

free

time
MAGAZINE



Luis Enrique trionfa anche a Miami e Los Angeles

*La settimana
caraibica in
Campania - Molise
Abruzzo
Puglia - Sicilia*

Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News



La settimana caraibica in Campania

DOMENICA

Ercolano (Na)	Sciuscià	dj Don Juan	Juan animation
Napoli	Diva	dj Gino Latino	Roel Diaz, Walter Antonini, Enzo Pacetta Gerardo Angiolillo, Gabriella Asprinio
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Jirer , Yoruba company
Aversa(CE)	Il Chiostro	dj vari	Art director and voice, Antonio Altruda. Animaz Giusy Romano, Alessandra Tartigro e Stefano Riccardi
Casoria(NA)	A'Parolaccia	dj Gino Palumbo	Gruppo Tropicana di Marcello Giuliano
Ercolano(NA)	Son cha		
Napoli	Superbe	dj Yuma, Pablito, Lucky	Cohiba group
Napoli	Turco napoletano	dj Calle 45	Enzo La Mula e TN staff
Casagiove(CE)	Oddly Shed	dj Roby, vari	Group Exclusive
Salerno	La Isla Bonita	dj Manuel Citro	Gianluca, Pasquale, Gabriele, Salvatore Mario
Avellino	Masà	dj Gianni Vallonio, Natal dj El Sonero, Anthony	Salsastress N.Sabatino

MARTEDI'

Pozzuoli(NA)	Punta Raisi	dj.Gino Latino	Dir.Art. Elisa Guarino Fortunato Pane & Luisa Casolaro
Napoli	Privilege	dj.Miguel Melchionda	Dir Art. Lucia Tucci, Enzo Frattini
Avellino	Blue Rose	dj Natale	Gruppo 100% caraibico

MERCOLEDI'

Napoli	Extravagance	dj Gino Latino	Extravagance staff
San Salvatore Telesino	Azimut	dj Natal	Antonio, Claudio, Alfonso
Avellino	Suite club	dj Gianni Vallonio	
Caserta	Black cat	dj Roby	Group Exclusive
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	dj Xavier, El Sabroso, Yuma	Amimaz. Big Animation
Ercolano(NA)	El Gordo	dj vari	Dir. Art.Mundo Diabolo di Pino Bosco
Vietri sul mare(SA)	Caffè degli artisti	dj El bebe salsero	

GIOVEDI'

Napoli	La Brasserie	dj Tony Caribe	Emiliano Cavallini, Grazia Pascale Fabio Calcagno
S.Sebastiano a Vesuvio(NA)	Rose & Crown	dj Cifio, Peppe Apice	Locos 22
San Giorgio de Sannio	Rosa dei venti	dj Natal	Massimiliano Oliviero
Teverola(CE)	Tomo Tomo	dj vari	Tomo Tomo
Teano(CE)	Don Quixote	dj Oscar	Jirer, Yovanni
Cava de' Tirreni(SA)	Il Moro		
Casoria(NA)	Discobowling		Dir Art. Anna Di Vicino

VENERDI'

Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Nini, Jirer
Brusciano (NA)	Cellar pub	dj Dave Ramirez	Toda salsa di Alessandra Cicerano
Napoli	City	dj Oscar y Miguel Pupy Luciana Harley Ramirez	El color latino
Nocera Superiore(SA)	Mamaa	dj Pupy	Direzione artistica Odette
Brusciano(NA)	Diamond	dj Yuma	Nueva Generacion
Benevento	Byblos	dj vari	
Napoli	Accademia	dj El Perilla, Gino Latino, Sal Latino	Dir. art. Antonella Avallone
Cercola(NA)	Gulliver	dj vari	Gianluigi Papa, Massimo Fazio Giuseppe Sabatino.

SABATO

Cercola(NA)	Mama Ines	dj Gino Latino	Mama Ines staff
Caserta	La Storia	dj Xavier, vari	Big Animation
Montesarchio(BN)	Sirius	dj Natal	Cubart Antonello
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj Don Juan e Harley	Dir .art. Carlos Alcantara
Salerno	Soho	dj Manuel Citro	Gianluca, Pasquale, Gabriele, Salvatore Mario
Pozzuoli(NA)	Madras	dj.Miguel Melchionda	Art dir. Lucia
Vairano Scalo(CE)	Colorado	dj.Oscar	Yovanni, Sondra

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su

Freetime magazine-Pianeta Latino

Tel. 0823.1704114 - 328.8694140. La rivista è disponibile

in formato PDF sul sito www.casertaclac.com

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello



Si 'è concluso con l'ein plein di Luis Enrique la stagione degli "awards". Con il suo "Ciclos", dopo aver brillato ai Latin Grammy di novembre, il cantante nicaraguense ha trionfato nella categoria Tropical dei Grammy Awards di Los Angeles, ottenendo ben tre premi anche al "Premio Lo Nuestro" di Miami, la prestigiosa rassegna di musica latino-americana organizzata dal Network statunitense in lingua spagnola Univision.

Un'affermazione che sottolinea il successo di un album molto apprezzato anche dagli addetti ai lavori.

La pioggia di premi su Ciclos spiega anche come mai, a distanza di circa un anno dall'uscita, il brano più rappresentativo "Yo no se manana" è ancora un formidabile riempipista.

Sempre per quanto riguarda la kermesse di Los Angeles, c'è da registrare il successo dei "Calle 13" nella categoria "alternative e urban music".

Ai Latin Grammy di novembre, il duo portoricano aveva portato a casa ben cinque statuette con "Los otras vienen con migo"

Bella affermazione nella categoria pop de "La quinta estacion" (duo spagnolo formato da Angel Reyero e Natalia Jimenez) con l'album "Sin frenos".

Molti ricorderanno che proprio all'inizio dell'anno scorso aveva lasciato il gruppo il chitarrista Pablo Dominguez. Tra i brani che hanno fatto sicuramente la fortuna del disco, va citato sicuramente



"Recuerdeme" cantato da Natalia Jimenez e Marc Anthony da cui è stato tratto un bel video che non è riuscito a superare la concorrenza delle curve di Shakira nella categoria "miglior video" ai Premio Lo Nuestro di Miami.

Restando in Florida, sottolineiamo il trionfo annunciato degli Aventura che hanno portato a casa ben cinque premi su sette nomination con l'album the last e il singolo "Por un segundo"

Sempre per quanto riguarda i premi Lo Nuestro, teniamo ad accendere i riflettori sul premio come miglior artista pop alla nostra Laura Pausini, l'artista sicuramente più amata e premiata nei paesi di lingua spagnola,

Nadia

Free time Fashion

C'ERA UNA VOLTA

IN AMERICA

sabor latino

Marzo

05 - Dj El Sonero
12 - Dj Oscar
19 - Dj Gino Latino & Dj Paola T
spettacolo Live con **PAKITO**
26 - Dj Xavier

tutti i Venerdì
solo musica
caraibica

Via E.Mattei,6 - CASERTA
info: 0823 353473
www.americadisco.it

facebook

AMERICADISCO
CASERTA

every **saturday**

MAMA INÈS

THE REAL LATIN PASSION

...Le emozioni non si possono raccontare...
bisogna viverle...!!!

Uscita SuperStrada Cercola •• info>
Via Garibaldi, 395 +39 338.86.42.359
Pollena - Napoli +39 340.55.88.064

Viaggio nella storia della musica latina

Willie Rosario Back to the future

Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free Time oggi voliamo verso Puerto Rico per incontrare il maestro Willie Rosario.

Direttore d'orchestra, percussionista, compositore e DJ, Fernando Luis Rosario-Marin, Willie Rosario, detto; Mr. Afinque, nasce il 6 maggio 1930, a Coamo, Porto Rico. Comincia a suonare chitarra e saxofono dall'età di sei anni nel suo paese natale, incoraggiato dalla madre. Qui a sedici anni forma

il Conjunto Coamex. Un anno più tardi Willie si trasferisce con la sua famiglia nello Spanish Harlem di Nueva York, dove si distingue come conguero nelle orchestre di Noro Morales, Aldemaro Romero e Johnny Seguí, ma anche in quelle di Joe Quijano e Wilfredo Figueroa. Nel frattempo studia anche giornalismo e relazioni pubbliche. Inizia ad interessarsi ai timbales dopo aver visto Tito Puente suonarli al famoso Palladium di NY.

Gli interessa anche lo stile di Ubaldo Nieto, che suona con Machito e che lo aiuta a creare un suo stile. Le sue prime lezioni di timbales le prende col percussionista Henry Adler a 22 anni di età. Durante questi anni ascolta il Sexteto Puerto Rico, Orquesta de Rafael Muñoz con il suo cantante José Luis Moneró, Mingo y sus Whoopee Kids con la cantante Ruth Fernández, e César Concepción.

Dopo aver suonato nelle orchestre più importanti, nel 1958 Willie crea la sua propria orchestra, che si accinge a diventare una delle più acclamate nel mercato latinoamericano, in particolare nei più prestigiosi locali notturni della Grande Mela. Una sera visita il Little Neck, sede a Long Island del cantante e bandleader Tito Rodriguez, il quale gli insegna ad amministrare e dirigere un'organizzazione disciplinata di musicisti. Impara a sviluppare il suo proprio stile di rilassato ma ardente swing da Rodriguez. Nello spirito di "aiutare uno di loro", i Portoricani Tito Rodriguez e Tito Puente aiutano la band di Rosario ad attingere dai pezzi dei loro repertori, inattesa di crearsene uno suo.

