

free time MAGAZINE



Latin Grammy Trionfa Juan Luis Guerra

Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News

La settimana
caraibica in
Campania-Molise
Abruzzo - Puglia
Sicilia

I vincitori dei
Latin Grammy



La settimana caraibica in Campania

DOMENICA

Ercolano (Na)
Benevento
Salerno
Teano(CE)
Napoli
Ercolano(NA)
Casagiove(CE)
Salerno
Lago Patria(Na)
Napoli
Napoli

Sciuscià
Masà
Bogart
Don Quixote
Taverna 69
El Gordo
Oddly Shed
La Isla Bonita
Buio essential club
Diva
Superbe

dj Don Juan
dj vari
dj Oscar y Miguel Melchionda
dj Oscar
dj Harley
dj vari - live
dj Roby, vari
dj Pako e Manuel
dj Miguel e Oscar Melchionda
dj Gino Latino Jhonatan
dj Don Rafaelo

Juan animation
dir.art.Salsastress di Nicola Sabatino
dir.art.Odette
Jirer, Yovanni, Yuni
Anim. Nueva era. Dir art.Antonio e Mario
Dir.Art. Mundo Diablo Group
Group Exclusive
Bailar casino-Barrio latino
Roel, Claudia, Yanel
Diva staff

MERCOLEDÌ

Napoli
Caserta
Recale
Ercolano

Extravagance
Black cat
LuanJez
El gordo

dj Gino Latino
dj Roby
dj Xavier
dj Lucky, Oscar

Extravagance staff
Group Exclusive
Jire & Big Animation
Dir art. Mundo Diablo group

GIOVEDÌ

Napoli
Casoria
Caserta
Agnano(NA)
S.Se.b.a Vesuvio(NA)
Teano(CE)
Calvi Risorta(CE)
Cava d'Tirreno

La Brasserie
Discobowling
Prince
Conga
Rose & Crown
Don Quixote
New Colorado
Il Moro

dj Gino Latino
dj Luca El timbalero
Dj Tony Caribe, vari
Dj Peppe Apice-Cifio
dj Oscar
dj El Sabroso-Raffy

Giorgio Longobardo- Andrea Varriale
Art.dir.Davide Pirozzi - Anna Di Vicino
Anna e Franco
Compagnia del sabor
Conga staffT
Locos 22
Jirer, Yovani, Amanda
Nini e Yuliet
Dir. artist. Odette

VENERDÌ

Caserta
Napoli
Bruscianno(NA)
Alife(CE)
Napoli
Cercola(NA)

C'era una volta in America
Accademia
Diamond
L'Alberone
Paloma Blanca
Gulliver

dj vari
dj Gino Latino, vari
dj Lucky, Pablito, Sketty
dj Raffy
dj Paolo El Salserito
dj vari

Dir art. Jirer
Dir.Art.Antonella Avallone
Nueva Generacion
Ciro Ammendola -Giorgio Longobardo
Gianluigi Papa, Massimo Fazio
Giuseppe Sabatino.

Napoli
Salerno

City
Mama non Mama

dj.Cifio
dj El Bebe salsero
dj Oscar
dj.El Sonero

Salsalerno F.g.-Dolly latino-Salsabor
Francesco e Nelly
Animaz. Yuni e Yovani
Animaz. Cubalibre

Maiorisi di Teano(CE)
Eboli(SA)

Re Artù
Cubalibre

SABATO

Cercola(NA)
Pozzuoli(NA)
Caserta
Napoli
Capua (CE)
Pozzuoli (Na)
Eboli(SA)
Pozzuoli(NA)
Pozzuoli(NA)
Salerno

Mama Ines
Caraibi
La Storia
Shine
Chevingum
Delight by Aramacao
Cubalibre
Madras
Damiani
Soho

dj Gino Latino - dj Lucky
dj Don Juan e Harley
dj.Xavier, vari
dj Miguel Melchionda
dj El Sabroso
dj Lorendo Ferrillo
dj El Sonero
dj.Don Rafaelo
dj El Chegue
dj Pako e Manuel

Mama Ines staff e Cohiba group
Dir .art. Carlos Alcantara
Dir. art. Jirer & Big Animation
Havan 5
Yuliet Alvarez, David e Alfonso
Animaz.Cubalibre
Bailar casino --Barrio latino

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su

Freetime magazine-Pianeta Latino

Tel. 0823.1704114 - 328.8694140. La rivista è disponibile
in formato PDF sul sito www.freetimelatino.it

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

L'undicesima edizione dei Latin Grammy si chiude nel segno di Juan Luis Guerra una delle stelle più luminose della musica latina internazionale. Un successo ventennale, da quando Guerra incise "Ojala que llueva café" un disco che rifletteva anche la sensibilità sociale dell'artista.

Il brano che dava il titolo all'album era dedicato alle speranze di chi vedeva, in un buon raccolto di caffè, la possibilità di vivere meglio.

Poi sono arrivati tanti altri successi tra cui la perla, forse più rappresentativa della sua carriera "Bachata rosa".

E via via, fino ad arrivare all'edizione di quest'anno in cui Juan Luis Guerra ha vinto ben tre premi nelle categorie "Miglior album", e "miglior album tropical" con "A son de guerra" e miglior canzone tropical con "Bachata en Fukuoka".

Il Giappone ha portato bene a Juan Luis Guerra che riesce a brillare grazie al grande valore artistico delle sue creazioni.

Nel genere pop, riflettori sulla band messicana Camila che ha ottenuto tre riconoscimenti nelle categorie miglior registrazione e canzone dell'anno con "Mientes" e miglior album pop duo o gruppo con "Dejarte de amar".

Il grande artista portoricano Gilberto Santarosa ha firmato il successo nella categoria "miglior album

salsa" con "Irripetibile". Niente da fare per Huey Dunbar (ex DLG), sia con l'album omonimo (nella categoria salsa) sia con il singolo gettonatissimo "Te amaré" inserito nella cinquina della "migliore canzone tropical".

Delusione per Daddy Yankee che aveva avuto ben tre nominations nelle categorie di musica urbana. Negli album con "Mundial" e nella miglior canzone con Grito Mundial e Descontrol. E' stato superato rispettivamente dall'album del duo venezuelano Chino e Nacho "Mi nina bonita" e dal singolo di Mala Rodriguez "No pidas perdon".

A bocca asciutta anche Marc Anthony che aveva la nominations con l'album di "baladas" Iconos nella categoria pop, vinta da Alejandro Sanz con "Paraiso express".

Nella categorie donne, successo di Nelly Furtado. E' andata male anche a Laura Pausini che aveva una nominatio nei video.



C'ERA UNA VOLTA

IN AMERICA

Serate Caraibiche

dicembre 2010

Buone Feste

solo musica caraibica

Ven.03
Dj Gino Latino

Ven.10
Dj Oscar

Ven.17
Dj El Sonero

Gio.23
Dj Xavier

Gio.30
Dj Paola T

animazione con
Jirer & Amanda

facebook americadisco caserta

www.americadisco.it
Via E.Mattei,6 - CASERTA info: 0823 353473



EVERY SATURDAY

MAMA INES

fashion club

THE REAL LATIN PASSION

www.cohibagroup.it - www.mamaines.it

4 DICEMBRE
"BEMBÈ SALÓN Y CALLE"



IL QUATTRO DICEMBRE, A CUBA SI CELEBRA UNA GRANDE FESTA (BEMBÈ) IN CUI PREDOMINANO L'ALLEGRIA E IL DIVERTIMENTO IN LODE ALLA VITA ...CON LO SPETTACOLO A "ALLAFINDOYO" (ALLA CONQUISTA) ARMANDO ENRIQUEZ ALIEVA RODRIGUEZ E CATERINA MORIELLO CI FARANNO VIVERE ALCUNI MOMENTI DI QUESTA GRANDE FESTA.....

18 DICEMBRE
"PHOTO PARTY EXPERIENCE "



DURANTE LA SERATA VERRANNO FOTOGRAFATI I BEVITORI DI HAVANA...LE FOTO VERRANNO SVILUPPATE AL MOMENTO MESSE IN CORNICE E REGALATE.

