

Le nominations per i Latin grammy 2007

JERRY RIVERA

CARIBE GARDEL







La settimana caraibica in Campania

\cap	١ ٨		N I		۸
()	\/ I	⊢	N	11 : 1	Δ

Teano (Ce)	Don Quixote	El Sabroso	Nini, Mario Planet dance Mondocubano
Casagiove (Ce)	Oddly Shed	Dj Bruno	Yuni Giovanni
, Pomigliano d'arco(Na)	Venerediscobar	dj Sketty	Salsa's Angels
Ercolano (Na)	Sciuscià	Don Juan	Juan animation
Napoli	Planet Miami		Planet Miami staff e Carlos Alcantara
Salerno	Isla bonita	El bebe salsero	Barrio latino e SalsalernoFlinstonesgroup
Brusciano(NA)	Etrò	Enzo Carluccini	Alessandro Ingrosso Eliana
Lunedì			
Caserta(dal 15 ottobre)	Jarmush	Salsa danza	Salsa danza
MARTEDI'			
Napoli	Madras	Don Juan, Harley	Caraibi Staff
Alife (CE)	Tabù	El Sabroso	
MERCOLEDI'			
Napoli	Planet Miami	Gino Latino	Planet Miami staff
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	Dj Roby	Cubart Antonello
Avellino	Suite cafè	Giovanni Vallonio	
GIOVEDI [,]			
Napoli	La Brasserie	Tony Caribe	Emiliano, Antonella,,Luca, Daniela
		B 4:	Carmen Di Monda
S.Sebastiano a Ves.(NA)	Rose & Crown	Peppe Apice	Locos 22
VENERDI'			VARIED S
Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Nini, Jirer, Antonello
Napoli	Antica Birreria	dj vari	Dir.art. Massimo Fazio e Anna Di Vicino
Brusciano (NA)	Cellar pub	Yuma	La nueva generacion. Art dir. Virna
Pozzuoli-Lucrino(NA)	Accademia	Oscar e Salvatore	Antonella Avallone
Brusciano	Martin's Tower	Paola T	Estamos locos
S.Giorgio del Sannio(BN)	Enjoi	Natal	Raffaele Giorgione group
Salerno	Mama non Mama	Salvatore Inghilleri Giovanni Vallonio	Barrio latino e SalsalernoFlinstonesgroup
SABAT0			
Cercola(NA)	Mama Ines	Gino Latino	Mana Ines staff
Salerno	Soho	dj Natal	
Pozzuoli(NA)	Caraibi	Don Juan, Harley	Dir .art. Carlos Alcantara
Caserta	La Storia	Dj Bruno	Compañia del sabor
Vairano(CE)	Colorado	Oscar	Giovanni e Julia

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su Freetime magazine-Pianeta Latino Tel. 0823.422366 - 328.8694140 La rivista è disponibile in formato PDF sul sito www.Casertaclic.com







Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Con l'inizio della stagione "indoor" 2007-2008, riprende la pubblicazione di Free time magazine-Pianeta latino.

L'estate salsera è stata spumeggiante con svariate serate sotto le stelle ben frequentate degli aficionados del Pianeta latino.

Come da tradizione, ci sono stati molti concerti nel centro sud Italia in particolare nella rassegna internazionale di musica latino-americana, Fiesta all'ippodromo Capannelle di Roma

Per la stagione appena cominciata, ci sono buone prospettive.

Nel corso dell'estate, in particolare a settembre c'è stata una rimodulazione degli staff per ottenere dei risultati più significativi.

Il nostro auspicio è che l'offerta sia sempre di maggiore qualità nell'ambito di uno scenario propositivo più ampio. Il trend di crescita si è stabilizzato da circa un anno e quindi occorre puntare soprattutto sulla qualità (ottime selezioni musicali, animazione, valorizzazione delle strutture, ristorazione, bar.) per fare un ulteriore salto di qualità.

A ottobre, la settimana caraibica è abbastanza nutrita ma ci saranno altre novità per novembre.

Per quanto concerne gli appuntamenti internazionali, i riflettori sono puntati sull'ottava edizione dei latin grammy, in programma l'otto novembre al Mandalay Bay Events Center di Las Vegas. Ben 5 nomination per Juan Luis Guerra con il suo disco "La Llave de mi corazon". Quattro nomination per Ricky Martin e Calle 13. In corsa nella categoria pop anche Laura Pausini con "Yo canto".

Lo straordinario artista dominicano ha aggiunta un'altra perla alla sua collana di successi.

Prevedibile la conquista di almeno uno o due "grammofoni".



Tra le novità discografiche segnaliamo il disco di Gloria Estefan, "90 millas". Emblematico il titolo del disco che indica la distanza tra Cuba e Miami, città dove vive una folta comunità cubana.

Da sottolineare anche l'ottimo lavoro fatto da Jerry Rivera che in "Caribe cardel" ha proposto a ritmo di salsa, cha cha, bolero alcuni successi del mitico re del tango Carlos Gardel, scomparso prematuramente in un incidente aereo a Medellin.

All'inizio di questo nuovo ciclo ringraziamo vivamente per la collaborazione tutti gli addetti ai lavori, art director di animatori e le varie equipe che collaborano dalle regioni, caribeweekend.com per l'abruzzo, soysalsero.com e siciliasalsa.com per la Sicilia, salsalento.com per la puglia. Buon divertimento.











Disco Club

entertainment

Dj Gino Latino

Speaker Riccardo De Santis

Animazione Chico Grazia Roberta Enzo & Pietro Bros

Enzo & Pietro Bros







In collaborazione con:
Antonio Sanchez, Davide Pirozzi,
Massimo Fazio, Alfonso Marta, Emiliano Cavallini,
Luígi & Annalisa, nicola & Daniela Sabatino





Gloria Estefan 90 MILLAS



Amici di Freetime il nostro viaggio musicale ci porta a Miami la nuova capitale latina, ad attenderci Gloria Estefan, sicuramente una delle artiste latine più famose, che ritorna sul mercato con il suo nuovo disco intitolato 90 Millas la giusta distanza tra Cuba e la Florida.

Gloria Estefan è nata a Cuba nel 1957. E sin da giovanissima ha dovuto affrontare numerose avversità. Prima fra tutte, l'esilio dall'isola natale e l'approdo a

Miami. Poi, il carcere del padre che, avendo partecipato nel '61 al tentativo di estromettere dal potere Fidel Castro col fallimentare sbarco nella Baia dei Porci, dovette scontare un anno e mezzo di prigione. E quindi ancora la malattia del padre che al ritorno dalla guerra del Vietnam si ritrovò invalido per una brutta intossicazione dovuta ad un micidiale erbicida usato dall'esercito americano.

La giovane Gloria dovette così dedicarsi sin da giovane alla cura del

padre. L'unico svago che le restava era una chitarra ricevuta in regalo per i suoi 12 anni.

Si chiudeva in stanza e passava ore e ore a cantare i brani di maggiore successo che ascoltava alla radio.

Nel 1975, incoraggiata dalla madre, si esibisce per la prima volta nel corso di una festa nuziale. A suonare c'era una band locale: The Miami Latin Boys. II leader del gruppo, Emilio Estefan (che diventerà suo marito), si innamorò del-



la sua voce e le propose di unirsi a loro. Sebbene titubante, Gloria



accettò con la condizione di cantare solo nei week-end. Con il suo ingresso, il gruppo cambia no-

me (visto che non era più composto solo da uomini) e diventa The Miami Sound Machine, Inizia così una lenta escalation. che li conduce fino al successo.

Nel 1983 avevano realizzato già 4 album

ed erano molto conosciuti in Centro e Sud America. Poi, nel 1984 decisero di fare un disco tutto in inglese per il mercato statunitense ed europeo. Il primo pezzo "Dr. Beat" divenne un dance hit internazionale. La trasformazione del gruppo aveva dato esito positivo. L'album successivo consolidò ulteriormente il loro successo anche gra-



zie alla presenza del brano "Conga", l'unica canzone nella storia che abbia trovato posto contemporaneamente nelle classifiche Pop, Latin, Soul e Dance di Billboard.

Successi e riconoscimenti si susseguirono negli anni sino alla primavera del 1990 quando il pullman sul quale Gloria e il suo gruppo si spostavano in tour per gli States, venne tamponato da un camion che viaggiava ad alta velocità. Le conseguenze dell'impatto sulla schiena di Gloria furono tremende, e solo un delicato intervento chirurgico (con l'innesto di due placche in titanio sulla spina dorsale) poté scongiurare il pericolo di una paralisi agli arti inferiori.

Per fortuna, ad un anno dall'operazione Gloria era di nuovo in grado di calcare il palcoscenico.



In quell' anno di grandi sofferenze, Gloria ricevette il calore e l'affetto di migliaia di fans.

Ma l'arrivo nei palcoscenici della musica latina avviene solo negli anni '90, grazie a due album: "Mi Tierra" (1993), un vero capolavoro un discografico.

