

**free time** MAGAZINE



# Tito Nieves

## “Mis mejores recuerdos”

Latin Grammy 2013

Selezioni discografiche

Recensioni musicali

News

La settimana  
caraibica



# La settimana caraibica in Campania

## DOMENICA

Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Nini,Idania e Katia
Napoli	Extravagance		
Pozzuoli(NA)	Barcode	dj Gino Latino	Org.Massimo Stanzone,Peppe Granato,Carmine Pastore
Pagani (SA)	Revolution	dj Danny Musicologo	
Cercola	Andy Pop club	Dj Don Juan, Lorenzo Ferrillo	Animaz.Amanda, Sondra Roelvis Speaker Kalu
Marigliano(NA)	Maila	Dj Natal dj, Frankaly Lavoe	Org . Umberto - Malanga's staff
Cava de'Tirreni(SA)	Club Orizzonte	Dj Manuel Citro	
Fratte(Sa)	Area 51		
Avellino	Masa	dj Tony M	Anima latina dance e Salsastress
Castellammare(NA)	Mod	Dj El Bebe Salsero	Bailar casino di Gianluca Manzione

## MERCOLEDI'

Napoli	Extravagance	dj Gino Latino	Extravagance staff
Lancusi(SA)	El Bodeguero	dj Gianni Vallonio	Dir. art.Odette
Ercolano(NA)	Guyro y Bembè		
Fisciano(SA)	Pois	Dj El Bebe Salsero	Bailar casino di Gianluca Manzione
Mercogliano(AV)	I Santi	Dj Marmy	Havana dance di M.Cesa e ISDC di C.Pagano

## GIOVEDI'

Napoli	Tag by La Brasserie	dj Don Rafaello	Dir art. G. Longobardo- A.Varriale
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Animaz. Jirer, Katia e Lucrezia
Casoria(NA)	New Uci Latino	dj Luca El Timbalero	D.art. Davide Pirozzi, Marcello Boscatto
San Pietro al Tanagro(SA)	Casale San Pietro	dj El Sonero	
Aversa	Oh Oui	dj Gino Latino, Jhonatan	Mohitos Group.
Apollosa(BN)	Blu Reiter	dj Natal.j Giani Vallonio, dj Pako	Antonio Fantasia
Avellino	Hi road	dj Tony M	Anima latina dance e Salsastress

## VENERDI

Brusciano(NA)	Diamond	dj Lucky, Pablito, Luca El Timbalero	Nueva Generacion by Virna
Eboli(SA)	Cubalibre	dj.Oscar e Miguel	Dir art Max Carbone
Napoli	Biclub by Accademia	dj.Gino Latino	Dir art Antonella Avallone
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	dj.vari	Alma libre
Cercola(NA)	Gulliver	dj Don Juan	Massimo,Marcello, Roberto,Lidia
Dragonì(CE)	Mi Vida	dj Raf	
Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Alma Libre
Benevento	Byblos latino	dj.Natal,Pako, Tony M.	Dir.art. Maurizio Follo
Aversa	Fluke	dj vari	Dir art. Vittorio Bove e Gigi Criscuolo Crazy Love Television, Radio Punto zero
S.Sebastiano a Vesuvio	Rose & Crown	dj vari	Locos 22
Napoli	Imperial	dj L.Ferrillo, Jhonatan	Cuba Libre group
Trecase(NA)	Giamaica In	dj vari	Gruppo Amnesia

## SABATO

Cercola (NA)	Mama Ines	dj Gino Latino, dj Lucky, dj Peppe.Apice	Mama Ines staff e Cohiba group
San Nicola la Strada(CE)	Studio Uno	dj vari	Alma libre
Caserta	La Storia	dj vari	Alma libre
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj vari	Dir .art. Carlos Alcantara.
San Prisco(CE)	Softly	dj vari	Group Exclusive
Salerno	Soho	dj vari	Org. Vieja guardia, Odette
San Pietro al Tanagro(SA)	Casale San Pietro	dj El Sonero	
Montesarchio(BN)	Sirius	dj Natal	
Battipaglia(SA)	Toop	dj. El Chegue	Salsanama
Salerno	Luna >Rossa	dj. Antonio Fei,Danny el Musicologo	Salsa Explosion

**Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su  
Freetime magazine-Pianeta Latino  
Tel. 0823.1545089 - 328.8694140. La rivista è disponibile  
in formato PDF sul sito [www.freetimelatino.it](http://www.freetimelatino.it)**

**Per aggiornamenti e modifiche: e-mail [freetimelatino@libero.it](mailto:freetimelatino@libero.it)**

# Il Pianeta latino di Free time

## Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello



Nel mese delle feste natalizie, c'è ancora l'eco della quattordicesima edizione dei "Latin Grammy" una delle kermesse più importanti dello scenario internazionale. Tra gli ospiti della manifestazione la nostra Laura Pausini che ha avuto ben due riconoscimenti nelle scorse edizioni.

La notissima cantante romagnola ha duettato con Miguel Bose che è stato insignito del Premio come "Personalità dell'anno".

Indubbiamente un riconoscimento che sottolinea la notevole statura artistica di un personaggio molto amato anche in Italia.

Trionfo di Marc Anthony nella categoria "Miglior registrazione dell'anno" con "Vivir mi vida", rivisitazione salsera di "C'est la vie" di Khaled.

Nella categoria "canzone dell'anno" e "canzone tropical" hanno avuto la meglio Carlos Vives e Andres Castro con "Volvi a nacer" mentre nella categoria "Miglior album pop contemporaneo, il successo è andato al cantante spagnolo Alejandro Sanz che si è imposto nella categoria miglior album pop contemporaneo con "La Musica no se toca" davanti ad alcuni artisti tra cui proprio Miguel Bose

con "Papitwo".

Nella categoria degli album di musica urbana, il successo è andato a Mala Rodriguez con "Bruja".

Nella categoria "miglior album di salsa" affermazione del disco "Sergio George presenta Salsa Giants"

Trionfa nella categoria miglior album tropical Juan Luis Guerra con l'album "A son de Guerra".

Nella categoria miglior album tropical tradizionale, affermazione di Arturo Sandoval con "Un siglo del passion".

Tra le uscite più recenti, sottolineiamo "Mis mejores recuerdos" di Tito Nieves al quale abbiamo dedicato la copertina e un servizio all'interno del giornale. In evidenza anche la compilation della Planet Records, "Latino 56."



# MAMA INÈS

## IL NUOVO CONCETTO DEL SABATO LATINO

**CONSOLLE** DJ GINO LATINO - DJ LUCKY - DJ PEPPE APICE  
**SPEAKER** LUCA SIMEONE - LUCA KALU'  
**ANIMATION** GRAZIA PASCALE - MIGUELITO VALDES - CHICO - LELLO MONELLO  
 LUIGI ENCHUFLA - LISA MIGLIACCIO - VITTORIO INCARNATO  
**PHOTO BY** EDDY NAPOLI - DAVIDE MARSALE



DIREZIONE ARTISTICA

**NICOLA GELSOMINO**  
340.55.88.064

**MARCELLO BOSCATTO**  
338.18.86.887

**MASSIMILIANO IOVINE**  
338.72.99.497

VIA GIUSEPPE GARIBALDI, 395, / CERCOLA (NA)

SABATO LATINO

## Dj Manuel Citro

Selección



### merengue

- 1) Chucucha -Ilegales Ft Sergio Vargas
- 2) Mi Angelito -Vakero Ft Melymel
- 3) La Hora Cero-Los Hermanos Rosario Ft Mozart La Para
- 4) Tengo Un Mundo De Dolor -Papi Band -
- 5) Escapate Conmigo -Villa Electronika -

## Loco Club Scuola di ballo

### Promozioni

Nuovo Corso di Danza del Ventre

Nuovo Corso Mini baby (dai 3 ai 5 anni)

Nuovo Orario Corso di Zumba ore 15.00

Salsa Cubana  
Afro Cubano  
Balli di gruppo  
Zumba  
Hip-hop  
Danza del Ventre  
Tango Argentino  
Bachata  
Yoga



infoline : 334 8216417 - 393 9893762  
[lococlub@libero.it](mailto:lococlub@libero.it) - [info@lococlub.it](mailto:info@lococlub.it) - [www.lococlub.it](http://www.lococlub.it)  
 Pagina ufficiale Facebook: Loco Club



Bar SERAO<sup>®</sup>  
CASERTA



Via Santorio(CASERTA) Tel.0823.328031

Per pubblicizzare  
il tuo locale  
o la tua scuola di ballo  
SU

free time MAGAZINE



Info: 0823.1545089

328.8694140

[www.freetimelatino.it](http://www.freetimelatino.it)

[freetimelatino@libero.it](mailto:freetimelatino@libero.it)





TUTTI I VENERDI

# ESTA ES LA REVOLUCION

graphic: Fabio Salsalove for Star Graphic Design

ANIMATION DAVIDE FABIO SALSALOVE GIOVANNI ANNA GIUSY MARIANNA  
 SPEAKER LELLO MONELLO DJs ROTATION LUCA EL TIMBALERO LUCKY DJ  
 ART DIRECTION VIRNA PHOTO EDDY ORESTE



BRAND IN DE LUCE  
*Diamond* 2.0



DIAMOND Via Fonseca km 44,5 Brusciano (NA) • info & rsv 338.18.82.634  
[facebook.com/nuevageneracion2007](https://facebook.com/nuevageneracion2007) • [www.nuevageneracion.it](http://www.nuevageneracion.it)

Viaggio nella storia della musica latina

# Pedro Rafael Chaparro

Le recensioni di Gino Latino



Appassionati amici di Free Time oggi il nostro viaggio musicale ci porta in Venezuela, per conoscere un artista che ha firmato un momento storico del genere Salsa.

