

free time MAGAZINE



A Fiesta club 2009 Jarabe de Palo con "Orquesta reciclando"

*La settimana
caraibica in
Campania - Molise
Marche - Abruzzo
Puglia - Sicilia*

**Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News**

I programmi di giugno di Fiesta club
e LatinoAmericando Expo



La settimana caraibica in Campania

DOMENICA

Teano (Ce)	Don Quixote	dj Oscar	Damaris, Jirer
Ercolano (Na)	Sciuscià	dj Don Juan	Juan animation
Napoli	Arenile	dj Gino Latino	Gerardo Angiolillo, Enzo, Pacetta, Gabriella Asprinio&Gianluca Manzione, Elisa Guarino Nicola Gelsomino, Walter Antonini, Ciro Ammendola, Pietro Bros, Roel&Roelvis Diaz Antonella Avallone

Avellino	Country sport	dj Natal, Anthony e Gianni Vallonio	Salsastress
Pozzuoli	Aramacao	dj Lucky, Yuma, Pablito	Cohiba group
S.Maria Capua Vetere(CE)	Poco Loco	dj Xavier, dj El Sabroso	Dir artist. Jirer.
Montesarchio(BN)	Princess	dj El Sonero	art dir. noè mollica
Casagiove	Oddly Shed	dj Roby, vari	Group Exclusive
Napoli	A' Parolaccia		Gruppo Tropicana
Napoli(NA)-Agnano	Showbowl	dl Lucky Luciana	Animaz. Raisa

MARTEDI'

Pozzuoli(NA)	Il Fauno	dj Gino Latino djPeppe Apice	Animaz.Enzo Bros, Enzo Petrucci, Fabio Scotto, Grazia La Morena, Valentina
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj.Harley, Don Juan dj Mangu, Amed Lucky Luciana, Ramirez	Dir.art.Carlos Alcantara, Oscar Melchionda
Bagnoli(NA)	La Rotonda	dj.Cifio	Lucia Tucci, Marco Salvatore, Enzo Fratini, Alfonso Marta&Cohiba group

MERCOLEDI'

Napoli	Planet Miami	dj Gino Latino	Planet Miami staff
Capodrise(CE)	Quick break	dj Roby	Cubart Antonello
San Nicola la strada	La Notte	dj Lello EL Sabroso dj Xavier	Dir.Art. Jirer. Animaz. Alessandra, Paolo, Miguelito, David, Gianni, Annarita.

Avellino	Suite club	dj Gianni Vallonio	Emiliano Cavallini, Grazia Pascale Fabio Calcagno
Napoli	La Brasserie	dj Tony Caribe	Animaz.Jirer, Damaris, Annarita, Sonda

Vairano	Bar Marcone(dal 18 giugno)	dj Oscar e Lello El Sabroso	Locos 22
Ercolano	Sciuscià	dj Cifio, Paola T, Peppe Apice	Jirer,Damaris
Atripalda(Av)	Ibisco	dj Natal	
Teano	Don Quixote	dj Oscar, Lello El Sabroso	

VENERDI

Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Nini, Jirer
Brusciano (NA)	Cellar pub	dj Yuma	La nueva generacion. Art dir. Virna
Salerno	Isla bonita	dj El bebe salsero, dj natal	Barrio latino e SalsalernoFlinstonesgroup
Cercola	Gulliver	dj vari	Art dir. Giuseppe Sabatino jr
Pozzuoli(NA)	Madras	dj Peppe Apice, Cifio	Dir. art. Alfonso Marta
Pozzuoli(NA)	Sottovoce	dj El Perilla, Sal Latino, dj Oscar	Dir. art. Antonella Avallone
Benevento	Sayonara	dj El Sonero	

SABATO

Portici(NA)	Lido Arturo	dj Gino Latino	Mama Ines staff
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj Don Juan e Harley	Dir .art. Carlos Alcantara
Vairano(CE)	Colorado	dj Oscar	Animazione Miguelito y Marion
Pozzuoli(NA)	Madras	dj.Miguel Melchionda	Art dir. Lucia

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su

Freetime magazine-Pianeta Latino

Tel. 0823.422366 - 328.8694140 La rivista è disponibile
in formato PDF sul sito www.Casertalic.com

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello



Con il mese di giugno si alza il sipario sulle due kermesse più importanti della musica latino-americana in Italia, forse d'Europa, "Fiesta club 2009" in programma all'ippodromo "Le Capannelle" di Roma dal 19 giugno al 16 agosto e LatiinoAmericano Expo, in programma ad Assago(Milano) dal 17 giugno al 17 agosto.

In entrambe le manifestazioni si alterneranno artisti di primissimo piano della musica internazionale.

A Roma c'è molta attesa per Jarabe de Palo l'artista spagnolo notissimo in tutto il mondo soprattutto per la "Flaca" e "Depende". Sul palcoscenico di Fiesta il 26 giugno proporrà il suo nuovo album "Orquesta reciclando".

Nel cartellone della kermesse capitolina, altri protagonisti di rilievo come La India, Issac Delgado, Gilberto Santarosa, Gente d'Zona, Charanga Habanera, Los Van Van. Attesa anche per l'esordio da solista di Alexandra Cabrera(6 agosto) dopo la conclusione dell'esperienza professionale con Monchy.

Anche a Milano un cartellone di primissimo piano illuminato dalla presenza di Gloria Estefan che torna in Italia dopo tredici anni.

L'artista cubana, con tanti successi nel suo reper-

torio, si esibirà ad Assago il 17 luglio.

Anche a Milano tantissimi big della musica latina. A giugno, attesa anche per il concerto di Lola Ponce, affascinante protagonista di "Notredame de Paris" e vincitrice del festival di Sanremo nel 2008 in coppia con Giò Di Tonno.

Indubbiamente due rassegne, ricche di eventi, polarizzeranno l'attenzione di tutti gli amanti della musica latina che in Italia sono sempre di più.

E' iniziata da un mese anche la stagione all'aperto nei locali. Le proposte degli organizzatori sono positive e gli aficionados rispondono in maniera positiva.

Il calendario settimanale è come al solito intenso con molte serate dal martedì alla domenica.

Insomma ce n'è per tutti i gusti per trascorrere un'intensa estate salsera. Tra le novità discografiche più attese "The Last" che dovrebbe essere l'ultimo album degli Aventura.



Ida

Free time Fashion

a bordo piscina e sotto le palme
il venerdì è ancora più caraibico

C'ERA UNA VOLTA

IL LOCALE E' ALL'APERTO

IN AMERICA

GIUGNO 2009

05 - Inaugurazione estiva
Dj Gino Latino spettacolo live con
Roly Maden e Barbara Jimenez

12 - Dj Oscar

19 - Dj Lello

26 - Dj El Sonero

animazione by JIRER

solo musica caraibica

www.americadisco.it

Via E.Mattei,6 - CASERTA info: 0823 353473

LIDO ARTURO

PORTO DEL GRANATELLO • PORTICI (NA)

INAUGURAZIONE STAGIONE ESTIVA

SABATO

30.05.09

by

THE REAL LATIN PASSION



Un Mare di emozioni e suggestioni!!!

ART DIRECTION

Nicola Gelsomino

:: 340.55.88.064

Massimiliano Iovine

:: 338.86.42.359

DJ RESIDENT

GINO LATINO

VOICE

ANTONIO ALTRUDA

ANIMATION

CHICO, GRAZIA, ENZO
& TAXI DANCERS

TUTTI I SABATO 100%
CARAIBICO



in collaborazione con:

Massimo Fazio, Elisa Guarino, Fabio Ghidelli & Fortuna De Rosa, Gianluigi Papa, Gianni Ruggiero, Nicola Sabatino, Emiliano Cavallini, Peppe Sabatino, Alessandro Orsi, Enzo Pacetta Group, Loredana Brochetta

The king of latin soul

Joe Bataan

Le recensioni di Gino Latino



Appassionati lettori di free time oggi voliamo verso New York, quella splendida città che negli'anni 40 era invasa da emigranti provenienti da ogni parte del mondo in cerca di fortuna. E proprio nel fermento metropolitano della grande mela che muoveva i primi passi Joe Bataan "la perla del barrio" non è certo facile parlarne, in quanto questo autentico genio musicale ha contribuito con le sue creazioni musicali (uno dei pochi artisti dell'epoca ad essere anche autore della musica) a una quantità enorme di stili e

generi musicali, dal Latin Soul alla Salsa, dal Funky alla Disco per finire con il Latin Rap. Joe soprannominato anche "The King Of Latin Soul" come ricorda il grande bassista Andy Gonzalez, ha rappresentato negli anni 60 e nei primi anni 70, l'anima del barrio meglio di chiunque altro, con la sua musica a metà tra le due culture quella afroamericana e quella latina.

Sua anche l'etichetta "Salsoul" a metà tra salsa e soul, utilizzato ancora oggi per descrivere un certo tipo di musica.

E in definitiva anche l'etichetta "Latin Soul" fu fortemente voluta da Bataan per differenziarsi dal Boogaloo.

Peter Nitollano Jr, in arte Joe Bataan, nasce il 15 Maggio del 1942 a New York da madre afroamericana (della Virginia) e padre filippino. Band leader, pianista, cantante, e compositore, cresce nello Spanish Harlem ed apprende i primi rudimenti musicali in carcere, come tanti altri coetanei del barrio, dove sconta una condanna a cinque anni per aver guidato una auto rubata, conquistando due diplomi musicali.

Studia musica con Mark Francis ed apprende lo stile pianistico del suo idolo...Eddie Palmieri! Sempre in carcere apprende a ballare dai latini, approfondendo i punti in comune tra le due comunità, e quando esce dal carcere molte delle sue idee musicali erano pronte per essere scritte e diffuse. "La musica fu la mia salvezza", racconta e si diede da fare creando il suo primo gruppo musicale, in un centro correttivo giovanile. Successivamente per circa sei mesi provò con la banda di Jhonny Colon, che da sempre aiutava i giovani latini in difficoltà (apri anche una scuola di musica nello Spanish Harlem).

Peter chiese a Colon se Tony Rojas e Tito Ramos, suoi vecchi amici, potevano cantare anche nel suo gruppo, ottenendo una risposta contrariata da parte di Colon che arrivò a chiedergli di uscire dalla sala prove dove stavano suonando.

Umiliato e ferito, Bataan giurò a se stesso che avrebbe creato una nuova fusione musicale con un gruppo superiore al suo.

Trovato il cantante Gergie Pagàn, chiamò il gruppo "The Latin Singers" (Los Cantantes Latinos). L'incontro con il famoso promoter Federico Pagani fu importante, chiamò il gruppo "Joe Bataan & The Latin Singers" e gli fece firmare il primo contratto per

una serie di concerti in diversi locali. A questo punto Joe voleva fare il grande passo, registrando il suo primo disco.