Ma sabato 25 agosto 2007 Gloria e suo marito Emilio Estefan organizzano un party in un prestigioso hotel di Miami per festeggiare il nuovo disco 90 Millas e noi di Momento Latino non potevamo man-

care-Gino latino e Danilo Tancredi-.

Prodotto da Emilio Estefan con etichetta SONY-BMG.

In questo disco Gloria fa un omaggio alla musica tradizionale della 'sua' Cuba. Un album di grande qualita' e pieno di nostalgia per l'esilio di molti cu-



bani lontani dalla loro isola. Ispirato alle vecchie canzoni cubane e reinterpretato in chiave moderna con musicisti di grande prestigio. Nel brano 'No llores' realizzato in cinque versioni sottolineo la chitarra di Santana e ancora Johnny Pacheco, "Chocolate" Armenteros, José Feliciano y la India, Juanito Máarquez, Luis Enrique, Sheila E., John Secada, Paquito D'Rivera e Arturo Sandoval e diretti nientemeno che dal grande Cacao.

Il disco, composto da 13 brani si puo' definire una lettera d'amore al suo paese natale ripercorsa tra i ritmi tradizionali come: danzon-sonbaladas e montuno, un album che apprezzeranno gli amanti del genere tradizionale.

Anche per oggi il nostro viaggio musicale termina qui, vi ricordo Momento Latino su Radio club 91 e Momento Latino live Miami beach su 934 SKY.



















Tego Calderon....

El Abayarde Contra ataca

di Miguel Melchionda



Il concerto di Tego Calderón al Festival Latinoamericano di Milano e al Fiesta di Roma non sono stati un successo, ma un vero e proprio boom, con migliaia di persone accalcate sotto il palco già dalle sei di sera e un'affluenza senza precedenti. Tego, portoricano di origine, ma vissuto per qualche tempo a Miami, dove è stato influenzato dall' hip hop, ha sviluppato un singolare stile mul-

ticulturale, distinguendosi come un vero poeta della strada, con una visione musicale particolarissima e innovativa. Pensate che nel 2002 il suo album "El Abayarde" batte i record di vendita nell'allora clandestino mondo del Reggaetón, vendendo qualcosa come 50.000 copie lo stesso giorno di uscita!

Tego, benvenuto in Italia...

Salve a tutti! Sono venuto a portare la mia musica, il mio affetto e il mio rispetto a tutto il pubblico italiano. Non mi aspettavo così tanto pubblico e ringrazio tutti, soprattutto quelli che sono arrivati da lontano solo per ascoltarmi.

Gli italiani amano molto la musica latina, perché secondo te? Penso per il sabor della nostra musica. Non voglio criticare gli



altri tipi di musica, ma la peculiarità della musica latina, non solo di quella portoricana, ma di quella latina in generale, è il movimento, il suono delle percussioni, il ritmo afro-caribeno.

Chi scrive le tue canzoni?

lo!

Quando componi le tue canzoni pensi anche a chi dovrà ballar-le?

Dipende. Il reggaetón è un ritmo per ballare. lo sono un fanatico di



Bob Marley, di Rubén Blades: gente che "dice" qualcosa con le proprie canzoni. Non ho mai pensato di fare musica per far ballare, ma per esprimere quello che ho dentro. Sono contento che la gente in tutto il mondo apprezzi il mio lavoro e balli i miei brani. Questo non vuol dire, tuttavia, che io voglia annoiare le persone parlando sempre e solo di problemi, voglio anche che ballino e si divertano!



Nelle tue canzoni c'è sempre molto

impegno per il sociale, quale messaggio vuoi trasmettere ai giovani perché imparino a convivere con persone di nazionalità diverse?

I giovani devono capire che anche se nascono sotto una sola bandiera, la forza sta nell'unione, non nella separazione. Ora, le bandiere sono diverse, certo, ma il mondo è uno. E dobbiamo abituarci a vivere tutti insieme. Non lottando ma cooperando.

Il nuovo disco, El Abayarde contra ataca...

E' un disco molto positivo e molto allegro. Perché io sono un ragazzo molto fortunato! Ho sofferto tanto, ma ho avuto tante cose positive dalla vita, e voglio portare allegria al mio pubblico!

Il reggaetón è il futuro della musica latina? Ed è il futuro della musica internazionale?

Non credo. Penso che il reggeaton sia un genere giovane, fresco e allegro. Ma la musica latina non si ferma qui. Anzi, comprende anche tanti altri generi: salsa, merengue, bachata, ecc. lo stesso non mi considero un artista esclusivamente di reggeaton. Credo comunque che sia un genere che ha portato molti benefici nella mia carriera e nella mia vita, e gliene sono grato.

Tu hai collaborato anche con altri artisti importanti. Chi ti ha colpito di più e perché?

Sicuramente Oscar D'Leon. Per l'affetto con cui mi ha accolto.

Che fai nel tempo libero?

Non ho molto tempo libero, però, quando posso, guardo la televisione e soprattutto cerco di passare più tempo possibile con mio figlio, di godermelo un po'!

Ti piace l'Italia?

"Me encanta!" E' un Paese incredibile! Spero che qui i miei concerti vi siano piaciuti. Tengo molto a questa piazza, amo il vostro affetto e il vostro calore. Mi piacerebbe tornare presto.

Il prossimo anno?

Se possibile anche prima. Magari già quest'anno! Bene Tego, i tuoi fans italiani ti aspettano!

Discografia:

El Abayarde (2002)

El Enemy de los Guasíbiri (2004)

The Underdog/El Subestimado (2006)

El Abayarde Contra-Ataca (2007)





A.S.D.

SALSA BLANCA DANCERS

Via Iazzetta - Pomigliano D'Arco - NAPOLI www.salsablancadancers.com

PRESENTA:

CORSI DI DANZE CARAIBICHE



W KIGOFY

M° CARMEN D'ALESSANDRO

Salsa Portoricana On 1 - New York Style Break On 2
Merengue - Bachata - "Cha-Cha-Cha"
Tecnica e Gestualità Femminile
Tecnica e Movimento Maschile

E INOLTRE CORSI DI:

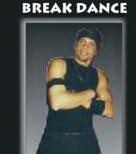
HIP HOP - RAGGAETON

TANGO ARGENTINO



M° GERARDO QUIROZ M° PAOLA PEREZ

BALLI DI GRUPPO



M° ENZO FIORILLO

DANZA CLASSICA E MODERNA



M° SALVATORE PIROLO

YOGA



M° JEAN BRUNO LE GUYADER



M° ALESSIA MARSALE

2 SALE - PAVIMENTO IN PARQUET - STRUTTURA CLIMATIZZATA - AMPIO PARCHEGGIO CUSTODITO Contatti: (Nicola) 340 55 88 064 - (Carmen) 335 72 56 030 - mail: info@salsablancadancers.com





Il nuovo disco del cantante portoricano

JERRY RIVERA

CARIBE GARDEL

Jerry Rivera ritorno sul mercato discografico con una nuova interessante produzione "Caribe Gardel".

L' artista portoricano, nato a Santurce nel 1973, propone a ritmo di salsa, cha cha e bolero, dieci classici tango del mitico artista argentino Carlos Gardel, considerato il re del tango e morto prematuramente all'età di 45 anni in un incidente aereo a Medellin.

Nel disco, registrato a Miami e Buenos Aires e prodotto dalla Emi televi-

siva music di Puertorico, spicca il singolo "Cuesta abajo" proposta in ritmo salsa.

Tra i brani più rappresentativi, alcune hit di Gardel e della storia del tango, "Volver", "Caminito" "La comparsita"

Il portoricano Jerry Rivera è uno dei migliori esponenti della nuova generazione della salsa romantica e ha già collezionato un numero impressionante di dischi d'oro e di platino.

Un giovane artista con una carriera già considerevole, con più di 10 milioni di dischi venduti e 3 nominations ai Grammy.

JERRY RIVERA caribe gardel

Un destino scritto con le note musicali quello di Jerry Rivera, figlio di una cantante e di Edwin Rivera, famoso chitarrista e direttore dei Los Barones Trio.

Il primo album, Empezando a vivir, è stato inciso dall'artista portoricano a soli quindici anni, età in cui il giovane Jerry viene



da tutti riconosciuto come "El bebè della salsa". Con il secondo album, Abriendo puertas gli si aprono le porte del successo, con hits come Esa Niña, Dime e Como un Milagro che diventa subito la numero uno nell'America Latina, conquistando un disco d'oro e due dischi di platino. Il terzo disco, Cuenta conmigo ottiene più di dieci dischi di platino e vari premi, tra cui il 'Cristal awards' della Sony e 'Lo nuestro awards'.

Nel 2000, dopo vari album sempre di produzione salsera, con il cambio della casa discografica (dalla Sony alla BMG), arriva la svolta musicale verso il pop con un nuovo album "Para".