Nel 1962, Rosario viene nuovamente richiamato per un nuovo lavoro con la Alegre Records. In questo periodo viene scritturato anche dal Tropicana insieme al compatriota e grande amico Bobby Valentin, ed alla sua band si aggiungono la voce di Carlos Pizarro e Frankie Figueroa alle congas, il quale di lì a poco diventerà cantante della band di Tito Puente.

Erano anni difficili infatti per sostenere la sua famiglia, Willie fa diversi lavori, uno come insegnante di percussioni. In più fa il magazziniere per un distributore di cibo durante il giorno e di notte era un supervisore per la posta.

La programmazione include invitati come Tito Rodriguez, il pianista e bandleader Pete Rodriguez, Larry Harlow, Joe Quijano, eccetera. Ro-



sario può così essere ascoltato da tutta la NY latina.

Rosario non può stare lontano dalla musica. Organizza una band e cerca ingaggi. E lo fa senza un'incisione recente, cosa quasi impossibile da ottenere. Pete Bonet, al tempo cantante di Louie Ramirez, che scrittura band per il Corso Ballroom, procura 12 date a Rosario. Nel 1970 una nuova gestione del Corso pone fine al contratto di Rosario.

L'anno seguente la sua fama cresce dopo l'incisione per l'etichetta Inca di "El Barrio Obrero A La Quince", in collaborazione con Gilberto Santarosa, Tony Vega ed altri numeri uno a Portorico. "El Barrio Obrero è il mio più grande successo" afferma Rosario. Ritorna a Portorico ed un nuovo mondo gli si spalanca davanti. Dopo sei mesi la sua band lavora stabilmente.

L'orchestra di Rosario è una scuola di musica. Non pochi esponenti attuali di salsa e latin jazz si laurea; all'università di Rosario ed afferma che non c'è un gruppo in nessuno palco del mondo che superi l'Orchestra di Rosario.

W. Rosario fonda la sua propria compagnia di produzione musicale a Portorico e la chiama "WilRo Productions". Sin dall'inizio l'orchestra di W. è stata considerata una delle orchestre più d'avanguardia nella scena latina.

Nei 40 anni alla direzione della sua orchestra Willie è stato in tour in moltissimi paesi quali Venezuela, Panama, Colombia, Messico, Curaçao, Isole Vergini e tutti gli Stati Uniti. Come direttore d'orchestra W. è considerato come innovatore per aver introdotto, al fianco di quattro trombe, il sax baritono nella formazione tipica di salsa a partire dal 1965, sostituendo il tradizionale trombone. Ad oggi Rosario ha registrato oltre 40 album, tanto da essere nominato ai Grammy's nel 1987 per la sua produzione "Nueva Cosecha", ma ha ricevuto anche altri numerosi riconoscimenti come diversi dischi d'oro e di platino e premi quali il Premio Agüeybaná de Oro, il Premio ACE e quello Diplot y Paoli. Uno dei suoi ultimi albums è "Back to the future", inciso in occasione dei suoi 40 anni di carriera ed al quale hanno preso parte artisti come Gilberto Santa Rosa, Tony Vega, Papo Lucca e Bobby Valentin. Sempre in occasione dei 40 anni di carriera, nel marzo del 2000, ha ricevuto un'onorificenza dal Senato di Portorico, mentre dal 2002 è entrato a far parte della The International Latin Music Hall of Fame.

L'album che vi segnalo è Back to the Future un album che raccoglie successi come: La bomba, busco olvidarte, el apartamento... Sicuramente un disco da non perdere.

Selección

Dj Ramirez



Salsa

- 1) Deja la duda -Maikel Blanco
- 2) Vino a comerse a la Havana -Pupy y Los Que Son Son
- 3) Fiesta de Cuba -Dan Den
- 4) La Noche -Manolito Simonet
- 5) El amigo José -Calle Real

Loco Club



scuola di ballo

Corsi di:

- Salsa Cubana
- Afro Cubano
- Balli di gruppo
- Hip Hop
- Danza del ventre

e altro... per adulti e bambini.

SI EFFETTUANO ANCHE LEZIONI PRIVATE



Loco Club di Grazia Pascale

P.zza Nazionale, 62 interno palazzo
info: Grazia 393 32 75 120 - 334 82 16 417 - e-mail: lococlub@libero.it





MOMENTO LATINO

Miami Beach

VEDI PROMO su: www.momentolatino.tv

TV
CANALE 8 / MEDIA VIDEO / CANALE 8 SAT
SKY 934 / DIG. TERRESTRE
LUNEDI 23.50
LUNEDI AL SABATO 2.30
DOMENICA 2.10
MERCOLEDI A SABATO 6.10
VENERDI E GIOVEDI 00.00

RADIO
RADIO CLUB 91 fm 90.8
MOMENTO LATINO HITS
lunedì al venerdì dalle 15.40 alle 16.00
sabato dalle 13.00 alle 14.00
domenica dalle 14.00 alle 15.00

artgiannverde

Il disco del gruppo cubano con etichetta Planet records

Los 4 "Escucha lo que traje"

di Miguel Melchionda



Jorge "Jorgito" Hernandez, Damián Aguirre y El Príncipe, sono l'esempio reale della amicizia e il lavoro di squadra, aggiungendo la qualità artistico-musicale che li caratterizza, più la perseveranza e l'amore al lavoro, senza dubbio alcuno si ottiene la loro straordinaria musica. Los 4, oggi sono conosciuti in tutto il mondo

con il loro nuovo progetto. Conosciuti anche come Los Salvajes, e Los Intocables, hanno formato un proprio gruppo dopo la fuga a Miami del loro leader, Eddy K. Il gruppo ha avuto molto presto successo e in pochi mesi sono rapidamente arrivati in vetta alle classifiche di radio e di gradimento dei giovani cubani e dei numerosi stranieri che affollano l'isola. Hanno ottenuto il riconoscimento del Ministero Nazionale della Cultura Cubana e l'appoggio della agenzia artistica cubana Benny More, hanno all'attivo più di cinque tournée internazionali in meno di due anni, e più di 500



concerti fatti a Cuba. Hanno vinto molti premi di popolarità nelle Radio e Tv cubane e moltissime registrazioni e collaborazioni con Jacob Forever di Gente De Zona, El Micha y Yulien Oviedo che gli hanno permesso con la loro nuova immagine e concetto musicale, di identificarsi come il gruppo giovane del Cubatón nella gioventù cubana.



Planet Records, in un'altra esclusiva mondiale, presenta questo progetto con la convinzione del loro successo e con la sua squadra di esperti, ha effettuato una selezione di brani molto popolari come lo sono "Si Se Va A Formar Que Se Forme" e "Ahora Como Te Mantienes" e altri inediti offrendo un cd chiamato "Escucha Lo Que Traje" senza paragoni nella storia del reggaetón cubano!



Selección

Dj Don Juan



Bachata

- 1) Stand by me - Price Royce
- 2) Me enamore de ti - Chayanne
- 3) Caramelo - Omega
- 4) Mala di amor - Luis Migule del Amargue feat Ledy Bonilla
- 5) La tormenta - Aventura

ASSOCIAZIONE CULTURALE
TIMBANEGRA
 di Roel Diaz

Accademia della salsa cubana
SALSA CUBANA, SON, AFRO, RUMBA, CHA CHA, MAMBO

Iscrizioni per nuovi corsi

Lezioni di Bachata con
 Jhonatan Mix e Laila




TIMBANEGRA
 Via Jannelli 530
 80131 Napoli
 ph. 081.7704716
 cell. 328.8460433
 e.mail roeldiaz@hotmail.it
 web: www.timbanegra.com

**TUTTI I GIOVEDI
 ALLA BRASSERIE**

**NOCHE
 LATINA**

**SALSA - BACHATA - MERENGUE - REGGAETON
 MAMBO - CHA CHA - RUEDA DE CASINO**
 ANIMAZIONE A CURA DI: EMILIANO CAVALLINI
 FABIO CALCAGNO - GRAZIA LA MORENA
 DJ: TONY CARIBE



la
brasserie
 ristoromusic

Carlsberg

LA BRASSERIE | VIA BARBAGALLO, 115 NAPOLI | INFO: 081 7629023 | WWW.LABRASSERIERISTOMUSIC.IT

Dopo i Latin Grammy di Las Vegas, l'artista nicaraguense vince anche ai "Grammy Awards" e al "Premio Lo Nuestro". A Miami, cinque premi per gli Aventura. Laura Pausini artista pop dell'anno

Luis Enrique trionfa anche a Los Angeles e Miami

Luis Enrique



Come era prevedibile, dopo i due premi conquistati ai "Latin Grammy" di Las Vegas, (Miglior album salsa e miglior canzone tropical) l'artista nicaraguense ha vinto il premio per il miglior album tropical ai Grammy Awards di Los Angeles e ben due premi al Premio Lo Nuestro di Miami (artista maschile dell'anno assoluto nella cate-

goria tropicala, e tropical-salsa)

Davvero un grande risultato per un'artista che si era distinto nella fase iniziale della sua carriera per la cosiddetta salsa romantica spaziando però anche nel pop.

