





# La settimana caraibica in Campania

		ICA	

Ercolano (Na) Sciuscià dj Don Juan Juan animation Roel Diaz, Walter Antonini, Enzo Pacetta Gerardo Angiolillo, Gabriella Asprinio Diva Napoli dj Gino Latino Don Quixote dj Oscar Miguelito Valdes, Claudia Teano Ercolano(NA) Son cha Superbe dj Yuma, Pablito, Lucky Cohiba group Napoli S.Maria Capua Vetere(CE) Poco Loco di Xavier Big Animation. Dir artist. Jirer. Turco napoletano di Calle 45 Enzo La Mula e TN staff Napoli **Oddly Shed** dj Roby, vari **Group Exclusive** Casagiove Salerno La Isla Bonita di Manuel Citro Bailarcasino.it Animaz. Raisa Napoli(NA)-Agnano Showbowl dl Lucky Luciana dl Gianni Vallonio, Natal dj El Sonero, Anthony Salsastress N.Sabatino Avellino Masà MARTEDI' Dir.Art. Elisa Guarino Fortunato Pane & Luisa Casolaro Pozzuoli Punta Raisi dj.Gino Latino Napoli Privilege Dir Art. Lucia Tucci Enzo Frattini dj.Miguel Melchionda **MERCOLEDI** Napoli di Gino Latino Extravagance staff Extravagance di Gianni Vallonio Avellino Suite club Caserta Black cat dj Roby **Group Exclusive** Amimaz. Giovanni, Sondra, Vittorio Damaris Calvi Risorta **Buena Suerte** dj Oscar Vietri sul mare(SA) Caffè degli artisti dj El bebe salsero GIOVEDI<sup>®</sup> Emiliano Cavallini, Grazia Pascale Fabio Calcagno Napoli La Brasserie dj Tony Caribe S.Sebastiano a Vesuvio(NA)Rose & Crown dj Cifio, Peppe Apice Locos 22 Teano Don Quixote di Oscar Jirer, Yovanni Capua Puerto Libre Dir art. Pablito Salsalibre dj El Molinon Casoria Discobowling Dir Art. Anna Di Vicino **VENERDI** Caserta C'era una volta in America dj vari Nini, Jirer Brusciano (NA) Cellar pub dj Yuma La nueva generacion. Art dir. Virna

Monteforte Irpino(AV)

El rancho del tio

Ercolano(NA)

Guiro e Bembè

Napoli City

Napoli Accademia

SABAT0

Benevento

Cercola

Cercola(NA) Mama Ines
Caserta La Storia
Montesarchio(BN) Sirius
Pozzuoli(NA) Caraibi
Salerno Soho

Pozzuoli(NA) Caraibi
Salerno Soho
Pozzuoli(NA) Madras
Vairano Scalo(CE) Colorado

Gulliver

**Biblos** 

dj El Sonero dir art. Biagino Battista
dj.Don juan dir art. Francesco Casanova
dj Oscar y Miguel Pupy Luciana El color latino

dj Oscar y Miguel Pupy Luciana Harley Ramirez dj vari

dj vari dj El Perilla, Gino Latino, Sal Latino

dj Gino Latino
dj Lello El Sabroso, Xavier
dj Natal
dj Don Juan e Harley
dj Manuel Citro
dj.Miguel Melchionda

Dir. art. Antonella Avallone

Art dir. Giuseppe Sabatino jr

Mama Ines staff
Dir art. Big Animation
Cubart Antonello
Dir .art. Carlos Alcantara
Bailarcasino.it

Yovanni Sondra Damaris

Art dir. Lucia

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

dj.Oscar

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su Freetime magazine-Pianeta Latino Tel. 0823.1704114 - 328.8694140. La rivista è disponibile in formato PDF sul sito www.Casertaclic.com







# Il Pianeta latino di Free time

# Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Dopo il grande evento a "Plaza de la revolucion" a L'Avana, il concertone "Paz si fronteras" che entusiasmato un milione di persone, i riflettori sono proiettati sulla decima edizione dei "Latin grammy" in programma il 5 novembre al Mandalay bay Events di Las Vegas.

Uno dei candidati più accreditati ad una o più "grammofoni" è sicuramente Luis Enrique che ha avuto un grande successo quest'anno con il suo ultimo album "Ciclos" e in particolare con il brano "Yo no se manana" che ancora oggi è un favoloso riempipista. Salsa melodica di grande qualità musicale, "Yo no se manana" è gettonatissima da tutti i di.

Ben quattro le nominations ottenute dal cantante nicaraguense nelle categorie "Canzone dell'anno" "album dell'anno", "canzone tropical" e "album salsa".

Grandi protagonisti del reggaeton i "Calle 13" con tre nomination con l'album "Los De Atrás Vienen Con migo" nella categorie "registrazione dell'anno", "miglior album" e "miglior album di musica urbana"

Nella "registrazione dell'anno" sono in lizza con il brano "No Hay Nadie Como Tú" a cui ha collabo-

rato il gruppo messicano dei "Cafè takuba".

Nella "Canzone dell'anno" di musica urbana confronto tra altri big del reggaeton come Wisin y Yandel, Daddy Yankee e Don Omar.



Tra gli artisti più rappresentativi presenti ai "Latin Grammy" Issac Delgado uno dei "poeti" della musica latina, con due nomination per l'album "asi soy" e in particolare per il brano "No vale la pena" altro grande successo di quest'anno.

"El cheverè de la salsa" è in lizza nella categoria "miglior album salsa" e "migliore canzone tropical" Tra i candidati al Latin Grammy anche la nostra Laura Pausini con "Primavera anticipada" (versione in lingua spagnola di "primavera in anticipo") nelle categorie "registrazione dell'anno" e "miglior album pop femminile"

La Pausini ha già vinto il premio nel 2005 con "Escucha" e nel 2007 con "Yo canto".









www.mamaines.it

# everysaturday CS CS THE REAL LATIN PASSION

...ricomincia a battere il cuore

Uscita SuperStrada Cercola

·· info>

Via Garibaldi, 395 Pollena - Napoli +39 338.86.42.359

oli +39 340.55.88.064





# viaggio nella storia della musica latina

# **Tito Puente**

# Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free Time il nostro viaggio misicale ci porta a New York parlando di un uomo che ha fatto la storia della musica latina, Tito Puente.

L'uomo che ha sconvolto a più di una generazione con i suoi ritmi indiavolati,con le

sue smorfie da clown e tra le mani le sue inseparabili bacchette di legno, che per sua volontà ha portato con sé nella bara. Fu definito in vita, e per più di quarant'anni, "Re dei timbales" e ancora "Re del mambo", "Re della musica latina" o più semplicemente "Il Re". Il titolo se lo guadagnò sul campo e gli fu conferito nel 1956 quando detronizzò Perez Prado in un concorso popolare che eleggeva l'orchestra favorita dal pubblico. Erano già gli anni d'oro del Palladium, il mitico locale newyorchese che vide nascere la febbre dei ritmi afro cubani negli States e la loro fusione con il jazz.