Il cambiamento appare evidente nei successivi album "Jerry Rivera" e "Vuela muy alto", nei quali Jerry col-



labora con personaggi della caratura di Carlos Santana, Ramon Sanchez, Estefano, Emanuele Ruffinengo.

Con il disco "Canto a mi idolo Frankie Ruiz" (2003), Jerry Rivera torna alla salsa reinterpretando alcuni grandi successi del suo maestro Frankie Ruiz che, con Eddie Santiago e Lalo Rodriguez, è uno dei suoi punti di riferimento.

Rivera ha avuto anche una piccola parte nel film I Like It Like That e in una soap opera intitolata Mi destino eres tu

Nel 2005 esce il disco cd "Ay! Mi Vida", caratterizzato da varie baladas di pop, salsa e reggaeton, un mix di generi e sonorità Adesso questo nuovo progetto musicale che proietta Rivera in una dimensione artistica ancora più significativa.

DISCOGRAFIA:

- -Empezando a vivir' (1988)
- -Abriendo puertas' (1990)
- -Cuenta conmigo (1992)
- -Cara de nino (1993)
- -Jerry Rivera, lo nuevo e lo mejor
- -Magia (1995)
- -Fresco (1996)
- -Ya no soy en nino aquel (1997)
- -De otra manera (1998)
- -Para siempre (2000, BMG)
- -Jerry Rivera (2001)
- -Vuela muy alto (2002)
- -Canto a mi idolo Frankie Ruiz (2003)
- -Hy! Mi vida (2005)
- -Caribe Gardel (2007)











Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino











Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino





www.brax.it - info@brax.it

scarica dal nostro sito le foto della serata



a noche

latina



resident dj TONY CARIBE

Animazione Emiliano - Antonella - Luca Daniela - Carmen Di Monda

La Brasserie_Via Barbagallo 115 - Fuorigrotta (Na)_081.7629023_3932770802















Eliades Ochoa "Jigue"



Il sonero cubano Elíades Ochoa, una delle leggende del Buena Vista Social Club, propone un nuovo lavoro discografuico, prodotto dal chitarrista americano Ry Cooder e inciso dall'etichetta britannica World Circuit

Il 61enne artista cubano, è considerato tra i soneros più importanti dell'affascinante isola caraibicaa.

Ha diviso le scene e la gloria musicale con Compay Segundo, Ibrahim Ferrer, Pío Leyva e il pianista Rubén González. Nel nuovo lavoro chiamato "Jigue" Ochoa sarà accompagnato dal suo "Cuarteto Patria" e da 15 giovani musicisti cubani. Il disco si comporrà di una decina di brani che toccheranno diversi son tradizionali.



Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino







ELSONERO

CENTRO DANZE CARAIBICHE

di Biagio Battista e Pina Vitali Tel. 0825.37778 335.5868295 / 347.7566695

RUEDA DE CASINO SALSA CUBANA MERENGUE BACHATA RUMBA SON

Il centro Danze Caraibiche El Sonero si propone di studiare e approfondire le tecniche di uno stile di salsa particolare e spettacolare, quale quello "CUBANO".Per garantire la qualità didattica delle lezioni, ogni corso è condotto da due maestri. Ciò permette di seguire individualmente ciascun allievo nel proprio percorso e garantire immediati risultati.

http://www.elsonero.it



HA PARTECIPATO

SICILIA SALSA FESTIVAL 2006 E 2007 SALSA PER LA VITA - ROMA SALSA PER LA VITA - SAVONA JARAGUA - FIRENZE LA TROPICAL - ROMA SALSITALY - 2006 CASA DELLA MUSICA - HAVANA (CUBA)

PROSSIMO EVENTO : GENNAIO 2008 SALSA CON SAZON STUTTGAR GERMANIA

elsonerodj@hotmail.com

I CORSI SI TERRANNO PRESSO:



VIA CESARE UVA, 39 (TRAV. DI VIA TAGLIAMENTO) AVELLINO - TEL 0825.36499



VIA S. GIUSEPPE MOSCATI, 51 - BENEVENTO - TEL 0824.52300





Cuba, un'isola e i suoi Orishas

Osun Oya' Yansa



El sonero

OSUN

E' il messaggero di Olofi, si riceve insieme ai guerrieri ELEG-GUA', OGGUN e OCHOSI.

OSUN non ama la falsità, la menzogna, l'ostentazione, ne essere troppo menzionato; è taciturno, fine e distaccato.

OSUN è l'anima del credente, rappresenta la testa del credente con i colori che porta l'iniziato nella cerimonia, quando il santo si impadronisce di lui.

I colori sono il bianco, il giallo, il rosso e il blu (alcuni, per questo lo identificano con lo Spirito santo).

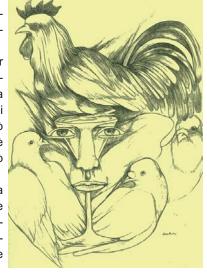
La sua casa è una coppa di metallo con un gallo sulla parte superiore.

Sulla base del fusto metallico che sostiene la coppa si trovano i

quattro punti cardinali. Viene situata il più in alto possibile, lontana dalla confusione.

Si fa scendere soltanto per dargli da mangiare; la caduta della coppa annuncia disgrazie o la morte di chi la possiede, e quando ciò accade , la soluzione è contrastarlo con un rito adeguato.

Quando il padrone della coppa muore, essa si deve sistemare in posizione orizzontale (perché rappresenta la vita del padrone) e non puo rimanere in piedi.



Le sue piante sono il basilico e la daguilla . Il suo animale preferito è la colomba bianca.

I guerrieri ELEGGUA, OGGUN e OCHOSI (eccetto OSUN) sono adorati ed assistiti dai credenti i lunedi; essi vengono cosparsi con grappa di canna da zucchero, miele, si soffia su di loro il fumo del tabaccho. Questi guerrieri vengono chiamati con una maraca.

OYA' YANSA

Si sincretizza con la Madonna de la Candelaria e la sua festa è il 2 febbraio .E' la padrona di lampi , tempeste,raffiche di vento e turbini . E' la padrona del cimitero dove vive sulla sua porta. OYA' è violenta, irascibile, impetuosa ,ribelle , forte, coraggiosa, ingegnosa ; poco materna perché non gli piacciono i bambini, ma dietro questa facciata, c'è una donna triste, angosciata, tranquilla e molto giusta quando non è in guerra.

E' molto amante della sua casa da dove non esce a volte per degli anni .Malgrado la sua bellicosità, OYA' è molto amante della giustizia . E' la concubina ufficiale di CHANGO', con cui abita da quando abbandonò suo marito OGGUN perché la maltrattava.

AYA' precede sempre il dio del fuoco nelle sue battaglie, lo accompagna dappertutto con fedeltà e lealtà incommensurabili. Il suo numero è il 9; usa un pennacchio fatto con la coda nera di un cavallo, il suo vestito è di solito rosso vino, oppure rosa,

ma la sua bellezza è data dai 9 fazzoletti colorati che le pendono dalla vita i quali possono essere di qualsiasi colore, eccetto

neri.

OYA' si impadronisce della testa dei suoi iniziati. I suoi Otanes sono 9 e si sistemano dietro una zuppiera con disegni colorati dove non ci può essere il nero.

OYA' come tutte le regine , porta la corona e 9 ciondoli di rame . La sua collana è di perle marroni con righe marroni e bianche chiamati (matipò) , ed altrettante perle di nove in nove.

I suoi animali preferiti sono : gallina, colomba e capra.

Le sue piante sono : flamboyàn, baria, cabo, sapotiglia , melanzana, ciliegia, papaia e meraviglia.

Le recensioni di EL SONERO Di le puoi leggere sul sito www.elsonero.it e

www.siciliasalsa.com



Promozioni e novità musicali cubane a cura di El Sonero

- 1) Bamboleo Compartiendo Alegria
- 2) El Pikete Ese Es Mi Tumbao
- 3) Maikel Blanco Ya Veras (feat. Orly)
- 4) Los Van Van Desifrando Tu Mirada
- 5) Manolito y su Trabuco Siacara
- 6) Tumbao Havana Mi Pais Cuba
- Pedrito Calvo y la Nueva Justicia
 El Negro No Tiene Nà
- 8) Tony Perez Lo que te triago
- 9) Azucar Negra Somos Dos
- 10) Havana City La Yuca







Per pubblicizzare la tua scuola o il tuo locale su Free time magazine Pianeta Latino Tel.0823.422366 328.8694140 www.casertaclic.com













Onda Mueva di Emiliano Cavallini

visita il sito www.ondanueva.it

Maestri

L'Accademia dispone di un corpo docenti di assoluto valore. Al lavoro quotidiano di Emiliano Cavallini e dei suoi assistenti,si aggiunge la collaborazione di ottimi maestri europei e sudamericani. Tale tipologia di insegnamento fa' si che l'andamento delle lezioni,risulti sempre interessante e vario.