Infatti, Ciclos ha segnato il rientro, possiamo dire, in grande stile nella salsa per l'artista che ha fatto breccia in migliaia di appassionati che hanno imparato a conoscerlo proprio con "Yo no se manana". Eppure

parliamo di un'artista che ha all'attivo ben diciannove album con collaborazioni di rilievo con Gloria Estefan in "Mi Tierra" e Ricky Martin in "Maria".

Comunque, grande merito al Luis Enrique e al produttore Sergio George di aver creduto in questo progetto che ha avuto un successo davvero straordinario in tutto il mondo.

Nessuna sorpresa per la grande performance degli Aventura che hanno ottenuto ben cinque riconoscimenti al Premio Lo Nuestro, su



Wisin y Yandel

sette nominations. L'album "The last" al di là dell'ottima campagna pubblicitaria di presentazione è davvero un disco di grande valore con almeno cinque

singoli che ascoltiamo frequentemente nelle serate latine, "Por un segundo", "Su veneno", "El malo", "El desprecio" e "Dile al amor".

Il gruppo dominicano ha vinto nelle categorie "Album dell'anno", 3 premi con "Gruppo dell'anno", "canzone dell'anno tropicala" con "Por un segundo", "Sempre per quanto riguarda il Premio Lo Nuestro, organizzata dall'Univision, prestigioso network statunitense in lingua spagnola, va sottolineato il doppio premio de "La quinta estacion" il duo spagnolo formato da Natalia Jimenez ed Angel Reyero, nelle categorie "Miglior album dell'anno" e "Gruppo dell'anno". Un successo significativo per il duo che ha trionfato anche a Los Angeles nella categoria latin pop dei Grammy Awards

Significativa anche l'affermazione come artista pop dell'anno della nostra Laura Pausini.

Ci piace sottolineare anche il premio assegnato al "Carlos y Alexandra", come rivelazione dell'anno.

Il duo dominicano aveva ricevuto una nomination anche per l'album "La introduccion" da cui è stato tratto il singolo "Cuanto duele" ancora oggi molto amato dagli appassionati.

Nella categoria miglior artista di merengue, il premio è andato ad uno dei più grandi interpreti della storia di questo genere musicale, Juan Luis Guerra.

Per quanto concerne la musica urbana, come artisti dell'anno, il premio va a Wisin Y Yandel.

Canzone dell'anno, "El amor" di Tito El Bambino

Aventura



Carlos Y Alexandra



Selección

Dj Natal



Reggaeton

- 1) La Super Estrella - Eddy K
- 2) Mi Habana - Gente De Zona Ft Orisha
- 3) Sandunguera - Julien ft Majito
- 4) La Luchadora - Acento Latino
- 5) En La Pelea - Haila ft Habanos Cuba

DON QUIXOTE
TABERNA

Birreria - Live Music



Domenica 21 marzo
Clave Cubana
Concerto di reggaeton

Cena cubana

Dj Oscar
serate latine
Giovedì con
Jirer e Yovanni de Cuba
Domenica con
Jirer(CUBA) - Yoruba company(Napoli)
Via XXVI Ottobre, 108 - TEANO (CE)
tel. 327.5586658
e-mail: donquixote@tin.it

TUTTE LE DOMENICHE
ODDLY SHED

with

GROUP EXCLUSIVE

present

"EXCLUSIVE NIGHT PARTY"

MUSIC LIVE SHOWS

SALSA - MERENGUE - BACHATA

RUMBA - REGGAETON - SON

THE BEST DJ'S - VOICE - ANIMATOR
OF THE MOMENT

FOTO E VIDEO
SERATA

DEGUSTAZIONE
GASTRONOMICA

ODDLY SHED Ristopizza Uscita A1 Ce-Nord | Casagiove (CE) 0823.469040
GROUP EXCLUSIVE Info 392.7273888 | 328.8749025 | www.grouplexclusive.it



OROSCOPO SALSERO

OROSCOPO SALSERO

ARIETE 20 marzo/20 aprile
 Non siete disposti a tramare per ottenere un successo e quindi parlerete con franchezza al vostro capo, ottenendo in cambio la sua stima e la sua fiducia.

TORO 20 aprile/20 maggio
 Tante spese per la casa, alcune necessarie ed altre superflue. Il denaro dovrebbe bastare, ma se non vi organizzate l'entusiasmo rischia di prendervi la mano.

GEMELLI 20 maggio/21 giugno
 Siete al centro di molti affetti e simpatie: non sapreste dire perché, ma sembra che non si possa fare una cena o una festa senza assolutamente invitarvi.

CANCRO 21 giugno/22 luglio
 Sul lavoro gli orizzonti si allargano e l'impegno è totale: ne farà le spese un'attività sportiva alla quale dovrete rinunciare almeno per qualche tempo.

LEONE 22 luglio/22 agosto
 Oscillate tra la passione e il desiderio di libertà, ma il partner potrebbe darvi un ultimatum e scoprirete che le due cose non sono in contraddizione.

VERGINE 23 agosto/23 settembre
 Momento di grandi conquiste: se siete single farete breccia e, per tutti, l'amore sarà lo stimolo per nuovi progetti anche molto impegnativi con il partner.

BILANCIA 23 settembre/22 ottobre
 Un collega vi tira fuori dai guai avvertendovi in tempo dei rischi che state correndo e suggerendovi il modo migliore per gestire una situazione poco chiara.

SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre
 I vostri meriti vengono sempre lasciati in ombra e, anche se ciò che fate vi dà molte soddisfazioni, sapete che meritereste incarichi molto più prestigiosi.

SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre
 Non sopportate di stare con le mani in mano e anche se i progetti sono poco chiari vi metterete all'opera. Non mancheranno colpi di scena di ogni tipo.

CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio
 Se la coppia scoppia l'unica soluzione è cambiare qualcosa: abbandonerete le vecchie abitudini e i vecchi rancori per ricominciare da capo, su nuove basi.

ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio
 Se avete figli sarete costretti a fare da arbitro nelle loro liti, per di più senza capirli, ma vi ripagheranno con ottimi risultati scolastici. Per tutti: equilibrio.

PESCI 19 febbraio/20 marzo
 Non riuscite a separare il lavoro dalla vita privata e finite per trasferire il malumore da un settore all'altro, guadagnandovi così qualche bonario rimprovero.

La storia della musica cubana

Los Van Van

VEN 26 MARZO
 in prevendita
€ 18,00
 senza consumazione

IN CONCERTO con 18 elementi

La più grande band di Cuba - Vincitori del premio Grammy

www.carlosalcantara.it
CARAIBI

Uscita Tang. Via Campana, 262
 Pozzuoli - Napoli - C/o Ex-Old King
 info. 336.848016 - 081.5269444

MI PEQUENA CUBA BY OMARA

Centro Culturale Havana dance
per la divulgazione della cultura cubana

Corsi di salsa
dal lunedì al venerdì
dalle 19.30 alle 24.00

Corso di rumba e son
lunedì e mercoledì
ore 21.00

Lezioni di salsa cubana (casino) rumba
son, afro, rueda de casino, cha cha cha
mambo, espressione del corpo



MI PEQUENA CUBA
BY HAVANA DANCE

Nuovo corso base

venerdì
dalle 20,00 alle 22,00

Via Sedile di Porto 19 (centro storico di Napoli)

Info: Omara 339.1368962 393.6969851

www.pequenacuba.com

TUTTI I MERCOLEDÌ "NOCHE DE FUEGO"



Black Cat

jazz drink and food
jazz drink and food

WITH
GROUP EXCLUSIVE

SALSA-MERENGUE-BACHATA
RUMBA-REGGAETON-SON

THE BEST DJ'S-VOICE-ANIMATOR
OF THE MOMENT

BY
GROUP EXCLUSIVE STAFF



BLACK CAT : 0823.259098

Via S. Chiara - (Polo Regency) Caserta (CE)

[Uscita CE-NORD direzione CASERTA]