Jazz e musica cubana furono i due amori della sua vita a cui

restò fedele. Il jazz fù la sua formazione scolastica, il mainstream, le jam-sessions del celeberrimo Birdland con i più grandi, le sue orchestre ed i suoi arrangiamenti degli standard, ed anche una passione esclusiva quando all'avvento della salsa romantica decise di farsi da parte. Ma se il jazz era il terreno naturale di questo musicista statunitense, figlio di por-



toricani, la musica cubana fù la musa ispiratrice alla quale Tito Puente si rivolse in tutte le tappe della sua traiettoria artistica; riconoscendo con grande onestà intellettuale in più di un'occasione il suo enorme debito artistico.

Come sarebbe stato altrimenti se la sua infanzia nel barrio di Spanish Harlem si nutrì degli ascolti dell'orchestra Casino della Playa, la prima ad incorporare le percussioni cubane, e vibrò dell'amore per il ballo che dovette abbandonare per problemi tendinei dovuti ad un incidente di bicicletta? Come sarebbe stato altrimenti se tra tutti gli

strumenti che apprese a suonare scelse proprio i timbales,

la paila cubana, un'invenzione sonora passata dalle bande militari al danzòn delle orchestre charanga d'inizio secolo? Come sarebbe stato altrimenti se i suoi maestri, già dai tempi dei suoi esordi adolescenziali negli

"Happy Boys" e poi con Machito, furono i due più grandi timbaleros che misero piede negli Stati Uniti: Carlos Montesino e Tony Escollies

L'amore di Tito Puente per la musica cubana non fù nè casuale né episodico. La sua discografia nelle sue tappe più alte lo dimostra: i tre dischi tributo a Benny Morè che gli valsero il primo Gremmy, le indimenticabili



collaborazioni con Celia Cruz, La Lupe, Miguelito Valdès, Vicentico Valdès, Rolando La Serie; ma soprattutto tra il 1955 e il 1957 una serie di dischi memorabili ("Cubarama", "Cuban Carnival", "In percussions", "Top percussions") in cui volle vicino a sé la crema dei percussionisti cubani: Francisco Aguabella, Candido, Mongo Santamaria, Julito Collazo, Patato Valdès. Di lì a poco, in un processo di assimilazione culturale che investì la sfera spirituale, decise di convertirsi al culto della Santeria.

Senza voler nulla togliere al suo genio musicale, le circostanze storiche gli furono favorevoli: quarant'anni del suo regno coincisero con l'embargo statunitense verso Cuba che lo rese con Celia Cruz ambasciatore della musica cubana e che avrebbe posto le basi per la nascita della Salsa. Le sue dichiarazioni a proposito non lasciano dubbi: "L'unica Salsa che conosco è quella per gli spaghetti. Io ho sempre suonato musica cubana!".

Poco prima di morire con un sorriso e parole di disarmante umiltà dichiarò alla stampa: "Quando finirà l'embargo e i Cubani verranno qui ci rimanderanno a scuola!". Lui non potrà più andarci, ed era quello che ne aveva meno bisogno. C'è d'augurarsi che la frequentino i vari Ricky Martin, Mark Anthony e tutti gli artefici del Pop latino che un mercato mistificatore ed un giornalismo frettoloso hanno classificato come figli suoi.

"Kings of Kings" è un disco eccezionale dove troviamo brani di grande successo da "Oye mi guaguanco" a "Mambo Gozon" ma senza dimenticare "Mi Chiquita Quiere Bembe", "Dance of The Headhunters", "Son De La Loma", "Llego Mijan".

Sicuramente per gli amanti del genere è una raccolta da non perdere per viaggiare con la mente nei fantastici anni 60 a New York.

Momento Latino in onda da lunedi 2 novembre su Canale 8

Lunedi alle 23.50 e giovedi a mezzanotte e da lunedi al sabato alle 2.30













## music-fashion-entertainment-tv



www.momentolatino.tv ginolatino@momentolatino.tv





# Dopo i grandi concerti a Roma e Milano, l'artista cubana potrebbe ritornare in Italia il prossimo anno

# Gloria Estefan

# di Miguel Melchionda



Dopo 13 anni di assenza è tornata ad entusiasmare i fans italiani (ma non solo) Gloria Estefan.

La regina del pop latino, appena giunta in Italia, ha subito preso possesso del suo "regno milanese": infatti Gloria Estefan, il giorno prima di esibirsi in concerto al "LatinoA-

mericando Expo" ha ricevuto dall'Assessore agli Eventi del Comune di Milano, Giovanni Terzi, un'onorificenza con questa motivazione: "A Gloria Estefan, per aver saputo con la sua arte descrivere, integrare e unire culture e popoli diversi e per aver scelto Milano, dopo 13 anni di assenza, quale unico palcoscenico italiano del suo world tour 2009."

Nell'occasione l'Assessore Terzi e Josè Fabiani, patron del Lati-



noAmericando Expo hanno annunciato che per il ventennale della manifestazione, il prossimo anno, stanno già organizzando un concerto a San Siro con tante grandi star della musica latina, e anche Gloria Estefan e il marito, contribuirebbero all'organizzazione. Una "promessa" simile era già stata fatta lo scorso anno in occasione del concerto di Marc Anthony, che era venuto a Milano con la moglie, Jennifer Lopez, ma per quest'anno non se n'è fatto nulla. Speriamo che nel 2010 il progetto possa diventare davvero realtà.

Il concerto di Gloria Estefan è stato un appuntamento unico dell'estate musicale italiana, che ha offerto alle migliaia di persone pre-

senti l'opportunità di apprezzare una delle più rappresentative e famose interpreti della musica latinoamericana, capace di realizzare finora 24 album e di vendere oltre 70 milioni di dischi ma anche di comporre hit di successo per altre artiste come Jennifer Lopez



("Let's get loud") e Shakira ("Whenever, Wherever"). Un'icona a 360 gradi che ha contribuito, con il suo straordinario talento, a creare le basi del successo di tante altre cantanti.

#### Che cosa pensa dell'Italia?

"Io adoro l'Italia, sono stata in Sardegna in vacanza, a Roma, a Milano diverse volte. Credo che l'Italia - e Roma in particolare! - sia il mio Paese preferito nel mondo. E' un Paese con una storia molto ricca ed entusiasmante! Ogni volta che vengo qui in Italia, faccio un tuffo nel passato: cerco di immergermi sempre più nella sua storia, di approfondirne la conoscenza.

Sono molto felice anche di essere tornata ad esibirmi di nuovo qui a Milano: il pubblico italiano, e quello milanese in particolare è sempre stato molto caldo e coinvolgente e me lo ha dimostrato anche in questa occasione".