PEDRO RAFAEL CHAPARRO, nacque a San Fernando de Apure, Venezuela il 27 aprile del 1927 e verso la fine degli

anni cinquanta emigrò negli Stati Uniti. In Venezuela Pedro Chaparro era uno dei trombettisti della famosa orchestra del maestro Luis Alfonso Larraín, questa orchestra nel periodo di massimo splendore si alternava all'orchestra di Mario Bauzá "Machito y su Afroclubans", chissà, forse proprio da questo incontro nacque l'entusiasmo di Chaparro nel cercare fortuna nella terra dello Zio Sam, anche perchè dobbiamo ricordare che la prima orchestra che gli diede l'opportunità di suonare a New York fu proprio quella di Mario Bauzá e Machito alla fine degli anni cinquanta.

Successivamente suonò anche con altre orchestre come quella di Tito Puente, Tito Rodriguez, Israel Cachao, Richie Ray y Bobby Cruz, fra le altre. Quel che è certo è che è stato uno fra i migliori trombettisti della storia della salsa, sfortunatamente per tutti quelli che ne hanno ammirato il talento e le produzioni musicali, da molti anni era ormai uscito completamente dal mondo della salsa, e si dedicava al suo gruppo di mariachi in California. E non ho nulla contro i mariachi, solo che Chaparro apparteneva alla Salsa e avrebbe voluto tornare a suonarla, anche perchè sono certo che nelle sue vene fino al momento della



degli anni sessanta. In un documento scritto dal musicologo venezuelano Luigi De Lelli, si legge: "In un'intervista che feci a Bobby Cruz si parlò di Doc Cheetham. Ricordo che Bobby menzionò che Chaparro era un trombettista dal potere esplosivo – come richiesto dallo stile del-



l'orchestra di Richie Ray – però non era solista. A seguito dell'assenza di un trombettista solista, Chaparro, che già aveva suonato nell'orchestra di Machito, dice a Bobby di conoscere un trombettista in grado di sostituirlo. E' così che va dal leggendario Doc Cheetham a Broadway. Chaparro lo convince a venire a suonare per il conjunto di Bobby&Richie. L'impatto dello stile di Cheetham sarà talmente forte da permettere l'immediata realizzazione di "Mr.Trumpet man". E' a partire da questo momento che inizia la tappa della coppia Cheetham e Chaparro. Ricordo che Bobby segnalò che Chetham suonava come seconda tromba e così restava "fresco" per gli assoli. Chaparro, invece era la prima tromba. Rimasero insieme nel Conjunto di Richie Ray quasi 4 anni fra il 1966 e il 1970."

In effetti come raccontato dall'amico De Lelli, questa coppia si mantenne fino al 1970, momento in cui Chaparro decide di formare la sua orchestra, con la quale registrerà tre dischi, oggi giorno gioia di tutti i collezionisti.

Non posso evitare di menzionare anche quegli eccellenti lavori che Chaparro fece con l'altro musicista venezuelano Juan Sedes, durante la sua permanenza a New York.

Per tutti questi motivi desidero esprimere la mia tristezza per la scomparsa di questo leggendario trombettista venezuelano, Pedro Rafael Chaparro, che sarà sempre ricordato per averci lasciato un'eredità musicale per l'eternità.

Il disco che vi propongo ha per titolo Chaparro in disco uscito nella prima stampa in vinile, dove contiene 10 brani cantati da Leo Gonzales. Il disco ripercorre il periodo storico della Salsa come da Malanga Muirio' a Ritmo Cubano.

CANALE  
**8**



sua morte scorreva il sangue di un salsero.

Insieme al suo collega, il già ricordato trombettista Doc Cheetham, diede vita ad una delle coppie più esplosive di trombettisti nella salsa

# I migliori concerti

Ogni Sabato 100% musica latina

La casa de la

Musica  
**Caraibi**

by CARLOS ALCANTARA

musica - percussioni - scuola di ballo - dj's - feste private - paninoteca - meeting



**Contattaci su Facebook: Caraibi Carlos Alcantara**

Uscita Tang. Via Campana, 262 • Pozzuoli - Napoli - C/o Hold King

081.5269444 - Carlos 336.848016

[www.carlosalcantara.it](http://www.carlosalcantara.it)

*La casa de la Musica*  
**Caraibi**

## Scuola di ballo

Salsa Afro Stage

Folklore	Lunedì	Mercoledì
Bachata	Paso Adelante di Antonella Avallone	
Merengue	Martedì	Giovedì
Reggaeton	Carlos Alcantara	

Uscita Tang. Via Campana, 262 - Pozzuoli - Napoli  
081.5269444 - Carlos 336.848016

## Intervista al ballerino cubano che ha preso parte alla trasmissione in coppia con Veronica Logan

# Maykel Fonts protagonista a "Ballando con le Stelle"

di Chiara Ruggiero

RAI 1, sabato sera, prima serata: Ballando con le Stelle. Tra gli insegnanti ha brillato, Maykel Fonts. Cubano, è uno dei migliori e più famosi ballerini del mondo di salsa cubana, rumba e afro, con uno stile molto personale che fonde i balli tipici della cultura cubana con quelli della danza più tradizionale: classico, moderno, contemporaneo, jazz e anche hip hop e flamenco.

Un artista davvero poliedrico visto che si è anche cimentato come cantante insieme a Maykel Blanco., Maykel è stato eliminato con Veronica Logan ma ha lasciato un segno indelebile sulla kermesse.



**Grazie a te per la prima volta la vera salsa è protagonista sulla Tv Nazionale...**

"Erano anni che aspettavo che succedesse!"

**Come sei arrivato a Ballando con le Stelle?**

"Un giorno in agosto ero in vacanza a Cuba suona il telefono ed era lei, Milly Carlucci...quasi non ci credevo! Le ho chiesto come mai proprio io, se qualcuno le aveva fatto il mio nome. Mi ha spiegato che già da un po' volevano dare un nuovo taglio al programma, inserire la salsa, quella vera, ma solo ora si era aperto uno spiraglio, e lei si era messa a cercare su Internet – un po' mi dà fastidio essere proprio io a dirlo – ma ha visto me, le sono piaciuto e mi ha voluto a tutti i costi!"

La salsa che ballo io è diversa da quella che fino a ieri veniva presentata a Ballando con le Stelle tanto che anche gli altri insegnanti della trasmissione vorrebbero che insegnassi loro qualcosa! La mia, che poi è la nostra, di tutti voi che leggete e che ballate latino nei locali, è quella vera. Ma ciò non toglie che sia un ballo tecnico, con i suoi valori e la sua storia. Voglio che sia chiaro, che comunque non è che uno va a ballare salsa e muove un po' le gambe... uno studia, impara la tecnica."

**Qual è il lato positivo e quello negativo (se c'è) di questa esperienza?**

Quello positivo, sicuramente che ho avuto la possibilità di dare visibilità al nostro mondo latino, che è un mondo che la gente "snobba". Voglio che si sappia che il mondo del latino è un mondo pulito: niente droga, poco alcohol. La gente si diverte, nascono amicizie, amori, famiglie, non c'è distinzione di classe sociale, di razza. Il lato negativo è che purtroppo, non avendo al mio fianco una ballerina professionista non ho potuto far vedere tutto quello che so fare. Se avessi avuto, con me Kirenia Cantin o Vanessa Lacedonia, le mie ballerine "storiche" sarebbe stata tutta un'altra cosa!"

di Miguel Melchionda



Facendo un giro sui vari socials come Facebook, Twitter etc., su Ballando 2013 se ne leggono di tutti i colori, critiche agguerritissime al programma, ai conduttori, ai ballerini, alle musiche, sembra che per molti quest'anno Ballando con le stelle sia peggio degli altri anni.

Noi di Planet Records e Latino! da sempre abbiamo duramente criticato le scelte artistiche di questo programma, pubblicamente, dalle nostre pagine,

però bisogna dire che proprio quest'anno Milly Carlucci e Paolo Belli hanno fatto la scelta giusta, cioè di portare su Rai uno veri esponenti del ballo e del mondo Salsero internazionale. Finalmente!

Certo, il programma TV resta molto "all'acqua di rose" per chi conosce i veri balli latini, il dembow "ripulito" dai riferimenti sessuali ha fatto sorridere molti di noi, ma allo staff di Latino! sembra comunque un buon inizio, finalmente la Rai si è accorta che il mondo salsero esiste.

E questo, permettemelo, è anche un po' merito nostro, visto che quest'anno stiamo collaborando direttamente con Paolo Belli e il suo staff e, credetemi, abbiamo pressato molto a favore della vera Salsa.

Per maggiori approfondimenti, leggete la bellissima intervista esclusiva che i nostri giornalisti hanno effettuato per Voi, Buona Lettura!

**Come è cambiato e cresciuto Maykel Fonts in questi anni?**

"Sono arrivato in Italia a 23 anni. E avevo iniziato a studiare come professionista a 20 al Tropicana dell'Havana, studiando tutte le discipline: salsa, afro, ma anche classico e contemporaneo. Quando sono arrivato qui, ho continuato a studiare con grandi Maestri della danza jazz, come Virgilio Pitzalis o Steve La Chance. E hip hop, contemporaneo. Anche la mia mentalità è cambiata con gli anni: prima ero più istintivo... lo sono ancora, ma ho imparato a controllarmi un po', a ragionare di più, a cercare di incontrare i gusti di tutto il pubblico, diventando un ballerino più versatile".

**Hai studiato anche Flamenco?**

"Amo il Flamenco, perché la mia musica, la rumba, è un incrocio tra le radici afro e quelle spagnole. Così un'estate sono andato a Jerez de la Frontera, a studiare con un vecchietto... e da lui ho imparato tutto quello che so del Flamenco!"