Group Exclusive : 392.7273888 | 328.8749025

Foto : www.facebook.com/djroby

La Domenica Latina

Divas

Enzo Pacetta

Roel Diaz

Walter Antonini

Gabriella Asprinio

Gerardo Angiolillo

dj.Gino Latino

Via Giotto, 10-Napoli(Vomero)nei pressi di p.za Medaglie d'oro in collaborazione con:

info: 338.9911472 - 081.5585672

web info: sonorika.com

La figura e e la storia del dj



Storia

Il disc jockey o più comunemente dj è un intrattenitore che si occupa della musica trasmessa in un ambiente, selezionando (a seconda del suo stile, delle occasioni e dei gusti del pubblico) brani musicali di vario genere attraverso la tecnica del mixaggio, in modo da unire più tracce in sequenza da supporti musicali come il disco, vinile, cd o i file mp3, in modo da ottenere un unico flusso musicale che risulti piacevole all'ascoltatore. Oggi molti dj sono considerati delle star del mondo della musica in quanto sono impegnati in tournée, serate, e altre attività imprenditoriali connesse al mondo della discografia (apertura di etichette discografiche, studi di registrazione, discoteche ed emittenti radiofoniche) tale da creare una vera e propria industria legata alla figura del dj. Nonostante ciò è da segnalare il fenomeno, soprattutto negli ultimi anni, di un notevole incremento del numero di dj o presunti tali favorito soprattutto dalle agevolazioni dai prezzi favorevoli sul mercato per dj, dall'avvento del digitale, dalla pirateria discografica, da internet, e dai più sofisticati lettori cdj. Secondo alcuni la nascita del dj coincide con i primi esperimenti radiofonici, quando i pionieri delle trasmissioni via radio collegavano dei grammofoni a dei trasmettitori. Ciò nonostante, il vero inizio dell'attività del dj avvenne con l'apertura delle prime discoteche in Francia durante il dominio nazista, con la diffusione di dischi jazz e blues provenienti dagli Stati Uniti. Naturalmente ci voleva qualcuno addetto a selezionare tali dischi: quel qualcuno diventerà presto il dj con l'uscita allo scoperto della discoteca e l'esportazione in America negli anni sessanta dove verrà coniato il termine dj (letteralmente "fantino dei dischi"). All'inizio il compito del dj era semplicemente quello di mettere uno dopo l'altro i dischi ed effettuare avvisi con il microfono. Negli anni '70 arrivò la Saturday Night Fever (Febbre del Sabato sera), e la disco music. Insieme alla discoteca, il dj acquisì sempre più prestigio, diventando l'artefice della buona riuscita di un evento e della buona fama di un locale. In seguito il dj assunse il ruolo di sperimentatore sonoro nonché di funambolo del mixaggio con l'introduzione del mix "in battuta", tecnica che consiste nel far combaciare perfettamente le battute di tempo di due dischi in sincronia, aumentando o diminuendo la velocità del disco in preascolto in cuffia.

La figura del dj

Fare il DJ è oggi una professione che richiede molto impegno e un discreto senso di responsabilità.

Molte persone pensano che sia solo una questione di abilità tecnica, altre pensano che sia sufficiente essere aggiornati con le più recenti produzioni discografiche.

In realtà, in questa professione il vero intento deve essere quello di scoprire la musica nel genere musicale in cui si opera. Selezionare e proporre le migliori canzoni nel momento giusto, affinché il pubblico apprezzi il tuo lavoro e quello dei musicisti nazionali ed internazionali che sono, il grande ingranaggio nella produzione discografica. Chiunque può decidere di diventare un DJ, comici, musicisti, attori, panettieri, meccanici, ecc. Unici requisiti indispensabili sono: Una buona attitudine con la musica e uno spiccato senso del ritmo. Sicuramente quelli che provengono da esperienze professionali vicine al mondo dell'arte possono essere facilitati nella fase dell'apprendimento.

L'obiettivo principale di un DJ è fondamentalmente fare divertire le persone con la musica.

Ricordiamoci però che non dovremmo estraniarci completamente dall'uso del microfono che è complementare ma di grande importanza, anche se da molti ritenuto opzionale in concomitanza al ruolo che abbiamo. Per un DJ's di sala è molto importante avere padronanza assoluta sulla pista, sapere sempre che reazione avrà il pubblico ad ogni nostra azione, mixare la musica seguendo determinati parametri nei livelli e nella equalizzazione per ottenere combinazioni di alto livello. Identificare le sequenze giuste delle canzoni nel mixaggio, per non forzare le tonalità e i ritmi, creando così un'estasi di divertimento armonico che le persone in pista recepiscono sempre come una grandissima energia anche nei momenti in cui si determina uno stacco o un cambio di sequenza ritmica.



Per iniziare questa professione è inevitabile programmare una serie di step. Prima di tutto una accurata analisi atta a delineare la predisposizione di un individuo a questo genere di lavoro. I requisiti fondamentali sono perlopiù caratteriali e istintivi. Senso ritmico, gusto musicale, razionalità, inventiva, psicologia di massa, passione assoluta per la musica, studio e umiltà sono le basi fondamentali su cui costruire un ottimo DJ.

Non esiste e non bisognerebbe mai lavorare con una scaletta di brani predefiniti, in quanto ogni serata ha una sua identità e va creata assolutamente al momento. Importante è interpretare e sentire l'energia presente in pista e agire di conseguenza. L'unica cosa predefinita nella programmazione musicale di un DJ è un grafico virtuale che bisogna sempre tener presente per evitare di creare serate piatte e senza identità. Il grafico di cui sto parlando è costruito su 2 fattori: Orario e carica dinamica della musica. L'orario in quanto è in base alla durata di una serata che si decide dove piazzare le varie fasi musicali. Dinamicità musicale in quanto individuati i punti di ogni fase musicale bisogna capire che musica proporre per ottenere il risultato desiderato.

E' importante durante una serata osservare attentamente l'espressione dei ballerini in pista, dobbiamo riuscire a capire se chi balla subisce le nostre scelte musicali oppure le condivide in pieno. Se ci capiterà di incrociare sguardi allegri e appassionati e magari qualcuno che canticchia i brani che stiamo proponendo siamo sicuramente sulla strada giusta. Se invece quello che intravediamo sono espressioni passive e annoiate stiamo decisamente sbagliando repertorio. Una affinata ricezione emotiva del pubblico può aiutarci a correggere in tempo una cattiva interpretazione della serata anticipando quello che poi potrebbe trasformarsi in una perdita se sintonia tra i ballerini ed il DJ trasformando la nostra pista da ballo in un territorio ostile.

E' importante durante una serata osservare attentamente l'espressione dei ballerini in pista, dobbiamo riuscire a capire se chi balla subisce le nostre scelte musicali oppure le condivide in pieno. Se ci capiterà di incrociare sguardi allegri e appassionati e magari qualcuno che canticchia i brani che stiamo proponendo siamo sicuramente sulla strada giusta. Se invece quello che intravediamo sono espressioni passive e annoiate stiamo decisamente sbagliando repertorio. Una affinata ricezione emotiva del pubblico può aiutarci a correggere in tempo una cattiva interpretazione della serata anticipando quello che poi potrebbe trasformarsi in una perdita se sintonia tra i ballerini ed il DJ trasformando la nostra pista da ballo in un territorio ostile.

A seguito di queste considerazioni permettetemi di sostenere che non è concepibile immaginare che in questa professione ci siano DJ che si limitano a schiacciare un bottone senza professionalità e creatività del proprio ruolo.

scuola salsa

ALMA DANZA

diretta da



Vincenzo Frattini
Corsi di salsa cubana
bachata merengue
rueda de casino

Prima Traversa Cupa del can 7
80145 Marano Napoli
(di fronte al Parco Foggio
Vallesana)
tel. 0817428071
cell. 3393183456 - 3394392720
www.salsalmadanza.it



Riviera di Ulisse
A ritmo di salsa

VENERDI :

GAETA -Hotel Serapo
Serata Pegao presso

FROSINONE-Tecchiena.

FROSINONE -Area Disco

SABATO

TERRACINA - New king

DOMENICA

Play off Itri

Bella Vita Cassino

Havana Cassino

Sabato 6 febbraio

Speciale evento presso il club la Duna di Mondragone



SIRIUS
DISCO .COM

Suite
Noche Latina

DALLE ORE 22.30 - FREE BUFFET

SALSA - BACHATA -
MERENGUE-REGGAETON

A.D. Antonello Guadagnino 392 727 38 88

DALLE ORE 03.00

VINTAGE
70s/80s/90s

OGNI SABATO

SIRIUS
DISCO .COM

Disco

EVENTI, MODA,
SPETTACOLO

LA MUSICA FASHION
MIXATA DA MIGLIORI D.J.