Per incidere i dischi sia per la Tico che per la Cotique bisognava pagarsi le registrazioni, Peter aveva firmato il contratto con il suo pseudonimo di Joe Bataan e non con il

suo vero nome, su diversi contratti, e fu buttato fuori dal giro ancora prima? di entrarci! La sua fortuna fu quella di incontrare Jerry Masucci che, grazie al suo fiuto commerciale e la direzione artistica di Johnny Pacheco, divenne ben presto l'unico re di tutto il mercato musicale latino.

Masucci a differenza delle altre due etichette più grandi, la Tico e la Alegre, non faceva pagare nulla, anzi pagava anche gli artisti per le musiche, prevedendo però un contratto di 5 anni entro i quali, tutti i proventi dei diritti d'autore sarebbero stati interamente della Fania.

Successivamente i diritti sarebbero passati agli artisti sotto contratto (contratto che in realtà non venne mantenuto con moltissimi artisti, tra cui Ruben Blades ancora in causa con la Fania)

Grazie a ciò, tutti i nuovi e giovani talenti musicali firmarono per la Fania, e ne decretarono il successo.

Nel giro di pochi anni la Fania avrebbe acquistato tutte le altre case discografiche latine di New York incluse la Tico e la Alegre, le due più importanti case discografiche latine. Il primo disco (di otto) per la Fania Records fu Gypsy Woman del 1967 e venne presentato al programma radio di Dick "Ricardo" Sugar, ottenendo un successo strepitoso....Joe

decise di cantare inizialmente le proprie composizioni assieme a Gergie Pagàn. Sfortunatamente la sua morte avvenuta dopo l'uscita di Gypsy Woman, costrinse Joe a cercare un altro cantante e riuscì a convincere Tito Ramos (ex Johnny Colon) ad entrare nella band per la registrazione del secondo disco Subway Joe. Questo spiega anche perché alcune sonorità ricordano quelle dei primi dischi di Jhonny Colon.

Tito Ramos successivamente fonderà assieme a Tony Rojas il gruppo "T.N.T.", altra band storica del Latin Soul. Joe divenne in breve tempo l'idolo incontrastato delle due comunità presenti all'interno del barrio. Il suono dei due tromboni, (il suo gruppo contava di otto elementi), divennero ben presto la caratteristica del Latin Soul, con quel sound sporco e graffiante, caratteristica che ritroveremo anche nella Salsa. I brani tratti dai primi album come Gypsy Woman del 1967, Subway Joe del 1968 o i successivi Riot e Poor Boy, divennero gli hit più ascoltati del momento.

Ma il disco che ho scelto per voi di questo strepitoso artista è Subway Joe, questo non è un cd salsero infatti lo stile che Joe ci propone è molto metropolitano tipico di quei tempi ma per i nostalgici vi consiglio la traccia due Juanito un mambo da ballare tutto d'un fiato.



MOMENTO LATINO
il sabato dalle 13.00 alle 14.00.
Club 92
un'ora di grandi successi

MOMENTO LATINO
Miami Beach

Selección

Dj Tony Caribe



Salsa

- 1) Sacudelo - Ascanio
- 2) La mulata rumbera - Orestes Vilato
- 3) Changuiri - Puerto Rico All Stars
- 4) La Mulata Sandunguera - Santiago Ceron
- 5) No Es Justo Rumbero - Sonora los Fantasticos

DON QUIXOTE
TABERNA

Birreria - Live Music

Serate latine

Domenica

Dj Oscar

Animazione

Damaris

Giovedì

Dj Oscar

Animazione: Jirer e Damaris



Via XXVI Ottobre, 108 - TEANO (CE)

Tel. 0823.657279 - 347.6236410

e-mail: donquixote@tin.it

music·fashion·entertainment·tv

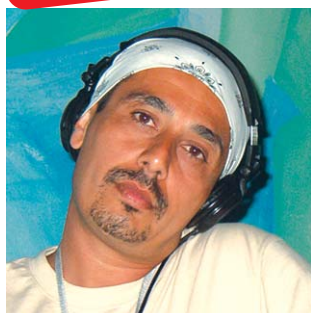


www.momentolatino.tv
ginolatino@momentolatino.tv

Il nuovo disco del gruppo dominicano

Aventura The last

di Miguel Melchionda



La Planet Records presenta il 9 Giugno 2009 in Contemporanea Mondiale "THE LAST" il nuovo CD degli Aventura, il gruppo che ha portato la bachata nel mondo!

Dopo quattro anni di assenza, ritornano con un album da studio con 18 brani, di cui conosciamo già il primo singolo "Por Un Segundo",

ballatissimo su tutte le piste latine.

Tutte le canzoni sono firmate come sempre dal vocalist e leader Anthony "Romeo" Santos.

"All Up To You" è un brano cantato insieme ad Akon e i reggaetoneri Wisin & Yandel in un hip-pop latino. Gli altri artisti invitati sono Wyclef Jean (Fugees) e Ludacris nel brano "Spanish Fly".

Come ci hanno abituato già in passato, questo album è una fusione di bachata e ritmo internazionale tra Hip Hop, R&B e Pop.



Tracklist:

- 1) Intro (The Last)
- 2) Por Un Segundo
- 3) Yo Quisiera Amarla
- 4) El Malo
- 5) Dile El Amor
- 6) Su Veneno
- 7) Tu Jueguito
- 8) Spanish Fly (Feat. Wyclef Jean & Ludacris)
- 9) Peligro
- 10) La Tormenta
- 11) El Desprecio
- 12) All Up 2 You (Feat Akon and Wisin & Yandel)
- 13) Skit
- 14) La Curita (Salsa Version)
- 15) Princesita
- 16) Su Vida
- 17) Soy Hombre
- 18) Gracias



Puoi ASCOLTARLO IN STREAMING AUDIO INTEGRALE
GRATUITO su
www.latinmusicstore.com



Selección

Dj Natal



Bachata

- 1) Ando de fiesta -K-Ilo
- 2) If i give you my love -Daniel Santacruz
- 3) Jasmine -Grupo rush
- 4) Dame una chance -Don Omar
- 5) Sex with my x -Toby love

Loco Club

scuola di ballo
di Grazia Pascale

Corsi di:
Salsa Cubana
Afro Cubano
Balli di gruppo
Hip Hop
Danza del ventre
e altro

per adulti e bambini
si effettuano anche lezioni private

Loco Club
Piazza Nazionale,
62 (Interno Palazzo) Napoli
e-mail: lococlub@libero.it
per info e contatti:
Grazia 334 82 16 417 - 393 32 75 120



**TUTTI GIOVEDÌ
ALLA BRASSERIE**

NOCHE LATINA

**ANIMAZIONE
CAVALLINI _ CALCAGNO _ LA MORENA
DJ TONY CARIBE**

**TUTTI I MARTEDÌ E GIOVEDÌ CORSO DI DANZE CARAIBICHE
PRINCIPIANTI E AVANZATI**



**la
brasserie**
ristomusic

LA BRASSERIE | VIA BARBAGALLO, 115 NAPOLI | INFO: 081 7629023 | WWW.LABRASSERIERISTOMUSIC.IT

Molte star internazionali alla XV Festival Internazionale di Musica e cultura Latino Americana a Roma 19 giugno - 16 agosto 2009, all'ippodromo "Le Capannelle"

Fiesta club 2009



India

Per i suoi quindici anni Fiesta! ha deciso di festeggiare alla grande regalandosi una nuova veste. Dal 2009 infatti lo storico brand d'intrattenimento dell'estate a Roma, Fiesta! appunto, diventa Fiesta Club'09, un'area di 7000 mq con ristoranti, bar, discopub, stand commerciali e tante piste da ballo dedicate alla salsa classica e alla disco latina con tutte le sue nuove tendenze, il tutto

immerso nel più grande locale all'aperto d'Europa. È questa la novità più rilevante: non si tratta più di un villaggio ma di un vero e proprio locale all'aperto, con le attività commerciali diversificate tra loro ma unite in un'unica cornice scenografica dal sapore architettonico coloniale, tipico dei luoghi caraibici e sudamericani che rappresenta.

A coronare il tutto una grande arena concerti in grado di ospitare circa 5000 persone per gli eventi più importanti e due palchi più piccoli per concerti più intimi e raccolti. Per l'occasione Fiesta! ha voluto anche recuperare la sua identità originaria di Festival dedicato alla Cultura Latino Americana nel suo insieme e nelle sue diverse e variopinte molteplicità, dando spazio alle istituzioni, alla musica, alla cultura,

Issac Delgado



agli odori, ai sapori e ai colori di ogni paese del Centro e Sud America. Conferma questa intenzione la scelta programmatica dello slogan che accompagnerà questa nuova edizione di Fiesta: "100 % latino".

Tra gli ospiti musicali, grande attesa per il gruppo spagnolo Jarabe De Palo (26 giugno), famosi in tutto il mondo per brani come "La flaca" e "Depende", che pre-

senteranno il loro nuovo album "Orquesta Reciclando", una raccolta di rivisitazioni dei loro più grandi successi.

L'offerta musicale di quest'anno, sotto l'abile guida del direttore artistico Mansur Naziri, prevede inoltre un omaggio al Brasile e, soprattutto, al Carnevale con la presenza di gruppi quali Andre Rio & Trio Sotaque, Diana Miranda & Xero No Cangote (24 luglio), Armonia Do Samba (21 luglio), Olodum (15 luglio) ed il cantante Neginho da Beija Flor (7 agosto), esponente principale di una delle scuole di samba più famose ed importanti di Rio, La Beija Flor che quest'anno festeggia 60 anni dalla sua fondazione. Sempre dal Brasile il graditissimo ritorno di Toquinho (luglio, data da definire). E poi ancora Issac Delgado y La India (23 luglio), Eva Ayllon (30 luglio), Charanga Habanera (4luglio), Los Van Van (25 giugno), Gilberto Santarosa (8 luglio), Paulito FG (18 luglio), Adalberto Alvarez (22luglio) e molti altri, per un totale di circa 30 concerti. Un'offerta di prim'ordine ma sempre a prezzi popolari per favorire il pubblico estivo fatto di giovani, turisti italiani e stranieri e soprattutto immigrati latino americani che qui ritrovano un po' del sapo-

re e dell'atmosfera di casa loro.

Renzo Arbore, da anni padrino e assiduo frequentatore della manifestazione, ha dedicato al festival la canzone "La Zanzarita" che sarà la sigla ufficiale di Fiesta, aprendo e chiudendo tutti i concerti.

Radio Mambo (106.9), partner ufficiale di Fiesta, seguirà l'intera manifestazione con dirette e interviste agli artisti.