#### Sul palco c'era una grande sorpresa...

"Molte, non solo una. Ma credo che la sorpresa più grande sia stata mia figlia che ha 14 anni, 15 a dicembre ed è la miglior musicista della famiglia! Credo che tutto il pubblico sia rimasto piacevolmente sorpreso dal modo in cui lei suona la chitarra e la batteria. E' una musicista straordinaria: oltre a chitarra e batteria, sa suonare anche il piano e si è già esibita con Carlos Santana davanti a un pubblico di 2 mila persone. Non è per nulla timida: per diventare come lei io ci ho messo 10 anni!"

















Due nomination per l'artista cubano ai Latin Grammy con il disco "Asi soy"

# Issac Delgado "El cheverè de la salsa"



Issac Delgado è indubbiamente uno degli artisti più raffinati del pianeta salsero.

Habanero doc, Delgado è un cantante di assoluto valore che negli ultimi cinque anni ha inciso tre album che hanno avuto un grande successo sia di pubblica che di critica

Da Prohibido nel 2005, "En Primera plana" nel 2007, fino al recente "Asi soy", Issac ricama le sue melodie con grande attenzione sia alla radice che alle nuove frontiere musicali.

Proprio con "Asi soy", il cantante cubano ha avuto due nominations alla decima edizione dei "Latin grammy" in programma il 5 Novembre al Mandalay Bay Events Center in Las Vegas,

Nomination nella categoria "Miglior album salsa" in lizza con "Tranquilamente tranquilo" di Oscar d'Leon, "Ciclos" di Luis Enrique, "Guasabara" di Jose Lugo Orchestra, "Contraste en salsa" di

Gilberto Santarosa, e "miglior canzone tropicale" con "No vale la pena", in lizza con "Yo no se manana" di Luis Enrique, "A donde va el amore" di Daniel Santacruz, "El amor" di Tito "El bambino", "Esa muchacita" di Mauricio & Palodeagua.

Dunque un riconoscimento significativo per il talento di Issac che nella scorsa edizione ha sfiorato il premio con "La mujer que mas te duele", incisa insieme al cantante portoricano Victor Manuelle.

Un brano che ha avuto un successo strepitoso in tutto il mondo, il cosiddetto riempipista per tutti i dj, a prescindere dai vari orientamenti musicali.

Anche "No vale la pena" ha brillato tantissimo tanto da essere uno dei brani più gettonati nel 2009.

Issac è stato uno dei protagonisti del Festival di musica latinoamericana "Fiesta" all'ippodromo le Capannelle in una bella performance insieme alla "princesa de la salsa", India.

Issac ha duettato con India in "La vida es un carnaval" uno dei brani di maggiore successo del pianeta latino, scritto dal compositore argentino Victor Daniel. "La vida es un carnaval" fu scelta dalla più famosa casa produttrice di Rhum - "Havana Club" - come la colon



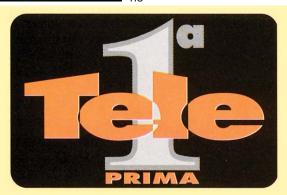
na sonora rappresentativa del loro spot pubblicitario in Tv. Il concerto capitolino ha messo in primo piano la grande ammira zione per l'Italia di Issac che ha intrepretato il celebre brano di Pino Daniele "Quando", inserito nellalbum "La formula", proponendo anche "Necesito un amiga" versone melodica salsera in lingua spagnola di "Ci vorrebbe un amico" di Antonello Venditti.

Da sottolineare anche la rivisitazione in stile salsero di due hit di

reggaeton dei "Gente d'zona" Sonè e Campana, inserita nell'album "En primera plana"

Dunque un artista a tutto tondo, sempre pronto a nuove e produttive collaborazioni. In passato ha dato vita a delle straordinarie perfomance con Adalberto Alvarez "El Cheverè de la salsa" e "El caballero del son",nel '94 e con la "reina de la salsa" Celia Cruz nel 1996 al Madison square garden di New York e nel 1999 alla manifestazione organizzata per il carnevale delle Isole Canario











- llegales

2)Que Tengo Que Hacer (2009) - Omega

3)La Campana - Kinito Mendez

4)Ya No Toy Pa Eso

5)Marialola

- llegales

- Grupomania







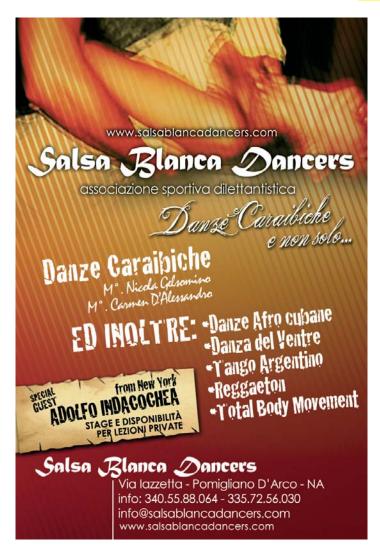












Per pubblicizzare la tua scuola o il tuo locale su Free time magazine Pianeta latino 0823.1740114 328.8694140 www.casertaclic.com









La nuova generazione della musica cubana

# Michel Band y su Aché



Michel Herrera De La Carrera, direttore della Band Achè, trombettista, compositore e arrangiatore inizia i suoi studi di musica a 8 anni, si diploma presso la scuola superiore d'arte dell'Havana . Inizia la vita artistica, come è di consuetudine tra gli artisti Cubani, partecipando in varie produzioni musicali, diventando ben presto un artista molto apprezzato per la sua bravura e per



la sua duttilità di interpretazione nei vari generi musicali

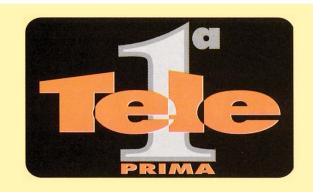
Sintomo di grande qualità e padronanza dello strumento, ben presto inizia a comporre le sue produzioni proponendole a vari artisti. In seguito, collabora con varie orchestre importanti partecipando a diversi tour in Europa. Dopo aver riscosso grandi ap-

prezzamenti, si auto-promuove in un tour europeo, tra cui anche l'Italia nella città di Milano.

Ottiene un eccezionale successo all'Habana Cafè di Milano tale da ottenere un contratto della durata di un anno , partecipando anche al Festival Latino Americando con una orchestra di ben 13 elementi, tutta composta da giovani musicisti cubani. Nel 2008 crea il suo progetto musicale "Michel Band y su Aché", progetto musicale in linea con la nuova tendenza musicale nel mondo Latino Americano, il "SALSATON" (reggaeton con salsa) che nel caso di Michel Band prende la dimensione di "TIMBATON" (reggaeton cubano con Timba).

Nello stesso anno, inizia il primo "Tour Michel Band", tour andando alla conquista del mercato salsero in forte crescita nello stato del Messico, ottenendo, un consenso dal pubblico salsero.

Il tour del Messico ha ritardato l'uscita del suo primo cd, che presto sarà quasi completato. Forte delle esperienze e dei gusti musicali di ogni singolo componente della Band è facile immaginare che il cd è rivolto in modo particolare ai ballerini , poiché i temi in promozione che ho avuto in anteprima, hanno trovato



un facile consenso in pista . Le voci interagiscono con le "trompetas" del direttore MICHEL HERRERA e YANDRY ALVAREZ , il ritmo musicale è marcato, potente e volutamente ripetitivo dove il comune denominatore è il Ballo.