25 DICEMBRE
"BALLA...CON LA SOLIDARIETÀ "



V^a EDIZIONE...RACCOLTA DI GIOCATTOLI A FAVORE DELLA FONDAZIONE ONLUS DI DON LUIGI MEROLA

31 DICEMBRE
"CAPODANNO LATINO E NON SOLO..."



VIII^a EDIZIONE DEL CAPODANNO TARGATO MAMA INES

DJ
GINOLATINO
from radioclub91
DJ LUCKY

VOICE
ANTONIO ALTRUDA
& LUCASIMEONE

ANIMATION
by mamaines staff & Cohiba group

OFFICIAL REPORTER
EDDY & DAVIDE

LUIGI - ENCHUFLA
DINA
LISA
SUSY
MARILENA
NUNZIA

COLLABORATION WITH

Alessandro Orsi
Davide Pirozzi
Emiliano Cavallini
Fabio Ghidelli & Roberta Piccolo
Gianluigi Papa
Gianni Ruggiero
Massimo Fazio
Danilo Cotugno
Ciro di Micco
Mario Acanfora

MAMA INES

Exit SuperStrada Cercola
Via Garibaldi, 395 - Pollena - Napoli

ARTDIRECTOR
Nicola Gelsomino
+39 340.55.88.064
Marcello Boscatto
+39 338.18.86.887
Massimiliano Iovine

Viaggio nella storia della musica latina

Frankie Dante "El presidente"

Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free time oggi conosceremo il dominicano Frankie Dante "El Presidente" Lenin Francisco Domingo Cerda, meglio conosciuto come Frankie Dante, nato a Santo Domingo – Repubblica Dominicana, il 15 settembre del 1945 e morto di cancro a New York l'1 marzo del 1993.??Dante, emulando il suo compatriota Johnny

Pacheco, si stabilisce nella città dei grattacieli e porta con sé il suo talento lirico "precursore" per quanto riguarda la coscienza sociale nella salsa.??Con buon tatto artistico percepisce che il suono "del barrio" e il suo pungente stile musicale saranno l'asse principale del nuovo concetto che nascerà nelle terre dello Zio Sam.??Riconosce nel quasi adolescente Willie Colón uno stile da seguire, è attratto enormemente da quella forma "aspra" di arrangiare musicalmente i brani, anche il maestro Eddie Palmieri e la sua Orquesta La Perfecta esercitano influenza sul giovane Dante così come il modo di Ismael "Pat" Quintana di interpretare, forma questa che Frankie incorpora già immediatamente nella sua prima produzione nel 1968 sotto l'etichetta Cotique intitolata Los Coquetones, nella quale lo stesso Quintana partecipa ai cori e un emergente Milton Cardona si distingue alle congas.??La seconda produzione di Dante con La Flamboyán è l'album Different Directions, lanciato nel 1969 sempre dall'etichetta Cotique, nel quale continua a seguire la sua linea trombonistica nello stile palmeriano anche se non mostra ancora la sua vena lirico-sociale fino al lancio della sua terza produzione nel 1970 intitolata Se Viste de Gala dove da i primi segnali della sua preoccupazione sociale interpretando la hit Venceremos.

Frankie riesce ad imporre La Cuna del Son (come influenza sonera dell'epoca) però sono i brani Yo Te Seguiré, Vive La Vida Hoy e soprattutto Presidente Dante (dove Frankie dimostra tutta la sua irriverenza al sostituire il montuno con un discorso politico alla maniera di candidato) che catapultano la sua accettazione da parte dei seguaci dell' "underground salsero".??Come esemplare seguace della corrente "underground", Dante preferisce presentarsi bohemiamente nei club della notte salsera, così "El Caborrojeño", "El Cheetah" e diversi altri locali testimoniano il suo talento musicale preferendo così questo riconoscimento a quello della critica formale.??Si allontana un poco dall'ambiente degli studi musicali

dedicandosi più agli spettacoli e solo nel 1975 insieme al geniale pianista Marcolino Dimond (che conobbe durante le sue esibizioni nei club) produce

la sua opera prima Beethoven's V.??Di nuovo con Harlow al comando, convoca un gruppo selezionato, gente come Ismael Miranda, Pete "El Conde" Rodríguez, Yayo "El Indio" e Chivirico Davila rispondono alla chiamata per la formazione delle voci e coro. Partecipano anche Barry Rogers, Lewis Kahn e Reinaldo Jorge ai tromboni, la percussione viene completata da Nicky Marrero, Pablito Rosario, Frankie Malabé e Mike Collazos, Lou Sollof e Randy Brecker vanno alle trombe, Eddie "Guagua" Rivera al basso e al piano e agli arrangiamenti Marcolino "Mark" Dimond, veramente una formazione storica. Anche Marty Sheller lascia il segno del suo talento a questa produzione con i suoi arrangiamenti.??

Una volta abbandonata la sua proposta iniziale che era caratterizzata da testi con un messaggio sociale molto radicato, Frankie Dante non emerge molto nella sua produzione Flamboyán All Star



Band dove preferisce provare a conquistare un mercato più commerciale incidendo brani senza troppo prestigio e si ribattezza con il suggestivo soprannome di "Be Bop", nonostante la partecipazione di star come Willie Colón, José Mangual Jr. e Tito Allen (nei cori), Orestes Vilató

(ai timbales), Ray Maldonado (tromba) e Leopoldo pineta (trombone) non riesce a dare continuità alla sua piccola ma emblematica carriera e riesce a cadere nell'ostracismo totale.??Nonostante nel 1978 la Cotique lanci una raccolta di 8 brani intitolata Best Foot Forward, credendo in questa possibilità di resuscitare il mito e preparandogli il terreno per il suo ritorno al rifugio del "underground" salsero che accade nel 1979 attraverso il lancio del nuovo LP intitolato Los Rebeldes (Cotique CS 1102) e già con la provvidenziale nuova denominazione della sua Orquesta para Frankie Dante Y Los Rebeldes anche se non c'erano più guerre da cantare e la salsa "coscienza" (sociale) emergeva irresistibilmente con Rubén Blades & Willie Colón e la loro Siembra?In verità Frankie Dante fu una delle tante vittime delle famose liste nere dell'ambiente latino a New York e come scrisse il monumentale César Miguel Rondón:??"... sempre si caratterizzò per uno spirito ribelle e irriverente che non smise di essere coerente con qualcosa che la salsa trascinava nel fondo: il disperato sentimento dell'essere emarginato che esige di essere ascoltato..."

L'album che vi segnalo è Frankie Dante & Or. Flamboyán con Larry Harlow, un disco composto da tanti successi come: La Cuna Del Son, Presidente Dante, Atajala- Se Acabo La Guerra e tanti altri.

Dj Luca El timbalero

Selección



Salsa

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1) Luis Enrique | - Como Volver a ser Feliz |
| 2) Elio Revè Y su Charangon | - Agua Pa' Yemayà |
| 3) Timbalive | - From Miami a la Habana |
| 4) Manolito Y su Trabuco | - Mi Filosofía |
| 5) Hector Rivera | - Con su Permiso |



A.S.D.
associazione sportiva dilettantistica

scuola **diballo**
di Grazia Pascale



i nostri corsi

- SALSA CUBANA
- AFRO CUBANO
- BALLI DI GRUPPO
- HIP-HOP
- DANZA DEL VENTRE
- TANGO ARGENTINO
- BACHATA

altri corsi

- YOGA
- AEROBICA
- GINNASTICA DOLCE

Via F. Pignatelli, 63 - Napoli
info/Grazia: 393.32.75.120
334.82.16.417
lococlub@libero.it



VEDI PROMO su: www.momentolatino.tv

TV
CANALE 8 / MEDIA VIDEO / CANALE 8 SAT
SKY 934 / DIG. TERRESTRE
LUNEDÌ 23.50
LUNEDÌ AL SABATO 2.30
DOMENICA 2.10
MERCOLEDÌ A SABATO 6.10
VENERDÌ E GIOVEDÌ 00.00

RADIO
RADIO CLUB 91 fm 90.8
MOMENTO LATINO HITS
lunedì al venerdì dalle 15.40 alle 16.00
sabato dalle 13.00 alle 14.00
domenica dalle 14.00 alle 15.00

artgianniverde

Un altro grande successo per l'artista colombiana

Shakira "Sale el sol"

di Miguel Melchionda



Shakira, in arabo significa donna piena di grazia e dato che deriva da Shukhran che vuol dire grazie, è anche una forma di ringraziamento. E' nata il 2 febbraio 1977 a Barranquilla (Colombia) da padre libanese e madre colombiana.

I suoi primi passi nel campo della musica li fa a otto anni scrivendo la sua prima canzone. Guadagnandosi la fama di bambina prodigio, a tredici anni stipula il suo primo contratto con la Sony Music Colombia e pubblica il suo primo album "Magia". Con il secondo album "Peligro", ottiene un buon successo. Ma è con il successivo "Pies Descalzos" che raggiunge una straordinaria popolarità in America

Latina, Brasile e Spagna. Il quarto album "Donde Estan Los Ladrones?" viene prodotto in collaborazione con un grande della musica latina, Emilio Estefan. La fama di Shakira intanto si allarga agli Stati Uniti, Argentina, Venezuela, Cile e Messico.

Shakira è incontestabilmente la regina del pop latino, capace di sedurre le folle con brani accattivi,



incisivi e cantati con una voce del tutto particolare, per nulla comune. Anzi, il suo timbro vocale si distingue per un tratto virile che la rende riconoscibile fra mille.

Intanto per la cantante colombiana rimaneva un po' escluso il mercato europeo, che sentiva il sentore del tifone latino e danzereccio che lo stava travolgendo.

Con l'album "Laundry Service" del 2001, Shakira scala le top chart di tutti i paesi europei, grazie a brani-tormentone che diventano marchi di fabbrica. L'album spazia dal tango di "Objection" al brano mediorientale di "Eyes Like Yours", il pop-rock di "Whenever Wherever", il primo singolo in vetta all'airplay radiofonico di tutto il mondo. Mescolando i suoni latinoamericani con accenti arabegianti, Shakira ha decisamente saputo crearsi uno stile unico, mantenendo incontaminata la sua verve creativa nonostante abbia iniziato a comporre canzoni in inglese.