<Anche quest'anno Fiesta si propone, con la sua ampia offerta di musica e spettacoli, di essere il centro di intrattenimento più frequentato dell'estate romana con la sua tipica atmosfera caraibica – spiega il direttore artistico Mansur Naziri - dando la possibilità di scoprire nuove tradizioni, assaggiare ricette esotiche, assistere a concerti, ballare, acquistare oggetti di artigianato, incontrare persone di etnie diverse, il tutto con un unico tema centrale: la cultura e la musica latino americana.

Informazioni per il pubblico:

Fiesta Club '09 - Festival Internazionale di Musica e Cultura Latino Americana a Roma

19 giugno – 16 agosto 2009

Ippodromo delle Capannelle, Ingresso C - Via Appia, 1245 – Roma

Orari di Apertura: dom-giov dalle 20.00 alle 02.00, ven-sab dalle 20.00 alle 03.00

Inizio concerti: ore 22.00

Ingresso al concerto: prezzo variabile, a partire da ...

Info concerti: 06.7182139

Previdite: Greenticket e Ticket One

Website: www.fiesta.it

Programma di giugno

Ven. 19
Frank Reyes

Mar.23
Pupy y los que son son

Gio. 25
Los Van Van

Ven.26
Jarabe de Palo

Sab. 27
José Luis Cortés NG La Banda



Gilberto Santarosa



Frank Reyes

Selección **Dj Gianni Vallonio**



Merengue

- 1) La colora - Kinito Mendez
- 2) El pollo - Amarfis
- 3) Dueno - Omega y su Mambo Violento
- 4) A mi no me importa - Kinito Mendez
- 5) Maria Lola - Grupomania

Offerta Speciale Mondo latino

10.000 Fly
f.to 10x15 cm
4 colori fronte/retro
Cartoncino 300 gr./mq patinato
Euro 180,00

10.000 Volantini
f.to 15x21 cm
4 colori fronte/retro
Carta 100 gr./mq patinato
Euro 130,00

erregraph®
ARTI GRAFICHE

Via Brunelleschi, 39
Caserta
Tel. 0823.32.53.35
www.erregraph.it

ne combiniamo di tutti i colori

I.V.A. ESCLUSA

Arenile latino

Domenica

music live latino • buffet di frutta

aperitivo formentera

DJ resident

GINO LATINO

TAXI DANCERS

Antonella Avallone Walter Antonini
Roel & Roelvis Diaz Ciro Ammendola
Gabriella Asprinio & Gianluca Manzione
Elisa Guarino Enzo Pacetta Pietro Bros
Nicola Gelsomino Gerardo Angiolillo

Piazzetta Bagnoli
Sandy's Bar
by Pool Arenile

Alma latina Napoletana

www.arenilereload.com



IL SABATO

100% Latino

the Salsa naples

Musica
Concerti - Spettacoli
Percussioni - Dj's - Scuola di Ballo
Feste Private - Paninoteca

La casa de la Musica
Caracbe

www.carlosalcantara.it
Uscita Tang. Via Campana, 262
(complesso Oasi Felice) discoteca Old King
Info. 081.5269444 - 336848016



**Mi inviti alla tua festa?
Io... porto da mangiare!!!**

Zucchero e farina è specializzata
nei catering e nei buffet
con più di 100 specialità!!!!

Fornitori ufficiali del noto locale



**SPECIALE FORMULA
SODDISFATTI O RIMBORSATI**

Chiamateci per un preventivo gratuito
infoline 081 61 31 295 393 33 70 742

Chef pluripremiato dal pubblico

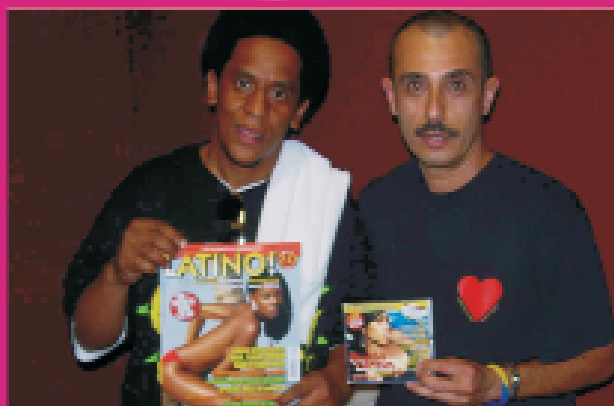
Roberto Talotti



LATINO! top 10

- 1) El Desprecio - Aventura (bachata)
- 2) Yo Me Siento Como En Casa - O. De Leon (salsa)
- 3) Resumen De Los 90 - Habana De Primera (timba)
- 4) Maria Lela - Grupponera (merengue)
- 5) La Coratula - La Orquesta Habanera (timba)
- 6) Mi Sueño - Franco De Vita (salsa)
- 7) Conmigo Quedate - Big Foot Napoles / Fragancia (latin Dance Hall)
- 8) Salsa Dura - La Exelencia (salsa)
- 9) El Pello - Amaris (merengue)
- 10) Te Voy A Robar El Corazon - Salsom (salsa)

planetareads



Tego Calderon (Puerto Rico) - MIGUEL MELCHIONNA (Venezuela)

Poco Loco



Biagio Marseglia
 Produzioni Video e Multimediale
 Riprese Video e Montaggio Digitale
 Spot Televisivi
 info: 333/3854490

**LASCIATI PRENDERE
DALLA PASSIONE**

**FREE
DANCE**

SCUOLA DI BALLO
 Fabio Ghidelli & Fortuna De Rosa

**DANZA MODERNA DANZE CARAIBICHE
HIP-HOP LISCIO BALLI DI GRUPPO
CORSI SPECIALIZZATI PER BAMBINI**

www.boricua.it

Via P. Ferone, 36 (ANGOLO VIA VOLPICELLI) ARZANO (Na)
 Info. 339 4397144 - 339 7360962

ROBERTA PICCOLO
 FORTUNA DE ROSA
 FABIO GHIDELLI
 GIUSEPPE ESPOSITO
 ROBERTA LODATO

Le grandi orchestre cubane

David Calzado y su Charanga Havanera

"No mires caratula"



La Charanga Havanera nasce nel 1988 da un gruppo di giovani musicisti diplomati alla Scuola Nazionale d'arte di Cuba e al Conservatorio Nazionale Cubano che si riuniscono con l'intenzione di proporre ed interpretare vecchia musica cubana degli anni '40-'50.

Fondatore, Direttore, leader del gruppo è Sergio David Calzado Almenares. La sua carriera musicale inizia con l'orchestra "Pancho el bravo" con la quale lavora per due anni (ma alle spalle ha già 7 anni di studio di violino). Entra a far parte dell'orchestra "Ritmo Oriental" con la quale resta dal 1981 al 1986 ed insieme a Tony Calà (diventato poi cantante di NG la Banda) lavora ad un suo progetto personale: quello che rivoluzionerà la musica: inserire coreografie durante le esibizioni musicali.

Sarà nel 1988 che David Calzado ha la possibilità di mettere in pratica il suo progetto, infatti, durante un'esibizione come primo violino al "Tropicana", viene notato da Raul Gomez, impresario cileno in cerca di un gruppo da ingaggiare e portare a suonare presso il Principato di Monaco.



La formazione, originariamente composta da 10 elementi, si esibisce allo "Sporting Club" di Montecarlo per 5 anni consecutivi, affiancando sul palco grandi personaggi del mondo musicale come: Frank Sinatra, Tina Turner, Stevie Wonder, Whitney Houston, Donna Summer, Barry Manilow, James Brown, Ray Charles, Charles Aznavour ed i Kool and The Gang.

Nel 1992 arriva il grande cambiamento per La Charanga Havanera, David Calzado decide di dare una nuova immagine e nuove sonorità alla band; inserisce il genere Rap nel primo lavoro discografico "Busca tu pareja y tira tu pasillo", e nuovi strumenti come: il piano, due violini, due trombe, il sax, le congas, il faluto, differenziandosi dalle altre orchestre cubane. I contenuti delle canzoni diventano sensuali. Gli strumentisti diventano ballerini, i ballerini diventano anche cantanti o strumentisti, e sul palco nasce un'atmosfera spettacolare.

Nel 1993 il loro secondo lavoro: "Me sube la Fiebre/Love Fever", diventa una pietra miliare nella storia della Timba, suonato da ben 24 programmi radiofonici cubani, nel giro di otto mesi scala le classifiche per aggiudicarsi, durante la trasmissione musicale televisiva "TV Mi Salsa", il 3° posto. Un altro premio gli verrà assegnato nel 1995 come "Mejor disco bailable en Cuba".

Grazie ai due album "Hey you Loca" (1994), dedicato a tutte le donne cubane, e a "Pà que se entere La Habana" (1995) si affermano tra i primi 3 gruppi più richiesti a Cuba, realizzando, tra il 1996 ed il 1997, un grande Tour di circa 50 concerti in tutta l'Europa. A Cuba il pubblico li accoglie favorevolmente quando si esibiscono nel "El Palacio de la Salsa", nel "La Cecilia y el Salón Rosado Benny Moré" e nel "Teatro Mella y La Sala Deportiva Ramón Font" finché, nell'estate del 1997 a La Habana, durante il Festival Mundial de la Juventud, forti polemiche iniziano a ruotare attorno alla band, criticati sul loro modo di porsi che a detta di molti sembrerebbe eccessivamente "erotico", quindi il Governo cubano per 6 mesi vieta loro di suonare nell'isola e di viaggiare all'estero.

Nel 1998 ottengono un altro grande successo mondiale con: "Tremendo Delirio", un album di salsa dura, misto a sensualità, erotismo, giovinezza ed un'energia speciale, queste le parole della critica musicale. Nel '98 sorgono anche dissensi all'interno del gruppo che fanno dividere la band in due tronconi, da una parte nasce La Charanga Forever e Dany Lozada y su Timba Cubana e dall'altra i rimanenti de La Charanga Havanera con David Calzado. In un secondo momento anche il cantante Michel Maza, che ha interpretato i pezzi di più grande successo del gruppo, abbandona la band per intraprendere la carriera solista.

prendere la carriera solista.

Dopo questi cambiamenti improvvisi David Calzado seguita sulla sua linea musicale sostituendo i musicisti mancanti con altri giovani artisti scelti nei Conservatori di Cuba più prestigiosi.

Le polemiche proseguono e l'orchestra infatti continua la sua linea di dissenso verso il Governo, con testi che rispecchiano l'umore della gente dell'isola, del popolo, degli ideali. Nel brano "Tembra" si parla dei turisti di mezza età e delle loro giovani accompagnatrici, o nel brano "Pà que se entere La Habana" dove sul biglietto da 100 dollari è raffigurato Franklin vestito da pirata.