Montesarchio (BN) - S.S. Appia, 7- info:0824/832459 www.siriusdisco.com



SALSA CUBANA

Aquí nada más !!

bachata
merengue
rumba
afro-cubano
rueda de casino

ivan garcia

roberta piccolo

MARA FUSCO LYCEUM
Centro Regionale della Danza

MARA FUSCO LYCEUM
Centro Regionale della Danza

INFO fisso: 081_556.40.29 mobile: 339_96.95.669

Seleccion

Dj Jhonatan

Merengue

- 1) Rompe Consola -Omega
- 2) Te Regalo Amores -Rakim y Ken-Y
- 3) Que Tengo Que Hacer -Omega
- 4) Loco -Toño Rosario
- 5) Si Tu Quiere,Tu no Quiere -Omega

www.mamaa.it

HAVANA CLUB

EL RON DE CUBA

IL VENERDÌ SE BAILA LATINO

ANIMAZIONE CUBANA E I DOS LOCOS **spettacoli live e ospiti**

... e prossimamente ristorante - pizzeria con specialità Cubane

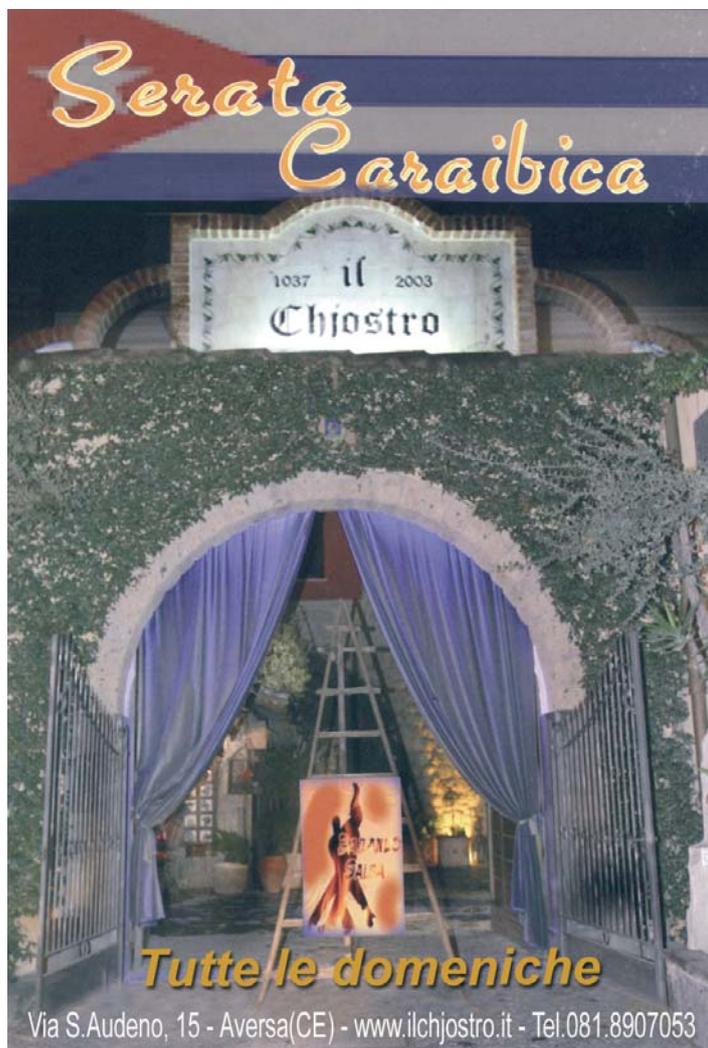
ingresso € 13 con doppia consumazione o panino e bibita

mamaa

RISTO DISCO CLUB

I LOVE Latino

Nocera Superiore - Via Nazionale Km. 41
Tel. 081 5144777 - 349 2553152 - 333 8775361
Maurizio 338 4865316 - Odette 392 4379215



CARIBE WEEK END



Top ten latino dance
gennaio 2010
by
dj Lomitos

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1) Amor de colegio
(bachata) | -Deznity |
| 2) Vi a mi Ex
(merengue) | - Zone D'Tambora |
| 3) Tu no quieres
(salsa) | - Adolescent's Orquesta |
| 4) Corazón sin cara
(bachata) | - Prince Royce |
| 5) Sueltala
(salsa) | - Calle 39 |
| 6) Nina bonita
(merengue) | - Chino & Nacho |
| 7) Yo te amo
(bachata) | - Andy Andy |
| 8) Y ahora baila
(bachata) | -- Berna Jam ft. Carlos Merlet |
| 9) Se mueve
(merengue) | - Grupo Mania |
| 10) Se me va la voz
(bachata) | - Roy Tavaré |

La Top Latino Dance la puoi ascoltare e scaricare in formato mp3 dalla sezione download di www.caribeweekend.com

All'Oddly Shed di Caserta

Miguelito Valdes "Cubalivre"

Miguelito Valdes si è esibito all'Oddly Shed di Caserta proponendo alcuni brani del progetto discografico "Cubalivre" prodotto da Miguel e Oscar Melchionda.

Il disco conterrà dodici brani di reggaeton e salsaton e uscirà a fine aprile con etichetta Planet Records.

Il brano più rappresentativo è sicuramente "Ella quiere". Collaborazione artistica al progetto del dj Ivan El Samurai e di dj Murano. Da un anno e mezzo in Italia, Miguelito ha sempre avuto una grande passione per la musica oltre al ballo.

All'uscita del disco, Miguelito inizierà un tour promozionale. La serata è stata organizzata dal Group Exclusive



Da Amici, Gabriele Manzo

Performance di "hip hop" di Gabriele Manzo all'Oddly Shed.

Il giovane ballerino di Vietri sul Mare ha preso parte alla nota trasmissione di Canale 5 "Amici" nel settembre dello scorso anno, ottenendo moltissimi consensi. Gabriele balla da circa dieci anni ed è indubbiamente un ragazzo di grandi qualità, con molti progetti in vista.

Nel 2008 ha preso parte anche al musical "Moulin rouge" con Natalie Caldonazzo e Ramona Badescu.

Tra i suoi progetti anche un disco R&B a cui sta lavorando, oltre a svariate esibizioni televisive.



A vibrant, stylized illustration of a salsa dance scene. In the center, a man in a white shirt and black tuxedo jacket is dancing with a woman in a black dress. They are surrounded by other dancers in similar attire. The background is a mix of dark blue, green, and red, suggesting a stage or club atmosphere. The text is overlaid on this illustration.

STAGE DI SALSA

**FIN DE SEMANA
LOCO**

14-15-16

MAGGIO 2010

VILLAGGIO OASIS - LAURA DI PAESTUM (SA)

Leon Rose e Noemi Millon - Roly Maden - Barbara Jimenez
Seo Fernandez e Yuselis Gomero - Sabor Colombiano
Los Hermanos - Bailar Casino di Gianluca Manzione
Salsastress di Nicola Sabatino - Salsa Konfusion
Salsalerno group Yumanteca di Riccardo De Santis e Rosaria
Galluzzi - Havana Dance di Mario Cesa e Fatima Iovino
Pedro Gomez - Yoruba company di Lucia Tucci
Barrio Latino di Gabriele Giannattasio - Trudy Iglesias
La Pachanga di Fernando e Michela - AurelitoCuba.com
Anima Latina di Attilio Renna - Unione latina de baile di Latina
Scuola Paso Adelante di Antonella Avallone - Pino Butitta
Onda Nueva di Emiliano Cavallini - Roby G.
Planet dance di Markus Salvatore
DJ Cesaretto Palito Palo - DJ Natale - Dj El Chino - Dj Don Raffaelo

Per Info e Pren. 338.8157262 - 338.4058252 - www.pedrogomez.it

Al C'era una volta in America di Caserta

Fantasia afrocubana



Viaggio nella cultura cubana al C'era una volta in America di Caserta con lo spettacolo di Jirer Sanchez y su Salsa negra.

Il gruppo cubano ha proposto una performance incentrata sulla "Santeria" con la rappresentazione di alcune importanti divinità della religione afrocubana "Yoruba".

Il gruppo di nove ballerini cubani è formato da Jirer Sanchez che ha interpretato (Obbatalà), Armando Enriquez (Shangò), Alieva Rodriguez (Oya), Ivancito Camaguey (Eleggua), Roelvis Diaz (San Lazaro), Rafael Gutierrez Pulido (Ogun), Amanda Sanchez (Ochun), Giovanis Izquierdo (Babalao), Damaris Hechavarría (Yemaya)

Special guest della serata la ballerina cubana Barbara Jimenez. Nell'ambito della serata anche la degustazione di specialità gastronomiche cubane.

CAST GROUP
PRODUZIONI TELEVISIVE

Teleprima
telealternativa

In Digitale
Terrestre

anche a Napoli e Provincia
Canale 67

Telealternativa s.r.l.
0823.460144
www.teleprima.it

tutti i martedì e giovedì
corsi di salsa, bachata
y reggaeton

il venerdì al Cellar
si balla, si beve, si mangia
con l'animazione todasalsa
è
puro divertimento
"sin iguales"

thanks to
yoruba company di Lucia Tucci

il venerdì latino
firmato
TODASALSA

dj resident
Dave Ramirez

THE CELLAR

via Cucca 21 - Bruscianno (Na) - 339 6507839 - 333 6112010 - 081 19555946

Tutti i Giovedì Tomo Tomo

NOCHE LATINA

In collaborazione con le migliori scuole di ballo di Napoli e Caserta

Lezione Gratuita ore 22.00

Degustazione Gratuita

Los Mejores Dj's y Animator

Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton - Rueda de Casino

Tomo Tomo S.S. Appia 7 Bis - Km 1100 - Teverola (Complesso Savaris)

Info 339.4951495 - 393.9937275 - 328.2704864 - www.tomotomoclub.net

De Pura Sepa
Tomo Tomo
Cucina Tipica SudAmericana

Tutti i Mercoledì "Dott. Why?"