Ottimo l'apporto musicale femminile di LISANDRA COLLADO ( teclado ), YANEYSY RIOS (timbal), URSULA GOMEZ (congas) e la bella AARELYS CASTILLO al possente trombone.

"Mi Vecina" è il tema che apre la produzione musicale di Michel Band y su Aché, un tema che i giovani dell'Habana e della Provincia oramai lo hanno eletto come tormentone del "verano habanero2009".

Michel Band y su Aché, ha tutte le carte in regola per oltrepassare i confini di Cuba. Intanto la produzione ha iniziato a pianificare un nuovo tour Internazionale che toccherà l'Europa e naturalmente anche l'Italia.



Formazione della Orchestra

MICHEL HERRERA DE LA CARRERA - DIRECTOR/TROMPETA
YANDRY MANUEL BALSINDE ALVAREZ - TROMPETA
AARELYS CASTILLO BÉQUER - TROMBON
JOSÉ LUIS VAZQUEZ BAZÓN- VOCALISTA
ALEXANDER LABARERE CELESTRIN - VOCALISTA
ANSELMO GARCIA GAINZA - VOCALISTA
DARIEL OLIVERA SPICK- VOCALISTA/DJ
YORDANY NUEVA PANEQUE - BAJO
YANEYSY RIOS LINARES - TIMBAL
URSULA MADELAINE GOMEZ MATOS- CONGAS
LISANDRA COLLADO MENA - TECLADO/VOCALISTA
MICHEL ALONSO CASTRO- PIANO

**NELSON BRUNET MARTINES - DRUMS** 













Uno show by Mama Ines



# Adolfo Indacochea and latin soul dancer

Grande performance, al Carnibal di Licola di Adolfo Idocochea and latin soul dancer. Uno show organizzato da Nicola Gelsomino e Massimiliano Iovine, direttori artistici del Mama Ines.

Originario di Lima, capirale del Perù, Adolfo è uno dei ballerini più quotati a New York.

Uno stile particolarmente elegante che fa di Adolfo un grande professionista.

Per il pubblico partenopeo ha proposto alcune performance presentate, tra l'altro, al congresso mondiale di New York.

Nel primo numero, denominato "Timbalero" si è esibito con la sua partner Carla Voconi di Teramo ed una coppia salernitana formata





da Michele Di Benedetto e Chiara Varone.

Nel secondo brano "Yambeque"ha dato vita ad una spettacolare esibizione con Carla Covoni.

"Sono molto entusiasta del pubblico partenopeo - ha detto Adolfoc'è un'atmosfera davvera molto bella a Napoli"

Il tour di Adolfo proseguirà con tappe ad Atene, Roma, Zurigo.









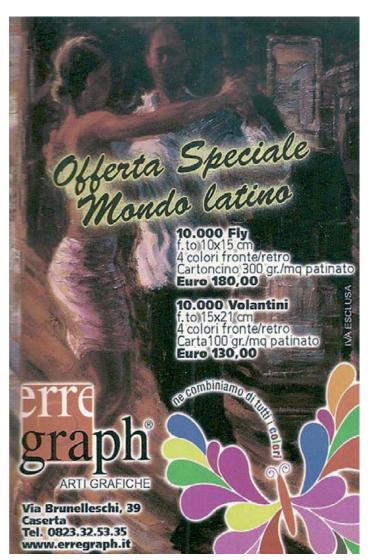












Nuovo programma radiofonico

#### Contatto latino

Nuova iniziativa nel mondo della musica latino-americana, il pro-

gramma radiofonico "Contatto latino" in onda su Contattto Radio(107 Mhz) tutti i giorni alle ore 23.00

Si alterneranno i migliori dj. della Campania con le loro classfiche nuove proposte e news. Una nuova finestra sull'affascinante pianeta latino americano







da Cuba DJ "El Molinon" e il maestro Pablito Miras

presentano

# IL GIOVEDI' LATINO

tutti i giovedì dalle 22.00

salsa, merengue, bachata, son, rueda de casino, timba, reggeaton

Info: 08231875215 - 3925023159 - www.puerto-libre.net

PUERTO LIBRE Trattoria etnica "Indian Post" Pizzeria CAPUA, via Martiri di Nassiria 110 (ex prov. x S.Angelo In formis 110)







# Marc Anthony al festival di Aténe



Grande appuntamento con Marc Anthony al Todo latino salsa festival di Atene, in programma dal 27 al 29 novembre.

Il concerto del popolarissimo cantante portoricano, protagonista di una straordinaria performance lo scorso anno sia a Milano che a Roma, chiude la kermesse domenica 29 al Palaio Faliro

Stadium della capitale ellenica. Il festival vanta un parterre di artisti di primissimo piano anche nel mondo del ballo.

Tra i big presenti, Eddie Torres (USA) Tropical Gem (Italy) Swing Guys (Italy) Tito and Tamara (Puerto Rico) Yamulee (USA), U-Tribe (France), Nuno Furtado and Vanda Gameiro (Portugal), Pablo and Diana (Spain), Susana Montero Dance Company (UK)Flamboyan Dancers (Italy), Adolfo Indacochea (Peru), Alberto Valdes (Cuba/Italy), Seo Fernandez & Latin Black (Cuba)Juan Matos y Amneris Martinez (USA/Italy)

#### Cucina cubana

### Camerones en salsa picante

#### Ingredienti:

- 1 cucchiaio di burro
- 1 cucchiaio di olio di oliva
- 1 ramo di timo
- 1 foglia di alloro
- 2 cucchiai di rum

300 gr di prosciutto affumicato in pezzi

- 2 rametti di sedano tagliato fine
- 1 peperoncino verde ed uno rosso tagliato
- 3 denti di aglio tagliati
- 2 cucchiaiate di pasta di pomodoro
- 1 cipolla tagliata
- 1 lattina di purè di pomodoro
- 1 ½ tazze di brodo di pollo o di gamberi pepe

750 gr di gamberi pelati pepe cayena al gusto

sale

#### preparazione:

In una pentola soffrigga in olio la cipolla, il peperoncino, il sedano e burro. Aggiunga i condimenti. Copra e cucini a fuoco basso. Aggiunga gli agli e la pasta di pomodoro. Cucini un minuto e dopo aggiunga la lattina di pomodori ed il brodo di pollo o gamberi. Questa salsa può farla fino a due giorni prima.

Condisca i gamberi con sale e pepe cayena. Salti i gamberi nell'olio. Aggiunga la salsa ed il prosciutto in pezzi ed alla fine aggiunga il rum. Serva su riso bianco.