Discipline

Corsi di danze e folkore latino americano, Salsa Cubana Salsa Portoricana Salsa New York Style Merengue Bachata Domenicana Rumba-Afro-Son Tango Argentino

Programma settimanale

Corsi

I corsi di gruppo si dividono in: Livello principiante nessuna o poca esperienza

Livello intermedio meno di due anni

Livello avanzato meno di quattro anni

Livello Master piu' di quattro anni

Lezioni private orario da concordare

lunedi'

ore 21.00 salsa portorico principianti 1 ore 22.00 salsa portorico principianti 2 ore 23.00 salsa portorico intermedi Martedi'

ore 20.00 salsa cuba principianti 1 ore 21.00 salsa cuba principianti 2 ore 22.00 salsa cuba intermedi ore 23.00 rumba-classe unica

Mercoledi'

ore 21.00 salsa portorico principianti 1 ore 22.00 salsa portorico principianti 2 ore 23.00 salsa portorico intermedi

giovedi'

ore 20.00 salsa cuba principianti 1 ore 21.00 salsa cuba principianti 2 ore 22.00 salsa cuba intermedi ore 23.00 son-classe unica

Venerdi'

ore 20.00 salsa cuba master ore 21.00 salsa cuba principianti ore 22.00 espressivita' corporea maschile sala B espressivita' corporea femminile Sabato

ore 18.30 salsa cuba principianti

presso Harmony Dance Center

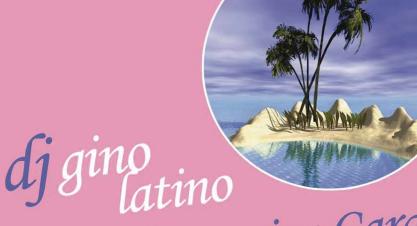
via Pisciarelli,73 Agnano-NA info.081.5703156-348.9680738 ampio parcheggio interno

La voglia di ballare, deriva dalla necessita' di dialogare ed esprimere cio' che si ha dentro e che magari, nella vita di tutti i giorni non riescea venir fuori. La spontanea esigenza che tutti hanno, di ricercare la propria identita' di gruppo.





il mercoledi atino



solo musica Caraibica!

Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton

Animazione Staff Planet Miami Direttamente da Cuba







Viale Kennedy 110, Napoli Info e prenotazioni:081.6190127-334.8301504 planetmiami@virgilio.it - www.planetmiami.org











DANZA COREOGRAFICA BALLI DI GRUPPO

adulti dalle ore 11,00 alle 12,00

bambini dalle ore 18,30 alle 19,30

SALSA CUBANA BACHATA, MERENGUE Principiante da Martedi a Venerdi ore 20.30 - 21.30 REGGAETON

Principiante da Martedi a Venerdi ore 20,30 - 21,30 Intermedio da Martedi a Giovedi ore 22,00 - 23,00

FOLKLORE AFRO-CUBANO
TUTTI I MERCOLEDI ore 21,30 - 23,00

333.6058501 - 333.1721297



Planet Miami



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



Cellar



Oddly Shed



Don Quixote



























Associazione Culturale

CORSI DI :

HAVANA DANCE - CALLE 45

SALSA • MERENGUE • BACHATA • RUEDA DE CASINO RUMBA • AFRO • BALLI DI GRUPPO GESTUALITA' MASCHILE E FEMMINILE

SEDE DI PIEDIMONTE MATESE (CE) - VIA C. BATTISTI/P.CO FUTURA SEDE DI NAPOLI - VIA BENEDETTO CROCE, 45

INFOLINE: 393/18 09 963 - 347/ 12 86 139 - WWW.ELSABROSO.IT















www.accademiacubana.it

RILASCIO DIPLOMI RICONOSCIUTI

Corsi di Afro con Maybelis Blanco Corsi di percussione cubane con Antonio Molino

ACCADEMIA DIRETTA DA 🚳 🚳 🚳







Maestro Massimo Fazio Livello Oro FIDS Giudice mondiale IDO

Diplomato a Cuba per la Rumba

TUTTI GLI ANNI VIAGGIO STUDIO A CUBA con Maestri del calibro di

Diamil antituei: Santiago Alfonso

LA BODEGUITA

Alberto Valdes Albertico Calderon Tomasito Santa Maria **Neovis Soto** Teresa Castagnedea

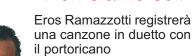
C.so Garibaldi - Portici (MA)

Contattaci: 081.256.52.69 - 081.776!56!68 338.28.00.222 - 338.32.78.441 393.88.50.231 - 338.28.00.222

392.91.54.735



Eros e Ricky Non siamo soli



Ricky Martin. Il titolo scelto è Non siamo soli (No estamos solos). Il brano sarà incluso nel prossimo disco del cantante romano. Ricky Martin aveva



detto in una intervista che uno dei suo sogni professionali sarebbe stato cantare a duo con Juan Luis Guerra e con Ramazzotti. Il cantante

romano nei sui dischi precedenti aveva già ospitato Tina Turner, Anastacia e Cher.

Pupy y los que son son al Caraibi

Ritorna a Napoli Cesar Pedroso conosciuto al grande pubblico come Pupy il grande compositore cubano che per circa trent'anni ha fatto parte dei Los Van Van.

Cesar Pedroso ha scritto delle pagine importantissime nella stora della musica cubana.

Pupy Y los que son son saranno il 20 ottobre al Caraibi di Pozzuoli, locale diretto artisticamente da Carlos Alcantara

Dal 27 al 30 marzo 2008 il Salsa world festival

Si terrà dal 27 al 30 marzo 2008 la prossima edizione del Salsa World Festival. Tra gli organizzatori c'è il maestro cubano Lazaro Martin Diaz.

Maremma que salsa a Grosseto dal 1 al 4 novembre

Quattro giorni si salsa a Grosseto. Dal primo al quattro novembre si terrà il Salsa Tour 2007. La manifestazione si svolgerà nella Fattoria La Principina , una struttura nella aremma Toscana nei pressi di Marina di Grosseto. E' un centro

congressi che per quattro giorni ospiterà gli stage che si svolgeranno contemporaneamente in sei sale.

Tra i maestri convocati e che daranno lezioni ai partecipanti sono:Albertico Calderòn,Lieb J, Esmil Dìaz, Ramòn Morales, Roly Maden e Barbara Jimenez, Dani & Graziano, Max Lupo, Paolina Y Papito.Per la musica live ci saranno Max Scalici e l'orchestra Sicula Sabrosa, Valter Paiola, Roberto Evangelisti e Paulo Larosa.

La selezione musicale sarà a cura dei dj's Teodoro ed El Chino. I generi caraibici ci saranno tutti. Salsa cubana, LA style, NY style, bachata, afro, rumba, reggaetòn, cha cha cha, latin funky. Ma sorprese

e nuove coreografie potranno essere inventate sul posto. L'organizzazione didattica è a cura dell'associazione Salsa Diferente (www.salsadiferente.it).

"Maremma Que Salsa" è stato organizzato grazie alla collaborazione della pro loco di Marina di Grosseto e alla scuola di Musica Timba Hanno collaborato decine di associazione italiane e straniere. Tra gli partner della manifestazione

anche LATINO! Magazine.



OROSCOPO SALSERO

Non siete disposti a tramare per ottenere un successo e quindi parlerete con franchezza al vostro capo, ottenendo in cambio la sua stima e la sua fiducia.

Toro 20 aprile/20 maggio
Tante spese per la casa, alcune necessarie ed altre superflue. Il denaro dovrebbe bastare, ma se non vi organizzate l'entusiasmo rischia di prendervi la mano.

Siete al centro di molti affetti e simpatie: non sapreste dire perché, ma sembra che non si possa fare una cena o una festa senza assolutamente invitarvi.

Sul lavoro gli orizzonti si allargano e l'impegno è totale: ne farà le spese un'attività sportiva alla quale dovrete rinunciare almeno per qualche tempo.

CANCRO 21 giugno/22 luglio

LEONE 22 luglio/22 agost

Oscillate tra la passione e il desiderio di libertà, ma il partner potrebbe darvi un ultimatum e scoprirete che le due cose non sono in contraddizione.

VERGINE 23 agosto/23 settembre

Momento di grandi conquiste: se siete single farete breccia e, per tutti, l'amore sarà lo stimolo per nuovi progetti anche molto impegnativi con il partner.

Un collega vi tira fuori dai guai avvertendovi in tempo dei rischi che state correndo e suggerendovi i1 modo mlgliore per gestlre una situazione poco chiara.

BILANCIA 23 settembre/22 ottobre

SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre

I vostri meriti vengono sempre lasciati in ombra e, anche se ciò che fate vi dà molte soddisfazioni, sapete che meritereste incarichi molto più prestigiosi.

SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre

Non sopportate di stare con le mani in mano e anche se i progetti sono poco chiari vi metterete all'opera. Non mancheranno colpi di scena di ogni tipo.