**Spettacoli, cinema (Maykel è stato coreografo e uno degli attori principali del film STREETDANCE 2 – ndr), cantante e adesso televisione... c'è qualcosa ancora che ti manca, un obiettivo che vorresti realizzare?**

"Gli obiettivi non si esauriscono mai, soprattutto se uno è molto ambizioso dal punto di vista professionale, come me. Ma diciamo che c'è ancora un sogno, fra tutti che vorrei realizzare: vorrei vivere un evento dal punto di vista teatrale, ballare con qualche compagnia di danza, vivere la vita del ballerino veramente."

# I SABATO

LOCALI DISPONIBILI PER FESTE PRIVATE

VIALE CARLO III 17 - SAN NICOLA LA STRADA (CE)  
INFO 0823 424321

**SABATO ISMAGIC**

**STUDIOUNO**

**TOTAL PARTY**

**LA STORIA**

**one night latina**

**AlmaLibre**

open doors 22:00pm

THE AREA UNA PIU' ESCLUSIVE DELL'ALTRA

BALLI CARAIBICI | CENA SPETTACOLO | DANCE ROOM

VIA NAZSANITICA, KM 31 - VACCHERIA (CE)  
INFO 0823 304925

# AlmaLibre

VIA ENRICO MATTEI, 6 - CASERTA (CE)  
INFO 0823 35347

**Latin NIGHT**

**COCOPAZZO**

doppia sala

C'ERA UNA VOLTA

**IN AMERICA**

**LATIN NIGHT**

VIALE CARLO TERZO, KM 22.300 - CASERTA (CE)  
INFO 0823 35347

LOCALI DISPONIBILI PER FESTE PRIVATE

# I VENERDI

Il nuovo disco dell'artista portoricano

## Tito Nieves "Mis Mejores recuerdos"

Ad appena un anno da "Que seas feliz", Tito Nieves lancia un nuovo disco, "Mis mejores recuerdos". Il disco è composto da undici tracce, per lo più inedite e arricchisce una collana di produzioni di grande valore di un'artista che vanta ben 35 anni di grande carriera.

Tito Nieves è una delle voci più apprezzate e conosciute del mondo latino e pare che il noto pseudonimo gli sia stato dato da Jhonny Pacheco! Le sue produzioni hanno ricevuto diversi riconoscimenti.

Tito Nieves (Humberto Nieves all'anagrafe) nasce il 4 Giugno 1958 a Rio Piedras, Puerto Rico, ma visse il suo primo anno di vita nella grande mela, New York, dove si trasferì con la sua famiglia.



Il padre era musicista e compositore, Tito Nieves seguì le sue orme decidendo di studiare chitarra, basso e batteria. Il vero e proprio inizio per Tito fu nel 1975 con l'orchestra Cimarron con cui collaborò per i due anni a venire, nel '78 invece lavorò con un altro mito della musica latina, ovvero il cantante de los cantantes, Hector Lavoe e un anno più tardi

fondò il Conjunto Clásico insieme a Ramón Rodríguez e Raymond Castro registrando diversi album e avendo così modo di farsi conoscere viaggiando in tournée in diversi paesi. Il Conjunto Clásico fu una tappa importante per la sua carriera, gli consentì di lavorare con artisti come Celia Cruz e Tito Puente, cosa che lui stesso sognava fin da giovane! Nel 1988 l'opportunità di incidere per la RMM: l'album "The Classic" che conteneva l'exitos "Sonambulo" fu un bellissimo successo e fu la grande occasione per conquistare il mercato internazionale oltre che per aggiudicarsi il disco d'oro. Fu solo l'inizio: la voce di Tito Nieves si poté esprimere e far apprezzare anche nelle seguenti produzioni che gli valsero riconoscimenti (dischi d'oro e di platino, due Grammy) e successi sotto un'etichetta discografica, la RMM, che a quei tempi di successi se ne intendeva! Il nuovo sound di N.Y." veniva definita l'opera di questo cantante che, dopo svariati album, arriva così alla sua penultima produzione datata 2004, uno dei dischi più venduti, "Fabricando Fantasias" che per lo stesso Tito Nieves ha una grande importanza: composta da Jorge Luis Piloto e Raúl del Sol tratta un tema delicato, la perdita del figlio.

Nello stesso album Tito Nieves e La India spopolano con il reggaeton "Ya no que nada" proposta anche in versione salsa con grande successo.

Nel 2005 arriva "Hoy Manana y siempre", contenente anche un DVD con 4 video tra cui Fabricando Fantasias. Anche in quest'ultimo lavoro fa da cornice il reggaeton con la seconda traccia "Terremoto" insieme a Fat Joe e Miguel Play e "Si yo fuera el", diverse le composizioni di Jorge Luis Piloto e molte salse che contraddistinguono lo stile di Tito Nieves con una guest-star nel coro: Gilberto Santarosa.

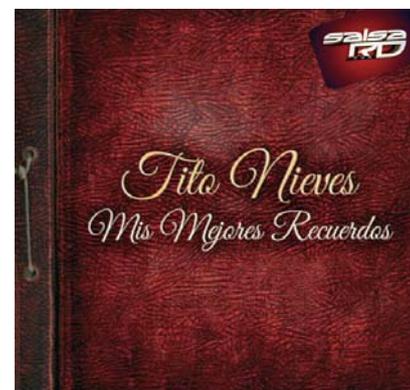
Nel 2007 e nel 2008, Nieves incide due album tributo al grande artista messicano Marco Antonio Solís.

Discografia

- "The Classic" (1988)
- "Yo Quiero Cantar" (1989)
- "Dejame Vivir" (1991)
- "Rompecabeza: The Puzzle" (1993)
- "Un Tipo Comun" (1995)
- "I Like It Like That" (1997)
- "Dale Cara A La Vida" (1998)
- "Clase Aparte" (1999)
- "Asi Mismo Fue" (2000)
- "En Otra Onda" (2001)
- "Muy Agradecido" (2002)
- "Fabricando Fantasias" (2004)
- "Hoy, Manana, Y Siempre" (2005)
- "Canciones Clasicas De Marco Antonio Solís" (2007)
- "En Vivo" (2007)
- "Dos Canciones Clasicas De Marco Antonio Solís" (2008)
- "Entre familia" (2010)
- "Que seas feliz" (2012)

### Mis mejores recuerdos "Track list"

- 1) Gracias Madrecita
- 2) Amnesia
- 3) Creo en Ti
- 4) Pegaíto
- 5) Perdóname
- 6) Por Qué Me Enamoré?
- 7) Imagínate
- 8) Chiquita
- 9) Te Caigo a Besos
- 10) El Amor Todo Lo Puede
- 11) Por Qué Me Enamoré? (Versión Vallenato)



# Billboard

## Tropical songs

# Billboard

- 1) Propuesta indecente  
Romeo Santos
- 2) Darte un beso  
Prince Royce
- 3) Loco  
Enrique Iglesias ft. Romeo Santos
- 4) Vivir Mi Vida  
Marc Anthony
- 5) Que viva la vida  
Wisin
- 6) Cambio de piel  
Marc Anthony
- 7) No morire  
Hector Acosta "El Torito"
- 8) Hey  
Toby Love
- 9) Cada vez que te vas  
J'Martin
- 10) Carnaval  
"Tito El bambino"

Balza al primo posto il singolo di Romeo Santos, "propuesta indecente" un brano gettonatissimo in tutte le serate latine. Romeo Santos, insieme a Prince Royce sono i leaders assoluti della bachata internazionale. Romeo Santos vanta un'esperienza ben più lunga soprattutto come cantante degli "Aventura" il gruppo dominicano che ha scritto pagine indelebili nella storia della musica latina.



Prince Royce ha sicuramente meno esperienza ma in tre anni ha bruciato letteralmente le tappe acquisendo ugualmente un ruolo di primissimo piano con successi a raffica.

Attualmente è al secondo posto con Darte un beso.

Sul terzo gradino del podio Enrique Iglesias in coppa con Romeo Santos.

Marc Anthony occupa la quarta posizione con Vivir mi vida e la quinta con "cambio de piel".

Al settimo posto Hecto Acosta detto El Torito con "No morire"

All'ottavo posto Toby Love con Hey..

# Billboard

## Tropical Album

# Billboard

Svetta al primo posto Marc Anthony con 3.0, un album che contiene la hit Vivir mi Vida, cambio de Piel, la gettonatissima Hipocresia, cover in versione salsa del brano di Angela Luce.

Al secondo posto, con il suo ultimo album "Soy el mismo" Prince Royce che occupa anche il terzo posto con la compilation "1'st".

Al quarto posto una compilation di vari artisti realizzata dal re mida dei produttori, Sergio George. Al quinto posto, un disco che non può mancare nella collezione degli appassionati, il 50 anniversario del Gran Combo de Puer torico.

Al settimo posto, il disco di Leslie Grace, considerata la principessa della bachata.

All'ottavo posto l'album live di Juan Luis Guerra "A son de Guerra tour" che ha vinto il grammy per gli album Tropical

Al nono posto un disco del longevo artista portoricano "Eddie Palmieri". La musica doc, evidentemente viene ancora apprezzata dalla platea latina



- 1) 3.0  
Marc Anthony
- 2) Soy El Mismo  
Prince Royce
- 3) 1'st  
Prince Royce"
- 4) Sergio George presenta Salsa Giants  
Artisti vari
- 5) 50 aniversario-primer volumen  
El Gran Combo de Puer torico
- 6) Poderoso  
Grupomania
- 7) Leslie Grace  
Leslie Grace
- 8) A son de Guerra tour  
Juan Luis Guerra 440
- 9) Eddie Palmieri Is Doin' It In The Park  
Eddie Palmieri
- 10) Party & Dance  
Limi-t 21



www.radiogibson.net



Free time magazine-Pianeta Latino

Editore Studio Image

(Reg. Tribunale di S.Maria C.V. n.707 del 14-5-2008)

Redaz. e Amm.via.P.za Parrocchia,7 - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Studio Image

Stampa: Segni s.r.l. via Brunelleschi - Caserta

Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it



A.S.D.