3)PROMESAS DE ARENA - GRUPO RUSH (BACHATA)

4)ESTA NOCHE ME VOY DE FIESTA - MANOLITO (TIMBA)

5)LA SILICONA - GENTE DE ZONA (CUBATON)

6)SANDUNGA - MIGUEL ENRIQUEZ (SALSA)

7)RECUERDAME - M. ANTHONY/QUINTA ESTACION (SALSA)

8) REPORTE - EL CHACAL (CUBATON)

9)TU SABES QUE YO SE - DAN DEN (TIMBA)

10)BUSCANDO MI MULATA - CHISPA Y LOS COMPLICES (TIMBA)



OSCAR MELCHIONDA - PAULITO FG (CUBA) - MIGUEL MELCHIONDA

Quattro nominations per Luis Enrique ", tre per "Calle 13". In corsa per il grammy anche Laura Pausini con "Primavera anticipada"

# Le nominations ai Latin Grammy 2009

#### Registrazione dell'anno

No Hay Nadie Como Tú Calle 13 Featuring Café Tacvba

Aquí Estoy Yo Luis Fonsi con Aleks Syntek, Noel Schajris y David Bisbal

Arlequim Desconhecido Ivan Lins & The Metropole Orchestra

Si No Vas A Cocinar José Lugo Orchestra Featuring Gilberto Santa Rosa

En Cambio No Laura Pausini

#### Canzone dell'anno

Aquí Estoy Yo (Luis Fonsi con Aleks Syntek, Noel Schajris y David Bisbal)

Día Tras Día (Andrés Cepeda)

Me Fui (Bebe)

Verte Sonreír Alejandro Lerner)

Yo No Sé Mañana (Luis Enrique)



#### Album dell'anno

Los De Atrás Vienen Con migo Calle 13

Día Tras Día Andrés Cepeda

Ciclos Luis Enrique

Regência: Vince Mendoza Ivan Lins & The Metropole Orchestra

Cantora 1 Mercedes Sosa

#### Miglior nuovo artista

Alexander Acha

Chocquibtown

Claudio Corsi

India Martinez

Luz Rios

#### Miglior album di musica urbana

Los De Atrás Vienen Conmigo Calle 13

Talento De Barrio Daddy Yankee Idon Don Omar

El Patrón Tito "El Bambino"

La Revolución Wisin y Yandel

#### Migliore canzone di musica urbana

Abusadora Wisin y Yandel

Desabafo Marcelo D2

Llamado De Emergencia Daddy Yankee

Mujeres In The Club (Wisin y Yandel Featuring 50 Cent

Sexy Robótica Don Omar

#### Miglior album vocal pop femminile

Día Azul Jimena Ángel

Hu Hu Hu Natalia Lafourcade

Amaia Montero Amaia Montero

Primavera Anticipada Laura Pausini



Laura Pausir

Aire Luz Ríos

#### Miglior album vocal pop maschile

Día Tras Día Andrés Cepeda

Te Acuerdas... Francisco Céspedes

Malditas Canciones Coti

No Sé Si Es Baires o Madrid Fito Paez

Calle Ilusión Alex Ubago

#### Mejor album pop gruppo

Orquesta Reciclando Jarabedepalo

A Las Cinco En El Astoria La Oreja De Van Gogh

Sin Frenos La Quinta Estación

Será

Presuntos Implicados

Un Día Más Reik

#### Miglior album salsa

Tranquilamente... Tranquilo Oscar D'León

Así Soy Issac Delgado

Ciclos Luis Enrique

Guasábara José Lugo Orchestra

Contraste En Salsa Gilberto Santa Rosa



#### Miglior album tropical tradicional

Siempre A Punto Orquesta América

Te Canto Un Bolero María Dolores Pradera Y Los Sabandeños

Una Navidad Con Gilberto Gilberto Santa Rosa

L<mark>a B</mark>odega T<mark>otó</mark> La Momposina

It's About Time Orestes Vilató

#### Miglior album tropical contemporaneo

Superstición Coronel

Paso Firme Eddy Herrera

Gracias Omara Portuondo

Radio Rompecorazones Daniel Santacruz

Todo Pasa Por Algo Sin Ánimo De Lucro

#### Miglior canzone tropical

A Donde Va El Amor? Daniel Santacruz

El Amor Tito "El Bambino"

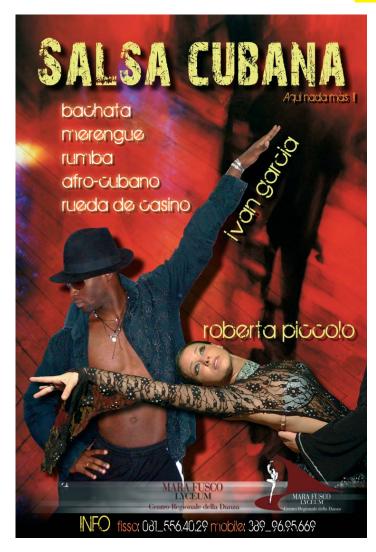
Esa Muchachita (Mauricio & Palodeagua)

No Vale La Pena (Issac Delgado)

Yo No Sé Mañana Luis Enrique)









Top ten latino dance novembre by di Lomitos

1) Yo no se mañana

(salsa)

2) Yo te amo (bachata)

3) Yo no me voy de aquí (merengue)

4) Colgando en tus manos (bachata)

5) Por ti lo haria (salsa)

6) Mueveme esa vaina (merengue)

7) Y ahora baila (salsa)

8) Baby come back (merengue)

9) La Habana me Ilama (timba)

10)Corazon sin cara (bachata)

Luis Enrique

Andy Andy

Pakole

Grupo Evidence

Massimo Scalici

Doble Filo ft.Deskontrolados

Berna Jam ft. Carlos Merlet

Magic Juan

Manolito y su Trabuco

Prince

·afina Tutti i venerdi dalle 21.30

-Merengue-Bachata

NOVEMBRE **INGRESSO** LIBERO

Rotazione dei migliori DJ

**BENEVENTO Contrada ROSETO** Info 0824/970242 - 340/9457666









Yo siento hundirme y me estremesco Si veo caer tus lagrimas Yo me arrepiento del mal que haya hecho si veo caer tus lagrimas

Yo te consuelo, te abrazo y te beso Si veo caer tus lagrimas Y no quisiera ya nunca Volver a enjugar tus lagrimas