Praticamente dal 1991 al 2008 pubblica 11 album vendendo 58 milioni di dischi in tutto il mondo. Vince 2 volte il Grammy e 8 volte il Latin Grammy. Molta della sua notorietà inoltre è dovuta ai vari spot che ha girato per le campagne pubblicitarie di numerosi marchi, rendendola davvero popolare.

Shakira ha anche altri numeri oltre alla voce

e alla musica: un corpo mozzafiato e un'abilità tutta sua nel rispolverare le antiche movenze della danza del ventre ed è famosa per le sue esibizioni a piedi nudi.

Dopo il disco "Oral Fixation vol. 2" del 2005 si è dovuto attendere parecchio per l'album uscito nel 2009 intitolato "She Wolf".

Nell'estate di quest'anno canta la canzone ufficiale dei mondiali di calcio in Sudafrica, "Waka Waka (This Time for Africa)", e come sempre sale in vetta a tutte le classifiche di vendite e radio di tutto il mondo.

Ottobre 2010: esce l'album "Sale El Sol", che con "Loca", brano latineggiante che mischia, come da tradizione, le tendenze musicali più diverse, come la dance e il merengue urbano (infatti è una cover di El Cata). Un successo annunciato!!!



- APICOLTURA
- MIELE
- PAPPARECCHI ITALIANI
- SCIAMI
- IMPOLLINAZIONE

Angelo Della Medaglia

P. IVA 02585670611

Via G. Carducci, 3
81026 RECALE (CE)

Tel./Fax 0823 490667
Cell. 338 4918824
e-mai: angelodimiele@libero.it



Gruppo Tropicana
Scuola di Ballo
Animazione & Spettacoli

Corsi di ballo
PER ADULTI E BAMBINI

Salsa CUBANA,
Merèngue,
Bachata, Reggaeton,
Rueda de Casino,
Rumba, Social Dance,
Balli di Gruppo &
Portamento maschile e femminile...

Maestri:
Marcello Giuliano (N)
Tiziana Marino
Cinzia Quaranta
Ricnay Zayas di CUBA (C)

Corsi Mattina, Pomeriggio & Sera
Corsi di Chitarra e Percussioni

Info; 339. 16 60 111
Via E. De Nicola, 18/20 CASORIA (NA) zona Cittadella
www.marcellogiuliano.it

Selección

Dj Pablito



Bachata

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1) Mi ultima carta | -Prince Royce |
| 2) Bachata en fukuoka | -Juan Luis Guerra |
| 3) Rechazame | -Prince Royce |
| 4) Dime que mas | -Baby Lores Feat.Orishas |
| 5) Cafecito | -Carlos y Alexandra |

TUTTI I MERCOLEDÌ
"NOCHE DE FUEGO"

Black Cat
jazz drink and food
jazz drink and food

WITH
GROUP EXCLUSIVE

SALSA-MERENGUE-BACHATA
RUMBA-REGGAETON-SON

THE BEST DJ'S-VOICE-ANIMATOR
OF THE MOMENT
BY
GROUP EXCLUSIVE STAFF

BLACK CAT : 0823.259098
Via S. Chiara - (Polo Regency) Caserta (CE)
[Uscita CE-NORD direzione CASERTA]
Group Exclusive : 392.7273888 | 328.8749025
Foto : www.facebook.com/djroby



la brasserie
ristomusic

NOCHE Latina

TUTTI I GIOVEDÌ / START ORE 23
SALSA - BACHATA - MERENGUE - REGGAETON

DJ GINO LATINO
DIREZIONE ARTISTICA
GIORGIO LONGOBARDO - ANDREA VARRIALE
SPECIAL ANIMATION **DANILO COTUGNO**
TAXY DANCER **FABRIZIO - LORENA-ROBERTA**

LA BRASSERIE • VIA BARBAGALLO, 115 NAPOLI • INFO: 081 7629023 / 08119324235 • WWW.LABRASSERIERISTOMUSIC.IT

CUBART Accademy

SCUOLA DI BALLO

corsi di ballo per tutti i livelli

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ • DALLE ORE 20:30 ALLE 22:30

**SALSA CUBANA (CASINO) • MERENGUE • RUEDA DE CASINO
BACHATA TRADIZIONALE DOMINICANA • RUMBA • SON • AFRO
GESTUALITA' • REGGAETON**

**Miguelito Valdes • Ricnay Zayas • Jhonatan Vidal
Antonello Guadagnino • Giusy Avallone • Roberto Guadagnino**



**Possibilità
di lezioni private**

**f CUBART
GROUP EXCLUSIVE**

Centro Studio Danza "NEW AGE"

Viale delle Querce, 54 - P.co Caserta, 2 • Info 392.7273888 - 328.8749025 - 0823.343605

TUTTE LE DOMENICHE

ODDLY SHED

with
GROUP EXCLUSIVE
present

"EXCLUSIVE NIGHT PARTY"

MUSIC LIVE SHOWS

**SALSA - MERENGUE - BACHATA
RUMBA - REGGAETON - SON**

**THE BEST DJ'S - VOICE - ANIMATOR
OF THE MOMENT**

**FOTO E VIDEO
SERATA**

**DEGUSTAZIONE
GASTRONOMICA**

**ODDLY SHED Ristopizza Uscita A1 Ce-Nord | Casagiove (CE) 0823.469040
GROUP EXCLUSIVE Info 392.7273888 | 328.8749025 | www.groupeexclusive.it**

Tre Latin Grammy per Juan Luis Guerra



E' Juan Luis Guerra il trionfatore dei Latin Grammy di Las Vegas.

Con tre riconoscimenti, l'artista dominicano ha illuminato la kermesse che si è tenuta al Mandalay Bay Events.

Un trionfo significativo per Guerra che si è affermato nella categoria più importan-

te "L'album dell'anno" con "A son due guerra". Successo anche nella categoria "miglior album tropical" e miglior canzone tropical con la ballatissima "Bachata en Fukuoka" scritta dal cantautore in occasione di un suo viaggio in Giappone.

Nonostante la netta affermazione non è il più grande exploit dell'"ambasciatore della bachata" che nel 2007 realizzò addirittura una cinquina con la "LLave de mi corazon". Nel 2005, invece furono due i riconoscimenti con l'album "Para ti".

Un successo che si riflette in una carriera straordinaria costellata da performance di altissimo valore artistico ma anche sociale. E' notissimo l'impegno di Guerra con la fondazione 4.40 con l'obiettivo di assicurare risorse ai più bisognosi della Repubblica. La fondazione ha



lavorato alacremente realizzando infrastrutture e facendo donazioni nei quartieri più emarginati. Inoltre ha fatto tantissimi interventi oftalmologici, con una media di 20 mila pazienti curati, facendo sforzi notevoli per mettere in primo piano l'igiene e salute per la prevenzione delle malattie. Dal 1999 l'attività della Fondazione ha avuto un nuovo impulso con l'obiettivo di aiutare i bambini abbandonati e tutte le persone bisognose.

Dunque grande musica ed impegno sociale per un'artista-icona della musica latina internazionale.



Da sottolineare il successo nella categoria "miglior album salsa di Gilberto Santarosa con "Irripetible".

Nel genere pop maschile vittoria di Alejandro Sanz con "Paraiso express" mentre tra le donne si è imposta Nelly Furtado con "Mi plan"

Nella categoria della musica urbana, exploit del duo venezuelano Chino y Nacho con "Mi nina bonita".

Da sottolineare anche la performance della band messicana Camila che ha vinto tre Grammy, nelle categorie "Canzone dell'anno" registrazione dell'anno con "Mientes"! e miglior album popo duo o gruppo con "Dejarte de amar".

Resta a bocca asciutta a sorpresa Daddy Yankee che aveva tre nominatos, una come miglior album con "Mundial" e ben due come miglior canzone urbana "con Grito mundial la ballatissima Descontrol.



www.radiogibson.net

DON QUIXOTE TABERNA

Birreria - Live Music

Dj Oscar

7 dicembre

...noche latina con Jirer e Amanda

12 dicembre

concerto cubano

Ramon y Explosion latina

Voce: Ramon - timbales: Antonio Molina

Congas: Davide Cantarella - Pupy: piano

Contrabasso: El Serapico

art director: Oscar Melchionda

serate latine

Dj Oscar

Giovedì Jirer Yovani Amanda

Domenica Jirer Yovani Giselle

Via XXVI Ottobre, 108 - TEANO (CE)

tel. 327.5586658

e-mail: donquixote@tin.it

Selección

Dj Lucky Luciana



merengue

- 1) La Despedida -Daddy Yankee
- 2) Tu Si Quieres, Tu No Quieres -Omega
- 3) Que Buena Tu Tas Oficial Remix -Fuego
- 4) El Doctorado Remix -Tony Dize ft. Don Omar
- 5) Loca -Shakira ft. El Cata

f Accademia de Cuba

Accademia



Corsi di:
Salsa, Merengue e Bachata
con Alieva Rodriguez, Fabio e Gino Firmamento.

Reggaeton

con Alieva Rodriguez.

Danza del Ventre

con Silvana Sarpi.