Se la coppia scoppia l'unica soluzione è cambiare qualcosa: abbandonerete le vecchie abitudini e i vecchi rancori per ricoiminciare da capo, su nuove basi.

ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio

Se avete figli sarete costretti a fare da arbitro nelle loro liti, per di più senza capirli, ma vi ripagheranno con ottimi risultati scolastici. Per tutti: equilibrio.

PESCI 19 febbraio/20 marzo

Non riuscite a separare il lavoro dalla vita privata e finite per trasferire il malumore da un settore all'altro, guadagnandovi così qualche bonario rimprovero.









sabato ottobre

Grande Evento
Sabato
10 Novembre
Francisco

Musica Latina a 360°!!!

Salsa - Timba - Merengue - Bachata Reggaeton - Balli di Gruppo...

ANIMAZIONE_Taxi Dancers

Tutti i Sabato grandi eventi Salser!... Spettacoli, stages dei più grandi artisti internazionali e locali!...

INGRESSO lato SEA GARDEN - Per eventuali collaborazioni: infoline 339.7260960 Si Ringraziano tutte le Scuole che collaborano con la serata.





Dominica Marte Deseos de amarte



Ritorna dopo cirva 3 anni con un nuovo disco Dominic Marte. Dopo"Intimamente", l'artista propone "Deseos del amarte" un album con 13 tracce melodie ricche di passione.

Nato a Lowrence nel Massachussets, da padre portoricano e madre dominicana, Dominic è uno dei talenti migliori della musica latina.

Dopo aver fatto ballare tantissimi appassionati di bachata, con "Ven tu" "la quiero" " Ella se llevo mi vida" e tanti altri brani, Dominic Marte lancia questo nuovo prodotto

nell'universo latino, con prospettive significative **CD Tracks**

- Deseos De Amarte
- 2. Con Los Ojos Cerrados
- 3. Mia Nada Mas
- 4. Necesito Que Vuelva
- 5. No Puedo Reprocharte Nada
- 6. Dejame Olvidarte
- 7. She Used Tos Ay "I Love You"
- 8. Eres Asi
- 9. Cuando Un Amor Se Va
- 10. Que Importa Amiga Mia
- 11. Adicto De Su Amor
- 12. Ese Soy Yo
- 13. Yo Me Equivoco



In arrivo un libro sul celebre gruppo bachatero "The true Aventura history"



E' in arrivo un libro sugli Aventura, il più celebre gruppo bachatero del pianeta latino che ha raggiunto il grande successo internazione con un brano simbolo della bachata come Obsession.

La pubblicazione, che avrà per titolo "The true Aventura history" sarà da Julio Cesar Garcia, creatore del celebre gruppo dominicano.

I numerosi fans potranno sapere tutto sugli Aventura e soprattutto come sono riusciti a raggiungere in breve tempo le alte sfere delle classifiche di tutto il mondo.

Si parla di questo magico sogno realizzato da un gruppo che rappresenta un punto di riferimento per la "bachata" nel mondo.

Molti appassionati hanno conosciuto questo genere melodico proprio grazie a loro e in particolare a brani "cult" come Obsession

e Cuando Volveras cantana in spanglish, spagnolo e inglese.

Il libro al momento pare sarà pubblicato in lingua ispanica e inglese e chi sà se i numerosi fan italiani riusciranno ad avere una copia in italiano. Dopo i numerosi premi già collezionati, gli Aventura sono in gara all'ottava edizione dei Latin grammy di Las Vegas nella categoria "Miglior album tropicale" con il disco K.O.B.

Tutti i Lunedì e Mercoledì a partire dalle 20,30 presso il PARCO PINOCCHIO zona Carmine (SA)

(STILE CASINO CUBANO)

Guaperia, Salsa de la calle, Rueda de Casino, Salsaton, Salsa con Rumba Differenti livelli

Possibilità di stages con i migliori maestri internazionali

Acuradi

Gianluca Manzione con la collaborazione di

danzarines de papa' tambor de Jorge Santana



Stages periodici con Giorgia Greci campionessa italiana salsa cubana

Per info:
338.261.34.78
gianlucamanzione@hotmail.it
info@bailarcasino.it

Grafica by www.pummarolaweb.com





Istituto Superiore Danza Cubana presenta

Jornada e 1 1 VII Edizione Cultura Cubana 20 & 21 ottobre





L'Istituto Superiore Danza Cubana nei giorni sabato 20 e domenica 21 ottobre vi invita alla VII edizione della "Jornada della Cultura Cubana" organizzata, in tutta Italia, dall'Ambasciata di Cuba, con una vasta programmazione all'insegna della diffusione dei più alti valori della cultura cubana. Avremo l'onore di ospitare per la terza volta la illustre professoressa Alessandra Riccio, docente di letteratura Hispano Americana presso l'Università degli Studi di Napoli e co-direttrice della rivista Latino America, che terrà una conferenza su "Che Guevara", intitolata "El Che, la cultura y los jovènes" e per la prima volta in Italia direttamente dalla prestigiosa compagnia folklorica Cubana

"Yoruba Andabo" il maestro Hector Oviedo che con la maestra Lisette Agüero Peña, direttrice dell'Istituto Superiore Danza Cubana, impartiranno lezioni magistrali che vanno dall'afrocubano alla salsa di oggi. Ci sarà la mostra di pittura cubana e un expovendita di artigianato, abbigliamento, musica, video, rum, sigari e oggettistica cubana. Parte dell'evento sarà dedicato al "Barbaro del Ritmo" Benny Morè con la proiezione del film "El Benny".

L'ingresso alla manifestazione è gratuito. Tutti coloro che intendono partecipare alle Classi magistrali, che saranno a numero chiuso, devono prenotarsi entro venerdì 19

ottobre versando l'importo di 60€, per i due giorni di stage, o di 40€, per un solo giorno, presso la segreteria dell'Istituto Superiore Danza Cubana. Gli stagisti devono intervenire con scarpe da utilizzare solo nelle sale ed indossare un abbigliamento comodo ed inoltre coloro che prenotano due giorni di stage potranno assistere, gratuitamente, allo Show e al Galà di fine evento che avrà inizio alle ore 20:30. I non stagisti che vogliono assistere allo show e al cocktail di fine evento dovranno acquistare, in prevendita, un biglietto di ingresso che avrà un costo di € 15,00.



InfoLine

Istituto Superiore Danza Cubana

Via B. Cozzolino, 132/D - Ercolano (Na)

081/739.11.31 - 335/53.23.123 - mail:info@danzacubana.it - www.danzacubana.it





I Maestri sono professionisti Cubani

LISETTE AGÜERO PEÑA
Ex Prima Ballerina del
Tropicana di Cuba
Direttrice Istituto Superiore Danza
Cubana

HÉCTOR OVIEDO ABREU Rumbero Mayor Primo ballerino della Compagnia Folklorica Cubana "Yoruba Andabo" Specializzato in Babalu, Chango, Columbia e Abakua

Le lezioni di Afrocubano e Rumba saranno accompagnante da percussionisti cubani

JOSÈ ANTONIO MOLINA

HUMBERTO OVIEDO "LA PELICULA" REINALDO HERNANDEZ "EL GOYO"

Programma Stage Sabato 20 ottobre

Sa	ala Habana	Sala Tı	rinidad
16:30 - 17:30	Salsa cubana stile femminile & coreografia Lisette	16:30 - 17:30	Abakua stile maschile Hector
17:45 - 18:45	Reggeton & Despelote Lisette	17:45 - 18:45	Columbia stile maschile Hector
18:45 - 20:15	Documentario su Che Guevara	19:00 - 20:00	Guaguancò Lisette & Hector
20:15 - 21:15	Multimedia sul Che "Hasta la victoria sempre"	20:15 - 21:15	Congo (Palo & Makuta) Lisette & Hector

Domenica 21 ottobre

Sala	a Habana	Sala Ti	rinidad
15:30 - 16:30	Yoruba (Ochun & Yemaya) Lisette	15:30 - 16:30	Babalù Aye & Changò Hector
16:45 - 17:45	Salsaton & Reggeton Lisette	16:45 - 17:45	Abakuà stile maschile Hector
		18:00 - 19:00	Son - Chà Lisette & Hector



InfoLine
Istituto Superiore Danza Cubana
Via B. Cozzolino, 132/D - Ercolano (Na)
081/739.11.31 <> 335/53.23.123

mail:info@danzacubana.it - www.danzacubana.it













Cantiamo insieme...