Tutti i Giovedì "Serata Caraibica"
[Salsa, Bachata, Merengue, Reggaeton]

Tutti i Sabato
"Me Gusta tu Tumbao"
[Sapore Cubano e Dominicano,
Musica a 360 gradi]

Tutte le Domeniche "Lezioni Gratuite di Balli di Gruppo e Reggaeton"

1 Venerdì'
Noche do Brasil
[Sapore e Musica do Brasil]

2 Venerdì'
Noche de Argentina
[Sapore e Musica Gaucha]

3 Venerdì'
Noche de Peru'
[Sapore e Musica Andina]

4 Venerdì'
Noche de Mexico
[Sapore e Musica Messicana]

I vincitori delle categorie di musica latina a Los Angeles

Grammy Awards 2010

Best Latin Pop Album

5to Piso
Ricardo Arjona

Te Acuerdas...
Francisco Céspedes

Sin Frenos
La Quinta Estación

Hu Hu Hu
Natalia Lafourcade

Gran City Pop
Paulina Rubio



La quinta estación

Best Latin Rock, Alternative Or Urban

Rio
Aterciopelados

Y.
Bebe



Calle 13

Los otros Vienen Conmigo
Calle 13

La Luz Del Ritmo
Los Fabulosos Cadillacs

La Revolucion
Wisn Y Yandel

Best Tropical Latin Album

Luis Enrique



Asi Soy
Isaac Delgado

Ciclos
Luis Enrique

Guasábara
José Lugo Orchestra

Gracias
Omara Portuondo

Bach In Havana
Tiempo Libre

Via San Martino, 25

San Giorgio a
Cremano(NA)



Mundo Diablo .com



FITNESS - LATINO AMERICANO HIP-HOP - DANZA

VESTI IL TUO RITMO

Animazione
latina per locali

Per info: 333.2674956



Al Mama Ines di Cercola i due ballerini portoricani

Jhesus Aponte e Cristina Rodriguez

Jhesus Aponte e Cristina Rodriguez si sono esibiti al Mama Ines di Cercola, locale diretto da Massimiliano Iovine e Nicola Gelsomino. In prima assoluta in Italia, i due ballerini portoricani hanno presentato uno show particolarmente raffinato.

Due le performance "Salsa y sabor" tratto da una hit di Tito Puente e "Dicen" tratto da un brano dei "Mulenze".

Indubbiamente uno spettacolo che ha entusiasmato il pubblico del locale di Cercola nel segno di una programmazione di rilievo.

Jhesus Aponte è uno dei migliori ballerini al mondo. E' stato per ben due volte campione mondiale (nel 2003 e 2004) con svariati piazzamenti di rilievo.

Tantissimi i congressi in tutto il mondo. Da un anno balla con Cristina Rodriguez dando vita ad esibizioni di grande livello.

"In Italia si vive un'atmosfera stupenda - dice Jhesus - c'è una

passione straordinaria per i balli caraibici e la cultura latina. Come movimento credo che in Europa, l'Italia sia al primo posto, seguita dalla Spagna"

Jhesus e Cristina proseguiranno la loro tournée in giro per il mondo, andando in Francia, Spagna, Australia, Nicaragua, Canada, Portorico. Ci sono in programma anche alcuni musical.



Produzioni televisive

SET

www.setvideo.it

02 aprile zero'10
 Exclusive Big FLAVA Event
 Unica data per il Sud Italia

**ANGEL
 Y
 KHRIZ**
 in concert

disco metropolis
 Exit Tangenziale Napoli
 Ischitella-Litorale Domitio

sito. www.flava.it
 infoline. 335.8426542

Agenzia di animazione, spettacolo & scuola di ballo

Gruppo TROPICANA

Nuovi Corsi per...

- * LABORATORIO DI SCRITTURA UMORISTICA
- * CORSI PER DJ
- * CORSI DI FORMAZIONE PER ANIMATORI
- * CORSI DI BALLO (salsa cubana, bachata, merengue, rueda de casino & reggaeton)
- * NOLEGGIO AUDIO & LUCI
- * ORGANIZZAZIONE GRANDI & PICCOLI EVENTI...

Curiamo i vostri eventi a 360°
Perchè tutto fà...TROPICANA GROUP!

Disponiamo di locali per piccole & grandi feste
Dj & Animatori per la tua serata.

SPONSOR:



Infopoint Arca45
Via Napoli, 49 Casalnuovo di Napoli (Na)
(Centro Commerciale "La Piazzetta")
Tel (+39) 081.842.50.42
Fax (+39) 081.197.22.840
e-mail: lorena.dellillo@latuavacanza.it



info: 339.16 60 111 - 339.34 20 071
e-mail: marcellogiuliano@hotmail.it

Ci trovate anche su facebook all'indirizzo arcadelphi viaggi casalnuovo di napoli

Viaggi Last Minute & Last Second

Business Travel, Incentive e Meeting

Viaggi individuali e di gruppo, Viaggi di nozze, Crociere

Biglietteria aerea, ferroviaria e marittima

Per conoscere il nostro Network chiama 199 44 60 74

VIA ENRICO DE NICOLA, 18/20 CASORIA (NA) "ZONA CITTADELLA"

Don quixote



a spasso per i locali

Privilege



Damiani

Masà





Miguelito Valdes
cantante e ballerino





BAILA y BAILA scuola di ballo

Martedì e Giovedì (Caserta)
20.30 - 21.30 1° corso / 21.35 - 22.35 2° corso
in Via Antonio De Curtis, Macerata Campania
(di fronte alla stazione di Carabinieri)

Lunedì e Mercoledì (AVERSA)
dalle 20.45 alle 22.45
Presso la palestra Euro Fitness in Piazza Marconi

CUBA LIVRE

Gruppo di reggaetón cubano residente in Italia, con un ampio repertorio di reggaetón, bachata, merengue urbano e salsaton promuove la musica e la cultura latinoamericana in Italia ed in tutto il mondo



Salsa Cubana
Merengue
Bachata
Rueda de casino
Reggaetón

teléfono: 328 7723825
e-mail: chocolati9@yahoo.es

contatto facebook: Miguelito Valdes
Cuba Livre
bailaybaila

sito web: www.miguelitovaldes.it
www.bailaybaila.com
www.cubalivre.com

I vincitori della kermesse di Miami

Premio Lo Nuestro 2010

POP

Album dell'anno

"5to Piso"
Ricardo Arjona

"Dos"
Fanny Lu

"El Culpable Soy Yo"
Cristian Castro

"Gran City Pop"
Paulina Rubio

"Sin Frenos"
La Quinta Estacion

Artista femminile dell'anno

Fanny Lu

Gloria Trevi

Laura Pausini

Nelly Furtado

Paulina Rubio

Artista maschile dell'anno

Cristian Castro

Enrique Iglesias

Luis Fonsi

Ricardo Arjona

Tommy Torres

Gruppo dell'anno

Jesse y Joy

La Quinta Estación

Los Temerarios

Playa Limbo

Reik

Canzone dell'anno

"Aquí Estoy Yo"
Luis Fonsi, Aleks Syntek, Noel Scharjis y David Bisbal

"Así Fue"
Playa Limbo

"Causa y Efecto"
Paulina Rubio

"Como Duele"
Ricardo Arjona

"Que Te Quería"
La Quinta Estación

TROPICAL

Album dell'anno

"15 Años de Corazon"
Grupo Mania

"Ciclos"
Luis Enrique

"El Mensaje"
Rey Ruiz

"La Introducción"
Carlos y Alejandra

"The Last"
Aventura

Solista o gruppo rivelazione dell'anno

Carlos y Alejandra

Grupo Rush

Indio

Marcy Place

Rafely Rosario

Tropical merengue
artista dell'anno

Eddy Herrera

Elvis Crespo

Grupo Mania

Juan Luis Guerra

Rafely Rosario

Tropical tradicional
Artista dell'anno

Aventura

Domenic Marte

Fonseca

Hector Acosta

Jorge Celedon y Jimmy Zambrano

Artista maschile dell'anno

Domenic Marte

Fonseca

Gilberto Santa Rosa

Hector Acosta

Luis Enrique

Gruppo dell'anno

Adolescent's Orquesta

Aventura

Carlos y Alejandra

Grupo Mania

Jorge Celedon y Jimmy Zambrano

Canzone dell'anno Tropical

"Eres Así"

Domenic Marte

"Llego el Amor"
Gilberto Santa Rosa

"Marialola"
Grupo Mania

"Por Un Segundo"
Aventura

"Yo No Se Mañana"
Luis Enrique

Tropical salsa - Artista dell'anno

Adolescent's Orquesta

Charlie Cruz

Gilberto Santa Rosa

Jerry Rivera

Luis Enrique

URBAN MUSIC

Album dell'anno

"Down to Earth"
Alexis y Fido

"El Patrón"
Tito el Bambino

"La Evolución Romantic Style"
Flex

"Te Amo"
Makano

"Wisn y Yandel Presentan
DJ Nesty La Mente Maestra"
DJ Nesty featuring Wisn y Yandel