Social Dance (adulti e bambini)

con Rosa Russo.

Sez. Fitness:

Life Pump, Ginnastica Dolce

con Gino Firmamento, Flavia Guidone.

Sez. Danza Classica e Moderna

con Annalucia Sacco (Arte Danza)

Viale Tartaglia, 28 San Giorgio a Cremano -Na-
Tel: 0816585122 Cell: 3387511090 / 3382557339

Omaggio a Tata Guines Il re delle congas



Fra pochi mesi decorrerà il terzo anniversario della scomparsa dello straordinario percussionista cubano Federico Aristides Soto, universalmente conosciuto con il soprannome di Tata Guines. Morto all'alba di lunedì 4 febbraio 2008 a la Habana a 77 anni di età, vittima di una insufficienza renale acuta.

Fino a poche settimane prima proseguiva la sua attività in un tour europeo, prendendo parte al nuovo spettacolo promozionale dell'ultimo disco del cantautore di flamenco Diego el Cicala.

Tata Guines considerato il re delle congas, nacque il 18 luglio del 1930 a Guines (da dove il suo soprannome), figlio di Joselito, suonatore di tres e lavoratore nelle piantagioni di canna del Central Providencia.

Si costruisce da se il suo primo paio di bongos, ed a 10 anni per necessità economiche, inizia a lavorare come apprendista calzolaio in una piccola fabbrica locale.

Inizia a suonare il contrabbasso con il Conjunto Ases del Ritmo,



diretto da suo zio Dionisio Martinez e più tardi con alcuni cugini fonda l'orchestra guinera Estrellas Nacientes.

Rimase sempre molto legato agli strumenti delle percussioni. A la Habana suonò con con L'Orchestra Nuova America, con Los Jovenes del Cayo, ma di giorno continuava a pulire scarpe e vendere riviste. Successivamente entrò a far parte della Tipica di Belisario come contrabbassista, alternandosi comunque con il Conjunto Chamacho.

A partire dagli anni 40, fece carriera con varie orchestre cubane di musica ballabile, fino a che fece il gran salto a N.Y., dove si consacrò al successo con i gruppi di Chico O'Ferrill, Mario Bauzá ed incise con Miles Davis, occupando una posizione mai più abbandonata come leader delle congas nel jazz afrocubano.

Negli anni 50 incise con Arturo Chico O'Ferrill e con Chachao il suo primo "Ritmo Caliente" insieme a Frank Emilio, Guillermo Bar-



reto e Gustavo Tamayo.

Nel 1955 viaggio a Caracas, poi a NY. ed è proprio qui che conquistò i suoi trionfi definitivi, tanto che i nordamericani lo soprannominarono "Mani d'oro"

Con l'orchestra di Fajardo y Sus Estrellas suonò nell'affollata pista da ballo di Broadway e all'Hotel Waldorf Astoria, dove ricevette la prima proposta come solista.

Realizzò tour in California, Texas, Chicago e Miami, tenne conferenze sulle percussioni cubane e relizzò spettacoli per raccogliere fondi a favore della lotta insurrezionale a Cuba.

Ritorno a Cuba nel 1960. Lavorò in gruppi come il Quinteto Instrumental de Musica Moderna, con L'Orquesta Sinfonica Nacional, con José Maria Vitier e con le più prestigiose orchestre giapponesi.

Nel 1964 formò i Tata Guinitos, rendendo popolari composizioni come. " Perico no Llores Mas, Auxilio, Fanfarron, Mami dame el Mantecado, No metas la mano en la Candela.

Con la scomparsa di Tata Guines, Cuba ha perso un'altra delle sue grandi figure della musica tradizionale.



GRUPO COMPAY SEGUNDO

BUENA VISTA SOCIAL CLUB

100 años Compay



La storia della
musica latina

venerdì
10
dicembre

prevendita
Euro 20

12
elementi

La casa de la

Música
Carache

musica - percussioni - scuola di ballo - dj's - feste private - paninoteca - meeting

by CARLOS ALCANTARA

Sabato
100%
latino

Uscita tang. Via Campana, 262 - Pozzuoli - Napoli - C/O Old King

Info: 081.526.94.44 Carlos 336.848016 www.carlosalcantara.it

NUOVO CENTRO SPORTIVO

PALESTRA A.S.D. OLIMPO

di Carlos

Sport & Wellness

ALCANTARA

PROSSIMA APERTURA
SCUOLA NUOTO

Ginnastica artistica • Ritmica • Taekwondo
Kick boxing • sala attrezzi • T.B.W.
Balli latini americani • Balli di gruppo
Hip Hop • Danza moderna • Spinning • Pilates • Aerobica
Fit boxe • Ginnastica correttiva • Over 50

Direzione Tecnica **Paola Capaldo** Tecnico Nazionale Ginnastica Artistica Federazione Ginnastica d'Italia
Dott.ssa **Donatella Carafa** Nike Italia • Coach Marines • Evolution Fitness Federation

Corso Italia 438/A • QUARTO

infoline 336 848016 • 320 0874296

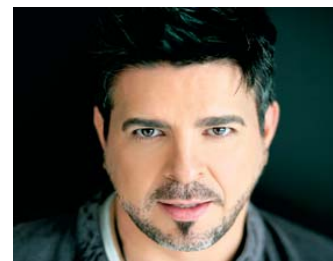
dopo le 16,30 • 0815269444



Cantiamo insieme...

Como volver a ser feliz

Luis Enrique



No te lo voy a repetir
Que tú eres la única persona
Que a mis locuras se acomoda
Porque conoce mis defectos y mis luces

No te lo voy a repetir
Que tú eres lo único en el mundo
Que me ha llevado de la mano a algún lugar
Y que a mi vida puso un rumbo

No te lo voy a repetir
Porque tu nunca me haz creído corazón
Que tú sientes que no tengo la razón
Y Cada vez que tú te marchas pierdo yo

Como volver a ser feliz
Cuando este día se parece al fin del mundo
Como volver a ser feliz
Si tu partida me ha tirado a lo profundo
Solo tú sabes mi amor
Como volver a ser feliz

No te lo voy a repetir
Voy recogiendo las cenizas
Porque esta vida va deprisa corazón
y no sanan las heridas

No te lo voy a repetir
Que por ti vivo muriendo
Este exilio se hace eterno por favor
Ponle fin que ya no puedo

No te lo voy a repetir
Porque tu nunca me haz creído corazón
Que tú piensas que no tengo la razón
Y Cada vez que tú te marchas pierdo yo

Como volver a ser feliz
Cuando este día se parece al fin del mundo
Como volver a ser feliz
Si tu partida me ha tirado a lo profundo
Solo tú sabes mi amor
Como volver a ser feliz

Mas que hablar
solo intento despertar algún motivo
en tu conciencia
solo quiero en recompensa
encontrar lo que tu eres, como...

como se puede vivir así,
como volver a ser feliz
si tu partida me ha tirado a lo profundo
y así no puedo vivir no puedo seguir

no se puede vivir así
como volver a ser feliz
porQue sin ti vivo muriendo
porque este exilio se hace eterno
y solo tu puedes ponerle fin
oye
Como volver a ser feliz
andando; dime

Como volver a ser feliz
Me duele tanto vivir así
porque sin ti todavía
no he vuelto hacer feliz

Non te lo voglio ripetere
Che tu sei l'unica persona
Che si adatta alle mie pazzie
Perché conosci i miei difetti e le mie luci

Non te lo voglio ripetere
Che tu sei la unica cosa al mondo
Che mi ha portato per mano in qualche posto
E che alla mia vita a dato un senso

Non te lo voglio ripetere
Perché non mi hai mai creduto
tu senti che non ho ragione
Ed io perdo Ogni volta che vai via

Come tornare ad essere felice
Quando questo giorno sembra la fine del mondo
Come tornare ad essere felice
Se la tua partenza mi ha fatto sprofondare
Solo tu sai amore mio
Come tornare ad essere felice

Non te lo voglio ripetere
Continuo a raccogliere le ceneri
Perché questa vita va in fretta cuore mio
e le ferite non guariscono

Non te lo voglio ripetere
Che per te vivo morendo
Questo esilio diventa eterno per favore
Mettile fine perché non ne posso più

Non te lo voglio ripetere
Perché non mi hai mai creduto
tu senti che non ho ragione
Ed io perdo Ogni volta che vai via

Come tornare ad essere felice
Quando questo giorno sembra la fine del mondo
Come tornare ad essere felice
Se la tua partenza mi ha fatto sprofondare
Solo tu sai amore mio
Come tornare ad essere felice

più che parlare
tento solo di svegliare qualche motivo
nella tua coscienza
voglio solo in recompensa
trovare quello che le tu eri, come...

come si può vivere così,
come tornare ad essere felice
Se la tua partenza mi ha fatto sprofondare
e così non posso vivere non posso continuare

non si può vivere così,
come tornare ad essere felice
perChé senza te vivo morendo
perché questo esilio diventa eterno
e solo tu puoi metterle fine
senti
Come tornare ad essere felice
camminando; dimmi

Come tornare ad essere felice
Mi fa tanto male vivere così
perché senza te tuttavia
non sono tornato ad essere felice



XXI Secolo

un altro anno, un'altra STORIA.

winter season 2010-2011

Una Storia Latina...