Lagrimas

El lenguaje mudo de tu pena

Lagrimas

La callada voz de tu tristeza

Lagrimas

La expresion mojada de tu alma

Lagrimas

La visible muestra de que me amas

Lagrimas

De pasiones hondas y de heridas

Lagrimas

De dolor profundo y de alegrias

Lagrimas

La palabra fiel de tu amargura

Lagrimas

La verdad que tu no ocultas

Lagrimas

Yo siento hundirme y me estremesco

Si veo caer tus lagrimas

Yo me arrepiento del mal que haya hecho

Si veo caer tus lagrimas

Yo te consuelo, te abrazo y te beso

Si veo caer tus lagrimas

Y no quisiera ya nunca

Volver a enjugar tus lagrimas

Lagrimas

El lenguaje mudo de tu pena

Lagrimas

La callada voz de tu tristeza

Lagrimas

La expresion mojada de tu alma

Lagrimas

La visible muestra de que me amas

Lagrimas

De pasiones ondas y de heridas

Lagrimas

De dolor profundo y de alegrias

Lagrimas

La palabra fiel de tu amargura

Lagrimas

La verdad que tu no ocultas

Lagrimas

Mi sento sprofondare e mi commuovo Se vedo cadere le tue lacrime lo mi pento del male che posso aver fatto Se vedo cadere le tue lacrime

lo ti consolo, ti abbraccio e ti bacio Se vedo cadere le tue lacrime E non vorrei mai più Tornare a sciacquare le tue lacrime

Lacrime

Il linguaggio muto della tua pena

Lacrime

La silenziosa voce della tua tristezza

Lacrime

L'espressione bagnata della tua anima

Lacrime

La visibile dimostrazione del fatto che mi ami

Lacrime

Di passione profonda e di ferita

Lacrime

Di dolore profondo e di allegria

Lacrime

La parola fedele della tua amarezza

Lacrime

La verità che non occulti

Lacrime

Mi sento sprofondare e mi commuovo Se vedo cadere le tue lacrime

lo mi pento del male che posso aver fatto

Se vedo cadere le tue lacrime

lo ti consolo, ti abbraccio e ti bacio Se vedo cadere le tue lacrime E non vorrei mai più

Tornare a sciacquare le tue lacrime

Lacrime

Il linguaggio muto della tua pena

Lacrime

La silenziosa voce della tua tristezza

Lacrime

L'espressione bagnata della tua anima

Lacrime

La visibile dimostrazione del fatto che mi ami

Lacrime

Di passione profonda e di ferita

Lacrime

Di dolore profondo e di allegria

Lacrime

La parola fedele della tua amarezza

Lacrime

La verità che non occulti

Lacrime









# OROSCOPO SALSERO

Riceverete allettanti proposte, ma qualcuna si risolverà in una bolla di sa pone. Prendete la vita con filosofia: il tempo di accelerare il ritmo non è ancora giunto. Riuscirete ad aprirvi con gli amici del cuore, lasciando cadere le vostre solite riserve.

La Luna vi concede una giornata serena, in cui riceverete il meritato premio per il vostro lavoro. Per un raffreddore o un semplice mal di testa non è il caso di imbottirs di medicinali; piuttosto costringetevi a letto con la borsa dell'acqua calda sotto alle lenzuola.

GEMELLI 20 maggio/21 g Gli astri vi guardano con particolare Gli astri vi guardano con particolare benevolenza: per qualcuno di voi un colpo di fortuna è dietro l'angolo, per qualcun altro si tratterà di un incontro importante. Se invece siete soli, potreste fare un incontro destinato a durare.

CANCRO 21 giugno/22 luglio E' inutile che cerchiate di farvi piacere a tutti i costi chi non vi va a genio: defilatevi appena potete senza tanti sensi di colpa. Ci sono nuove e significative conoscenze in vista. Sotto il profilo professionale, impegna tevi di più.

LEONE 22 luglio/22 agosto
Ma avete tutte le risorse per risolverlo a vostro vantaggio.Siete un po' troppo precipitosi, mentre converrebbe studiare a fondo ogni mossa prima di agire. Se siete "felice-mente accoppiati", smettete di fasciarvi la testa con sogni o paure tutte vostre..

I vostri desideri si realizzano uno ad uno solo perchè siete abituati a pensare positivo. La vostra armonia di coppia stupisce gli amici e i parenti che vi conoscono, che non avrebbero mai scommesso su una vostra relazione così duratura.

BILANCIA 23 settembre/22 offo Una notizia da parte di un conoscente vi farà capire che siete sulla buona strada nel lavoro. Riuscirete ancora una volta a rimandare un impegno e a dedicarvi a qualcosa di più gratificante, anche se meno utile

Siete particolarmente brillanti, dovete solo imparare a valorizzare meglio le vostre qualità. Chiarite le vostre posizioni: per potere costruire il rapporto, bisogna essere sinceri e disponibili al massimo.

SCORPIONE 23 ottobre/22 novemb

Troverete il tempo per tutto e molte di

voi riusciranno a imbroccare anche una simpatica avventura. Avrete voglia di "bighellonare", vi lascerete guidare dalla vostra curiosità. Cercate di effettuare interventi mirati e di rivolgervi a obiettivi realistici.

CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennai Un pizzico di indecisione vi porta a perdere tempo in una trattativa, pro-prio al momento di concludere. Solo il vostro intuito può farvi trovare il momento giusto: date retta a lui. Meno favorita la vita di società ma tutto non si può avere!

ACQUARIO 20 gen Invece di ruggire ai quattro venti, ag-giustate il tiro!Riuscirete ad attirare l'attenzione di una persona influente... Ma, con i vostri colpi di testa, farete fatica a non sconcertarla! Preparatevi, sottolineando al meglio il

PESCI 19 febbraio/20 marzo Vi sentirete energici e desiderosi di lanciarvi in nuovi progetti, che saran-no vincenti, purchè diate tempo al tempo. Concentratevi sugli stati d'animo positivi che vi-vete quando siete insieme: ne otterrete nuova "linfa vitale" per far crescere il rapporto.



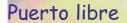






Fiocco rosa nel pianeta salsero. E' venuta alla luce Giulia, primogenita di Dave Ramirez e Alessandra Cicerano. Felicitazioni dalla redazione di Free time magazine Pianeta Latino.







a seas o per i locali



Black cat





Free time magazine-Pianeta Latino
Studio Image

Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: Erregraph, via Brunnelleschi - Caserta

Tel. 0823.1704114 e-mail: freetimelatino@libero.it



#### Al C'era una volta in America di Caserta

# Albertico Calderon e Rayda Salas

Spettacolo all'insegna del folklore cubano al C'era una volta in America di Caserta di Albertico Calderon e Rayda Salas

I due grandi ballerini cubani hanno acceso i riflettori sulla religione afrocubana "Yoruba" interpretando due divinità, Elegguà e Oya.

Un magico viaggio nella tradizione cubana che rappresenta un patrimonio culturale immenso dell'isola caraibica.

Albertico e Rayda sono due dei principali interpreti del folklore del'isola caraibica ed hanno polarizzato l'attenzione del pubblico del locale casertano anche con una rumba nella seconda parte dello show.