Que me des tu carino Juan Luis Guerra



Cada día que pasa crece esta locura El unquento de tus labios es mi cura Tu me domas con el circo de tus besos y milito en la frontera de tus huesos

Es mejor vivir un día contigo que vivir mil años sin tu abrigo Es por eso que hoy te pido

que me des tu cariño para yo quedarme Un minuto me basta vida para enamorarte

que me des tu cariño como el mar las olas como luna en la noche, vida que se entrega toda

Escalar el cielo abierto de tu boca y orbitar en tus galaxias se me antoja

Es mejor vivir un día contigo que vivir mil años sin tu abrigo Es por eso que hoy te pido

que me des tu cariño para yo quedarme Un minuto me basta vida para enamorarte

que me des tu cariño como el mar las olas como luna en la noche, vida que se entrega toda

Estrellita de la noche dime cómo, cuándo y dónde (cuándo y dónde) Muéstrale que el horizonte se vistió de azul y se hizo cielo

que me des tu cariño para yo quedarme Un minuto me basta vida para enamorarte

que me des tu cariño como el mar a las olas como luna en la noche, vida que se entrega toda

Ogni giorno che passa cresce questa pazzia L' unquento delle tue labbra è la mia cura Tu mi domi con il circo dei tuoi baci E milito nella frontiera delle tue ossa

E' meglio vivere un giorno con te Che vivere mille anni senza il tuo rifugio E per questo che oggi ti chiedo

che tu mi dia il tuo affetto affinché io mi calmi un minuto mi basta vita (mia) per innamorarmi

che tu mi dia il tuo affetto come il mare le onde come la luna nella notte, vita che si perde completamente

Scalare il cielo aperto della tua bocca E orbitare nelle tue galassie ne ho voglia

E' meglio vivere un giorno con te Che vivere mille anni senza il tuo rifugio E per questo che oggi ti chiedo

che tu mi dia il tuo affetto affinché io mi calmi un minuto mi basta vita (mia) per innamorarmi

che tu mi dia il tuo affetto come il mare le onde come la luna nella notte, vita che si perde completamente

Stellina della notte Dimmi come, quando e dove (quando e dove) Mostrale che l'orizzonte Si vesti di azzurro e diventò cielo

che tu mi dia il tuo affetto affinché io mi calmi un minuto mi basta vita (mia) per innamorarmi

che tu mi dia il tuo affetto come il mare le onde come la luna nella notte, vita che si perde completamente





Per pubblicizzare

la tua scuola o

il tuo locale su

Free time magazine

Pianeta Latino

Tel.0823.422366

328.8694140

www.casertaclic.com

Cucina Cubana

Camerones en salsa picante

INGREDIENTI

- 1 cucchiaio di burro
- 1 cucchiaio di olio di oliva
- 1 ramo di timo
- 1 foglia di alloro
- 2 cucchiai di rum
- 300 gr di prosciutto affumicato in pezzi
- 2 rametti di sedano tagliato fine
- 1 peperoncino verde ed uno rosso taglia-
- 3 denti di aglio tagliati
- 2 cucchiaiate di pasta di pomodoro
- 1 cipolla tagliata
- 1 lattina di purè di pomodoro
- 1 ½ tazze di brodo di pollo o di gamberi pene

750 gr di gamberi pelati pepe cayena al gusto sale



PREPARAZIONE

In una pentola soffrigga in olio la cipolla, il peperoncino, il sedano e burro. Aggiunga i condimenti. Copra e cucini a fuoco basso. Aggiunga gli agli e la pasta di pomodoro. Cucini un minuto e dopo aggiunga la lattina di pomodori ed il brodo di pollo o gamberi. Questa salsa può farla fino a due giorni prima. Condisca i gamberi con sale e pepe cayena. Salti i gamberi nell'olio. Aggiunga la salsa ed il prosciutto in pezzi ed alla fine aggiunga il rum. Serva su riso bianco.







Giusy



Peppe



Anna



compleanni salseri compleanni salseri compleanni salseri

E' nato Alberto Maria Ciancio

SALSERI SI NASCE



E' venuto alla luce Alberto Maria Ciancio, primogenito di Veronica e di un salsero d.o.c. come Maurizio uno dei primi casertani ad entrare nell'affascinante pianeta latino qualche anno fa.

Considerata la grande passione di papà Maurizio probabilmente vedremo anche il piccolo Alberto Maria in pista a ritmo si salsa merengue bachata.







Le principali nominations della kermesse in programma l'otto novembre a Las Vegas Latin Grammy 2

Registrazione dell'anno

-Bello Embustero (Beautiful Liar) Beyoncé & Shakira -Nena

Miguel Bosé con Paulina Rubio

-La Excepcion Gustavo Cerati -La Llave De Mi Corazón Juan Luis Guerra 440 -Tu Recuerdo

Ricky Martin featuring

La Mari De Chambao Tommy Torres



-Papito

Miguel Bosé con Varios Artistas

-Residente O Visitante

Calle 13

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra 440

-MTV Unplugged

Ricky Martin

-El Tren

De Los Momentos

Alejandro Sanz



Canzone dell'anno

-Bella Traición

Belinda, Kara Dioguardi & Nacho

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra

-Labios Compartidos

Fher Olvera

-Tengo

Franco De Vita

-Todo Cambió

Mario Domm

Miglior album di salsa

-35 Aniversario - En Vivo

Willy Chirino

-En Primera Plana

Issac Delgado

-Arroz Con Habichuela

El Gran Combo De Puerto Rico

-El Godfather De La Salsa

Andy Montañez

-Canciones Clásicas De Marco

Antonio Solís

Tito Nieves

Grande attesa per l'ottava edizione dei Latin grammy 2007 in programma al Mandalay Bay Events Center di Las Vegas.l'otto novembre. Ben 5 nominations per Juan Luis Guerra con "La Llave de mi corazon".registrazione dell'anno, miglior album, miglior canzone, miglior album di merengue e miglior canzone tropicale. Quattro nominationos per il duo portorica-

no Calle 13, vincitore di tre grammy nella passata edizione e Ricky Martin.

Tre nominations per Miguel Bose, molto amato dal pubblico italiano.

In gara anche Laura Pausini (vincitrice nel 2005 con "Escucha)con la versione in lingua spagnola di lo canto, (Yo canto) Esclusa dalle nomination, un pò a sorpre-

ama una mujer' Nella categoria miglior canzone tropicale spicca "La mujer che mas te duele" di Issac Delgado, cantata insieme a Victor Ma-

sa, Jennifer Lopez con il suo album "como

Miglior album di merengue

nuelle (p.pas)

-Regreso El Jefe Elvis Crespo -La Llave De Mi Corazón Juan Luis Guerra 440 -Real Time Limi-T 21

-Con Sabor A Mi Kinito Méndez -A Tu Gusto Toño Rosario

Miglior album tropicale contemporaneo

-Live At The Colony Theater

Albita

-K.O.B Live

Aventura

-Fuzionando

Oscar D'León

-A Lifetime Of Hits

Richie Ray & Bobby Cruz

-De Nino A Nino: Homenaje A Nino Bravo Nino Segarra

Migliore album tropicale tradizionale

-Con El Permiso De Bola Francisco Céspedes

-Románticos De Ayer, Hoy y Siempre

Bobby Cruz

-Mi Sueño

Ibrahim Ferrer

-A Comer Chicharrón

La Charanga Cubana

-De La Habana A Nueva York Alfredo Valdés Jr.

Miglior canzone tropicale dell'anno

-Arroz Con Habichuela El Gran Combo De Puerto Rico

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra

-La Mujer Que Más Te Duele Issac Delgado Featuring Víctor

Manuelle -No Te Pido Flores Fanny Lú



Miglior album pop femminile

-Anatomía Ana Belén -Utopía

Belinda -Recordando...

Shaila Dúrcal -Allá En El Sur

Ilona -Yo Canto

Laura Pausini

Best Male Pop Vocal Album

-Papito

Miguel Bosé con Varios Artistas

-Para Amarte Mejor

Andrés Cepeda

-Mil y Una Historias En Vivo

Franco De Vita

-MTV Unplugged

Ricky Martin

-Lección De Vuelo Aleks Syntek

Meior Album de Música Urbana

-Residente O Visitante

Calle 13

-El Cartel - The Big Boss Daddy Yankee

-Antidiotico **Orishas**

-Sentimiento

Ivy Queen

-Malamarismo

Mala Rodríguez

Artista rivelazione

Alejandra Alberti Jesse & Joy **Dafnis Prieto**

Tulsa

Ricky Vallen







SPINO

Miss Cuba-Italia

Sono in corso le selezioni per il concorso "Miss Cuba Italia".

Quest'anno, una parte dei proventi, verranno devoluti per l'allestimento di un consultorio nella provincia de l'Habana, su iniziativa del presidente della Provincia L'Habana, Armando Cuellar Dominguez.

Per le iscrizioni in Campania www.elsonero.it - Tel. 335.5868295

Free time magazine-Pianeta Latino EDIZIONI EMP s.a.s

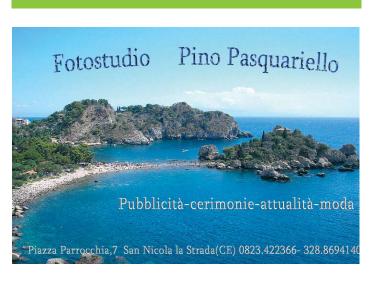
Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: TipoArte2 Via Naz. Appia - Casapulla (CE) - 0823.256358

Tel. 0823.422366 e-mail: freetimelatino@libero.it







Da questo mese puoi sfogliare
Free time magazine
Pianeta Latino
on line sul sito
www.casertaclic.com

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola Free time magazine Pianeta Latino Tel. 0823.422366 Cel. 328.8694140





SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Lomitos

Gilberto Santarosa "Contraste"

Il salsero Gilberto Santa Rosa, soprannominato "El Caballero de la salsa", pubblicherà la sua nuova produzione discografica intitolata 'Contraste' il prossimo 20 novembre.