Balli caraibici

salsa y merengue

TUTTA LA NOTTE

animazione



l'appuntamento fisso del
sabato sera per tutti gli
amanti dei balli caraibici

TAVERNA "VOCE 'E NOTTE..."

CENA SPETTACOLO

**WIND
FREE**

Si balla sui tavoli con i migliori
gruppi LIVE della Campania
e a seguire dalle ore 1.00
DANCE REVIVAL '70/'80

The Club

a partire dalle ore 24

il nostro PRIVE'

con l'inconfondibile sound di

**DJ JOSE'
ZARA**

VOCE 'E NOTTE 0823.305953
0823.304925 - 336.851574
328.8234872 - 338.4577013
388.9340120 - 338.9820940
347.4554012 - 338.5701952

UNA STORIA LATINA
336.851574 - 338.4577013
338.9820940 - 347.4554012
388.9340120 - 338.5701952

TUTTI I SABATO
A PARTIRE DAL 9 OTTOBRE
c/o hotel belvedere, vaccheria
CASERTA / www.discotecalastoria.it



MI PEQUENA CUBA BY OMARA

Centro Culturale Havana dance
per la divulgazione della cultura cubana

Corsi di salsa
 lunedì - mercoledì
 21:00 livello avanzato
 22.30 livello intermedio

martedì - giovedì
 20.30 livello intermedio
 22.00 principianti-intermedio

Lezioni di salsa cubana (casino) rumba son, afro, rueda de casino, cha cha cha mambo, espressione del corpo

Venerdì corsi base
 dalle 20.00 alle 22.00
 dalle 22.00 - 24.00

corso di bachata dominicana
 domenica
 delle 19.00 alle 20.00
 con i maestri Jhonatan e Lidia

MI PEQUENA CUBA BY HAVANA DANCE

Via Sedile di Porto 19 (centro storico di Napoli)
 Info: Omara 339.1368962 393.6969851
www.mipequenacuba.com



L'Alberone



Chevingum bar



Conga



PRODUZIONE VIDEO

Biagio Marseglia
 Video Riprese e Montaggi Digitali
 Spot Televisivi
 tel. 333 38 54 490

A stylized graphic advertisement for Biagio Marseglia's video production services. It features a high-contrast, black and white image of Marilyn Monroe's face on the left, and a smaller, more abstract image of a man's face on the right. The background is dark with some green and yellow light effects.

TOP 10

planetrecords

by Oscar e Miguel

- 1) Las Palmeras – Los Van Van (Timba)
- 2) Tributo al Gran Combo – Andy Montanez (Salsa)
- 3) Danza Kuduro – Don Omar Ft Lucenzo (Merengue Electronico)
- 4) Pari Parara – Maikel Blanco y su Salsa Mayor (Timba)
- 5) Te Amo Tanto Tanto – Grupo Extra (Bachata)
- 6) Necesito Mas De ti – Charlie Cruz (Salsa)
- 7) Parapapampan – Chocolate MC y El Unico (Cubaton)
- 8) Casino Rueda – Luisito Rosario (Salsa)
- 9) 24 Horas - 24 Horas (Bachata)
- 10) Ahora - Roly Maden Ft Roberton (Salsaton)



Luis Enrique

ogni sabato
chewingum
bourse café
Caribico
dj
Lello el Sabroso
ANIMAZIONE
Yuliet

GIOVEDÌ
KARAOKE
VENERDÌ
DISCOMUSIC

Via Appia 41 Capua (ce)
info 334.97.05.643

tutte le domeniche

animazione targata

salsa "sott'e n'gopp"...taverna 69!!!

nuova era

denise-martina-paola-fabio-michele

Speciale
Capodanno
con cenone

art directory: a.sanchez

collaborazione:

cuba stile

maestro annibale

maestro emilio

lorenzo



via Nazionale delle Puglie n.° 364 - Casoria (Na) Info: Antonio 349.8158758 - Mario 388.9899653

DIAMOND

Klass
★★★★★

i VENERDI CARAIBICI



DICEMBRE 2010

03 Bienvenidos in Mexico!

NIKON event (2^a edizione) **10**

17 CIRCUS sensation

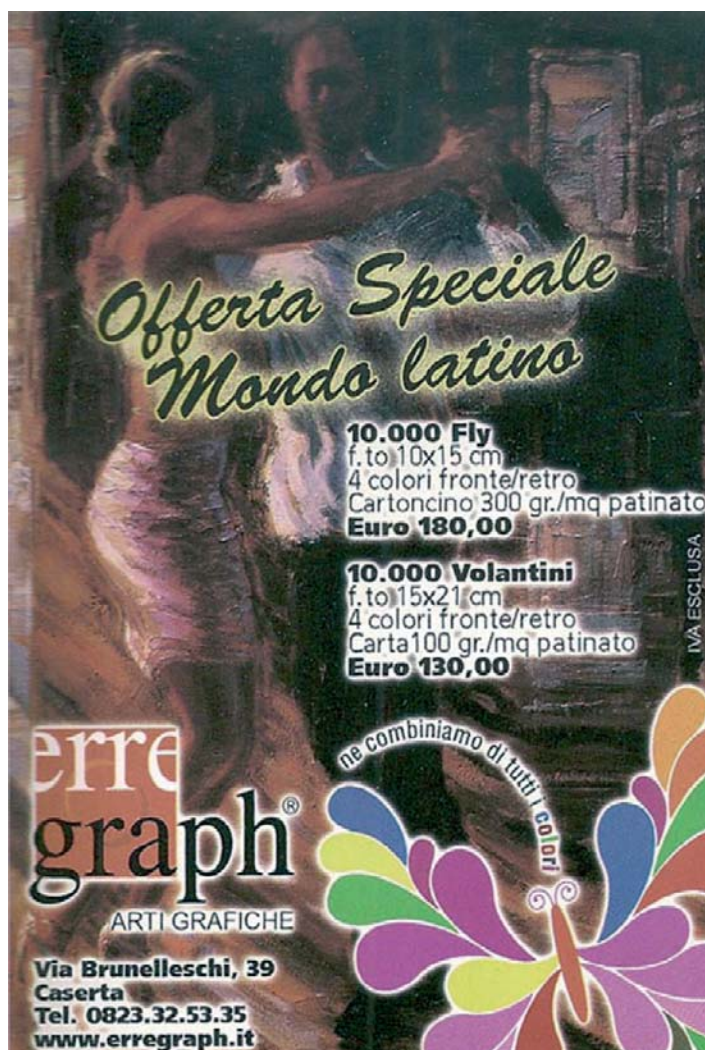
(eccezionalmente di Giovedì)
Magic Christmas **23**

ANIMAZIONE
**Nueva
Generación**

FORMULA **10€**
MANGIA/BEVI o BEVI/BEVI

DIAMOND
Klass
★★★★★

Via Fonseca (ex Via Variante) Km 44,5 - Bruscianno (NA)
infoline: 338.18.82.634 - 339.43.04.539
www.diamonddiscoristoclub.it www.nuevageneracion.it



Offerta Speciale Mondo latino

10.000 Fly
f.to 10x15 cm
4 colori fronte/retro
Cartoncino 300 gr./mq patinato
Euro 180,00

10.000 Volantini
f.to 15x21 cm
4 colori fronte/retro
Carta 100 gr./mq patinato
Euro 130,00

erregraph®
ARTI GRAFICHE

Via Brunelleschi, 39
Caserta
Tel. 0823.32.53.35
www.erregraph.it

ne combiniamo di tutti i colori

IVA ESCLUSA

CARIBE WEEKEND

Top ten latino dance
DICEMBRE 2010
by
dj Lomitos

- 1) Mi ultima carta (bachata) – Prince Royce
- 2) Camina (timba) – Manolito y su Trabuco
- 3) Danza Kuduro (merengue) – Don Omar ft Lucenzo
- 4) No se como me enamoré (bachata) – Grupo Extra
- 5) El sapito (dembow) – Villanosam ft. Mozart La Para
- 6) Ahora (timba) – Roly Maden ft Robertson Van Van
- 7) Se busca un corazon (bachata) – Daniel Santacruz ft Alexandra
- 8) Te amaré (salsa) – Huey Dunbar
- 9) Te parece poco (bachata) – Toby Love
- 10) Sin salsa no hay paraíso (salsa) – El Gran Combo de P.R.

Da ascoltare e scaricare nel download di

www.caribeweekend.com

Charleston latino

Scuola di balli caraibici
con il maestro

Nini

Salsa ~ bachata
merengue ~ reggaeton
rumba ~ rueda de casino
Corsi di preparazione
per aspiranti maestri

Su Facebook: Nini Leyva

Charleston latino
via De Gasperi, 36 San Nicola la Strada



Bailamos club
Corsi per principianti
domenica pomeriggio
ore 17.00

Bailamos club
viale Europa, 54

I due ballerini portoricani al Mama Ines di Cercola

Carlos Reyes y Katia Aponte

Dopo una lunga tournee con Luis Enrique, Carlos Reyes e Katia Aponte si sono esibiti al Mama Ines di Cercola, il noto locale diretto da Nicola Gelsomino, Massimiliano Iovine e Marcello Boscatto. Uno show molto applaudito. La prima performance è stata denominata "Black is beautiful" un mix tra un brano della nota cantante afroamericana Iela Burke "Afronique" e un brano di "O rey de'timbales" Tito Puente.