"Siamo molto contenti di essere qui - ha detto Albertico - me noi è molto importante diffondere la cultura del nostro paese ed è bello che al pubblica piaccia"





Free time magazine
Pianeta latino
0823.1740114 328.8694140
www.casertaclic.com

#### PROMOZIONI DI TIMBA CUBANA A CURA DI Dj El Sonero

- 1-Adalberto Alvarez Bailando en la Tropical
- 2-Manolito y su trabuco Anoche
- 3-Timbalive El Dinero
- 4-Bamboleo Paciencia
- 5-Alain Daniel Sueña Con Un Cantante Pb
- 6-Azucar Negra La Pasamo Bien
- 7- Charanga Latina- Tiene sentido (versione nuova)
- 8- La Novena -Realidad
- 9-Michel Band y su Aché-La vecina
- 10-Los Reyes 73 -El Elegido









Antonello



Compleanni salseri

Luca



Ivanna



Compleanni salseri Compleanni salseri

Cira



Compleanni salseri

Pino



Compleanni salseri
Compleanni salseri
Compleanni salseri



Extravagance



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



a seas o per i locali

Gujiro y Bembe



Sirius



Cellar































TUTTI I SABATO CARAIBICO

Uscita SuperStrada Cercola Via Garibaldi, 395 Pollena - Napoli

•• info> +39 338.86.42.359 +39 340.55.88.064





# SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di dj Lomitos





# SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO, MOLISE

#### MERCOLEDÌ:

- St. Pauli, Via Isonzo, Montesilvano, Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff.
- Risto Disco Rosa Blu, Via Amiternum, L'Aquila, Dj Rodrigo e Dacho.
- Disco Pub Wanted, Val Vomano (TE), Dj Ennio, animazione Felipe Dance, Carlo Valentini, Claudia Do Brasil.
- Disco Pub Coffe Shop, Loreto Aprutino (PE), Daniele Cipo Latino Di.
- Ristorante Baccone, Via Monte Breccioso, Pescara Colli, Dj Daniel De Oro.

#### GIOVEDì:

- 'La Noche Sabrosa/Escabrosa', serata latina de Lu Pianellese, Manoppello Scalo (PE), Dj Lomitos e animazione Valerio, Ivana, Fabrizio, Bruno, Daniela, Paolo e Annarita.
- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj Boske, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Gonzalo Fuentes. Luis De Cuba e Pamela.
- Los Mariachis, Montesilvano (PE), Dj Walter Di Giovanni.
- Ristorante Daiquirí, Via Fonte Borea, Pescara, Dj Daniel De Oro.

#### **VENERDÌ:**

- Discoteca Momà, Collecorvino (PE), Dj Lomitos e Daniel De Oro, animazione Taxi Dancers.
- La Habana, Via Vestina, Montesilvaon (PE), Dj Pakito, animazione Fabrizio El Rubio, Alex e Soy Latino.
- Los Mariachis, Montesilvano (PE): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff.
- Dancing Arcobaleno, strada statale Ausonia, L'Aquila.

#### SABATO:

- Discoteca OZ, Silvi Marina (TE): Dj Lomitos, Gigi El Calvo e Clave, animazione: Valerio, Giuseppe, Bruno,Luca, Daniela, Giada, Francesca e Rita.
- Ristorante Daiquirí, Via Fonte Borea, Pescara, Dj Daniel De Oro.
- Risto Disco Queen Bee, Sant'Eusanio Del Sangro (CH), Dj Fiore.
- Discoteca Fitzroy, Lanciano (CH), Dj Dacho.
- Discoteca Havana City, Casalbordino Lido (CH): Dj Pepito, animazione Ronnie; Annalura, David e Lorena.
- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj Perizoma, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Martina.
- Delirio Habanero, Roseto degli Abruzzi, Di Pakito, animazione

Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@caribeweekend.com o mandando un sms al 335.8370779.
L'inserimento nell'agenda è gratuita.

#### Soy Latino.

-Disco-Dinner Touch, Via Vestina, Montesilvano (PE) : Dj Valter Di Giovanni, animazione Free Power Latin Staff.

Los Mariachis, Montesilvano (PE), Dj El Pirata, animazione Mr.

- Risto Disco Queen Bee, Sant'Eusanio Del Sangro (CH): Musica e animazione Latina.

#### DOMENICA:

- Discoteca Dirty Dancing, contrada Feudo, Ortona (CH): Dj Lomitos e animazione Free Power Latin Staff.
- Discoteca Nada Mas, Via dei Castani, Martinsicuro, Dj El Guarapo, animazione Gianni El Chivo, Simone Maiaroli, Cristian Martinez, Fabrizio El Rubio, Domingo Cesar e Gonzalo Fuentes.
- Discoteca LA GARE, loc. S. Eusanio Forconese (AQ), Dj Rodrigo, animazione Corazón Latino.
- Dancing Moito, Collecorvino (PE), Daniele Cipo Latino Dj.
- Discoteca Magika, Villa Raspa di Spoltore (PE): Dj Chico Latino.
- Los Mariachis, Montesilvano (PE): Di Valter Di Giovanni.
- Osteria del Terzo Cerchio, Pescara, Serata Reggaeton by Dirty







# **SALSA ABRUZZO**

#### a cura di Dj Lomitos

#### Nuovo video per Jennifer López

La cantante e attrice di origini portoricane, Jennifer López, sabato 24 ottobre, durante una festa alla quale hanno partecipato alcuni suoi amici e rappresentanti della stampa, ha presentato il video del nuovo singolo, 'Fresh out the



oven' che canta insieme a Pitbull.

Il party si è tenuto in un famoso locale di Miami, dove J Lo, accompagnata dal marito Marc Antnony ha accolto gli invitati alla prima del suo nuovo video. Tra gli ospiti c'era anche il celebre cantante messicano Luis Miguel.

Lola, questo è il nome con cui è solito chiamarla il marito e con cui la Lopez si fa chiamare nel suo nuovo singolo. La star non ha cantato il brano dal vivo, però ha ballato e si è goduta la festa per la felicità dei fotografi accreditati che hanno documentato dettagliatamente l'evento.

Jennifer ha precisato che Lola è il nome che userà per il singolo 'Fresh out the oven', ma che non ha intenzione di usarlo come pseudonimo in futuro.

#### 'Pa'Que Aprenda': il nuovo album de Rey El Vikingo

Arriva sul mercato l'attesissimo nuovo album di Rey El Vikingo. Dopo una lunga escalation di successi come "Hasta quando", "Acelera", "Abran paso a la musica Cubana", e "Mani Picao", la giovane voce del panorama urban latino si



unisce alla etichetta discografica Latin Europe Records, capitanata da Mauro Catalini e Fausto Olmi, che assieme alla Strictly Buisnes Records di Miami, presentano "Pa'que aprenda".

Questo nuovo album include alcune delle hit sopra citate e nuovi brani inediti come "Metele Cadera", esplosivo salsaton, "Tranquila Mujer" mix di cumbia e reggaeton, insieme ad altri brani con altre fusioni musicali.

Gli arrangiamenti sono curati dal maestro Jesus el Nino assieme a grandi musicisti provenienti da Montreal, Miami e Puerto Rico, un vero crogiuolo di suoni e culture che ha dato all'intero album una eccellente fusione tra i ritmi classici della musica latina e le nuove tendenze musicali d'oltre oceano.