Salsa Blanca Dancers

Scuola di Ballo

Iscrizioni aperte dal 9 Settembre  
Anno Accademico 2013/2014

Danze Caraibiche

New Kizomba Feeling

Ed è proprio in quel momento che...  
rapito dalla musica e travolto dalla passione,  
chiuderai gli occhi e...  
danzerai su quella pista come se stessi  
vivendo un sogno...

con i Maestri

Nicola Gelsomino

Membro Commissione  
Tecnica Nazionale FIPD's  
&

Carmen D'Alessandro

Formatrice FIPD's

Salsa cubana/portoricana

Salsa New York style

Merengue - Bachata

Bachata dominicana

Bachatango - Cha cha cha

Rueda de casino

Body isolation e Body movement

Tecnica e gestualità femminile

PERCORSO FORMATIVO PER L'ACCESSO AGLI ESAMI FIPD'S  
PER LA QUALIFICA PROFESSIONALE DI:  
ISTRUTTORE/ EDUCATORE: PRIMARY  
MAESTRO FORMATORE/OPERATORE 1° GRADO: LICENTIATE  
2° GRADO: FELLOWSHIP



Info 340 5588064 - 335 7256030  
www.salsablancadancers.com

SU **lat!nmusicstore.com**

nei migliori negozi di CD e su iTunes



NUOVISSIME USCITE!!



POTRAI ACQUISTARLI SU [www.lat!nmusicstore.com](http://www.lat!nmusicstore.com) O AL NOSTRO SHOP TELEFONICO  
E LI RICEVERAI COMODAMENTE A CASA TUA IN 48 ORE!

CHIAMA ORA!  
**329 82 94 706**

# Dj Gianni Vallonio

Selección



## Reggaeton

- 1) Kimba Pa' Que Suene - Los Principales
- 2) La Alarma - Gente De Zona, Marvin Freddy & Kayanco
- 3) Ella Me Gusta - Paulo Fg Feat. Marvin & Maikel
- 4) La Americana - Chacal Feat. Micha
- 5) Pim Pom - Ktgoria5

# DON QUIXOTE

TABERNA

Birreria - Live Music

Serate latine

Giovedì

Jirer **Katia Lucrezia**

Dj Oscar

Domenica

**Nini Idania Katia**



Via XXVI Ottobre, 108 Teano (CE)

Tel. 345.4141939 - 347.2952055 - 327.5586658

www.donquixotte.com - e-mail: info@donquixotte.com

Artists listed in the collage: LOS ERMANOS ROSARIO, EDWIN BONILLA, X-TREME, CARLOS MANUEL, RAKIM Y KEN WAY, FRANKIE NEGRON, GILBERTO SANTA ROSA, MONCHY Y ALEXANDRA, SERGIO VARGAS, WILLIE CHIRINO, N'KLABE, DANTE VARELA, OSCAR D'LEON, GENTE DE ZONA, PITRILLI, REY RUIZ, LA SONORA CARRUSELES, LA SONE, HUEY DUMBAR, ISSAG DELGAU, QUE D'KEDA, EL CHAVAL, VICTOR MANUELLE, DADDY YANKEE, EL GRAN COMBO, JOSE ALBERTO EL CANARIO.

www.momentolatino.tv

ginolatino@momentolatino.tv

Meridian Avenue 1020

Miami Beach

ITALY | CANALEOTTO.IT

U.S.A. | MIAMITV.COM

Design by Fabio Calogano

MOMENTO LATINO

Miami Beach  
EVENT

La nuova generazione del son cubano

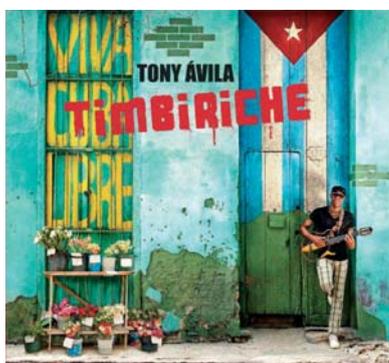
# Tony Ávila

## Timbiriche

Antonio Ávila Bacas, (Tony Ávila) nacque il 13 agosto 1970 a Marianao, La Habana. Diplomato in "Storia e Filosofia", raggiunse il suo primo esito professionale nel campo della música nel 1996, con un quartetto il cui nome era "Clave Cuarta".

Nel 1988 crea e dirige il quintetto "Agua Tibia", grazie al quale riesce ad entrare a far parte del Centro Professionale della Musica di Matanzas Rafael Somavilla. Il gruppo raggiunge il livello di "Eccellenza Artistica" conferitagli dall'Istituto Cubano della Musica, che inoltre nomina Ávila come percussionista e voce solista.

Nel 2002 fonda e dirige all'interno della stessa impresa, un altro quintetto: "Con Clave", con il quale partecipa al III Festival Culturale Cubano a



Londra, nell'ottobre e nel novembre del 2004.

Ancora oggi dirige lo stesso gruppo che porta il suo nome

La sua música oltre che a Cuba ha trovato molti sostenitori anche in Inghilterra, Venezuela, Perù e Brasile. La sua creatività, toccando vari generi musicali, dalle semplici canzoni alla "gua-

racha", cerca di avvicinarsi alle varie tematiche sociali di Cuba e del mondo, ottenendo un forte appoggio promozionale da parte dei mezzi di diffusione cubani.

Il cd "TIMBIRICHE" si serve del titolo della canzone che porta lo stesso nome dell'album per mostrare il titolo di tutte le altre canzoni che ne fanno parte. Un'ottima idea per mostrare esattamente ciò che è la música di Tony Ávila, un percorso di temi eterogenei legati da un comune denominatore: la "cubanía", ossia il marchio cubano che caratterizza tanto le canzoni di alto contenuto sociale, quanto le altre assolutamente picaresche e incluso le altre più romantiche. Tutto ciò per seguire lo scopo di questo giovane cantautore, di mantenere viva la tradizione di Níco Saquito, Faustino Oramas (El Guayabero), Pedro Luis Ferrar o Juan Formell, per far sì che le canzoni continuino a farci ballare e sorridere ... , e allo stesso tempo pensare. Tony Ávila é riuscito a prendere a braccetto il pubblico dell'isola e d'oltremare che condivide situazioni di vita comuni, e impregna le sue canzoni del condimento necesario perchè il palato possa scegliere tra i sapori delle diverse cucine, l'imprescindibile.

Così decise di apparecchiare il suo tavolo:

### NACIMIENTO

Canzone in cui spiega come nacque, attraverso un testo condito di abbondante simpatía.

### LA VIDA TIENE SUS COSAS

Parla della realtà universale che non risparmia nessuno.

### DEL AMOR, DE SABINA Y OTROS DEMONIOS

Cerca una forma dolce per parlare di una verità che pochi confessano e nessuno vuole sentire.

### NECESITO UN BOLERO

Oblio ripieno di un fracasso colorato di vino a due voci.

### TIMBIRICHI

Cronaca sociale servita su un piatto caldo.

### ALUNIZANDO

Pezzi del pianeta Terra contaminati da una salsa che chiama l'attenzione.

### HABANA

Debito pagado e condito d'amore.

### ELLA SALTÓ DEL PAPEL

Parla di una donna che scappa (metaforicamente) dal verso che la nomina, e per questo viene nominata in piccole "porzioni" per evitare che scompaia del tutto.

### CUATRO PAREDES PARA AMAR

Racchiude bei ricordi a ritmo di salsa.

### BABALAWO

Termine della cucina africana. Babalawo è una parola che deriva dall'olio di palma speziato di "aguardiente".

### LA GUARAVENGANZA

Verbo "venire" in una salsa piccante, non adatta a stomaci delicati.

### AGUA DEL CIELO

Una pioggia di guaracha piena di pretesti per amare servito attraverso un portale.

### BESOS SIN COLORES

Amore servito in abbondante salsa di umanità. ATTENZIONE: se subisce una discriminazione razziale può provocare un'orticaria fulminante.

### CON LO MUCHO QUE HA LLOVIDO

Parla di un uomo innamorato, cucinato a fuoco lento e aromatizzato dal profumo della donna amata.

### MADRE

Omaggio-canzone alla madre assente, caratterizzata da ricordi di infanzia.

Quest'ultimo album è l'offerta più completa che Tony Ávila abbia prodotto fino ad oggi a partire dal "El Sauce", "La Casa de la Musica en matinée", il "Bertolt Bretch", "La Casona de Linea" o il "Pepito's Bar", luoghi in cui il cantautore ha lasciato la sua impronta.

Questo cd ha visto anche la collaborazione del direttore Alfredo Uretra che prese come riferimento il "Timbirichi" e lo trasformò da fonogramma a formato audiovisivo. Così terminò la ricetta. I simboli parlano soli. Località come la "Plaza de la Revolucion" si alternano con strade di caos popolano, in cui i vari personaggi si muovono in cerca di qualcosa ...

Timbiriche: Tenducho. Cantina di mal aspetto. Attualmente nel gergo popolare cubano la parola cambia a timbirichi, e si riferisce a uno spazio qualunque utile per venderé differenti prodotti.



Al Mama Ines di Cercola

## The Leon Rose Project

Grande successo dello show del gruppo "The Leon Rose Project" al Mama Ines di Cercola, diretto da Nicola Gelsomino, Massimiliano Iovine e Marcello Boscatto.

Due performances davvero entusiasmanti come è nella tradizione degli spettacoli del locale partenopeo.

Il gruppo ha esordito con "Funky Nina" su base Funky, jazz e danza contemporanea.