Seconda performance nel segno del grande artista nicaraguense Luis Enrique che sta avendo un successo strepitoso in tutto il mondo con le sue melodie.

I due ballerini portoricani hanno ballato sulle note di "Sonrie" un Honeynaje ad Enrique.



Dopo l'Italia, Carlos Reyes e Katia Aponte proseguiranno il tour nell'America latina, con tappe in Ecuador, Colombia Nicaragua e ovviamente nella natia Portorico.



Carlos e Katia si sono conosciuti proprio in occasione della tournee di Luis Enrique riscontrando subito un grande feeling artistico.

"E' sempre bello venire a Napoli - dice Katia - io ci sono stata diverse volte mentre per Carlos era la prima esibizione qui ed è stato molto entusiasta dell'accoglienza del pubblico. Adesso proseguiremo con gli spettacoli in America, anche nel nord, a Los Angeles, e poi staremo un po' a Portorico prima di prepararci per il nuovo tour di Luis Enrique. Che tipo è Luis? Straordinario sia come artista che come uomo. Per lui tutto il gruppo che va in tournee, dai musicisti ai ballerini a tutti gli altri addetti ai lavori, fanno parte di una famiglia. Si lavora molto bene con lui, Ci sentiamo sempre a nostro agio"

IL SABATO
**HIP HOP
REGGAETON**
night
buio
essentialclub

Exit Tang.Lago Patria,NA
Via Lago Patria,144
info:335.8426542 - 339.7226333 - 349.0805236
www.buioclub.it

venerdi **04Feb** 2011
the big **FLAVA** present

LOS4
in concert
in concert
in concert

In esclusiva l'unica data in
Campania del gruppo
numero uno di **CUBA**

info:335.8426542

musica & divertimento

• locanda • birreria • country music

New Colorado

Griglia a Legna

sala relax + sala caraibica 400mq

P R O G R A M M A

Giov. Noche latina

Anim. 100% cubana
con Nini & Yuliet

Dj. El Sabroso e Dj. Raffy

Ven. Live music & event

rock/blues/cabaret/ecc.

Sab. Night Event Discobar & revival

Cena spettacolo con karaoke
con ricchi premi & gadget

Dom. Social dance

direz.art. Peppe Zona



**Veglionissimo di
capodanno
con cenone**

S.S. Casilina km 186,5 Calvi Risorta (CE)



PRENOTAZIONI ED INFORMAZIONI
PER FESTE DI COMPLEANNO - ADDIO AL CELIBATO/NUBILATO

Ni Fiorentino cell. 3387979772

chiuso lunedì

Promozioni di timba cubana A cura di El Sonero dj

- | | |
|--|---------------------------|
| 1-Isaac Delgado | - Mujer Celos |
| 2-A1 Banda | - Yo Se Que Soy |
| 3-Michel Maza | - Rengo Un Nuevo Amor |
| 4-Richie Valdés | -El Problema |
| 5-Mayimbe | - Acuerdate |
| 6- Suave Tumbao | - Deja que te digan viejo |
| 7- Los Van Van - | Todo Por La Revolucion |
| 8- Sate ft. M. Cantero, A. Bonne y Los Van Van | |
| - | Islan Que Bola |
| 9- Berna Jam y RobertonHernandez-Ahora | |
| 10-Azucar negra | - El jonron |

Free time magazine-Pianeta Latino

Editore **Studio Image**

(Reg. Tribunale di S.Maria C.V. n.707 del 14-5-2008)

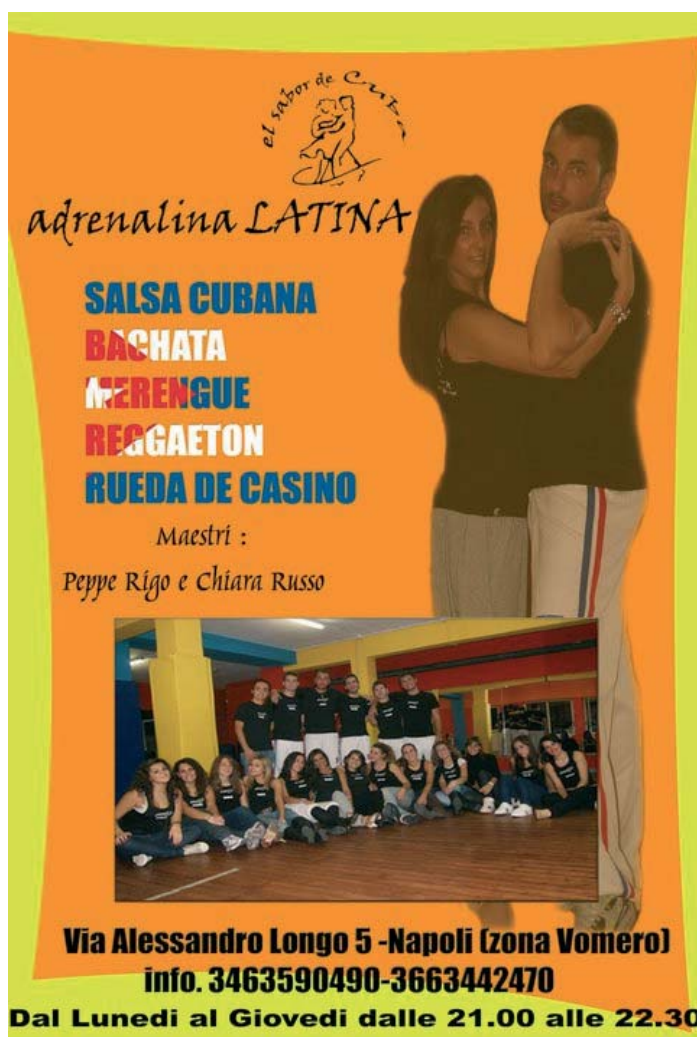
Redaz. e Amm.via.S.Croce,59 - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: Segni s.r.l. via Brunelleschi - Caserta

Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it



el sabor de Cuba

adrenalina LATINA

SALSA CUBANA
BACHATA
MERENGUE
REGGAETON
RUEDA DE CASINO

Maestri :
Peppe Rigo e Chiara Russo

Via Alessandro Longo 5 -Napoli (zona Vomero)
info. 3463590490-3663442470
Dal Lunedì al Giovedì dalle 21.00 alle 22.30



Saverio Mascolo
Amy Petrone

Corsi di balli caraibici

Alma cubana

Alma cubana c/o Body Art
via Melina II n°6/8 info:3383579474

riflettori sulla kermesse di Las Vegas

I vincitori dei Latin grammy 2010

REGISTRAZIONE DELL' ANÑO

TUA
Maria Bethânia

SE ME HIZO FÁCIL
Buika

MIENTES
Camila

UNA CANCIÓN ME TRAJÓ HASTA AQUÍ
Jorge Drexler

DESDE CUANDO
Alejandro Sanz

CANZONE DELL'ANNO

CUANDO ME ENAMORO
Descemer Bueno & Enrique Iglesias,

DESDE CUANDO
Alejandro Sanz

LAS CALLES
Rubén Blades

MIENTES
Camila,

UNA CANCIÓN ME TRAJÓ HASTA AQUÍ
Jorge Drexler

ALBUM DELL'ANNO

Y.
Bebe

CARDIO
Miguel Bosé

DEJARTE DE AMAR
Camila

A SON DE GUERRA
Juan Luis Guerra

PARAÍSO EXPRESS
Alejandro Sanz

MIGLIOR ALBUM DI MUSICA URBANA

SINCOPA
Cartel De Santa

MI NIÑA BONITA
Chico y Nacho

MUNDIAL
Daddy Yankee

DIRTY BAILARINA
Mala Rodríguez

BABILLA
Vico C.



MIGLIOR CANZONE MUSICA URBANA

DESCONTROL
Daddy Yankee

GRITO MUNDIAL
Daddy Yankee

HASTA ABAJO
Don Omar

NO PIDAS PERDÓN
Mala Rodríguez

SENTIMIENTO
Vico C.