Il 21° album di Santa Rosa, che sarà un doppio CD, verrà anticipato dal singolo 'Conteo regresivo', in due versioni, salsa e balada, composto dal cantautore cubano Juan José Hernandez, membro del



gruppo San Juan Habana e arrangianto dal maestro Tommy Villarini. "Sin dal primo ascolto il brano mi ha colpito, è scritto in un modo tale che l'ho potuto interpretare comodamente in salsa e bolero, i ritmi che più amo. Spero che il pubblico apprezzi questa anteprima del disco, che secondo me è uno dei migliori della mia carriera", ha spiegato Gilberto Santa Rosa in un comunicato stampa.

Fragment Crew "Nunca te olvidarè"

I Fragment Crew sono un giovane gruppo Newyorkese che incorpora le caratteristiche dei 4 stili unici che compongono la musica urbana intesa come hip-hop e reggaeton. I due membri fondatori della band, Dj Napoles e Aro, lavoravano per la Interscope Records con un gruppo chiamato Conexion, ma a causa di proplemi con le edizioni musicali dell'etichetta discografica, il loro



album non è mai stato pubblicato. Dopo aver rescisso il contratto con la Interscope, il gruppo Conexion si è sciolto e nel 2002 si sono formati i Fragment Crew, composti da Aro, rapper e hip-hop MC, Chico Navaja, artista proveniente dal genere dancehall, Davon, cantante R&B e Dj Napoles, musicista produttore, tra i più richiesti nell'ambiente discografico di New York. Tutti i membri della band sono di origini ispaniche e quindi cantano sia in Inglese che in Spagnolo. Il loro stile musicale riflette le loro esperienze passate, vissute a suonare in giro per paesi quali: Repubblica Dominicana, Venezuela, Costa Rica, Puerto Rico, Nicaragua e Cuba.

I Fragment Crew nella primavera del 2007 hanno pubblicato per la casa discografica La Calle Records della Univision Music Group, l'album 'Anything goes'. Il disco prodotto da Dj Napoles, Frank Nitty dei Track Masters e Dj Blass annovera le prestigiose collaborazioni di Notch, Malverde e Enrique Iglesias.

Gli esperti del settore hanno definito 'Anything goes', l'album che contibuirà a portare il reggaeton e il Latin Hip Hop a un livello superiore.

Il nuovo singolo dei Fragment Crew intitolato 'Nunca te olvidaré', uscito in 2 versioni, reggaeton e salsa hip hop è un brano romantico e dalla melodia pop molto accattivante che ha già scalato le classifiche radiofoniche d'oltre oceano e si sta facendo strada nelle piste da ballo Europee. La versione salsa in particolare ricorda molto da vicino lo stile creato da Sergio Gerge con gli ormai sciolti D.L.G..

Jennifer Lopez in dolce attesa

La cantante e attrice Jennifer Lopez e suo marito Marc Anthony hanno tenuto una conferenza stampa per annunciare ufficialmente la loro prima tournee insieme.

La coppia era radiante di felicità e la Lopez indossava un bel vestito che ben nascondeva le sue forme prenatali. Nonostante l'argomento non rientrasse nel tema dell'incontro con la stampa, la cantante ha confessato di essere incinta, e secondo fonti molto vicine alla coppia, Jennifer sarebbe in attesa di due gemelli.



Accordo tra Luny Tunes e Fuego Entertainment

La Fuego Entertainment, ha annunciato che è stato raggiunto un accordo con il duo di produttori Luny Tunes: Francisco Saldaña (Luny) e Víctor Cabrera (Tunes). Con questo accordo quinquennale, i popolari produttori di musica Urbana Latina contribuiranno alla produzione di due album all'anno che saranno distribuiti dalla divisione musicale della Fuego Entertainment.

Negli ultimi tre anni e mezzo, i Luny Tunes hanno prodotto molti album che hanno generato con le vendite introiti pari a 16,5 milioni di dollari alla Universal Music Group.

I Luny Tunes hanno prodotto albums, brani musicali, e remixes per i più famosi artisti del reggaeton, del Pop Latino e del R&B come Janet Jackson, Paris Hilton, The Black Eye Peas, Lenny Kravitz, R Kelly, Ricky Martin, Shakira, Alejandro Sanz, Fat Joe, Daddy Yankee, Wisin y Yandel, Don Omar, Tego Calderon e Ivy Queen.

"Questo accordo di co-produzione arriva in un momento dove la Fuego si sta espandendo rapidamente. Questa collaborazione porterà notevoli benefici alla nostra compagnia", ha dichiarato Hugo Cancio, rappresentante della società.

"Noi guardiamo avanti per portare le nostre produzioni a un nuovo livello e per raggiungere mercati che non avevamo mai raggiunto prima", hanno affermato i Luny Tunes.

"Sono davvero emozionato dalla opportunità di lavorare con questi produttori, le loro performances esaltanti sono davvero sotto gli occhi di tutti," ha aggiunto Adriano Tota, presidente della divisione musicale europea della Fuego Entertainment.

I Luny Tunes inizieranno a lavorare al primo album frutto di questo accordo nelle prossime settimane.







SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di

di Lomitos

www.caribeweekend.com



Serate latine in Abruzzo, Marche e Molise

LUNEDI'

TITANIC DISCO PUB, viale Abruzzo, Chieti Scalo (CH): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

MARTEDI'

LA HAVANA, RISTO-DISCo Latino, Via Vestina Montesilvano (PE): 'La noche del Caribe' con Di Lomitos e Guarapo MC live. DISCO PUB FUORI ROTTA; Termoli (CB), Dj Walter Di Giovanni, animazione Roy Latido, Gaetano e Adam.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Latino revival con Daniel De Oro Dj.

MERCOLEDI'

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE): la noche del Bolero'.

GIOVEDI'

LA NOCHE ESCABROSA', serata latina de Lu Pianellese, Manoppello Scalo (PE), Dj Lomitos e animazione Omo Olorun, Valerio e Ivana e Escort

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE): 'La FIESTA' con il Dile Que No e Pino Latino di;

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE), Dj El Pirata.

BUENA VISTA SOCIAL CLUB, San Tommaso di Fermo : Dj Lomitos, animazione New Style Dancers, Vibracion Latina e Norbeto.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE):

La parranda' con Daniel De Oro Dj.

DISCOTECA MOMÀ, Collecorvino (PE), Djs Delgado,

animazione Taxi Dancers.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): serata Brasiliana.

DISCOTECA MAGIKA, Spoltore (PE): Djs Clave e Gigi El Calvo. DISCOTECA HAVANA CAFÉ, Avezzano (AQ): Dj El Rico.

DISCOTECA FITZ ROY, Via per Treglio, Lanciano (CH): Dj Lomitos, animazione Ronnie, David, Roy Latido, Lorena e Gaetano.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE):

'Live & disco' con Expression Latina e Gigi El Calvo Dj,

NUOVA DISCOTECA DISCOTECA OZ, Silvi Marina (TE): il Dile Que No Staff, Dj Dacho, live Grupo Revolucion.

DISCOTECA PLAZA, strada Provinciale, Tortoreto Lido (TE): Dj El Pirata, animazione New Style Dancers.

DISCO-DINNER TOUCH, Via Vestina, Montesilvano (PE): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Live & Disco con i Malajente e Di Walter Di Giovanni.

CAFÈ DEL MAR, lungo mare, Pescara: Dj Pino Latino, animazione Wilmer

Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@caribeweekend.com o mandando un sms al 335.8370779. L'inserimento nell'agenda è gratuita.

Navarro.

DISCOTECA HAVANA CAFÉ, Avezzano (AQ), Dj El Rico. RISTO DISCO QUEEN BEER, Sant'Eusanio Del Sangro (CH): Di Block.

Domenica:

BUENA VISTA SOCIAL CLUB, San Tommaso di Fermo : Di Lomitos, animazione New Style Dancers.

CANTIN H DEMIA, Viale Pindaro, Pescara: Dj Dacho,

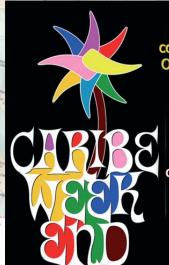
animazione Dile Que No Staff.

DISCOTECA DIRTY DANCING, contrada Feudo, Ortona (CH): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Di Walter Di Giovanni.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE): cena con musica Andina e serate Latine a tema.

