
dj Max El Legendario e
Salvo Guarnera

Domenica

Ramblas - Organiz. Fuego Latino
Dj Alex Canova

SALSA PUGLIA e BASILICATA

Martedì:
Mulata, Bari
Tropicana Pub, Bari
Nedina Cafè, Mesagne (Br)
New Magazine, Massafra (Ta)
Duemiladieci Caffè, Taranto
Cape Diem, Ostuni (Br)
Kimama Bistrot, S. M. Salentino (Br)
Coyote Ugly, Manfredonia
Take Away, Potenza

Mercoledì:
Target, Bari
Nautilus, Taranto
Nuove Dimensioni, Crispiano (Ta)
Rouge Cafè, Monteiasi (Ta)
Jacana Cafe, Massafra (Ta)
Pasteus, San Giovanni Rotondo (Fg)
Prime, Castrignano Dei Greci (Le)
La Plaza Lounge Bar, Cutrofiano (Le)
Deja Vu, Leverano (Le)
The Flying Ship, Vaglio Basilicata (Pz)

Giovedì:
Arena Pub, Bari
Moai, Conversano (Ba)
Rafca Club, Brindisi
Pepe Nero Club, Galatina (Le)
Prosit Bar, Maglie (Le)
Alaska, Veglie (Le)
Cascina Disco Pub, Taranto
Manaus, Martina Franca (Ta)
Morrison Disco Pub, San Severo (Fg)
Cafe Pigalle, Corato (Bat)
Babylis Club, Carosino (Ta)

Venerdì:
Coco Bongo, Bari
Victorian Pub, Capitolo (Ba)
Magik Tumbao, Bisceglie (Bat)
I 3 Santi, Grottaglie (Ta)
Fico Ricco, S.Pietro Vernotico(Br)
Simple Cafè, Martano (Le)
Art@Cafe, Massafra (Ta)
Lucignolo, Marconia (Mt)

Sabato:
Heineken Disco, Gioia del Colle (Ba)
Last Exit, Grumo Appula (Ba)
Mulata, Bari
Moonlight, Acquaviva (Ba)
Off Street, Barletta (Bat)
Timos, Fasano (Br)
Bizantino, Massafra (Ta)
Maybay Disco Pub, Manduria(Ta)
La Clave Discoteque, Porto Cesareo (Le)
Oblò, Gandoli (Le)
Red Passion, Acquarica del Capo(Le)
Domus Area, Foggia
La Sfinge, Manfredonia (Fg)

Domenica:
Target, Bari
Zero Caffé, Polignano a Mare (Ba)
Must, Altamura (Ba)
Onis Club, Terlizzi (Ba)
Night & Day, Molfetta (Ba)
Bloom, Soleto (Le)
Sonik di Calimera, Lecce (Zona PIP)
OroNero San Vito dei N.nni(Br)
Neropaco Monopoli (Ba)
Insomnia Style, Martina Franca (Ta)
Caffe' Del Mare, Taranto
New Refill, Manduria (Ta)
Mabai Disco Live, Manduria (Ta)
Dolium White, Corato (Bat)
Memoire, San Severo (Fg)
Samanà, Potenza

Cerimonie - attualità - pubblicità - videoriprese

Studio Image

Foto Gadgets personalizzati

Piazza Parrocchia 7-San Nicola la Strada Tel. 0823.1545089 328.8694140

antoniopedron.it

Aeromodellismo per passione

- Taglio laser
- Riparazioni
- Progettazione
- Relizzazioni artigianali

antoniopedron.it - caserta - 0823.343150