Molto coinvolgente la seconda performance. Le emozioni si rincorrevano nella serata del Mama Ines alla luce del talento del ballerino inglese e del suo gruppo.

Un ballo incorniciato su di uno storico brano di John Legend "Ordinary people".

Salsa e danza contemporanea mixate armonicamente in un brano da brivido.

Il progetto di Leon Rose è nato a Londra nel 2000, all'insegna del-



l'originalità. Salsa accompagnata da altre discipline in un contesto musicale suggestivo.

La prima esibizione in Italia nel 2001 a Milano.

Da quattro anni Leon Rose si è trasferito a Parigi dove ha conosciuto gli attuali compagni di danza, Matthieu Ferret, Vanessa Diaz e Sabrina Halil.

"E' stata una grande emozione ballare al Mama Ines. Un locale molto bello e diretto brillantemente -ha sottolineato Leon Rose-. Ho girato il mondo tantissimo grazie al mio lavoro ma sicuramente in Italia ci sono ballerini molto preparati. Il livello tecnico è molto alto con grande fantasia nelle coreografie. Dopo il Mama Ines, proseguirò la mia tournée europea"

Cocktail Embè  
di  
Cosimo Romano  
Embè Ristorante  
Caserta

**Ingredienti**

- 2/3 cointreau
- 3/3 vodka fragola
- 1 cucchiaino di sciroppo alla fragola
- 2/3 di succo di ananas
- 1/3 di spumante Brut italiano

Shekerare e versare in bicchiere da cocktail.



Per pubblicizzare  
il tuo locale  
o la tua scuola di ballo  
SU

free time MAGAZINE



Info: 0823.1545089

328.8694140

[www.freetimelatino.it](http://www.freetimelatino.it)

[freetimelatino@libero.it](mailto:freetimelatino@libero.it)



# Mayarì Salsa Company

★ Dance & Fitness

di Luisa Casolaro



Fb: Bailamos Latino

Cell. 3345296773-3204034444-3460855070

Concerto al Caraibi di Pozzuoli del gruppo cubano che ha presentato il suo ultimo disco

## Timbalive: "Con la musica cubana no!"

Entusiasmo per il concerto dei Timbalive al Caraibi, noto locale di Pozzuoli diretto da Carlos Alcantara.

Il gruppo cubano fondato dal percussionista e cantante Leo Garcia nel 2008 a Miami, ha proposto il fior fiore del proprio repertorio tra cui alcuni brani dell'ultimo disco "Con la musica cubana No".

Uno show molto spumeggiante con una band apprezzata dal pubblico latino grazie a brani amatissimi come "Tu sabes que yo se", "Ave Maria que calor", "From Miami a la Habana" ed altre.

Insomma un gruppo che va a tutta Timba con concerti davvero spettacolari. Timbalive, sostanzialmente "Timba dal vivo" è un progetto ideato da Garcia a Miami dove c'è una folla comunità cubana, data anche la vicinanza con Cuba,

Un gruppo formato da musicisti di ottimo spessore artistico che



generano una timba davvero notevole.

Il primo disco è stato proprio uno dei cavalli di battaglia del gruppo "From Miami a La Habana" ancora oggi ballatissimo nelle piste di tutto il mondo latino. Oltre al brano che dà il titolo all'album, uno dei pezzi più gettonati è stato "El Dinero". Da sottolineare anche il successo di "Gracias al la timba que mi ha dato tanto" proprio a dimostrazione del grande amore del gruppo per questo genere musicale.

I Timbalive hanno avuto riconoscimenti importanti, in particolare in Francia e in Perù.

Adesso con questo ultimo album si apprestano a scalare nuovamente le classifiche di musica latina.



Teleprima  
telealternativa



L'informazione di Terra di Lavoro

Cronaca Politica Sport

5 Edizioni giornaliere

07.30 - 14.30 - 17.30

20.30 - 24.00

CAST  
PRODUZIONI TELEVISIVE

1  
Tele  
PRIMA

Tel. 0823.460144 - [www.teleprima.it](http://www.teleprima.it)

Le affermazioni nelle principali categorie della kermesse latina



# I vincitori dei Latin Grammy 2013

**Record of the Year**

**Pablo Alborán**

Tanto

**Marc Anthony**

Vivir Mi Vida

**Concha Buika**

La Nave del Olvido

**Andrés Cepeda**

"Lo Mejor Que Hay En Mi Vida"

**Natalie Cole featuring Juan Luis Guerra**

"Bachata Rosa"

**Santiago Cruz**

"Desde Lejos"

**Draco Rosa featuring Ricky Martin**

"Más y Más"

**Alejandro Sanz**

"Mi Marciana"

**Caetano Veloso**

"Um Abraço"

**Carlos Vives**

"Volví a Nacer"

**Album of the Year**

**Pablo Alborán**

Tanto

**Bajofondo**

Presente

**Miguel Bosé**

Papitwo

**Andrés Cepeda**

Lo Mejor Que Hay En Mi Vida

**Natalie Cole**

Natalie Cole en Español

**Guaco**

Escultura

**Gian Marco**

Versiones

**Draco Rosa**

Vida

**Alejandro Sanz**

La Música No Se Toca

**Carlos Vives**

Corazón Profundo

**Song of the Year**

**Roberto Carlos**

"Esse Cara Sou Eu"

**José Luis Pardo**

"La Que Me Gusta"

**Mario Domm, Hanna Huerta & Jesse &**

**Joy**

"Llorar"

**Amaury Gutiérrez**

"Lo Mejor Que Hay En Mi Vida"

**Alejandro Sanz**

"Mi Marciana"

**Ricardo Arjona**

"Mi Novia Se Me Está Poniendo Vieja"

**Jorge Luis Piloto**

"Si Yo Fuera Tú"

**Aleks Syntek**

Sólo El Amor Nos Salvará"

**Caetano Veloso**

"Un Abraço"

**Andrés Castro and Carlos Vives**

"Volví a Nacer"

**Pop**

**Best Contemporary Pop Vocal Album**

**Miguel Bosé**

Papitwo

**Draco Rosa**

Vida

**Alejandro Sanz**

La Música No Se Toca

**Aleks Syntek**

Syntek

**Best Traditional Pop Vocal Album**

**Pablo Alborán**

Tanto

**Andrés Cepeda**

Lo Mejor Que Hay En Mi Vida

**Natalie Cole**

Natalie Cole en Español

**India Martínez**

Otras Verdades

**Ricardo Montaner**

Viajero Frecuente

**Urban**

**Best Urban Performance**

**Alexis & Fido**

"Rompe la Cintura"

**Elvis Crespo featuring Fito Blanco**

"Pegaíto Suavecito"

**Iliya Kuryaki and the Valderramas**

"Amor"

**Pitbull Featuring Papayo**

Echa Pa'llá (Manos Pa'riba)

**Mala Rodríguez**

"Quien Manda"

**Best Urban Music Album**

**Daddy Yankee**

Prestige

**Ivy Queen**

Musa

**Mala Rodríguez**

Bruja

**Tito El Bambino**

Invicto

**Wisín & Yandel**

Líderes

**Tropical**

**Best Salsa Album**

**Albita**

Una Mujer Que Canta

**Guayacán**

25 Años, 25 Éxitos, 25 Artistas

**Víctor Manuelle**

Me Llamaré Tuyo

**Tito Nieves**

Que Seas Feliz

**Gilberto Santa Rosa**

Gilberto Santa Rosa

**Various Artists**

Sergio George Presents: Salsa Giants

**Best Contemporary Tropical Album**

**Leslie Grace**

Leslie Grace

**Guaco**

Escultura

**Juan Luis Guerra**

Asondeguerra Tour

**Toby Love**

Amor Total

**Vocal Song**

Amarle

**Best Traditional Tropical Album**

**Lucy Fabery and Humberto Ramírez**

Sentimentales

**Miriam Ramos with Barbarito TorresErnán**

Lopez-Nussa and Rolando Luna

La Canción Cubana

**Arturo Sandoval**

Un Siglo De Pasión

**Septeto Nacional Ignacio Piñeiro**

La Habana Tiene Su Son

**Septeto Santiaguero**

Vamos Pa' La Fiesta

**Best Tropical Song**

**Yoel Henríquez and Amerika Jiménez**

No Soy Un Hombre Malo"

**Sergio George and Jorge Luis Piloto**

"Para Celebrar" (Various Artists)

**Jorge Luis Piloto**

Si Yo Fuera Tú"

**Andrés Castro and Carlos Vives**

Volví a Nacer"

**Víctor Víctor**

Y Yo Dejándola"

Cantiamo insieme...