MIGLIOR VIDEO VERSIONE CORTA

ALGUN DIA
Adammo

EL HIJO DE HERNANDEZ
El Cuarteto De Nos

BACHATA EN FUKUOKA
Juan Luis Guerra

VIUDITA DE CLICQUOT
Joaquin Sabina

BIEN O MAL
Julietta Venegas

MIGLIOR VIDEO VERSIONE LUNGA

LA TRAMA CIRCULAR
Jorge Drexler

MUNDO ALAS
León Gieco

LAURA LIVE GIRA MUNDIAL 09
Laura Pausini

PRIMERA FILA
Thalia

UNA NOCHE COMÚN Y SIN CORRIENTE
Voz Veis

MIGLIOR ALBUM POP MASCHILE

ICONOS
Marc Anthony

ALEX CUBA
Alex Cuba

VINAGRE Y ROSAS
Joaquín Sabina

PARAÍSO EXPRESS
Alejandro Sanz



MÉTODOS DE PLACER INSTANTÁNEO

Aleks Syntek

MIGLIOR ALBUM SALSA

IRREPETIBLE
Gilberto Santa Rosa

HUEY DUNBAR IV
Huey Dunbar IV

BUENO Y MAS...
Guayacán Orquesta

UNICA
India

TRIBUTA 45
ANIVERSARIO

ALBUM TROPICAL CONTEMPORANEO

A SON DE GUERRA
Juan Luis Guerra 4.40

ALBUM DE CUBA
Lucrecia

PRINCE ROYCE
Prince Royce

TIEMPO
Tecupae

VOLVIÓ LA NAVIDAD
Johnny Ventura

MIGLIOR CANZONE TROPICAL

BACHATA EN FUKUOKA
Juan Luis Guerra 4.40

ESTAR LEJOS
Willie Colón & Fonseca

SUEÑO CONTIGO
Jorge L. Chacín & Fernando Osorio,

TE AMARÉ
Huey Dunbar

TE PIDO PERDON
Tito "El Bambino"

ALBUM TROPICAL TRADIZIONALE

EL ULTIMO TRAGO
Buika

TRIBUTA A ORLANDO CONTRERAS "EL JEFE DEL DESPECHO"
Pedro Jesús

90 AÑOS, ORGULLO DE LOS SONEROS

SONANDO YA
Sierra Maestra

100 SONES CUBANOS
Varios Artistas





compleanni salseri compleanni salseri compleanni salseri complaenni salseri

Riviera di Ulisse A ritmo di salsa

: GIOVEDÌ :

Tempio di Giove
Pontecorvo (fr)

La Scogliera
Vindicio di Formia (It)

VENERDI

Via Firenze 11 -Gaeta (It)
24 mila baci - Latina
Pala Tecchiena - Frosinone

SABATO

Millenya Disco - Atina (fr)
Sombrero Disco - Sperlonga (It)
Todes Cafè - Fondi (It)
New King - Terracina (It)
El Castello de la Salsa presso Bamboo Disco Latina
Lido

DOMENICA

Play-off di Itri (LT)



Produzioni televisive



www.setvideo.it

Per pubblicizzare la tua
scuola o il tuo locale su
Free time magazine

Pianeta latino

0823.1704114 328.8694140

www.freetimelatino.it




Teleprima
telealternativa

1^a Tele PRIMA

In Digitale
Terrestre

anche a Napoli e Provincia
Canale 67

Telealternativa s.r.l.
0823.460144
www.teleprima.it



*Social Dance - Standard
liscio - balli latini*



**Corsi di balli di gruppo
standard - latini
caraibici**

Via Starzalunga 29/1 Maddaloni (CE) tel. 338.2319468

La Storia



Diamond



a spasso per i

Fantasy dance



LuanJez



La casa della Musica
Carabi Scuola di ballo

**Salsa
 Merengue
 Bachata
 Reggaeton
 Percussioni
 Folklore
 Danza del Ventre
 Baby Latino
 Corpo libero Latino
 e...**

**CRESCERE
 la voglia
 di BALLARE....**

Tang. Napoli - Pozzuoli - Via Campana, 253
info.081.526.94.44 - 336.84.80.16

Seleccion

Dj Paola T.



Reggaeton

1. Aceite Y Agua	- Los Confidenciales
2. Fresa Y Chocolate	- Los Quatro
3. No Con Qualquiera	- Paulo Fg
4. Danza Kuduro	- Don Omar Ft. Lucenz
5. Hooka - Plan B Ft	- Don Omar

Caraibi



a SPASSO Per i locali



Windsurf

Oddly shed



Taverna 69

Extravagance



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



a spasso per i locali

Black cat



Accademia



Gulliver



Don quixote



SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di

dj Lomitos

www.caribeweekend.com

SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO, MOLISE

MARTEDÌ:

Dejavù, Termoli (CB), Dj Alex Latino e Prince Staff.

MERCOLEDÌ:

- Disco Pub Coffe Shop, Loreto Aprutino (PE), Daniele Cipo Latino Dj.

- Risto Disco La Havana, Montesilvano (PE), Dj Caliente.

- Hosteria Del 3° Cerchio, Pescara, Dj Gigi El Calvo, animazione Alma Latina e Tony Portuga.

- Divina Salsa Club, L'Aquila, Dj Veneno e animazione Cayo Coco Staff.

- Wanted Pub, Val Vomano (TE), Dj Fabio, animazione Filippo, Claudia e Carlo.

GIOVEDÌ:

- 'LA NOCHE ESCABROSA', serata latina de LU PIANELLESE, Manoppello Scalo (PE), Dj LOMITOS e animazione Valerio, Ivana, Bruno, Paolo e Rita.

- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro (TE), con Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Gonzalo Fuentes. Luis De Cuba e Pamela.

- Movida De La Noche, San Salvo Marina (CH), Dj Alex Latino e Prince Staff.

- Risto Disco La Havana, Montesilvano (PE), musica Latina con dj e animazione.

VENERDÌ:

- Discoteca MOMA', Collecervino (PE), Dj LOMITOS e animazione Taxi Dancers.

- Risto Disco Cantin[ah]demia, Pescara, Dj Caliente, animazione Free Power Staff.

- Discoteca Ruvido, Avezzano (AQ), serata Havana Café.

- Discoteca La Pista, Campomarino (CB), Dj Alex Latino e Prince Staff.

- Discoteca Il Dollaro, Villanova (PE), con Dj Clave, Daniel De Oro e Delgado.

- Risto Disco La Havana, Montesilvano (PE), musica Latina con dj e animazione.

- Discoteca Villa Delle Palme, Giulianova (TE), Dj Fabio e Maurizio BB, animazione: Federico, Francesco e Sandra, Roberto e Barbara, Samira e Sedailin.

SABATO:

- TOUCH Disco-Dinner, Via Vestina, Montesilvano (PE) : Dj SANTO VALTER e LOMITOS, animazione Wilmer, Max e Free Power Staff.

- Discoteca OZ, Silvi Marina (TE): Dj Gigi El Calvo e Pirata, animazione: Valerio, Donato, Carlo, Ada, Francesca e Rita.

- Ristorante Altolocato, Silvi Marina (TE), Dj Daniel De Oro.

- Risto Disco Queen Bee, Sant'Eusanio Del Sangro (CH), musica Latina con dj e animazione.



Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@caribeweekend.com o mandando un sms al 335.8370779 . L'inserimento nell'agenda è gratuita.

- Risto Disco La Havana, Montesilvano (PE), musica Latina con dj e animazione.

- Discoteca Villa Delle Palme, Giulianova (TE), Dj Fabio, Adonis e Alex, animazione: Federico, Walter e Grazia, Samira e Sedailin.

- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro (TE), con Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Martina.

DOMENICA:

- Discoteca Dirty Dancing, contrada Feudo, Ortona (CH): Dj LOMITOS e CALIENTE, animazione Free Power Staff.

- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj El Guarapo, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Cristian Martinez, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Gonzalo Fuentes.

- Risto Disco La Havana, Montesilvano (PE), Reggaeton e musica Latina con Dyrty Mo'.

- Discoteca Divina Gold, Val di Foro, Miglianico (CH), 'La Explosion Del Caribe', serata Latina con dj Chico Latino e Pirata e l'animazione del gruppo Secret Divine.

Se volete segnalare la serata del vostro locale in Abruzzo, Marche e Molise, scrivete a info@caribeweekend.com



in onda il sabato e la domenica alle 17.00 su



il martedì e il giovedì alle 16.15 e il sabato e la domenica alle 19.15 su



Download su

335-8370779 - info@caribeweekend.com

www.caribeweekend.com

SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Lomitos

Blue Sound Estudios, presenta "Quiero" Rigo Luna Feat. Gino Dj – Powered by U.P.D.

in collaborazione con Hit Latin e Ondatropical.

Arriva in Italia e per il mondo intero Quiero, la nuova bachata inedita di Rigo Luna, un grande artista di origini messicane-americane, nato a Compton (California) un famoso "barrio" di Los Angeles, dove sono nati e cresciuti "gangsta" rappers come N.W.A, Ice Cube, DJ Quik, Dr. Dre, Compton's Most Wanted, Eric "Eazy-E" Wright e lo stesso Snoop Dogg è della vicina Long Beach proprio a sud di Compton. Pur essendo stato influenzato dal ritmo hip-hop, Rigo Luna non è mai stato un rapper "gangsta". Rigo Luna è un bravo cantante, e lo ha dimostrato convincendo il grande pubblico americano cantando sia in spagnolo sia in inglese grandi successi tra cui "Heaven" e "Sweet Sexy Thing", attirando così contemporaneamente l'attenzione del mercato pop latino e del mercato urbano contemporaneo.

Dopo l'esperienza di cantante con i Nu Flavor, Rigo Luna intraprende la carriera come solista e lancia sul mercato Nunca, il brano che dà il titolo al suo primo album, registrato per Machete Music/Universal, l'etichetta più prestigiosa al mondo per la musica latina urbana. Di questo brano sono state realizzate molte versioni, e il pubblico latino mondiale l'ha potuta apprezzare e ballare in una splendida versione bachata.