Il disco sarà anticipato dal singolo "Metele Cadera", presentato nel corso del "Carnelvale De Calle 8" a Miami. Dello stesso brano uscirà anche una versione salsa assieme al cantante arrangiatore Jesus El Nino Alejandro e una rap assieme alla voce femminile dei Croma Latina, Rita.

"Pa'que aprenda", un lavoro da non perdere, fatto con l'obbiettivo di divulgare i ritmi latino americani in un modo totalmente nuovo e unico.

# Chayanne diffonde la sua 'Brizza'

Nel bel mezzo delle registrazioni del nuovo materiale discografico, Chayanne presenta 'Brizza'. Si tratta di un profumo per uomini che il cantante ha lanciato attraverso il suo sito internet chayanne.net, e che sarà disponibile attraverso una linea di cosmetici venduti per catalogo.



'Brizza' è una fragranza che ha la sua personalità: mascolina, ele-

gante, spericolata, selvaggia, latina e seduttrice. Chayanne assicura che chi la utilizzerà riuscirà ad essere 'completamente enamorado'. Elmer Figueroa Arce, vero nome dell'artista portoricano, tornerà sulla scena musicale nel 2010 con un disco inedito, che sta registrando in

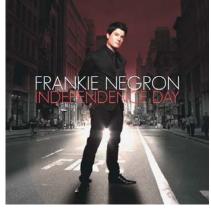
questi giorni.

Nel nuovo album dovrebbe essere incluso anche il brano 'Me enamoré de tí', sigla iniziale della telenovela messicana 'Corazon Salvaje', giunta alla sua quarta stagione. Pettegolezzi dicono che per la nuova sigla della soap opera Chayanne sia stato preferito al messicao Luis Miguel.

#### 'Indipendence day', il nuovo lavoro di Frankie Negrón

Cresciuto in un quartiere di Newark, New Jersey, Frankie appartiene alla nuova generazione dei cantanti salseros, tuttavia nonostante la giovane età ha già una vasta esperienza alle spalle e ben 7 album incisi.

A 18 anni avviene l'incontro decisivo con Sergio George, che aveva ascoltato dei suoi demo incisi in uno studio del New Jer-



sey. Il fortunato sodalizio da il via alla carriera del giovane Frankie. Sue fonti di ispirazione sono Hector Lavoe, e Marc Anthony, con il quale ha cantato nel concerto 'Off to Brodway' al Madison Square Garden e ha recitato in 'The Capeman'.

Malgrado l'aspetto 'nordico' nelle sue vene scorre sangue latino e nelle esibizioni dal vivo è tangibile l'orgoglio sue le origini portoricane e per la salsa, genere che interpreta con calore e coinvolgimento.

Frankie si può definire a tutti gli effetti un cantautore, compone con facilità e canta le sue canzoni, al suo attivo vanta molti successi come: 'hoy me he vuelto a enamorar', 'remolino' e 'comerte a besos' che gli sono valsi vari dischi d'oro e di platino con oltre un milione di album venduti.

Nel 2009 Frankie Negrón torna sul mercato con 'Indipendence day' un album in inglese per il mercato internazionale, ma non dimentica le sue origini e propone una bellissima versione salsa del singolo 'Adicto a tu piel'.





# SICILIA LATINA

# dj Salvo Guarnera





# dj Max El legendario



#### **CATANIA**

#### Martedì

Colonia Don Bosco(playa CT)

Dea bendata, via galermo, 288, catania dj max el legendario, salvo.guarnera, vito torrisi;

#### Marted

Quattro canti disco pub, via etnea angolo via s.giuliano, catania dj salvo guarnera (serata cubana);

#### Giovedì

Strike (Sigonella)

#### Venerdì:

Renoir, piazza iolanda,1 catania dj max el legendario:

#### Ramblas

#### Sabato

Discoteca kaja', via della regione, s.giovanni la punta, catania, dj matteo mirabella;

Le dune hotel, lungomare kennedy, 10, catania dj max el legendario

Duca d'aosta, via duca d'aosta, s.giovanni la pun-

ta, catania, di fabio latino

Domenica

Capo d'orlando

Your sense latin & disco

Latin Fantasy

#### Capo d'Orlando

Follia disco

Clan de la salsa Free to dance

#### **PALERMO**

#### Martedì

Royal Hawai'ian (Via Atenasio, 8 - Palermo)

DJ resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

#### **Venerdì**

Samanà Club (Isola delle Femmine - PA)

dj resident

Organizzazione: Giacomo Matranga - Gendrys

Bandera - Mimmo Patti - Renato Cutino

#### Sabato

Scalea club (Via Lanza di Scalea - Palermo)

dj resident

Organizzazione: sandro santos, sefy santaluna,

Antonio La

Paglia

# **SALSA PUGLIA**

#### MARTEDI

Martedi latino/Bari/Mulata

Martedi latino/Bari/Cafe del mar

setentz y cinco/S.Cassiano (LE)/Mamanù

#### **MERCOLEDI**

Bari - Targetdisco - dj Pino Valerio

#### GIOVEDI

Latino/Conversano (BA)/Le terrazze

Bari - Country club - di Pino Valerio

#### VENERDI

Bisceglie - Magic Park - dj Pino Valerio

La clave latina One Night/Torre Lapillo(LE)/La Clave

Venerdì Habanero/Maglie (LE)/Gemelli Cafè

Viernes Caliente/ Monopoli(BA)/Victorian Pub

#### SABATO

Barletta - Off street Garden club - dj Pino Valerio

Espacio Latino/ Taranto/ Johnny Fox

Fuori Rotta Latino/ Campomarino(TA)/Fuori Rotta

La casa de la musica latina/ Lecce / La Rosa Negra

#### **DOMENICA**

100% CUBA/ Soleto (LE)/ Bloom

KAOS LATINO/ Metaponto (MT)/ TOUCH DOWN

LA DOMENICA LATINA/ Gallipoli (LE)Biarrizt

la domenica/Castrì (LE)/ Agatos

Plaza latina/ Tricase (LE)/ Black.ch.arm

la domenica/ Bari / Cafe del mar

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero

recapitare le loro comunicazioni circa le serate

che non sono inserite sono pregati

di farlo alla e-mail: freetikelatino@libero.it



# LA GRAFICA

- PROFESSIONAL PUBLISHING
- CATALOGHI DEPLIANT
- MANIFESTI LOCANDINE
- STUDIO DEL MARCHIO

# IL MULTIMEDIA

- PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE SITI WEB
- PRESENTAZIONI INTERATTIVE SU CD-ROM

# I SERVIZI

- IMPIANTI SU PELLICOLE AD ALTA DEFINIZIONE
- RITOCCO FOTOGRAFICO
- LAVORI TIPOGRAFICI

tel./fax 0823.343150 • 329.4763333

www.graficapedron.com • e-mail: info@graficapedron.com

# Fotostudio Pino Pasquariello



Via Santa Croce, 59 San Nicola la Strada(CE) - Tel-0823.1704114 - 328.8694140