Me encanta

Prince Royce



hoy lograste seducirme  
y terminamos visatando el mismo hotel...  
con tu trampa me envolviste,  
pues conoces mi debilidad muy bien,

una ves mas me convenciste  
es imposible resistirte a tu miel  
lo mantenemos invisible  
soy tu amigo amante fiel

ooouuh ooouh oohh

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

cada noche mas te extraño  
en tu cuerpo caigo una y otra vez  
poco a poco mas me engaño  
soñando que algún dias seas mi mujer

una vez mas me convenciste  
es imposible no querer tocar tu piel  
lo mantenemos invisible  
tu amigo amante fiel

ooouuh ooouh oohh

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
a escondidas en silencio,  
pero nos gusta a los dos

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
es que me encanta cuando tu y yo  
entramos en calor  
es que me encanta cuando tu y yo  
hacemos el amor  
es que me encanta cuando tu y yo  
entramos en calor

en mi cuarto, en la playa  
in the shower (you and i every night)  
en tu cama, y en mi carro  
on the counter (you and i every night)

there's goes your skirt dropping to your feet  
(oh my, you and i every night)  
there goes your hands all up on me  
(oh my, you and i every night)  
es que me encanta (you and i every night)  
you like that?

oggi sei riuscita a sedurmi  
e siamo finiti nello stesso hotel...  
mi hai avvolto nella tua trappola,  
perche' conosci molto bene il mio punto debole,

ancora una volta mi hai convinto  
e' impossibile resistere alla tua dolcezza  
lo teniamo segreto  
sono tuo amico e amante fedele

ooouuh ooouh oohh

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

ogni notte mi manchi sempre piu'  
precipito nel tuo corpo una e mille volte  
e a poco a poco mi illudo  
sognando che prima o poi sarai la mia donna

ancora una voltami hai convinto  
e' impossibile resistere alla tua dolcezza  
lo teniamo segreto  
sono tuo amico e amante fedele

ooouuh ooouh oohh

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
di nascosto, in silenzio,  
ma cosi' piace a tutti e due

e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
e' che mi piace quando tu ed io  
entramos en calor  
e' che mi piace quando tu ed io  
facciamo l'amore  
e' che mi piace quando tu ed io  
entramos en calor

nella mia stanza, in spiaggia  
nella doccia (tu ed io ogni notte)  
nel tuo letto e nella mia macchina  
sulla cassapanca (tu ed io ogni notte)

ecco che la tua gonna scende ai tuoi piedi  
(tu ed io ogni notte)  
ecco che le tue mani sono tutte su di me  
(tu ed io ogni notte)  
e' che mi piace (tu ed io ogni notte)  
a te cosi' piace?

Cerimonie - attualità - pubblicità - videoriprese  
**Studio Image**



**Foto Gadgets personalizzati**



Piazza Parrocchia 7-San Nicola la Strada Tel. 0823.1545089 328.8694140



Per la pubblicità su free time MAGAZINE PLANETA LATINO  
 Info: 0823.1545089 - 328.8694140



**Cocktail cubani**  
**Pina Colada**

**Ingredienti**

- Ghiaccio a scaglie
- 5 cl di rum bianco
- 5 cl di succo d'ananas
- 2 cl di panna da montare
- 2 cl di crema di cocco

**Preparazione**

Mettete nello shaker parte del ghiaccio, il rum, il succo di ananas, la panna e la crema di cocco; agitate bene e versate la miscela in un bicchiere alto riempito per un terzo di ghiaccio a neve. Servite subito, con una o due cannucce. La Piña Colada è un drink da pomeriggio o sera.



Storia: Chi ha bevuto la Piña Colada ai Caraibi e ha poi cercato di ritrovarne il sapore nei bar europei, è andato incontro a grosse delusioni. Una delle difficoltà consiste nell'ottenere il ghiaccio "a neve", l'altra è quella di trovare una crema di cocco come quella dei luoghi di origine

# anniluce®

Nell'Universo  
dell'abbigliamento  
brilla un  
nuovo marchio!

Da oggi puoi  
acquistare on-line  
i tuoi articoli

**FITNESS  
DANCE  
STREET**

più cool  
collegandoti  
al sito...

[www.annilucestore.it](http://www.annilucestore.it)

anche Norma Silvestri [Grande Fratello 11] veste anniluce

anche Martina Pascutti [Grande Fratello 12] veste anniluce

segui su

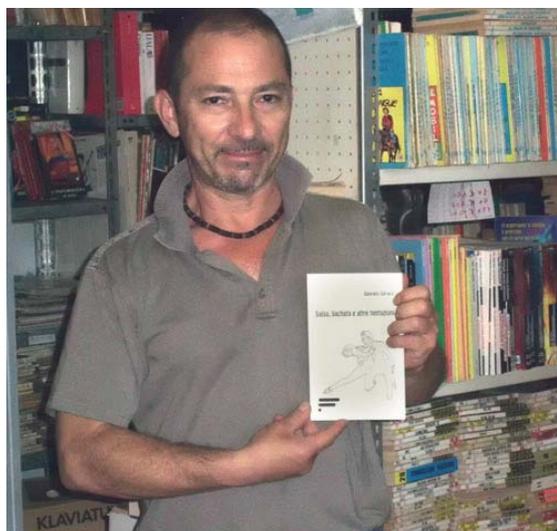


Il romanzo dell'autore veneto

## Giorgio Girace "Salsa bachata e altre tentazioni"

Salsa bachata e altre tentazioni è un romanzo passionale; un amore importante non corrisposto e altri amori corrisposti ma non importanti. Intrigante, umorista, autocritico, sensuale, egocentrico, filosofico, drammatico, goliardico, eccentrico, un po' maschilista e tanto, tanto intrigante.

Lo puoi acquistare o prenotare in qualsiasi libreria oppure tramite internet nei maggiori portali delle case editrici: Mondadori, Feltrinelli o direttamente in quello della casa editrice [www.caosfera.it](http://www.caosfera.it)



Sinossi:

Nel magico mondo della danza e della discoteca, dove lo stordimento della musica e il profumo della conquista regnano incontrastati, l'ostentazione e la superficialità sono la regola. Ma camuffare sé stessi per rendersi più attraenti non è una buona soluzione. In un'escalation di avventure sentimentali, Glauco, il protagonista, sente che dentro qualcosa sta cambiando...

Giorgio Girace nasce a Salerno nel 1959, cresce a Mestre, dove vive e gestisce un'attività commerciale. Orfano di padre, ha trascorso 6 anni in un istituto (fino al compimento delle scuole dell'obbligo), prima di diplomarsi come perito elettronico. È un grande appassionato di ballo caraibico

da noi trovi **TECHNOGYM**

**NEW ARES**  
fitness evolution

via Perugia, 22  
S. Nicola La Strada (Ce)  
info: 327.9841414  
333.7443852

Nella mitologia greca "Ares" è identificato tra i dodici Olimpi come il Dio della guerra. Oggi a Caserta è il nome che indica la realizzazione di un sogno per Mario, Stefano e Massimo Esposito, due Personal Trainer uniti da quella speciale alchimia che li ha resi famosi nel loro lavoro: la passione per lo sport! Sono passati ormai 15 anni dalla nascita della prima palestra ARES. Mario e Massimo, grazie alla determinazione, alla passione e alla fiducia, hanno trasformato la "vecchia" Ares in un centro fitness di 1.000 mq su due livelli: **NEW ARES**. L'obiettivo principale è creare un centro d'avanguardia! Una volta approdati alla **NEW ARES** sarete conquistati dalle strutture, dalla professionalità e dalla cordialità delle persone che Vi accoglieranno!

MIP-MI 333.96.96.133

# Buon Natale e Felice Anno Nuovo da

*free* time MAGAZINE

## Scuola di ballo Anthony Dance

Sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 2013-2014, sede in via Campio n. 10 a Castelmorrone.

Presso la Anthony dance si tengono corsi di Social dance, balli di coppia (standard, latini di coppia e caraibici)

Le lezioni si terranno nei giorni di lunedì e giovedì. Info 338.4102925 – 334.3715398

### PROMOZIONI DI TIMBA CUBANA

A CURA DI EL SONERO DEEJAY

- 1- Angel Yos & HDP - *La Moda Cubana*
- 2- Elito Reve - *La Crisis*
- 3- Havana D'Primera - *Rosa La Peligrosa*
- 4- Orquesta Pomo feat. Thomas Eby - *Mi Nena*
- 5- Pupy y Los Que Son Son - *Asi De Facil*
- 6- Azucar Negra - *Maltratando La Tela*
- 7- Dolgeris Alvarez Jorge Junior los 4 - *Hoy Tengo Tanas Te Ti*
- 8- JG - *La Controladera*
- 9- Charanga Latina - *Conga*
- 10- Klimax - *Si Descuidas*

**Rino Fiorillo**  
**Piano bar**  
Live Music  
karaoke & dance  
Info: 0823.1545089 - 328.8694140

*free* time MAGAZINE

**Dj Raf Latindiferente**

Info: 339.8789221

## Dj Frankaly Lavoe

### Seleccion



### Bachata

- 1) Propuesta Indecente -Romeo Santos
- 2) Me Incanta -Prince Royce
- 3) Mar Y Cielo -Jose Feliciano
- 4) Loco -Enrique Iglesias
- 5) Y Volverè -Toby Love

# OROSCOPO SALSERO

**ARIETE 20 marzo/20 aprile**  
 Pianeti a favore non ne mancano, come Giove e Nettuno, ma con Marte quadrato e Venere opposta dicembre ha l'aria faticosa. Lo stress fisico è in agguato, cerca di non abusare delle tue risorse, ma di concederti qualche pausa rilassante. Luci in amore.

**TORO 20 aprile/20 maggio**  
 Godi di una mese che vede Marte in aspetto favorevole, al negativo c'è Mercurio. Attenzione all'eccessivo dinamismo, per distrazione potresti sovraccaricarti d'impegni e dare una bella scossa alle risorse fisiche che non sono inesauribili.

**GEMELLI 20 maggio/21 giugno**  
 Mercurio, Marte e Urano favorevoli ti regalano un mese all'insegna del movimento in tutti i settori. Ti conviene tirare a galla l'ottimismo tenendolo come sottofondo, dedicare un po' del tuo tempo all'immaginare, al le cure estetiche, all'esercizio fisico

**CANCRO 21 giugno/22 luglio**  
 Al negativo resta Venere, un aspetto temporaneo che però può corrispondere a momenti di minore sicurezza nelle tue possibilità, oltre a renderti più sensibile alle patologie stagionali dalle quali ti rimetti rapidamente grazie a Marte.

**LEONE 22 luglio/22 agosto**  
 Dicembre con Venere e Giove a favore, è un'ottima fase per prenderti cura di te, ma non lo è per cambiare immagine, perché con Mercurio negativo potresti sbagliare clamorosamente. Ottime novità in amicizia e in amore.