Con il passare degli anni il ruolo di leadership è conquistato dal nuovo cantante Leonid Torres - "Leo" - (ex componente dei Los Angeles de la Habana) affiancato da Eblis Valdivia (chiamato "El Boni") che lascia il gruppo nel 2005 per formarne uno suo assieme al fratello Kelly (il gruppo Boni y Kelly). Eblis Valdivia verrà sostituito da Leonardo Garrido.

Seguono altre produzioni musicali: nel 2000 "El Charanguero Mayor" e "Live In The USA" (grande successo negli e negli Stati Uniti), nel 2001 "Chan Chan Charanga", nel 2003 altro grande successo con "Soy Cubano Soy popular" registrato a La Habana e con il quale David Calzado enfatizza orgogliosamente il suo essere cubano e popolare.

Ottengono la nomination al Grammy latino 2003 nella categoria di migliore album tropical contemporaneo e nel 2004 iniziano una grande tournée per l'Europa, Giappone e Cina. Nel 2004 esce un altro album: "Charanga Light". Nello stesso anno (2004) il batterista Yulién Oviedo abbandona La Charanga per proseguire la sua carriera musicale come solista.

Nel 2005 un altro successo con l'album: "El ciclón de La Habana", distribuito dalla Planet Records nel 2006; con questo lavoro David Calzado cambia stile proponendo una salsa cubana al 100%.

Nel 2007 David Calzado presenta il suo ultimo lavoro "El Rey de los Charangueros", un successo acclamato durante l'esibizione al Festival Latino Americano di Roma -Fiesta, dove spicca anche la voce di Aned Mota, altro interprete alternativo dei brani della Charanga che diventa protagonista in diversi brani dal sapore attuale e meno tradizionali.

Ad oggi la band ha subito nuovamente altri cambiamenti, David ha sostituito tre componenti: Leonid Torres, Leonardo Garrido e Noel Diaz, inserendo al loro posto nuovi giovani musicisti, come Juventino, Junior e Andro.

Quali altre sorprese ci riserverà nel corso degli anni David Calzado y la su Charanga Havanera? staremo a vedere!!! . Di sicuro nei prossimi mesi ci sarà l'uscita del nuovo cd dal titolo "No Mires la Caratula", distribuito dalla Planet Record. Dalle promozioni che ho potuto ricevere, ritengo che questo nuovo cd sarà sicuramente molto apprezzato dai dj e dai ballerini di salsa. L'album presenta l'esordio di Lázaro "Lachy Fortuna" Maya nella sua sfaccettatura nuova di Charanguero, Heikel Valdez (la sostituzione di Juventino) ed il grande ritorno di Dantes Cardoza "El Ricky Ricon" dopo molti anni di assenza. L'album segue la linea di "El Rey de los Charangueros", di "El ciclón de La Habana" e "Soy Cubano Soy popular".

L'album è molto agile, melodico, charanguero, tanto che molti già parlano di un grande pre-lancio e del loro tour europeo di questa estate 2009.

cd Tracks

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1- Tu No Eres Mejor Que Yo | 6- No Mires La Caratula |
| 2- Hay Mujeres | 7- Hola |
| 3- La Mitad | 8- Partiendo La Habana |
| 4- Con La Misma Loca | 9- Juana Magdalena |
| 5- La Chica Mas Bella | 10- Ni Un Oscar Ni un Grammy |
| 6- No Mires La Caratula | 11- Olvidadiza |
| | 12- Pa Sembrar Mi Yuca |

Le recensioni di El Sonero dj le potete leggere su www.elsonero.it

MI PEQUENA CUBA BY OMARA

Centro Culturale Havana dance
per la divulgazione della cultura cubana

Corsi di salsa
dal lunedì al venerdì
dalle 19.30 alle 24.00

Corso di rumba e son
lunedì e mercoledì
ore 21.00

Lezioni di salsa cubana(casino) rumba
son, afro, rueda de casino, cha cha cha
mambo, espressione del corpo

Nuovo corso base
martedì e giovedì
ore 20.30

MI PEQUENA CUBA
BY HAVANA DANCE

Via Sedile di Porto 19 (centro storico di Napoli)
Info: Omara 339.1368962 393.6969851
www.pequenacuba.com

Inaugurazione Martedì 9 Giugno

Organizzazione: Carlos Alcantara-Oscar Melchionda Estate 2009

Yo Bailo LATINO!

ORE: 22.00

Pista 1
Salsa-Timba-Bachata
Merengue-Son
Dj.s:Harley-Don Juan

Pista 2
HIP-HOP
REGGAETON
DANCE HALL
Dj.s: Mangu-Amed
Lucky Luciana
Ramirez

2 - Piste

Carabe
La casa de la Música

WWW.CARLOSALCANTARA.IT

Tang. Napoli Uscita Via Campana, 253
(Complesso Oasi Felice) discoteca Old King
Info. 081.5269444 - 336848016
Ingresso Libero-Consumazione Obbligatoria

- area caribe -
spettacolo & animazione

JIRER

del Tropicana de Cuba

- area reggaeton -
con la partecipazione
straordinaria di
MAX GIANNINI

EL BARRIO LOCO

poco - loco

... le domeniche

La Direzione si riserva il diritto di ingresso

Lo stage si è tenuto al Villaggio Oasi a Laura di Paestum

Fin de semana loco



Si è conclusa la decima edizione del "Fin De Semana Loco" al Villaggio Oasis-Laura Di Paestum dal 15 Al 17 maggio.

Anche quest'anno, grazie all'ottima organizzazione del maestro Pedro Gomez e alla consorte Nadia, la kermesse ha avuto un grande successo-Gran divertimento, spettacoli ,stage-con maestri molto quotati.

Ottime le selezioni musicali con i Dj.

Cesaretto Palito Palo- Natal-Oscar Melchionda(Latino Magazine-Planet Records) per il numeroso pubblico che ha preso parte al week end.

Artisti Partecipanti:

- Roly Maden Y Barbarita Jimenez(Cuba)
- Mario Cesa(Avellino-Italy)
- Emiliano Cavallini(Napoli-Italy)
- Los Pambos(Bulgaria)
- Marco Ferrigno(Milano-Italy)
- La Pachanga De Fernando E Michela (Zouk-Italy/Caboverde)
- Antonio Altruda E Luisa Capasso(De(Asiado Fuerte-Napoli-Italy)
- Massimo Fazio(Accademia Cubana Los Hijos De La Rumba -Na-

poli-Italy)

-Salsa Libre De Pablito(Caserta-Italy)

-Scuola Paso Adelante De Antonella Avallone(Napoli-Italy)

-Roby G(Calabria-Italy)

-Salsaache De Lieb E Yuniel



(Cuba)

-Salsastress(Italy)

-Salsa Konfuzion(Anita Lombardi, Manuel Koatidis, Jose Rodriguez-Milano/Italy)

-Los Hermanos (Torino)

-Los Tomas(Zaragoza-Espana)

-Gabriela Gianattasio(Barrio Latino)

-Ballerini Per Caso(Roma-Italy)

Trudy Iglesias(Venezuela)



New Ballet

Dance School

M° Giovanni Ruggiero & Angela Ippolito

Danza Moderna - Jazz - Hip Hop - Funky - Balli di Gruppo

Danze Caraibiche - Salsa Portoricana - N.Y. Style - Salsa Cubana

Merengue - Bachata - Corsi di Tango Argentino

CORSI PRIVATI E COLLETTIVI

A TUTTE LE ORE - ESAMI DI FINE ANNO

STAGE - DIPLOMI - COMPETIZIONI

REGIONALI E NAZIONALI

Via Salvator Rosa, 21 - Napoli Info. 339 4042885 - www.newballetschool.com

081 0201133

Selección

Dj El bebe salsero



Reggaeton

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| 1) Terra caliente | -Eddy k feat gente de zona |
| 2) LLamada de emergencia-Daddy yankee | |
| 3) Calle 8 | -Yomo Ft Pitbull |
| 4) En el club | -Ilegales |
| 5) Ahora es que es | -Zion y Lennox |

Quick break



Caraibi





QB
Quick Break
Ristopizza



CubArt



REGGIA



BMW



NOVOTEL



QB
Quick Break



McDonald's



BIG
MAXICINE



NO autostop

Viale Carlo I

CASERTA SUD

grafica : dotcommunication.it

tutti i Mercoledì

Serata Latina

CAFFETERIA GELATERIA



EREDI

MARCONÉ

VAIRANO PATENORA

Via Volturmo, 37

Dj Oscar
Dj El sabroso

Animazione
Jirer
Damaris
Sondra
Annarita

Estate 2009

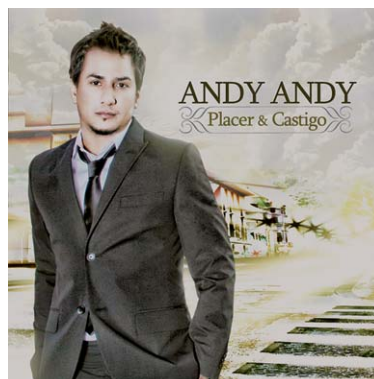
TUTTI I GIOVEDÌ
dalle ore 22:00

se Baila Latino!
a ritmo

de Salsa - merengue
bachata - rueda de casino
reggaeton...



ANDY ANDY "Placer Y Castigo"



La Planet Records presenta "Placer y Castigo" il nuovo cd di Andy Andy, uno dei principali bachateri dominicani. Questo nuovo cd vanta la collaborazione di importanti figure come Lenny Santos, del gruppo Aventura, Osmany Espinosa e Daniel Santacruz. Ha ricevuto numerose nomination ai

premi Lo Nuestro, Casandra e Oye. Ha vinto 3 premi Billboard e un "Latin GRAMMY".

"Agua Pasada", è primo singolo del cd ed è già trasmesso in alta rotazione nelle più importanti radio Latine degli USA



Riviera di Ulisse A ritmo di salsa

Giovedì

Ausonia-Scalo 110

Venerdì

Latina-24 mila baci

Sabato

Terracina-The King



Terracina-Sombrero beach

Sabato 23 Maggio

Baia Domizia-Disco Bar Windsurf EVENTO UNICO

Sabato 2 maggio

Mondragone-Lido la Duna

Domenica 3 Maggio

Gaeta-Serata "matinée" (pomeridiana) presso l'hotel Serapo

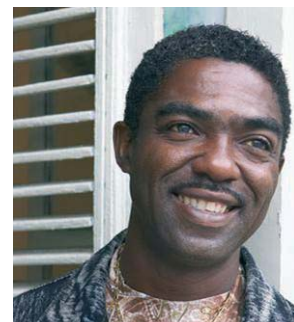
Bar Marcone



Cantiamo insieme...