Se volete segnalare la serata del vostro locale in Abruzzo, Marche e Molise, scrivete a info@caribeweekend.com o freetimelatino@libero.it



Studio 5 Caribe con Dj Lomitos, Lupe e Luna On air dal lunedì al venerdì dalle 22 alle 23

Studio 5 Caribe Week End con Dj Lomitos e Roy Latido Live on air il sabato dalle 19 alle 21

Il primo poadcast Latino in Italiano, all'interno del quale troverete le news, il gossip, la cultura e le storie del mondo caraibico, ma soprattutto la sezione download dove potrete ascoltare e scaricare in formato mp3 le rubriche di Studio 5 Caribe prodotte da Dj Lomitos e curate da Lupe e Luna.

335-8370779 - info@caribeweekend.com www.caribeweekend.com





SALSA PUGLIA



A cura di di Geppo



Torna nel salento Pupy y los que son son

Concerto d'autunno il primo della nuovo stagione organizzato da www.salsalento.it e dalla PARRANDA LATINA PUPY Y LOS QUE SON SON....torna nel Salento.

Il 21 ottobre al Bloom di Soleto (LE) la stagione si aprirà in maniera strepitosa, con il concerto di uno tra i più popolari gruppi di timba cubana.

Già la domenica del Bloom è una delle più attese e richieste serate del popolo valsero del Salento, se ci mettiamo che l'inaugurazione di questa nuova stagione srà affidata, oltre che come sempre alla musica in consolle di Geppo DJ, anche a questo spettacolare concerto in esclusiva per la Puglia, le premesse allora sono davvero importanti per una stagione esaltante.

Una band di 16 elementi pronta a tornare nel Salento con la stessa grinta della prima volta, era la notte di Pasqua del 2005 e oltre 1000 salseri da tutta la Puglia si divertirono per tutta la notte.

I dischi del mese



Jerry Rivera Caribe Gardel



Victor Manuelle En vivo desde Madison Square Garden

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero recapitare le loro comunicazioni circa le serate che non sono inserite sono pregati di farlo alla e-mail: geppodj@soysalsero.com con oggetto: FREE TIME PIANETA LATINO

Vi ricordo inoltre che anche coloro che sono inseriti devonorinnovare l'informazione entro il 20 di ogni mese. Grazie.



Serate in Puglia segnalate da Salsalento.it

SERATE IN PUGLIA SEGNALATE DA SAL-SALENTO

MARTEDI'

Calaluna	Andrano (LE)	dj. Stefano Greco
Cafe del Mar	Bari	dj Micky Rizzi
Cocomeros	Taranto	dj.Domingo
MERCOLEDI'	4	40
Lido azzurro	S.Maria di Leuca(LE)	dj.Pierpaolo Musio
Pampas A R	Monopoli	dj.Tuby, Antani
GIOVEDI'	142	usina Duarg.
El Carnaval show	Putignano (BA)	dj.Tuby
Malù	Poggiardo (LE)	dj. Andy Massell
VENERDI'		
Mulata A	Bari A A	dj Raffy, Pino Valerio
Fico Ricco	S.Pietro V.co(BR)	dj Roger,Donato,Da-
nieleno Butimano	d	
Lawrence	Ignano a Mar Lecce	dj Geppo,El Maximo
La capa gira	Conversano (BA)	dj Tuby
SABATO	London	
La Clave dal 20/10	Torre Lapillo	dj Geppo,Rico,
Castellaneta 8	Ceglies S. Vito	El Maximo,Dany
Latin Groove	Margherita di Savoia (FG)	dj Micky Rizzi
Boogaloo dal 6/10	Surbo (LE)	dj Giaba, Enzo Stra-

niero DOMENICA

Bloom dal 21/10 Soleto (LE) dj Geppo Biarritz dal 14/10 Gallipoli (LE) dj Rico

Per pubblicizzare
la tua scuola
o il tuo locale su
Free time magazine
Pianeta Latino
Tel.0823.422366
328.8694140





SICILIA LATINA

Rubrica di



Nils Fisher e Timbazo

Gracias Joe Cuba



Un tributo al leggendario Joe Cuba, Alain Pérez, ed alcuni dei musicisti latini migliori che risiedono in Euro-

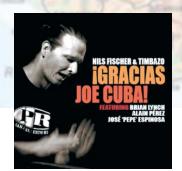
Nato nel 1968 in Germania, a 10 anni inizia ad interessarsi di musica. ascoltando il piano. Successivamente viene attratto da una registrazione che gli fa ascoltare la sorella (suona Paquito de Rivera con Daniel Ponce alle congas). Da quel momento la sua attenzione si sposta verso le percussioni. Ancora molto govane non pensa che fra 20 anni suonerà proprio con Paquito a San Juan, Puerto Rico! Si perfeziona musicalmente studiando a Cuba, Brasile, Puerto Rico e a Rotterdam nel 1996 ottiene la laurea in "Masters Degree Percussion".

Qui di seguto potete leggere alcuni dei musicisti che hanno formato il talento NILS FISCHER:Jerry Gonzales/Giovanni Hidalgo/John Santos/Nação Pernambuco/Armando Peraza/Orestes Vilato/Lucas Van Merwijk/Panga/RobertoVizcaino/Ant hony Carillo.

La svolta della sua carriera arriva nel 1992 con il gruppo "NUEVA MANTE-CA" e successivamente nel 1995 con "The Cubop City Bigband", e negli anni successivi collabora con altri

gruppi : Rumbatá, La Banda Iré, Leslie Lopez' Bombaco, Fabian Nodarse Band, Orquesta Gerardo Rosales, Carlos Matos Band, Boy Gé Mendes, Ciento Diez. La Ritmica. Latin Clan. Descarga Amsterdam, Descarga Molote. Nello stesso anno 95 riceve il premio come migliore formazione jazz a Los Angeles Negli anni a seguire collabora con : Ralph Irizarry, Michael Stuart, Orestes Vilató, Michel Camilo, Giovanni Hidalgo, Luis Conte Alfredo "Chocolate" Armentéros, Paquito de Rivera, Bobby Sanabria, Claudio Rodíti, Issac Delgado, Larry Harlow, Alain Pérez José Espinosa e tanti altri. Nel 2007 vuole rendere omaggio a questi artisti ed in particolare a Joe Cuba, e Alain Pèrez con questo cd dal titolo "¡Gracias Joe Cuba!.

Diciassette sono le tracce dell'album, tutte di ottima qualità, dalla la prima "Ariñañara" per proseguire con "El Hueso," "Guaracha Y Bembé," e "Tremendo Coco," arrangiate in modo superbo dai percussionisti Gerardo Rosales e José "Pepe" Espinosa. Un cd di notevole spessore musicale che vi consiglio di acquistare.



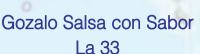














Dopo averci fatto ballare con il mambo della pantera, la Orquesta La 33 ci propone il loro secondo album dal titolo Gozalo salsa con sabor.

Frizzante questo nuovo cd che contiene ben 15 tracce che spaziano dalla descarga al bolero.

"Descarga 33" il brano che apre il cd, è tra quelli più veloci, e forse un pò difficile da ballare (spingete il cursore del lettore a -8!).

Molto bella "Bye Bye, nonostante la parte "salsa", a mio avviso, sia un pò breve.

Le tracce da proporre in pista comunque non mancano.

Di ottima fattura le tracce "La Fea", "Plinio Guzman" (la migliore secondo me), "Gozalo" e

"La Tormenta".

Anche se complessivamente un pò diversa dal vecchio cd possiamo definire questa nuova produzione abbastanza interessante! Un voto personale?

Alla prossima...



vamos a bailar...

CATANIA Martedì

Poco Loco - Acicastello Org. El Barrio Cubano

La Caverna del Mastro Birrario -Acireale Org. Luca Arena DJ Matteo Mirabella

Mercoledì

Ramblas - Catania Org. Santo Cavallaro DJ Max El Legendario Giovedì

Odessa Via S. Vigo Acireale (CT) Org. Cocomambo DJ Salvo Guarnera

Dea Bendata Via Galermo S.G. Galermo (CT) DJ e Org. Max el Legendario

Strike - Sigonella (CT) Dj Mau

Mister Bahia - Catania Org. La compañia de la salsa (Ulises Torres-

S. Guarnera) -Dj Salvo Guarnera

Red Light - Catania Org. Fuego Latino Dj Max El Legendario

Discoteca Kajà S.G. La punta (CT) Org. Luca Arena DJ Matteo Mirabella

PALERMO

Giovedì

Royal Haway - dj vari Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun

Venerdì

Tasmira - dj Tony Lo Galbo Animazione J C Dance. live music Massimo Scalici

Sahato

Scalea club - dj vari Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun

Domenica

Bloom - di vari

Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun



cambialatuavisionedistampa



tipografia Intografia stampa digitale

Of Casapulla (Caseria) Weilingle Apple. 57 inpartedue.com

tipoarte@libero.jj