Artista dell'anno

Daddy Yankee

Flex

R.K.M. Y KEN-Y

Tito el Bambino

Wisn y Yandel

Canzone dell'anno

"All Up To You"
Aventura, Akon & Wisn y Yandel

"Dime Si Te Vas Con El"
Flex

"El Amor"
Tito El Bambino

"Me Estas Tentando"
Wisn y Yandel

"Que Tengo Que Hacer"
Daddy Yankee



La Storia



Diva



a SPASSO Per i locali

Il Chiostro



Cocopazzo



Promozioni di timba cubana
A cura di El Sonero dj

- 1-Elito Reve y Su Charangon - Agua Pa Mayeya
- 2-Pupy y Los Que Son Son - Loco Por Una Moto
- 3-Klimax – Lola
- 4-Adlaberto Alvarez - No Soy El Mismo
- 5-Charanga Latina - Tiene sentido
- 6- Elito Reve y Su Charangon – Chichy
- 7- Mandy Cantero – Amigo Mio
- 8- Azucar negra – La Mala De La Pelicula
- 9- Pupy y Los Que Son Son - Parece Mentira
- 10- Pepito Gomez - Solo Un Beso



a SPASSO Per i locali

Byblos



La Isla bonita

Tornadotv.it

Offerta Speciale Mondo latino

10.000 Fly
f. to 10x15 cm
4 colori fronte/retro
Cartoncino 300 gr./mq patinato
Euro 180,00

10.000 Volantini
f. to 15x21 cm
4 colori fronte/retro
Carta 100 gr./mq patinato
Euro 130,00

IVA ESCLUSA

ne combiniamo di tutti i colori

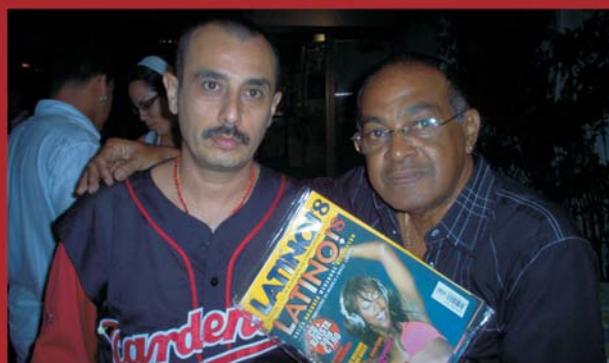
erregraph
ARTI GRAFICHE

Via Brunelleschi, 39
Caserta
Tel. 0823.32.53.35
www.erregraph.it

LATINO! top 10

- 1) Adicto a tu piel - Frankie Negrón (salsa)
- 2) De miami a la Habana - Timba Live (timba)
- 3) Se mueve - Grupomania (merengue)
- 4) La protesta de los chivos - Manolito y su trabuco (timba)
- 5) Atrevete - EL Chacal (cubaton)
- 6) La loba - Shakira (salsa)
- 7) Que importa amiga mia - Domenic Marte (bachata)
- 8) Bailando en la Tropical - Adalberto Alvarez (timba)
- 9) Entre amigos - Luis Miguel del amargue ft El Torito (bachata)
- 10) Recuerdame - La Quinta Estacion ft M. Anthony (salsa)

planetarecords



MIGUEL MELCHIONDA (Venezuela)
Y CESAR PUPI PEDROSO (Cuba)

Caraibi



a SPASSO Per i locali

Tomo Tomo



Oddly Shed

Free time magazine-Pianeta Latino

Studio Image

Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: Erregraph, via Brunelleschi - Caserta

Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it

Mamaa



a SPASSO per i lo-



Windsurf

Per pubblicizzare la tua
scuola o il tuo locale su
Free time magazine

Pianeta latino

0823.1704114 328.8694140

www.casertaclic.com

Tornadotv.it

Biagio e Pina



Compleanni salseri

Oscar



Compleanni salseri



Miguelito



Florindo e Maria

Extravagance



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



a **spasso** Per i **locali**

Black cat



Sirius



City



Soho



SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di

dj Lomitos



www.caribeweekend.com

SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO, MOLISE

MERCOLEDÌ :

- St. Pauli, Via Isonzo, Montesilvano, Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff.
- Discoteca Small City, Cermone Di Pizzoli (L'Aquila), Dj Rodrigo.
- Disco Pub Wanted, Val Vomano (TE), Dj Ennio, animazione Felipe Dance, Carlo Valentini, Claudia Do Brasil.
- Disco Pub Coffe Shop, Loreto Aprutino (PE), Daniele Cipo Latino Dj.
- Ristorante Baccone, Via Monte Breccioso, Pescara Colli, Dj Daniel De Oro.

GIOVEDÌ :

- 'La Noche Sabrosa/Escabrosa', serata latina de Lu Pianellese, Manoppello Scalo (PE), Dj Lomitos e animazione Valerio, Ivana, Fabrizio, Bruno, Daniela, Paolo e Annarita.
- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj Boske, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Gonzalo Fuentes, Luis De Cuba e Pamela.
- Los Mariachis, Montesilvano (PE), serata caraibica con Dj Santo Valter e l'animazione di Max.
- Disco Pub La Strada, Isernia, Dj Dave Ramirez, animazione Luca Colella.
- Disco Pub Movida De La Noche, San Salvo Marina (CH), Dj Alex Latino.

VENERDÌ :

- Discoteca Momà, Collecervino (PE), Dj Lomitos e Daniel De Oro, animazione Taxi Dancers.
- IMPERVM PVB, Corso Umberto, 54 Crecchio (CH), Musica e Animazione caraibica con Dj Mixi.
- Los Mariachis, Montesilvano (PE), Dj Caliente e animazione Free Power, direzione artistica Milo.
- Acqua Marina Latina, Dj Ennio El Gigante, Simone Maiaroli, Fabrizio El Rubio
- Discoteca Move, Campobasso, Dj Pepito, animazione Baila Caribe.

SABATO :

- Discoteca OZ, Silvi Marina (TE): Dj Lomitos, Gigi El Calvo e Clave, animazione: Valerio, Giuseppe, Bruno, Daniela, Giada, Francesca e Rita.
- Risto Disco Queen Bee, Sant'Eusanio Del Sangro (CH), Dj Fiore.
- Discoteca Fitzroy, Lanciano (CH), Dj Pepito, animazione David, Lorena.
- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj Perizoma, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Martina.
- Delirio Habanero, Roseto degli Abruzzi, Dj Pakito, animazione Soy Latino.
- Disco-Dinner Touch, Via Vestina, Montesilvano (PE) : Dj Valter Di

Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@caribeweekend.com o mandando un sms al 335.8370779 . L'inserimento nell'agenda è gratuita.

Giovanni, animazione Free Power Latin Staff.

- Los Mariachis, Montesilvano (PE), serata Latina - Dance - Reggaeton con Dj e Animazione.
 - Disco Pub La Strada, Isernia, Dj Dave Ramirez, animazione Luca Colella.
 - Discoteca Villa Delle Palme, Giulianova Lido (TE), La Noche Del Verdugo.
- ### DOMENICA :
- Discoteca Dirty Dancing, contrada Feudo, Ortona (CH): Dj Lomitos e Daniel De Oro, animazione Dirty Dancing Group.
 - Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj El Guarapo, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Cristian Martinez, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Gonzalo Fuentes.
 - La Plaza - Bar III Tempo, centro Commerciale Farroni, L'Aquila, Dj Gigi El Calvo, animazione KG Dance Latino & Chevere.
 - Discoteca LA GARE, loc. S. Eusanio Forconese (AQ), Dj Venero, animazione staff Cayo Loco.
 - Los Mariachis, Montesilvano (PE), serata caraibica con Dj e Animazione.
 - South America Dancing, Miglianico (CH), Dj Clave e Dj Caliente
- Se volete segnalare la serata del vostro locale in Abruzzo, Marche e Molise, scrivete a info@caribeweekend.com .

El programma de musica latina

in onda il sabato e la domenica alle 17.00 su

il martedì e il giovedì alle 16.15 e il sabato e la domenica alle 19.15 su

Download su
335-8370779 - info@caribeweekend.com
www.caribeweekend.com

SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Lomitos

"Somos el mundo" per Haiti.

Da Santana ad Andy Garcia, gli artisti latini incidono la nuova versione di "We are the Word".

Oltre 50 dei più grandi nomi della musica latina si sono riuniti a Miami per un'epica registrazione di "Somos El Mundo", la versione in spagnolo di "We Are The World" a favore delle vittime del terremoto di Haiti.

"Somos El Mundo", adattata in spagnolo da Gloria ed Emilio Estefan col supporto dell'Univision Network, segna una prima volta per la canzone, tradotta con l'approvazione e la benedizione di Lionel Richie e del fu Michael Jackson che ne scrissero il testo originale.

Venticinque anni dopo la "mitica" registrazione di "We Are The World", una nuova generazione di artisti si è già ritrovata per registrarne una nuova versione a sostegno della nazione così duramente colpita dal terremoto. A Miami, la all-star della musica latina, guidate da Emilio Estefan e dal produttore Quincy Jones, nel registrare "Somos El Mundo" hanno dato il loro contributo alla raccolta di fondi. tra i 50 artisti che hanno partecipato ci sono: Andy García, Aventura, Carlos Santana, Chayanne, Gilberto Santa Rosa, Gloria Estefan, José Feliciano, Juan Luis Guerra, Juanes, Luis Enrique, Paulina Rubio, Pitbull, Thalia e Willy Chirino.