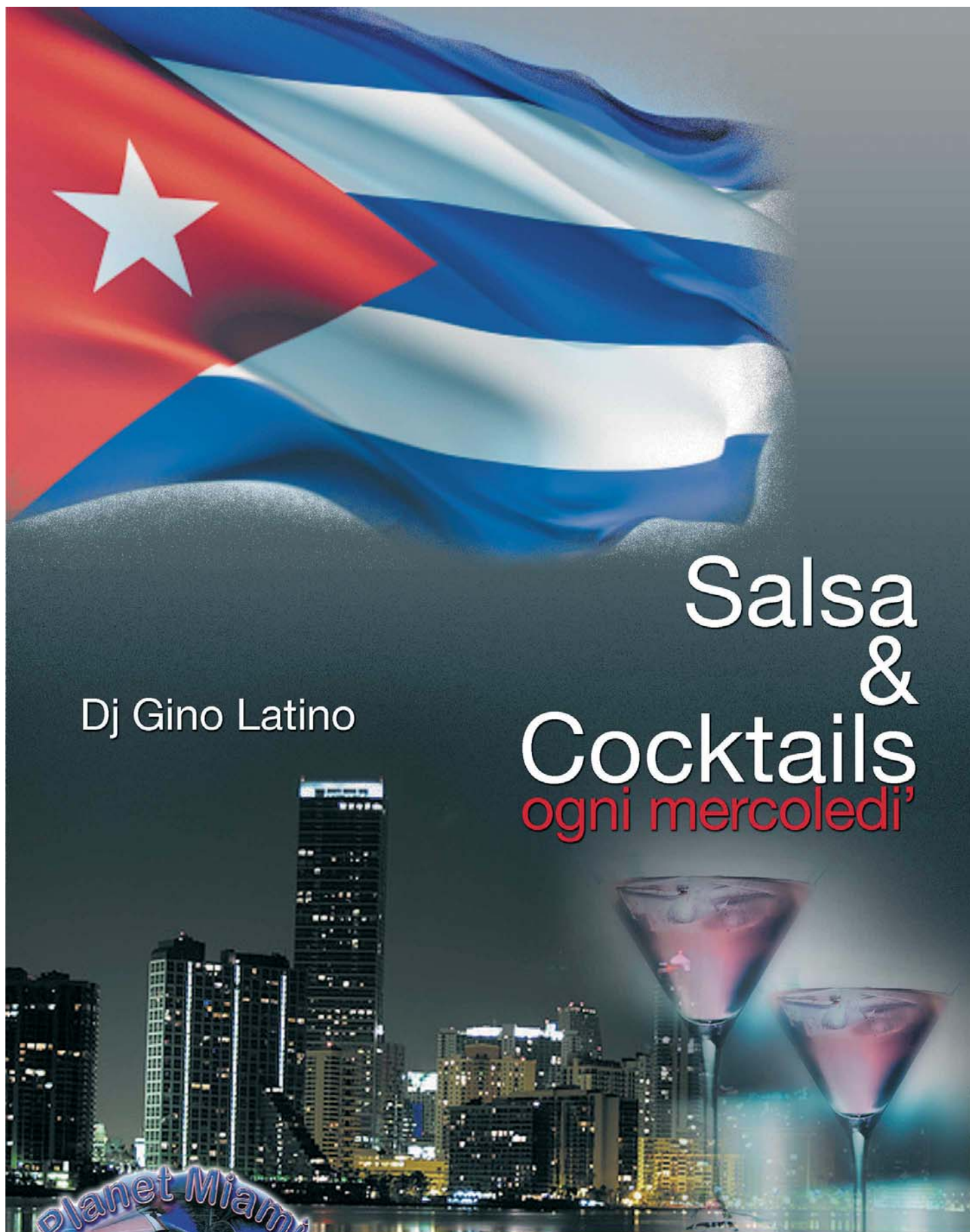
Manolito y su Trabuco

La Habana me llama



Pa' mi Habana con amor otra vez
Quiero cantarle hoy a esta tierra santa
dos caiman que ella se levanta
Al son de [calle] tabaco y ron
Quiero cantarle cosas maravillosas
A mis provincias que son hermosas como el canto del ruiseñol
Tierra santiaguera cuna de broma y sabroso son
Camaguey con sus llanuras y
Santa Isabél y Cienfuegos donde naciera aquel gran cantor
Matanzas con su rumba y su religiòn
Leileileeee
Sigo a Viña Clara con su
Recuerdo mucho a Pinar del Río donde me quieren con mucho amor
Guantanamo que tiene mucha virtud
La isla con su juventud la amas siempre con su sabor
La ciudad de Holguin me diò la elegancia
La Monumental me llevò a La Habana
La Habana que siempre siempre la llevo dentro
Porque alimenta mis sentimientos
Ahora le quiero cantar otra vez, otra vez
Y es que La Habana tiene un swing) que tiene que se mantiene
(Y es por eso que me llama) pero si no està alli el ausencia en mi alma
Se me gozarà, no sufrirìa de pena porque me queda La Habana, La Habana entera
(Y es que La Habana tiene un swing)
averigua que tiene La Habana
(Y es por eso que me llama)
mira tù! La Habana tiene un no sé qué
La Habana tiene un no sé cuanto ya te lo puedo decir
La Habana tiene [a sus...] La Habana tiene su incanto
Tù lo sabes
Sube!Ay Dios!
Qué es lo que tiene?Qué tiene que no conviene?
Y es que La Habana tiene un swing mira tù
Y es por eso que me llama La Habana
(Y es por eso que me llama) camina La habana, llegò el Trabujo tù lo sabes
(Y es por eso que me llama) hace calor en La Habana, hace calor en La Habana mi germana
(Y es por eso que me llama) si voy a París, Londres o Madrid qué dicen de mì?
(Y es por eso que me llama) oye bien, como diria el sonero "Ay como te gusta hacerte en habanero"
(Y es por eso que me llama) repito, hace calor en La Habana, hace calor en La Habana mi germana
(Y es por eso que me llama) te digo ahora: y es que La Habana tiene un swing
(Y es por eso que me llama) camina La Habana
Mambo!Ooooh La Habana
(Y es por eso que me llama La Habana)
Disciplina!
(Y es por eso que me llama La Habana)
Pa' la gente del Cerro, Santa Fe, Marianao
Chinito dice!Ahahahah!
(Y es por eso que me llama)

Per la mia Habana con amore un'altra volta
Voglio cantare oggi a questa terra santa
due caimani che lei solleva
Al son di via tabacco e rum
Voglio cantare cose meravigliose
Alle mie province che sono belle come il canto dell'usignolo
Terra santiaguera culla di divertimento e saporito son
Camaguey con le sue pianure e
Santa Isabél e Cienfuegos dove sarebbe nato quel grande cantante Matanzas con la sua rumba e la sua religione
leileileeee
Continuo a Viña Clara con
Ricordo molto Pinar del Río dove mi vogliono bene con tanto amore
Guantanamo Che ha tanta forza
L'isola con la sua gioventù la ami sempre col suo sapore
La città di Holguin mi diede l'eleganza
La Monumental mi portò a La Habana
La Habana, che sempre sempre la porto dentro
Perché alimenta i miei sentimenti
Ora voglio cantare a lei un'altra volta, un'altra volta
(è che La Habana ha un swing) che cos'ha che si mantiene
(ed è per questo che mi chiama) ma se non sei già lì l'assenza nella mia anima
Mi divertirò, non soffrirò di dolore perché mi resta La Habana, La Habana intera
(è che La Habana ha un swing)
verifica che cos'ha La Habana
(ed è per questo che mi chiama)
guarda!La Habana ha un non so che
La Habana ha un non so quanto, te lo posso dire
La Habana ha La Habana ha il suo incanto
Tù lo sai!
Sali!Ahi Dio!
Cos'è ciò che ha?Cos'ha che non conviene?
Ed è che La Habana ha un swing guarda
Ed è per questo che mi chiama, La Habana
(ed è per questo che mi chiama) cammina La Habana, è arrivato il Trabujo tu lo sai
(ed è per questo che mi chiama) fa caldo all'Habana, fa caldo all'Habana sorella mia
(ed è per questo che mi chiama) se vado a Parigi, Londra o Madrid cosa dicono di me?
(ed è per questo che mi chiama) ascolta bene, come direbbe il Sonero "Ahi, come ti piace diventare habanero"
(ed è per questo che mi chiama) ripeto, fa caldo all'Habana, fa caldo all'Habana sorella mia
(ed è per questo che mi chiama) ora ti dico è che La Habana ha un swing
(ed è per questo che mi chiama) cammina La Habana
Mambo!Ooooh La Habana!
(ed è per questo che mi chiama La Habana)
Disciplina
(ed è per questo che mi chiama La Habana)
Per la gente del Cerro, Santa Fe, Marianao
Dice Chinito ahahahah
(ed è per questo che mi chiama)



Dj Gino Latino

Salsa & Cocktails ogni mercoledì'



Planet Miami www.planetmiami.org

Napoli - Viale Kennedy, 110 - Tel./Fax 081.6190127 planetmiami@virgilio.it

MOVIDA STUDIOS

Corsi di :

- Salsa Cubana
- Bachata
- Reggaeton
- Merengue
- Rueda de Casino
- Gestualità Femminile



VIENI A PROVARE
GRATIS
ANCHE SE NON SEI IN COPPIA

ACCADEMIA DI DANZE CARAIBICHE
di
Alessandra Cicerano

Viale Alfa Romeo 11
Pomigliano D'Arco (NA)

Tel 333 9917392
347 4117834
info : todasalsa@hotmail.it
www.forum.todasalsa.com



Per pubblicizzare la tua
scuola o il tuo locale su
Free time magazine
Pianeta latino

Tel.0823. 422366 328.8694140
www.casertaclic.com



ODDLY SHED WITH GROUP EXCLUSIVE
PRESENT
SUMMER OPENING

HIT 'EM UP

TUTTE LE DOMENICHE

DISCO-ZONE
ALTERNATIVE
SOUND
DJ MURANO
SUPPORTED BY
PEPPE PANZIERI

LATIN-ZONE
DJ ROBY
AND
LUCA PIROZZI
VOICE AND ANIMATION
GIANLUCA MANZIONE
AND
THALLES

EVENTS

07GIU09
GRANDE
INAUGURAZIONE
CON
PRESENTAZIONE
NUOVO STAFF

14GIU09
SPETTACOLO
DELLA MAESTRA
MAIBELYS
CARRION
BLANCO
I.S.A. CUBA

28GIU09
SPETTACOLO
IN ANTEPRIMA DEL DUO
OMARA L. P.
AND
MAIBELYS C.B.