**VERGINE 23 agosto/23 settembre**  
 Dicembre con Mercurio ed Urano a favore, Venere e Marte negativi. Sul piano fisico aiutati con un'alimentazione corretta, leggera, evitando di ascoltare la gola o di lanciarti in esperimenti culinari, in particolare con cibi che non conosci.

**BILANCIA 23 settembre/22 ottobre**  
 Venere è nel segno, Giove è a favore e Marte resta negativo. Sono possibili cali d'umore, ma vi risolleverete presto con la terminazione. Pianificate bene il mese e otterrete dei risultati positivi sia in amore che nel lavoro.

**SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre**  
 Dicembre molto interessante quello che ti aspetta. Mercurio nel segno, Marte, Saturno e Urano sono in somma favorevole ti mantieni in ottima forma sul piano psicofisiologico. È un buon momento per pensare anche all'immagine.

**SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre**  
 Venere è positiva, Giove è nel segno. Sei sempre in compagnia dei pianeti veloci molto favorevoli che ti regalano una settimana smagliante. È un ottimo momento in generale, oltre che per recuperare una perfetta forma psicofisica, per cure estetiche.

**CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio**  
 Con Venere a favore, dicembre è positivo sia psicologicamente sia fisicamente. In ottima forma, puoi rasserenare la mente e qualche acciacchino potrebbe svanire. Non trascurare le pubbliche relazioni perché potresti fare conoscenze importanti per il futuro.

**ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio**  
 Mercurio è guastafeste, Venere e Giove sono favorevoli. Non sarà una situazione idilliaca, ma con tanto buon senso il mese può scorrere positivamente. Cerca di riposare di più durante le ore notturne e di muoverti tenendo... la testa sulle spalle.

**PESCI 19 febbraio/20 marzo**  
 Dicembre con Mercurio in eccellente aspetto e sommarsi a Marte. Le buone predisposizioni di spirito ti rendono una piacevole compagnia, è un ottimo fase per allacciare nuove amicizie cercando di capire chi ti è affine.

In edicola, la compilation della "Planet records"

# Latino 56

Tutti i precedenti 55 numeri sono stati presenti nella classifica ufficiale Nielsen/GFK Compilation con piu' di 250 settimane in classifica, piu' di 1 milione e 350 mila copie vendute in totale! Ogni numero di Latino! contiene solo Grandi Successi e Novita' Mondiali di ARTISTI SUPER-TOP! Nel CD: 16 Super Hits Novita' Latine + 1 magazine di 32 pagine. In Anteprima Esclusiva Mondiale e per la Prima Volta su CD, il fenomeno web del momento RUMAI "Palito De Coco", e la timba di MAYKEL BLANCO & MAYKEL FONTS "Dale Lo Que Lleva". In Anteprima e per la Prima Volta su CD, DON OMAR "Feeling Hot" e il merengue urbano LA NUEVA ESCUELA "Dile", i brani di timba cubana: TIMBALIVE FEAT. GINO LATINO DJ "Tu Quieres Lo Que Quiero Yo", PUPY Y LOS QUE SON SON "La Preferencia", EL NINO Y LA VERDAD "Ese Soy Yo". Per la Prima Volta su CD: la bachata di ROMEO SANTOS "Propuesta Indecente", EL CATA & PITBULL "Cotorra Y Voli" e tantissime altre novita'. Nella Rivista: Musica: PALITO DE COCO, il Fenomeno web del momento. SPECIALE BALLANDO CON LE STELLE: Interviste Esclusive a Maykel Fonts, Vakero, Mr. Manyao, Chiquito e Paolo Belli. Musica: Timba vs Reggaeton 2 a 1! Guida all'ascolto del CD Latino!56. LATINO! RADIO NETWORK. Top Dj Charts. LATINO! POINTS. Dj's Only.

Tracklist:

- 1) DON OMAR "Feeling Hot"
- 2) ROMEO SANTOS "Propuesta Indecente"
- 3) VICTOR MANUELLE "Ando Por Las Nubes"
- 4) LUCENZO & KENZA FARAH "Obsesion"
- 5) RUMAI "Palito de Coco" (Original Version Extended by Dj Chucky)
- 6) MAYKEL BLANCO Y SU SALSA MAYOR & MAYKEL FONTS

Powered by planetrecords KISS KISS LATINA

## LATINO 56!

salsa bachata merengue reggaeton

**CONTIENE 16 SUPER HITS IN VERSIONE ORIGINALE!**

**DON OMAR** Feeling Hot  
**ROMEO SANTOS** Propuesta Indecente  
**VICTOR MANUELLE** Ando Por Las Nubes  
**LUCENZO & KENZA FARAH** Obsesion  
**RUMAI** Palito de Coco  
**MAYKEL BLANCO Y SU SALSA MAYOR & MAYKEL FONTS** Dale Lo Que Lleva  
**LA NUEVA ESCUELA** Dile  
**TIMBALIVE FEAT. GINO LATINO DJ** Tu Quieres Lo Que Quiero Yo  
**EL CATA & PITBULL** Cotorra Y Voli  
**LESLIE GRACE** Hoy  
**LEONI TORRES** Idilio  
**SHEENA FEAT. INSURRECTO** Dale Palo  
**PUPY Y LOS QUE SON SON** La Preferencia  
**MOZART LA PARA** I Wanna Get High  
**EL NIÑO Y LA VERDAD** Ese Soy Yo  
**ORQUESTA LAS CANELAS** La Vida Se Va

"Dale Lo Que Lleva"

- 7) LA NUEVA ESCUELA "Dile"
- 8) TIMBALIVE FEAT. GINO LATINO DJ "Tu Quieres Lo Que Quiero Yo"
- 9) EL CATA & PITBULL "Cotorra Y Voli"
- 10) LESLIE GRACE "Hoy"
- 11) LEONI TORRES "Idilio"
- 12) SHEENA FEAT. INSURRECTO "Dale Palo"
- 13) PUPY Y LOS QUE SON SON "La Preferencia"
- 14) MOZART LA PARA "I Wanna Get High"
- 15) EL NIÑO Y LA VERDAD "Ese Soy Yo"
- 16) ORQUESTA LAS CANELAS "La Vida Se Va"

Cerimonie - attualità - pubblicità - videoriprese

### Studio Image

MOUSE PAD

Foto Gadgets personalizzati

Via Santa Croce,59 -San Nicola la Strada Tel. 0823.1704114 - 328.8694140

## Studio Emmetre

Per la tua pubblicità  
 info:333.4109718

free time MAGAZINE

# Top 10 latino!

DICEMBRE 2013  
by Oscar y Miguel



- 1) LA PREFERENCIA - PUPY Y LOS QUE SON SON (TIMBA)
- 2) PROPUESTA INDECENTE - ROMEO SANTOS (BACHATA)
- 3) ANDO POR LAS NUBES - VICTOR MANUELLE (SALSA)
- 4) PALITO DE COCO - RUMAI (KOMBA)
- 5) DALE LO QUE LLEVA - MAYKEL BLANCO & MAYKEL FONTS (TIMBA)
- 6) MOCHILA - EL KEN (DEMBOW)
- 7) DILE - LA NUEVA ESCUELA (MERENGUE URBANO)
- 8) HOY - LESLIE GREACE (BACHATA)
- 9) ESTOY PERDIENDO LA CABEZA - MANOLITO SIMONET (TIMBA)
- 10) PONTE BONITA - GENTE DE ZONA (CUBATON)



Oscar Melchionda (Venezuela) Leo Garcia (Timbalive-Cuba)

## Dj Luca El Timbalero

Selección



### Salsa

- 1) Vivir Mi Vida - Marc Anthony
- 2) Rumba Y Pipi - Tirso Duarte Y La Mecanica Loca
- 3) Me Dicen Cuba - Alexander Abreu
- 4) El Artista - Maykel Blanco Y Su Salsamayor
- 5) Negro Paton - Dj Luca El Timbalero Feat Doris Lavin



Baila Caliente

**Corsi di balli  
Caraibici**  
Maestro  
**RAFFAELE  
IORIO**  
**Salsa - Merengue - Bachata  
Reggaeton - Conga**

Si impartiscono lezioni private  
e presso:  
New Ares via Perugia 22 - San Nicola La Strada

**Lezione di prova GRATUITA**

Infoline: 339 65 22 547 - raffaeleiorio@live.it

facebook : Raffaele Iorio

www.facebook.com/bailacalientediraffaeleiorio

Diamond



Mama Ines



Caraibi



Don quixote



a SPASSO Per i locali

Soho



Byblos latino



**Fotostudio Pino Pasquariello**

Cerimonie - Pubblicità - Moda - Attualità

*Speciale Foto Gadgets per ogni occasione*



Piazza Parrocchia, 7 San Nicola la Strada (CE)  
0823.1545089 - 328.8694140

# SALSA ABRUZZO

Rubrica a cura di

dj.Gigi El Calvo



Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a [info@abruzzosalsa.it](mailto:info@abruzzosalsa.it) o un sms al 392 97 85 491  
L'inserimento nell'agenda è gratuita.

## SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO

### MERCOLEDI

FUORI ROTTA – Miglianico(PE) Dj Il Pirata animazione Andrea e Daniele

WONDER – L' Aquila (AQ) Dj Fabrizio animazione Fabrizio Y Salsero AQ 46 e Katia KG Dance Latino

PINETA CAFE – Montesilvano (PE) Dj Alexio e La Esencia animazione Pineta Staff

JACK' S PUB – Collecervino (PE) Dj Caliente animazione le Ciokko-latine

### GIOVEDI

L' ATELIER - L' Aquila (AQ) Dj Rodrigo animazione Corazon Latino

LU PIANELLESE - Manoppello Scalo (CH) Dj Lomitos animazione Max, Paolo Vitamina, Yumi De Cuba, Giulia, Ivana

DISCO PUB LE GEMELLE – Francavilla (CH) Dj Caliente animazione Nico e Block

ELEFANTE ROSA – Vasto Marina (CH) Dj Nik e Luca Di Profio animazione Debora, Rossella, Giuseppe e Nicolas

### VENERDI

BOLLICINE – L' Aquila (AQ) Dj Veneno animazione Cayo Loco Staff

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

MOMA' – Collecervino (PE) Dj Lomitos Animazione Taxi Dancer

MOVIE & DANCE - L' Aquila (AQ) Dj Set animazione Antonello, Claudio, Maikel, Ernest, Francesca, Roberta

### SABATO

OZ DISCO CLUB – Silvi Marina (TE) Dj Valter Di Giovanni, Lomitos e Il Pirata Animazione Wilmer, Max



il sito sempre in movimento per farvi scoprire il meglio del letino americano in abruzzo  
[info@abruzzosalsa.it](mailto:info@abruzzosalsa.it) • 3929785491

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

ENIGMA – Silvi Marina (TE) Dj Sonrio e Clave animazione Latin Boys e Cuoricine Latine

PIZZA E BASTA – Montesilvano (PE) Dj El Pirata animazione Max y sobra de hambres

### DOMENICA

NADA MAS – Martinsicuro (TE) Dj Set animazione Fabrizio El Rubio, Gianni Capretta - Foto Crazy Nights

DIRTY DANCING – Ortona Dj Lomitos animazione Dirty dancing staff



Dal 31 gennaio al 2 febbraio la sesta edizione della manifestazione a Camigliatello Silano (CS)

## Salsilando 2014

A Camigliatello Silano (CS), nel cuore della Sila Grande, dal 31 Gennaio al 2 Febbraio 2014 ritorna la vacanza/evento salsero invernale più apprezzata del sud Italia dove più di 200 scuole di ballo si incontrano per trascorrere una vacanza/stage all'insegna del divertimento: Neve, cucina tipica, le più svariate attività e soprattutto tantissima salsa per ballare e sciare... en clave! Una formula innovativa che consente al professionista di poter studiare con i migliori al mondo e al contempo di trascorrere una vacanza tra neve e relax, buona cucina e naturalmente... tantissima buona musica! Un evento controcorrente: la maggior parte dei meeting sono organizzati in periodi a bassa affluenza turistica, in bassa stagione, e questo spesso non consente agli appassionati di poter apprezzare appieno la bellezza dei luoghi vivendone le reali peculiarità: La location di salsilando è invece una delle mete sciistiche più apprezzate e conosciute del sud



Italia: Camigliatello Silano, la location è in pieno centro, sul corso cittadino, a poche centinaia di metri dagli impianti sciistici e soprattutto A GENNAIO, in ALTA stagione! Tutti e 5 gli hotel ufficiali in esaurimento, già si registra il primo sold out, affrettatevi a prenotare! Non vi resta che dare un'occhiata alle varie sezioni del sito ([www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)), vi auguriamo buone vacanze a...SALSILANDO! per tutte le informazioni o per prenotare: email: [italiasalsa@gmail.com](mailto:italiasalsa@gmail.com) mobile: Pedro De La Isla 329.3992232 (viber-whatsapp-sms) Pablo Rico 333.7612242 web: [www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)



Italia: Camigliatello Silano, la location è in pieno centro, sul corso cittadino, a poche centinaia di metri dagli impianti sciistici e soprattutto A GENNAIO, in ALTA stagione! Tutti e 5 gli hotel ufficiali in esaurimento, già si registra il primo sold out, affrettatevi a prenotare! Non vi resta che dare un'occhiata alle varie sezioni del sito ([www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)), vi auguriamo buone vacanze a...SALSILANDO! per tutte le informazioni o per prenotare: email: [italiasalsa@gmail.com](mailto:italiasalsa@gmail.com) mobile: Pedro De La Isla 329.3992232 (viber-whatsapp-sms) Pablo Rico 333.7612242 web: [www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)

**SALSILANDO**  
 l'evento salsero sulla neve più famoso in Italia **SESTA EDIZIONE**  
**31 gennaio, 1 e 2 febbraio**  
**CAMIGLIATELLO SILANO (CS)**  
**2014**  
[www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)

## SICILIA LATINA



### CATANIA Mercoledì

Clone Zone  
Serata cubana con dj Salvo Guarnera  
La Dea bendata

Heineken Green Stage34 -  
Giarre (CT)

**Giovedì**  
Strike (Sigonella-CT) dj Maurizio Clemente  
An Jordan La Mosquer

Ramblas - Salsa reggaeton

Odessa Disco Pub - Zona vecchia  
stazione Acireale (CT)

Atmosfera Disco Pub  
Mascali (CT)  
Ramblas -

**Sabato**  
Ora (Acireale)

Duca d'aosta  
S.Giovanni la Punta, Catania organizza  
La Movida Salsera  
dj Salvo Guarnera

Perlage- Mascalucia(CT))  
dj Max El Legendario e  
Salvo Guarnera

**Domenica**

Ramblas - Organiz. Fuego Latino  
Dj Alex Canova

### SERATE PARTNER

**VENERDI**  
Palermo  
Scalea club

**DOMENICA:**  
Palermo  
Casablanca

S.Agata Militello(ME)  
Quinto Lounge-  
dj Pedro de la Isla

## SALSA PUGLIA e BASILICATA

### Martedì:

Mulata, Bari  
Tropicana Pub, Bari  
Nedina Cafè, Mesagne (Br)  
New Magazine, Massafra (Ta)  
Duemiladieci Caffè, Taranto  
Cape Diem, Ostuni (Br)  
Kimama Bistrot, S. M. Salentino (Br)  
Coyote Ugly, Manfredonia  
Take Away, Potenza

### Mercoledì:

Target, Bari  
Nautilus, Taranto  
Nuove Dimensioni, Crispiano (Ta)  
Rouge Cafè, Monteiasi (Ta)  
Jacana Cafe, Massafra (Ta)  
Pasteus, San Giovanni Rotondo (Fg)  
Prime, Castrignano Dei Greci (Le)  
La Plaza Lounge Bar, Cutrofiano (Le)  
Deja Vu, Leverano (Le)  
The Flying Ship, Vaglio Basilicata (Pz)

### Giovedì:

Arena Pub, Bari  
Moai, Conversano (Ba)  
Rafca Club, Brindisi

Pepe Nero Club, Galatina (Le)  
Prosit Bar, Maglie (Le)  
Alaska, Veglie (Le)  
Cascina Disco Pub, Taranto  
Manaus, Martina Franca (Ta)  
Morrison Disco Pub, San Severo (Fg)  
Cafè Pigalle, Corato (Bat)  
Babylis Club, Carosino (Ta)

### Venerdì:

Coco Bongo, Bari  
Victorian Pub, Capitulo (Ba)  
Magik Tumbao, Bisceglie (Bat)  
I 3 Santi, Grottaglie (Ta)  
Fico Ricco, S. Pietro Vernotico (Br)  
Simple Cafè, Martano (Le)  
Art@Cafe, Massafra (Ta)  
Lucignolo, Marconia (Mt)

### Sabato:

Heineken Disco, Gioia del Colle (Ba)  
Last Exit, Grumo Appula (Ba)  
Mulata, Bari  
Moonlight, Acquaviva (Ba)  
Off Street, Barletta (Bat)  
Timos, Fasano (Br)  
Bizantino, Massafra (Ta)

Maybay Disco Pub, Manduria (Ta)  
La Clave Discoteque, Porto Cesareo (Le)  
Oblò, Gandoli (Le)  
Red Passion, Acquarica del Capo (Le)  
Domus Area, Foggia  
La Sfinge, Manfredonia (Fg)

### Domenica:

Target, Bari  
Zero Caffè, Polignano a Mare (Ba)  
Must, Altamura (Ba)  
Onis Club, Terlizzi (Ba)  
Night & Day, Molfetta (Ba)  
Bloom, Soletto (Le)  
Sonik di Calimera, Lecce (Zona PIP)  
OroNero San Vito dei N.nni (Br)  
Neropaco Monopoli (Ba)  
Insomnia Style, Martina Franca (Ta)  
Caffe' Del Mare, Taranto  
New Refill, Manduria (Ta)  
Mabai Disco Live, Manduria (Ta)  
Dolium White, Corato (Bat)  
Memoire, San Severo (Fg)  
Samana, Potenza

l'evento salsero sulla neve più famoso in italia

# SALSILANDO

31 gennaio, 1 e 2 febbraio  
Camigliatello Silano (CS)

SESTA EDIZIONE

2014



adolfo indacochea  
y tania

adrian y anita



alberto valdes y andria



mirko stefio y frances

barrio s company



barbara jimenez &  
flow girls

AND MANY  
MORE!

you can see all the cast  
on the website:

[www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)

## FULL PASS

**PROMO** entro il 10/12/2013

Hotel Tasso

Camera Tripla/Quadrupla\*:  
**215 €**

Camera Doppia/Matrimoniale\*:  
**229 €**

Altri Hotel

Camera Tripla/Quadrupla\*:  
**205 €**

Camera Doppia/Matrimoniale\*:  
**215 €**

## REGULAR PRICE

Hotel Tasso

Camera Tripla/Quadrupla\*:  
**229 €**

Camera Doppia/Matrimoniale\*:  
**245 €**

Altri Hotel

Camera Tripla/Quadrupla\*:  
**219 €**

Camera Doppia/Matrimoniale\*:  
**229 €**

[www.salsilando.info](http://www.salsilando.info)

INFO

MOBILE: 329 399 2232 - 333 761 2242  
TEL/FAX: 0941 701218  
EMAIL: ITALIASALSA@GMAIL.COM