Quiero è ora la nuova bachata inedita di Rigo Luna, prodotta da Blue Sound Estudios, riconosciuto come uno dei più importanti team di produzione latinoamericano in Europa, grazie alle grandi capacità del dominicano Luis Javier e della colombiana Mariah Angie.

Con il featuring di Gino Dj, El Bachatero Exclusivo, Quiero, la nuova bachata di Rigo Luna, è un brano co-prodotto da Pepe Bassan, e pubblicato dalle Edizioni Hit Latin di Gregorio Mascaro, una giovane etichetta discografica che ha già all'attivo molti successi nazionali ed internazionali (Jimmy Bauer, 4Ever, Nino Segarra, Luis Miguel Del Amargue, Jc, Voz A Voz, Fray Martinez, Hildemaro)

Per questo brano ha collaborato anche UPD, Uniti per divertirsi, una nuova ma già grande associazione nata per offrire tutta una serie di servizi che hanno come scopo l'aggregazione e il divertimento nell'ambito di diversi settori e, in questo caso, riunisce scuole, maestri di ballo, deejays e locali che offrono nell'ambito latino, personale altamente qualificato e professionale.

In questo splendido brano hanno suonato grandi artisti come Carlos Carrasco "El Sheke", che ha portato al successo "Besame" il più recente singolo di Luis Miguel del Amargue, sempre prodotto da Blue Sound Estudios. Tra i musicisti da segnalare anche la partecipazione di Moñoño, percussionista che ha suonato anche con Monchy y Alexandra, e K. Bass, bassista, tra gli altri, di Joe Veras.

Definitivamente Quiero, la nuova bachata inedita di Rigo Luna, ha tutte le carte in regola per arrivare, sorprendere, piacere e restare nel cuore di tanti amanti del genere latino.

Damas y Caballeros, pronti a ballare e a cantare? Ecco a voi Quiero Rigo Luna Ft Gino Dj Powered by UPD!

Comunicato Stampa a cura di Pepe Bassan e Gabri Rivetta per Blue Sound Estudios.



Bésame, La Nuova Hit Di Luis Miguel Del Amargue

Blue Sound Estudios presenta la sua nuova produzione: "Luis Miguel del Amargue Featuring El Sheke – Besame", prodotta da Gino Dj.

Luis Miguel del Amargue, il bachatero per eccellenza, ci regala questo nuovo brano tutto da ascoltare e ballare. Interprete di alcune tra le più belle bachate di sempre, Luis Miguel è affiancato, come ormai consuetudine, da Carlos "El Sheke" Carrasco, che, abile compositore e arrangiatore, ha contribuito sin dall'inizio della carriera del cantante bachatero alla formazione del suo stile musicale.

Sabato 10 luglio Luis Miguel del Amargue, è stato ospite per la quarta volta a Latinoamericano Expo, esibendosi di fronte a una platea stracolma nella quale erano presenti moltissimi italiani a testimoniare quanto la Bachata, originaria della Repubblica Dominicana, abbia ormai acquisito una doppia cittadinanza.

L'artista, ormai un "gigante" in Europa, si è guadagnato il titolo di "Re della bachata" grazie al grande successo dei brani, "De rodillas te pido", "Te echo de menos", "Abrazame", che esprimono l'amarezza (amargue) causata dalle situazioni difficili che si incontrano nella vita e che purtroppo a tutti tocca vivere.

Felice dell'accoglienza ricevuta, il vincitore del premio "Casandra" come "Miglior Bachatero del 2010" ha voluto regalare alla platea un'anteprima di "Besame", il suo ultimo singolo. Ha così chiuso toccando i cuori del pubblico che lo ha accompagnato esibendo i mi-



Dejame Llorar Nuovo Singolo Per I Voz A Voz

Blue Sound Estudios presenta la sua nuova produzione: DEJAME LLORAR "VOZ A VOZ" Feat. Gino Dj", in collaborazione con Hit Latin e Ondatropical.it

La formazione dominicana composta da Gilberto Cesar D'Oleo ("Gio"), Ronny Mercedes e David Pimentel Leonardo Rosario ("David") si ripresenta al pubblico di tutto il mondo dopo il grande successo di "Cuando en el Silencio", produzione sempre targata Blue Sound Estudios, team di produzione capitanato da Luis Javier (Repubblica Dominicana) e Mariah Angie (Colombia).

Voz a Voz, già nominati due volte ai Premi Billboard, si ripropongono in una bachata dal sicuro successo, grazie alle loro tre voci che si mixano in una melodia davvero irrisistibile, e agli arrangiamenti e alla produzione di Luis Javier e di Mariah Angie che fanno di questa canzone una sicura hit internazionale.

La dolcezza della componente vocale contrapposta alla forza ritmica, il ritornello che entra subito nelle corde dei Djs latini e dei ballerini bachateri, contribuiscono a dare quel bitter-sweet al crescendo della produzione.

Nota che spicca nel disco è il contributo di Luis Javier anche come bassista, e anche quello di Moñoño, che con i suoi bongò e la sua guira danno la giusta freschezza romantica, tipica di Santo Domingo de Guzmán.

Dejame Llorar, il nuovo singolo di Voz a Voz feat. Gino Dj, "solo pa' quien quiere bachatiar sin frenos!"



SICILIA LATINA

dj Salvo Guarnera



dj Max El legendario



CATANIA

Martedì

Colonia Don Bosco (playa CT)

Dea bendata, via galermo, 288, catania dj max el legendario, salvo.guarnera, vito torrisi;

Martedì

Quattro canti disco pub, via etnea angolo via s.giuliano, catania dj salvo guarnera (serata cubana);

Giovedì

Strike (Sigonella)

Venerdì:

Renoir, piazza iolanda, 1 catania dj max el legendario;

Ramblas

Sabato

Discoteca kaja', via della regione, s.giovanni la punta, catania, dj matteo mirabella;

Le dune hotel, lungomare kennedy, 10, catania dj max el legendario

Duca d'aosta, via duca d'aosta, s.giovanni la punta,

ta, catania, dj fabio latino

Domenica

Capo d'orlando

Your sense latin & disco

Latin Fantasy

Capo d'Orlando

Follia disco

Clan de la salsa Free to dance

PALERMO

Martedì

Royal Hawai'ian (Via Atenasio, 8 - Palermo)

DJ resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys

Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

Venerdì

Samanà Club (Isola delle Femmine - PA)

dj resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys

Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

Sabato

Scalea club (Via Lanza di Scalea - Palermo)

dj resident

Organizzazione: sando santos, sefy santaluna,

Antonio La

Paglia

SALSA PUGLIA

MARTEDÌ

Martedì latino/Bari/Mulata

Martedì latino/Bari/Cafe del mar

San Vito dei Normanni - Hotel resort dei Normanni - dj Enzo Straniero

MERCOLEDÌ

Bari - Targetdisco - dj Pino Valerio

GIOVEDÌ

Latino/Conversano (BA)/Le terrazze

Bari - Country club - dj Pino Valerio

VENERDÌ

Bisceglie - Magic Park - dj Pino Valerio

La clave latina One Night/Torre Lapillo(LE)/La Clave

Venerdì Habanero/Maglie (LE)/Gemelli Café

Viernes Caliente/ Monopoli(BA)/Victorian Pub

SABATO

San Vito dei Normanni(Brindisi) - Villa Barone - Dj Enzo Straniero

Barletta - Off street Garden club - dj Pino Valerio

Espacio Latino/ Taranto/ Johnny Fox

Fuori Rotta Latino/ Campomarino(TA)/Fuori Rotta

La casa de la musica latina/ Lecce / La Rosa Negra

DOMENICA

San Vito dei Normanni (Brindisi) - Oronero - dj Enzo Straniero

100% CUBA/ Soletto (LE)/ Bloom

KAOS LATINO/ Metaponto (MT)/ TOUCH DOWN

LA DOMENICA LATINA/ Gallipoli (LE)/Biarritz

Plaza latina/ Tricase (LE)/ Black.ch.arm

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero recapitare le loro comunicazioni circa le serate che non sono inserite sono pregati di farlo alla e-mail: freetikelatino@libero.it



LA GRAFICA

- PROFESSIONAL PUBLISHING
- CATALOGHI - DEPLIANT
- MANIFESTI - LOCANDINE
- STUDIO DEL MARCHIO

IL MULTIMEDIA

- PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE SITI WEB
- PRESENTAZIONI INTERATTIVE SU CD-ROM

I SERVIZI

- IMPIANTI SU PELLICOLE AD ALTA DEFINIZIONE
- RITOCOCCO FOTOGRAFICO
- LAVORI TIPOGRAFICI

tel./fax 0823.343150 • 329.4763333

www.graficapedron.com • e-mail: info@graficapedron.com

Studio Image Foto Gadgets personalizzati



cm 40x40



cm 11x11
cm 15x15



cm 30x42



cm 13x18
cm 20x26



cm 19x22



cm 50x50

via Santa Croce, 59 San Nicola la Strada (CE)
0823.1704114 - 328.8694140