DEGUSTAZIONE GRATUITA
FOTO E VIDEO SERATA
ESTRAZIONE PREMI

Oddly Shed restopub
uscita A1 CE-NORD
Casagiovè (CE) 0823.469040
Info 392.7273888
328.8740025
320.6744714



scuola salsa

ALMA DANZA

Vincenzo Frattini
Corsi di salsa cubana
bachata merengue
rueda de casino

Prima Traversa Cupo del cani 7
80145 Marano Napoli
(di fronte al Parco Poggio
Vallesana)
tel.0817428071
cell.3393183456 - 3394392720
www.salsamadanza.it

PROMOZIONI DI TIMBA CUBANA A CURA DI Dj El Sonero

- 1-Charanga Forever - Ahora Que Llegaste
- 2-Harold Saa y La Primera Clase - Como Una Loca
- 3-Manolito y Baby Lores y Chacal - No Me Pidas Perdon
- 4-Songoloka - La Fruta
- 5-Tiempo Libre- Timbach
- 6-Charanga Habanera - La Chica Más Bella
- 7-Calle Real-Me Lo Gané
- 8-Azucar Negra-Lo Gue Traigo Pa Ti
- 9-La Sonora De Cuba - La Loca
- 10-Noel Montano - Quien Fue Que Dijo




TENNENT'S SUPER

Drenkot
Ristopub Pizzeria Birreria

Programma
Giovedì: Dr. Why il gioco a quiz con tastiere direttamente al vostro tavolo (a settembre)
Venerdì: serata con i NIGHT en DAY - serata villaggio
Sabato: latinoamericano e karaoke con i NAAI
Domenica: VOTA ANTONIO la corrida si trasferisce al Drenkot con i NAAI

DRENGOT RISTOPUB - PIZZERIA - BIRRERIA
PIAZZETTA DE SIMONE - AVERSA (Adiacente stazione F.F.S.S.) ,infoline: 081.5045539

Il programma di giugno della kermesse in programma ad Assago (Milano)

Latino Americando Expo

Si alza il sipario sulla grande kermesse di musica latina in programma ad Assago (Milano) dal 17 giugno al 17 agosto. L'appuntamento più significativo è indubbiamente il concerto di Gloria Estefan, il 16 luglio. Ma il programma della kermesse milanese è davvero costellato di artisti di assoluto rilievo del panorama internazionale della musica latina e non solo.

Nel programma di giugno che pubblichiamo di seguito spicca il nome di Lola Ponce, la splendida protagonista del musical "Notredame de Paris" e vincitrice del festival di Sanremo nel 2008 in coppia con Giò di Tonno. Per quanto riguarda la Timba cubana, riflettori sui Los Van Van che festeggiano quarant'anno di attività con il nuovo disco "Arrasando" e un altro big come Cesar Pedrosa, Pupy, per anni nei Van Van. In cartellone anche i "Gente d'zona" big del reggaeton e Frank Reyes straordinario bachatero dominicano

Programma di giugno

mer 17
MERCADONEGRO
Salsa



Mercadonegro

gio 18
FRANK REYES
Bachata

ven 19
LOLA PONCE
pop latino



sab 20
JORGE VILLAMAR EX BACILLOS
pop latino

dom 21
BAILA BIMBO/ALMA FLAMENCA
flamenco

lun 22
MARIE CLAIRE D'UBALDO
pop latino

mar 23
LOS VAN VAN
Salsa cubana

mer 24
LOS GIGANTES DEL VALLENATO

Vallenato

gio 25
JUAN FERNANDO VELASCO
pop latino

ven 26
CARLINHOS BROWN
Musica popolare brasiliana

sab 27
PUPY Y LOS QUE SON SON
salsa cubana



dom 28
ROBERTO ROENA Y SU APOLLO
SOUND
salsa

lun 29
NOVALIMA
afro perù fusion

Mar 30
GENTED'ZONA
reggaeton

OROSCOPO SALSERO OROSCOPO SALSERO

ARIETE 20 marzo/20 aprile
Pianeti a favore non ne mancano, come Giove e Nettuno, ma con Marte quadrato e Venere opposta giugno ha l'aria faticosa. Lo stress fisico è in agguato, cerca di non abusare delle tue risorse, ma di concederti qualche pausa rilassante. Luci in amore.

TORO 20 aprile/20 maggio
Godi di una mese che vede Marte in aspetto favorevole, al negativo c'è Mercurio. Attenzione all'eccessivo dinamismo, per distrazione potresti sovraccaricarti d'impegni e dare una bella scossa alle risorse fisiche che non sono inesauribili.

GEMELLI 20 maggio/21 giugno
Mercurio, Marte e Urano favorevoli ti regalano un mese all'insegna del movimento in tutti i settori. Ti conviene tirare a galla l'ottimismo tenendolo come sottofondo, dedicare un po' del tuo tempo all'immagine, alle cure estetiche, all'esercizio fisico.

CANCRO 21 giugno/22 luglio
Al negativo resta Venere, un aspetto temporaneo che però può corrispondere a momenti di minore sicurezza nelle tue possibilità, oltre a renderti più sensibile alle patologie stagionali dalle quali ti rimetti rapidamente grazie a Marte.

LEONE 22 luglio/22 agosto
Giugno con Venere e Giove a favore, è un'ottima fase per prenderti cura di te, ma non lo è per cambiare immagine, perché con Mercurio negativo potresti sbagliare clamorosamente. Ottime novità in amicizia e in amore.

VERGINE 23 agosto/23 settembre
Giugno con Mercurio ed Urano a favore, Venere e Marte negativi. Sul piano fisico aiutati con un'alimentazione corretta, leggera, evitando di ascoltare la gola o di lanciarti in esperimenti culinari, in particolare con cibi che non conosci.

BILANCIA 23 settembre/22 ottobre
Venere è nel segno, Giove è a favore e Marte resta negativo. Sono possibili cali d'umore, ma vi risolleverete presto con determinazione. Pianificate bene il mese e otterrete dei risultati positivi sia in amore che nel lavoro.

SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre
Giugno molto interessante quello che ti aspetta. Mercurio nel segno, Marte, Saturno e Urano sono in somma favorevole ti mantieni in ottima forma sul piano psicofisico. È un buon momento per pensare anche all'immagine.

SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre
Venere è positiva, Giove è nel segno. Sei sempre in compagnia dei pianeti veloci molto favorevoli che ti regalano un mese generale, oltre che per recuperare una perfetta forma psicofisica, per cure estetiche.

CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio
Con Venere a favore, giugno è positivo sia psicologicamente sia fisicamente. In ottima forma, puoi rasserenare la mente e qualche acciacchino potrebbe svanire. Non trascurare le pubbliche relazioni perché potresti fare conoscenze importanti per il futuro.

ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio
Mercurio è guastafeste, Venere e Giove sono favorevoli. Non sarà una situazione idilliaca, ma con tanto buon senso il mese può scorrere positivamente. Cerca di riposare di più durante le ore notturne e di muoverti tenendo... la testa sulle spalle.

PESCI 19 febbraio/20 marzo
Giugno con Mercurio in eccellente aspetto e sommarsi a Marte. Le buone predisposizioni di spirito ti rendono una piacevole compagnia, è un ottimo fase per allacciare nuove amicizie cercando di capire chi ti è affine.

Produzioni televisive



www.setvideo.it

Free time magazine-Pianeta Latino

Studio Image

Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: Erregraph, via Brunelleschi - Caserta

Tel. 0823.422366 e-mail: freetimelatino@libero.it

Cocktail caraibici

Batida de coco

Ingredienti
(per 1 persona):

50 gr di rum bianco, 1 cucchiaio di cocco grattugiato, 1 cucchiaio di zucchero a velo, 1 cucchiaio di latte di cocco, ghiaccio tritato

Preparazione:

Versate nello shaker del ghiaccio tritato, lo zucchero, il rum ed il latte di cocco, agitate bene. Mettete in un tumbler alto il cocco grattugiato, versatevi il cocktail, mescolare con la paletta lunga e servite. E' un after dinner



Carabi Scuola di ballo

La casa della Musica

Salsa
Merengue
Bachata
Reggaeton
Percussioni
Folklore
Danza del Ventre
Baby Latino
Corpo libero Latino
e...

CRESCERE la voglia di BALLARE....

Tang. Napoli - Pozzuoli - Via Campana, 253
info.081.526.94.44 - 336.84.80.16

Matrimonio salsero



Gianluca e Antonella

Per pubblicizzare la tua scuola o il tuo locale su
Free time magazine
Pianeta latino
Tel.0823. 422366 328.8694140
www.casertaclic.com



Festival Caraibico



AGENZIA	CITTA'	INDIRIZZO	TEL.	E-MAIL
D'AVALOS TRAVEL	(BN) MONTESARCHIO	Via Benevento, 61	0824 837891	davalosviaggi@gmail.com
PAKO TOUR	(CE) AVERSA	Via Raffaello, 18	081 5020076	pakotour@tin.it
AGENZIA DI VIAGGI F.LLI MAIELLO	(CE) SAN PRISCO	Via Appia, 8/10	0823 810830	viaggimaiello-m2@libero.it
IL CIELO D'IRLANDA	(NA) CASALNUOVO DI NAPOLI	C.so Umberto, 223	081 5221212	info@ilcielodirlanda.it
TWO MUCH TRAVEL	(NA) CASORIA	Via Pio XII, 51	081 7050077	twomuchtravel@tin.it
INPEROSO TOURS	(NA) CRISPANO	Via A. Diaz, 16/18	081 8363304	info@inperosotours.com
CIN CIN TRAVEL	(NA) ERCOLANO	VIA PANORAMICA, 53/B-C	081-7390053	info@cincintravel.it
AILEMA VIAGGI	(NA) FRATTAMAGGIORE	Via Padre Mario Vergara, 22	081 8806566	ailema.viaggi@tin.it
A BEAUTIFUL MIND	(NA) GRUMO NEVANO	VIALE RIMEMBRANZA, 1	081-5050995	bilanciotoursas@yahoo.it
DIOGENE BY ONDA VIAGGI	(NA) MARANO	Via S. Rocco 50	081 5860060	ondaviaggi@vulcan.it
BARRACUDA TRAVEL	(NA) NAPOLI	VIA SALVATOR ROSA, 5	081-5495796	barracuda.travel@inwind.it
COCORITOUR	(NA) NAPOLI	PZA FRANCESCO MUZZI, 17/18	081/6134440	cocoritour@cocoritour.com
FANCY TOUR	(NA) NAPOLI	Via Petrarca, 161	081 5752442	fancy@fancy.it
FU.RO.RE. VIAGGI	(NA) NAPOLI	VIA PABLO PICASSO, 26/B	081-5888921	anna@furoreviaggi.com
VIAGGI SOLARI DEL VESUVIO	(NA) NAPOLI	Via Nuova Poggio Reale, 164/E	081 5535580	iviaggidelvesuvio@tin.it
MERGELLINA TRAVEL	(NA) NAPOLI	C.so Vittorio Emanuele, 19/20	081 6657711	info@mergellinatravel.it
MISTER WHITE	(NA) NAPOLI	PZZA G. BOVIO, 20	081/5512478	stefano@misterwhitetravel.com
NUVOLA VIAGGI E TURISMO	(NA) NOLA	VIA RENZULLO, 3	081-8231327	info@nuvolaviaggi.it
DEMARINIS VIAGGI	(NA) POGGIOMARINO	Via G. Iervolino, 126	081 8651199	demarinisviaggi@demarinisviaggi.it
NISOTOUR	(NA) POMIGLIANO D'ARCO	Piazza S. Agnese, 3	081 8031304	nisotour@nisotour.it
MADURA VIAGGI	(NA) PONTICELLI	Via L. Volpicella, 559	081 5771399	info@maduraviaggi.it
PUTEOLI VIAGGI	(NA) POZZUOLI	C.so Terracciano, 81	081 5267435	s.gabriele@puteoliviaggi.it
YAZIK VIAGGI	(NA) QUALIANO	VIA CAMPANA, 388	081/8196872	yazikviaggi@virgilio.it
SANTORINI VIAGGI	(NA) TERZIGNO	CORSO L. DA VINCI, 385	081 - 8284662	santoriniviaggi@alice.it
43 ROTATOURIST	(SA) MERCATO S. SEVERINO	Via Trieste, 43	089 826944	info@rotatourist.com
CARINO TRAVEL	(NA) NAPOLI	VIALE AUGUSTO, 140/A	081-2425311	annacarinoviaggi@libero.it
DEVINE' VIAGGI	CASERTA	P.zza Vanvitelli-ang. Via Alois 3	0823 320333	devine@devineviaggi.it