Il video musicale ha debuttato in onda sulla Rete Univision a livello mondiale su "El Show de Cristina", il 1° marzo 2010. Tutti i proventi derivanti dalle donazioni e dalle "vendite" di "Somos El Mundo" saranno utilizzati direttamente dalla We Are The World Foundation a favore della causa di Haiti

Agua Fresca il nuovo singolo de El Rubio Loco

El Rubio Loco al secolo Gian Carlo Pioli

comincia la sua carriera artistica alla tenera età di 10 anni quando, con quattro amici, forma un gruppo musicale.

Col passare del tempo si accorge però che, con la sua gran voglia di fare spettacolo, avrebbe potuto fare altre cose. Infatti a 15 anni lo troviamo a fare per scherzo l'imitatore ed il presentatore, scherzo che gli vale però la partecipazione come animatore alle selezioni regionali e nazionali dei concorsi di Miss Italia, Miss Teen Ager e Ragazza In.

Ha trasmesso, come speaker-animatore, per diversi anni in radio private e networks, conseguendo inoltre l'iscrizione all'albo dei giornalisti pubblicitari.

All'inizio degli anni '90 nasce il suo grande interesse per la musica e la cultura latino-americana e dopo diversi viaggi a Cuba e Santo Domingo, forma un gruppo: "La Parranda Latina", composto da validissimi musicisti cubani, dominicani e colombiani col quale partecipa alla trasmissione 30 Ore Per La Vita trasmessa da canale 5.

El Rubio Loco è, insomma, una vera e propria "Alma Latina" che lo ha portato ad un'evoluzione artistico-musicale tale da riuscire a farsi apprezzare da diverse fasce di pubblico e, pur essendo italiano, è stato definito un personaggio unico per il suo modo di cantare e presentarsi tipicamente latini, ma soprattutto per il suo perfetto accento "Castellano".

'Agua fresca' è la sua ultima produzione discografica, una bella salsa dalla melodia 'frizzante' e accattivante, che ha già iniziato a 'rinfrescare' le piste in attesa della calda estate ormai alle porte.



Festival Dell'Adriatico 2010

Il 29 Aprile 2010, torna il Festival Dell'Adriatico. Una manifestazione molto giovane ma curata con grande sapienza da persone che operano nel settore latino-americano, da tanti anni!

Il festival è l'evento di apertura del Salsa que te pasa, manifestazione organizzata dal gruppo Union Salsera di Milano/Varese.

Si tratta di un congresso di salsa da circa 1400 presenze che confluiscono da tutta Italia per 4 giorni di ballo, stages, serate, spettacoli.

La prima giornata del congresso, è dedicata alle scuole, gruppi e insegnanti che lavorano sulla fascia adriatica.

A loro è riservato l'intero Palacongressi di Montesilvano e la sua prestigiosa organizzazione, per mettere in mostra le proprie qualità e cercare di conoscersi meglio fra "colleghil" che spesso non si sono mai incontrati prima, ma si conoscono solo "per nome"!

Non esiste spirito di competizione durante il Festival, ognuno ha il palco a disposizione per uno spettacolo/esibizione, da fare in assolo, in coppia o in gruppo (magari coi propri allievi).

Gli allestimenti in grande stile rendono il Festival un'esperienza unica per gli artisti e per il pubblico, infatti si dispone di un palco di 20 metri quadri e di una platea di 3500 posti a sedere in poltroncina.

La giornata del festival inizia alle 17,00 e va avanti fino a notte tarda, con 6 dj che suonano su 3 sale diverse, una cubana, una portoricana/new york e una sala mista, con 9 stages giornalieri suddivisi in orari pomeridiani e serali, e gli spettacoli che si tengono nel salone!

Per gli artisti dell' Adriatico è un evento di grande importanza, che ha dato grande visibilità alla nostra regione e non solo, infatti quest' anno sono state numerose le richieste di partecipazione dalle regioni limitrofe che saranno degnamente rappresentate da ballerini e dj!

Sito internet del festival : www.salsaquetepasa.com

Gruppo organizzatore: UNION SALSERA (VA)

Referente Centro-Italia: Bisceglie Mario - www.bandaloca.it



Te Amarè: il nuovo singolo di Huey Dunbar

Dopo aver lasciato il gruppo DLG nel 2000; Huey Dunbar ci ha regalato 2 bellissimi album da solista, 'Yo si me enaoré' nel 2001 e 'Music for my peoples' nel 2003. Da questo album in poi una serie di collaborazioni, e alcuni singoli pop e reggaeton. Ora, 7 anni dopo il suo ultimo album, l'ex DLG, torna alla radio con un nuovo brano dal titolo "Te amaré" in chiave salsa, che anticipa il nuovo lavoro in uscita.



"Ho voluto offrire un album che incontrasse il gusto della Dunbar", ha detto il cantautore, in un' intervista per una radio americana. L'album porterà il suo nome " Huey Dunbar IV" e conterrà 10 canzoni, con ritmi che spazieranno dalla salsa, alla bachata urbana e il bolero.

Huey ha avuto un lungo periodo lontano dalle scene, nel quale non ha quasi mai rilasciato interviste. Un periodo in cui ha sofferto molto e nel quale si è sentito fuori dal mondo musicale, ha sottolineato lui stesso nel corso della intervista. Le sue nuove canzoni sono a sfondo sociale, anche se, dice, alcune possono diventare romantiche.

'Te Amaré', il primo singolo, è una salsa romantica scritta assieme a Jorge Luis Piloto. Gli anni passano, ma la sua voce rimane intatta.

L'album sarà disponibile dal 2 marzo per l'etichetta Zamora Music Group, e distribuito da Sony Music.

SICILIA LATINA

dj Salvo Guarnera



dj Max El legendario



CATANIA

Martedì

Colonia Don Bosco (playa CT)

Dea bendata, via galermo, 288, catania dj max el legendario, salvo.guarnera, vito torrisi;

Martedì

Quattro canti disco pub, via etnea angolo via s.giuliano, catania dj salvo guarnera (serata cubana);

Giovedì

Strike (Sigonella)

Venerdì:

Renoir, piazza iolanda, 1 catania dj max el legendario;

Ramblas

Sabato

Discoteca kaja', via della regione, s.giovanni la punta, catania, dj matteo mirabella;

Le dune hotel, lungomare kennedy, 10, catania dj max el legendario

Duca d'aosta, via duca d'aosta, s.giovanni la punta,

ta, catania, dj fabio latino

Domenica

Capo d'orlando

Your sense latin & disco

Latin Fantasy

Capo d'Orlando

Follia disco

Clan de la salsa Free to dance

PALERMO

Martedì

Royal Hawai'ian (Via Atenasio, 8 - Palermo)

DJ resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys

Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

Venerdì

Samanà Club (Isola delle Femmine - PA)

dj resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys

Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

Sabato

Scalea club (Via Lanza di Scalea - Palermo)

dj resident

Organizzazione: sandro santos, sefy santaluna,

Antonio La

Paglia

SALSA PUGLIA

MARTEDI

Martedì latino/Bari/Mulata

Martedì latino/Bari/Cafe del mar

San Vito dei Normanni - Hotel resort dei Normanni - dj Enzo Straniero

MERCOLEDI

Bari - Targetdisco - dj Pino Valerio

GIOVEDI

Latino/Conversano (BA)/Le terrazze

Bari - Country club - dj Pino Valerio

VENERDI

Bisceglie - Magic Park - dj Pino Valerio

La clave latina One Night/Torre Lapillo(LE)/La Clave

Venerdì Habanero/Maglie (LE)/Gemelli Café

Viernes Caliente/ Monopoli(BA)/Victorian Pub

SABATO

San Vito dei Normanni(Brindisi) - Villa Barone - Dj Enzo Straniero

Barletta - Off street Garden club - dj Pino Valerio

Espacio Latino/ Taranto/ Johnny Fox

Fuori Rotta Latino/ Campomarino(TA)/Fuori Rotta

La casa de la musica latina/ Lecce / La Rosa Negra

DOMENICA

San Vito dei Normanni (Brindisi) - Oronero - dj Enzo Straniero

100% CUBA/ Soletto (LE)/ Bloom

KAOS LATINO/ Metaponto (MT)/ TOUCH DOWN

LA DOMENICA LATINA/ Gallipoli (LE)/Biarritz

Plaza latina/ Tricase (LE)/ Black.ch.arm

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero recapitare le loro comunicazioni circa le serate che non sono inserite sono pregati di farlo alla e-mail: freetikelatino@libero.it



LA GRAFICA

- PROFESSIONAL PUBLISHING
- CATALOGHI - DEPLIANT
- MANIFESTI - LOCANDINE
- STUDIO DEL MARCHIO

IL MULTIMEDIA

- PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE SITI WEB
- PRESENTAZIONI INTERATTIVE SU CD-ROM

I SERVIZI

- IMPIANTI SU PELLICOLE AD ALTA DEFINIZIONE
- RITOCOCCO FOTOGRAFICO
- LAVORI TIPOGRAFICI

tel./fax 0823.343150 • 329.4763333

www.graficapedron.com • e-mail: info@graficapedron.com

*Fotostudio
Pino Pasquariello*

Pubblicità - cerimonie - attualità - moda

Via Santa Croce, 59 San Nicola la Strada(CE) - Tel-0823.1704114 - 328.8694140