Prenotazioni esclusive presso le agenzie ITN - www.itnviaggi.it

Drengot



Showbowl

Esordio da solista per Alexandra Cabrera a Fiesta e LatinoAmericando



Esordio da solista per Alexandra Mercedes Cabrera. L'artista dominicana, dalla voce splendida, protagonista per un decennio del celebre duo bachatero "Monchy e Alexandra" (insieme al connazionale Ramon Rijo) con tantissimi successi in tutto il mondo, si esibirà con il suo nuovo progetto da solista a Fiesta club

2009 (presso l'ippodromo Le Capannelle di Roma) il 6 agosto e al festival milanese "LatinoAmericando Expo" il 13 agosto. Indubbiamente la conclusione dell'esperienza artistica con Monchy ha destato molto clamore ed amarezza per tutti gli amanti della loro musica, ma Alexandra aveva bisogno di voltare pagina.

Dunque, comincia un nuovo percorso musicale per la cantante dominicana molto amata dal pubblico latino con un nuovo lavoro discografico "Que te creiste?"

moving  vents®

esclusiva

in collaborazione con

TROPICAL
G E M dance company



Marco B. y
Flamboyant

organizza la Prima Crociera del

Festival Caraibico



a bordo di **MSC Fantasia** la nave più bella del mondo

dal 18 al 25 ottobre 2009 da Genova
dal 19 al 26 ottobre 2009 da Napoli

Tutte le sere spettacoli caraibici con animazione
e tanto divertimento fino a notte fonda

Corsi e Stages di perfezionamento
di salsa - bachata - merengue

... e direttamente dai più
famosi Teatri di Milano il musical "Fantasia"

Abbiamo riservato per voi le **Cabine più Belle...**
con lo **Sconto più alto...** cabine esterne con balcone

Quota estratta dal catalogo MSC Crociere € 1.032

Sconto ITN (-35,1%) € -362

Quota scontata € 670

Quota di iscrizione e assicurazione non comprese

in collaborazione con



È ESCLUSIVA MOVING EVENTS
PRENOTAZIONE ESCLUSIVAMENTE PRESSO LE AGENZIE ITN

Disco Club

mama inès

THE REAL LATIN PASSION

...QUANDO IL DIVERTIMENTO DIVENTA STORIA!



**TUTTI I SABATO
CARAIBICO**



C.so Domenico Riccardi
Cercola - Napoli
www.mamaines.it

Planet Miami



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



La Notte



Don quixote



Cellar



Tomo Tomo



Compleanni salseri

Enzo

Gabriele



Compleanni salseri



Compleanni salseri

Tiziana



Tornadotv.it

Cucina

Ecuadorenna

Aguacates con crema de papas

Caribe Week End 'Sabroso', un piatto per il week-end consigliato dallo chef Alain Depraute: "Aguacates con crema de papas (Avocado con crema di patate)"

Questa mese vi presentiamo una ricetta che arriva dall'Ecuador: 'Aguacates con crema de papas'.

L'Avocado, chiamato anche aguacate, palta, petro o abacate, è una specie arborea da frutto originaria dell'America centrale e diffusa in agricoltura già in epoca precolombiana. Appartiene alla famiglia delle Lauracee, genere Persea, di cui solo la Persea americana, o Persea gratissima, viene coltivata per il suo frutto. 'Avocado' è la traduzione italiana dello spagnolo 'aguacate' che a sua volta deriva dal nome azteco 'ahuacatl'. Nella cucina latinoamericana l'avocado viene usato da millenni, gli Incas lo conoscevano già nel 750 avanti Cristo. Quando arrivò in Europa dopo la scoperta dell'America, questo alimento allora sconosciuto veniva chiamato 'frutto del burro' per la sua spalmabilità.

Conosciuto come frutto, l'avocado può essere considerato un vero e proprio alimento completo. I Maya e gli Aztechi lo sostituivano alla carne per il suo alto contenuto di proteine. Fornisce inoltre grassi (dal 15 al 25 %), glucidi, vitamine (E, B6, C), sali minerali (potassio, fosforo, magnesio, calcio) e carotenoidi attivi. Ha virtù antianemiche, anticolesterolo e digestive.

'Aguacates con crema de papas',
ingredienti:

- * 2 aguacates
- * 5 patate grandi
- * 80 grammi di formaggio tipo stracchino
- * 2 uova
- * 8 dl di latte
- * sale e pepe.

Preparazione:

lavare le patate e metterle a lessare con la buccia. Una volta les-

se, sbucciarle, facendo attenzione a non bruciarsi, e passarle nello schiaccia patate.

In una scodella mettere il formaggio e le uova, mescolare con una forchetta e diluire tutto con il latte tiepido.

Poi aggiungere il passato di patate poco per volta, salare, pepare e lasciare addensare a fuoco moderato senza farlo bollire o bruciare.

Sbucciare gli Aguacates, eliminare il nocciolo, tagliare la polpa a cubetti e sistemarli su di un piatto. Prendere la crema di patate dal fuoco e versarla direttamente sui cubetti di polpa di avocado e servire immediatamente.



Se tutto ciò è troppo complicato, prendete un avocado, un pezzettino di cipolla, un goccio d'olio, un pizzico di sale, fate diventare il composto un purè e spalmatelo sul pane.

Buen provecho!!

Curiosità: dal frutto molto maturo si estrae l'olio d'avocado di grande beneficio per le pelli secche su cui ha effetti nutrienti, emollienti e antirughe. Applicato sulla pelle la rende elastica e serve a prevenire le smagliature, adatto soprattutto alle donne in gravidanza. L'olio d'avocado è utile anche ai capelli, applicato come impacco, li rinforza, ammorbidisce ed aiuta a combattere la forfora. Chi ha i capelli secchi o stressati dal sole e dal mare, può preparare una maschera rigenerante frullando la polpa di mezzo avocado maturo insieme a 2 cucchiaini di miele fluido. Applicare sui capelli umidi per almeno 45 minuti e risciacquare con acqua tiepida.

Le ricette di Sabroso le ritrovate su www.caribeweekend.com nella sezione news.

SALSA ABRUZZO - MOLISE - MARCHE

Rubrica a cura di

dj Lomitos

www.caribewekend.com



SETTIMANA CARAIBICA IN ABRUZZO, MOLISE E MARCHE.

MARTEDÌ :

- Lido Apollo, lungo mare di Pescara, Dj Lomitos in collaborazione con la Caribbean Dance del maestro Juan Carlos.
- Lido Aurora, Lungo Mare Sud, Roseto Degli Abruzzi (TE), Dj Gigi El Calvo, animazione: Fabrizio El Rubio ed Ermano.

MERCOLEDÌ :

- Bagni Salsedine, Lungo Mare di Cologna Spiaggia (TE), Dj Gigi El Calvo, animazione: Fabrizio El Rubio e Gonzalo Fuentes.
- L'Angolo del Caffè, L'Aquila, aperitivo Latino dalle 20 alle 2, con Chereve e KG Dance Latino, Dj Andera
- Nada Mas a la Playa c/o Chalet Hawaii, Alba Adriatica, con Gianni El Chivo, Simone Maiaroli e lo staff Nada Mas.
- Coffe Shop disco pub, Contrada Cartiera, Loreto Aprutino (PE), Dj Cipo Latino.
- Baraonda disco pub, Atri (TE), Dj Sonrio e animazione Latin Love Staff.

GIOVEDÌ :

- Daiquiri Caffè Del Mar, c/o Bagni 83, Lungo Mare di Pescara, Djs Lomitos e El Chamo, animazione Daiquiri Staff.
- Boca Chica c/o Bagni Da Gianni, Francavilla al Mare (CH), Dj Caliente e animazione Free Power.
- Pepito Beach, Lungo Mare di Pescara, Dj Walter Di Giovanni.

VENERDÌ :

- Discoteca Molikè, Giulianova (TE), Dj Lomitos, animazione Molikè Staff.
- Pepito Beach, Lungo Mare di Pescara, Dj Walter Di Giovanni.
- Discoteca Old Fashion, Via San Giovanni in Golfo, 201, Campobasso, Dj Pepito, animazione Baila Caribe.
- Discoteca Unicentro, Montesilvano (PE), Djs Daniel De Oro, animazione Taxi Dancers.

Ricordiamo che è possibile segnalare

una serata inviando una mail a

info@caribewekend.com

o mandando un sms al 335.8370779 .

L'inserimento nell'agenda è gratuita.

SABATO :

- Discoteca Gran Mogol, San Benedetto Del Tronto (AP), Dj Lomitos, animazione: Mara, Tiziana, Annamaria e Mauro.
- Nada Mas a la Playa c/o Chalet Hawaii, Alba Adriatica, con Gianni El Chivo, Simone Maiaroli e lo staff Nada Mas.
- Pepito Beach, Lungo Mare di Pescara, Dj El Pirata.

DOMENICA :

- Paradiso Latino c/o Agriturismo Il Lago, zona Iper, Ortona (CH), Djs Lomitos e Caliente, animazione Free Power Staff.
- Pineta Caffè, Via Aldo Moro, Montesilvano (PE), Dj Clave, in collaborazione con Abruzzosalsa.it .
- Nada Mas a la Playa c/o Chalet Hawaii, Alba Adriatica, con Gianni El Chivo, Simone Maiaroli e lo staff Nada Mas.
- Pepito Beach, Lungo Mare di Pescara, Dj El Pirata.



El programma de musica latina

in onda il sabato e la domenica alle 17.00 su



il martedì e il giovedì alle 16.15 e il sabato e la domenica alle 19.15 su



Download su

335-8370779 - info@caribewekend.com

www.caribewekend.com

SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Lomitos

Dottorato d'onorificenza a Juan Luis Guerra.

Nel mondo dello spettacolo siamo abituati a vedere cantanti di vari generi, sbucare dal nulla, con lo zampino delle grandi case discografiche, ma ci sono anche artisti con una vasta preparazione alle spalle, uno di questi è Juan Luis Guerra. La dimostrazione di questo è il Dottorato d'onorificenza che il Berklee College of Music ha dato alla star dominicana.

Juan Luis ha interrotto il suo 'Travesia tour' e si è recato a Boston per presenziare alla cerimonia di onorificenza, durante la quale gli è stato reso omaggio per i suoi successi, l'influenza nella musica e il suo contributo alla cultura.

L'artista dominicano è stato premiato insieme a Smokey Robinson, Linda Ronstadt e l'ingegnere del suono George Massenburg.

Il primo a ricevere il Dottorato D'Onorificenza di Berklee è stato Duke Ellington nel 1971, da allora hanno ricevuto l'onorificenza personalità come Dizzy Gillespie, Michel Camilo, Patti LaBelle, Aretha Franklin, Tito Puente, Chaca Khan e Quince Jones tra gli altri.

Juan Luis Guerra ha iniziato a studiare musica nel Conservatorio Nacional de Música de Santo Domingo e poi si è specializzato a Berklee in composizione e arrangiamento.



Vuoi essere bella come Jennifer López?

Jennifer López, senza alcun dubbio ha uno dei corpi più scultorei della musica latina, e non per grazia ricevuta, è una persona estremamente determinata a cui non fanno paura i sacrifici da compiere per ottenere una così invidiabile silhouette. Se volete ottenere lo stesso risultato seguite questi semplici consigli.

Jennifer mangia un po' di tutto, ma con moderazione e solo occasionalmente si concede qualche delizia della cucina caraibica. Lei raccomanda una dieta ricca di proteine e vegetali e senza alcun tipo di bevanda alcolica. Se si ha bisogno di scendere qualche chilo, ridurre i carboidrati dall'alimentazione.

Per ottenere un fisico scultoreo non è sufficiente fare una dieta controllata, Jennifer segue un rigoroso programma di esercizi che comprende l'allenamento con pesi e l'allenamento cardiovascolare, e come se non bastasse l'artista pratica yoga e si addestra nella difesa personale con un ufficiale dell'esercito israeliano.

Non ultima è la cura della pelle, la López sta molto attenta al sole, che è dannoso, e prima di andare a dormire pulisce a fondo la faccia e applica molta crema idratante per la notte.

Curiosamente, uno dei suoi personal trainer ha dichiarato che Jennifer non vuole diminuire la misura del suo fondoschiena. Di sicuro i suoi milioni di fan saranno d'accordo con una così saggia decisione.



Elvis Crespo e Julio Voltio registrano un brano di protesta

Negli ultimi mesi gli occhi della critica sono stati puntati più sugli scandali e le vicende personali di Elvis Crespo e Julio Voltio, che sulla loro musica. Tutto ciò sta per finire dato che i due artisti, per difendersi da certa stampa scandalistica, hanno unito le loro voci in una canzone intitolata 'Mi problema', che verrà inserita nel nuovo album di Elvis Crespo in preparazione, dall'emblematico titolo 'Indestructible'.

Il polemico brano registrato da Voltio e Crespo, che recentemente hanno avuto problemi con le autorità statunitensi, dice: "Si no van a morir mi muerte, ¿por qué quieren vivir mi vida?", che suona come 'se non vogliono morire al posto mio, perché vogliono vivere la mia vita? Anche se il testo sembra una difesa personale, per il reggaetonero boricua rappresenta un modo per sostenere e appoggiare gli artisti che come lui sono stati trascinati nell'occhio del ciclone dalla stampa diffamatoria.

Ricordiamo che le controversie per Elvis sono iniziate dopo che è stato accusato da Patricia Perea di masturbarsi davanti a lei in aereo, mentre quelle di Julio Voltio sono iniziate dopo l'arresto negli Stati Uniti per presunta guida in stato di ebbrezza.



Mario Crespo, Salsatoneando

'Salsatoneando' il nuovo verbo di Mario Crespo Martinez Cubano, guajiro e trovador, Mario nasce a Santa Clara, Cuba, e già da piccolo comincia a suonare in un sestetto di son nella casa della cultura del suo paese e a undici anni seguendo le orme del padre entra nel Movimiento de la Nueva Trova. Prosegue gli studi musicali presso l'ENIA, la Scuola Nazionale di Istruttori D'Arte a La Habana specializzandosi in direzione di complessi musicali, e per diversi anni suona con numerosi gruppi cubani spostandosi da Santa Clara a La Habana.

Nel 1994 Mario Crespo arriva in Italia ed entra a far parte di gruppi come Salsa Libre e Proyecto Salsero, formato da maestri dell'orchestra dell'Arena di Verona. In seguito suona con i Raiz Latina, uno dei primi gruppi in Italia ad avere un repertorio completamente timbero.

Successivamente entra nel gruppo Araya Sound, e in questa occasione conosce il Dj-Produttore Tito Valdez e insieme ad egli e a un affiatato team di lavoro compone il fortunato brano "Atrapado" che lo propone per la prima volta come cantante solista.

A marzo 2009 Mario Crespo torna in un studio per un nuovo progetto musicale, 'Salsatoneando', frutto della collaborazione con altri tre giovani artisti cubani: Sandra Cires, cantante e coautrice del brano 'Perdiste', voce cubana di Pinar Del Rio con un stile che mescola il moderno latin pop e la Nueva Trova, Giraldo Tortoló, timbalero dall'anima folklorica, originario di Perico, che 'rompe los timbales' in 'Dale Ven' e Dad Dave, rapper di Santiago De Cuba, all'esordio discografico nel cubaton 'Apretadora'.



SICILIA LATINA

dj Salvo Guarnera



dj Max El legendario



1° Salsa Mega Party Facebook Sicilia -

9ª MARATONA DELLA SALSA

30 Maggio-2 Giugno 2009
presso il Resort L'Oasi di Selinunte

RAFAEL GONZALEZ (Tropical Gem e Rafa Dance),

LOS HERMANOS XN&P (Catania)

MATTEO FRATI E LAURA MORNATI (Alma Latina - Roma) ed inoltre direttamente da NEW YORK il ballerino internazionale MORGAN ADZEI

CATANIA

Martedì
Colonia Don Bosco (playa CT)

Mercoledì
Ramblas disco pub, via manzoni
angolo via s.giuliano, catania dj
max el legendario

Giovedì
Strike (Sigonella)

Venerdì:
Ramblas

La Nuit (Pedara-CT)

Sabato
Discoteca kaja', via della regione,
s.giovanni la punta, catania,

Perlage (Mascalucia - CT))

Lido Azzurro (CT)

Domenica
Ramblas, via s.giuliano angolo
via manzoni, catania, dj max el
legendario

PALERMO

Martedì
Royal Hawaiian (Via Atenasio, 8

dj Tony Lo Galbo



da Palermo

- Palermo)
DJ resident
Organizzazione: Giacomo Ma-
tranga - Gendrys Bandera - Mim-
mo Patti - Renato Cutino

Venerdì
Samanà Club (Isola delle Femmi-
ne - PA)
dj resident
Organizzazione: Giacomo Ma-
tranga - Gendrys Bandera - Mim-
mo Patti - Renato Cutino

Sabato
Scalea club (Via Lanza di Scalea
- Palermo)
dj resident
Organizzazione: sandro santos,
sefy santaluna, Antonio La
Paglia

SALSA PUGLIA



A cura di dj Geppo



I brani segnalati da Geppo

Perdoname todo
Salsa

-Issac Delgado

Cuando un hombre se enamora-Luis Miguel del'amargue
Bachata

Sonero Mayor
Salsa

-Pulpo's

No vale la pena
Salsa

-Issac Delgado

Avisale a los cantante
Cubaton

-Tirso Duarte

SERATE IN PUGLIA SEGNALATE DA SALSALENTO

MARTEDÌ

Martedì latino/Bari/Mulata

Martedì latino/Bari/Cafe del mar

setentz y cinco/S.Cassiano (LE)/Mamanù

MERCOLEDÌ

Gruppo latino/Bari/Cocobongo

GIOVEDÌ

Latino/Conversano (BA)/Le terrazze

VENERDÌ

Salsa y Party /S.Pietro Vernotico(BR) FicoRicco

La clave latina One Night/Torre Lapillo(LE)/La Clave

Venerdì Habanero/Maglie (LE)/Gemelli Cafè

Viernes Caliente/ Monopoli(BA)/Victorian Pub

SABATO

Cuba Garden/ Massafra(TA) Hotel Bizantino

Espacio Latino/ Taranto/ Johnny Fox

Fuori Rotta Latino/ Campomarino(TA)/Fuori Rotta

La casa de la musica latina/ Lecce / La Rosa Negra

DOMENICA

100% CUBA/ Soletto (LE)/ Bloom

KAOS LATINO/ Metaponto (MT)/ TOUCH DOWN

LA DOMENICA LATINA/ Gallipoli (LE)/Biarritz

la domenica/Castrì (LE)/ Agatos

Plaza latina/ Tricase (LE)/ Black.ch.arm

la domenica/ Bari / Cafe del mar

**Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero
recapitare le loro comunicazioni circa le serate
che non sono inserite sono pregati
di farlo alla e-mail: geppodj@salsalento.it**



LA GRAFICA

- **PROFESSIONAL PUBLISHING**
- **CATALOGHI - DEPLIANT**
- **MANIFESTI - LOCANDINE**
- **STUDIO DEL MARCHIO**

IL MULTIMEDIA

- **PROGETTAZIONE E
REALIZZAZIONE SITI WEB**
- **PRESENTAZIONI
INTERATTIVE SU CD-ROM**

I SERVIZI

- **IMPIANTI SU PELLICOLE
AD ALTA DEFINIZIONE**
- **RITOCOCCO FOTOGRAFICO**
- **LAVORI TIPOGRAFICI**

tel./fax 0823.343150 • 329.4763333

www.graficapedron.com • e-mail: info@graficapedron.com

Fotostudio Pino Pasquariello

Pubblicità-cerimonie-attualità-moda

Piazza Parrocchia,7 San Nicola la Strada(CE) 0823.422366- 328.8694140