

free time

MAGAZINE



Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News

LATIN GRAMMY 2007 TRIONFA JUAN LUIS GUERRA

La settimana
caraibica in
Campania
Abruzzo - Puglia - Sicilia

La settimana caraibica in Campania

DOMENICA

Teano (Ce)	Don Quixote	dj El Sabroso	Nini, Lorenzo, Claudia e Mirelia
Casagiove (Ce)	Oddly Shed	dj Bruno	Yuni Giovanni
S.Giorgio del Sannio(Bn)	Made in Italy	dj El Sonero e Natal	
Pomigliano d'arco(Na)	Venerediscobar	dj Sketty	Salsa's Angels
Ercolano (Na)	Sciuscita	dj Don Juan	Juan animation
Napoli	Diva	dj Gino Latino	Enzo Pietro Bros Y Gabriella, Roel, Carlos, Gerardo, Armando
Ercolano(NA)	Son chà (Matinè)		Dir.art. Lisette Aguero Pena, Omara La Pera
Salerno	Isla bonita	dj El bebe salsero	Barrio latino e SalsalernoFlinstonesgroup
Brusciano(NA)	Etrò	dj Enzo Carluccini	Alessandro Ingrosso Eliana
Napoli	Butterfly		Cohiba group

Lunedì

Caserta	Jarmush	Salsa danza	Salsa danza
MARTEDÌ			
Pozzuoli(NA)	Dalila	dj Don Juan e Harley	Caraibi Staff
Alife (CE)	Tabù	dj El Sabroso	
Agnano (Napoli)	Duel	dj Peppe Apice	
Vietri sul mare(SA)	Caffè degli artisti	dj Oscar	Gianluca Manzione

MERCOLEDÌ

Napoli	Planet Miami	dj Gino Latino	Planet Miami staff
San Nicola la Strada(CE)	Cocopazzo	dj Roby	Cubart Antonello
Napoli	Brasserie	dj Miguel Melchionda	Lucia Fabio Emiliano Danilo
Portici(NA)	Fabric	dj Don Juan	
Avellino	Suite caffè	dj Giovanni Vallonio	

GIOVEDÌ

Napoli	La Brasserie	dj Tony Caribe	Emiliano, Antonella, Luca, Daniela Carmen Di Monda
S.Sebastiano a Ves.(NA)	Rose & Crown	dj Peppe Apice	Locos 22
Marcianise	Centro Commerciale Campania	dj vari	Cubart animacion
Napoli	Deniro		Art dir. Roel e Armando

Teano	Don Quixote	dj El Sabroso	Jirer
Avellino	Manhattan	dj Natal	
Vairano(CE)	Colorado	dj Oscar	Fuego latino, Mario Manu Ornella

VENERDÌ

Caserta	C'era una volta in America	dj vari	Nini, Jirer, Antonello
Napoli	Antica Birreria	dj vari	Dir.art. Massimo Fazio e Anna Di Vicino
Brusciano (NA)	Cellar pub	dj vari	La nueva generacion. Art dir. Virna
Napoli	Accademia	dj Oscar e Sal latino	Antonella Avallone
Brusciano(NA)	Martin's Tower	Paola T	Estamos locos
S.Giorgio del Sannio(BN)	Enjoi	Natal	Raffaele Giorgione group
Salerno	Mama non Mama	dj Salvatore Inghilleri e Giovanni Vallonio	Barrio latino e SalsalernoFlinstonesgroup

SABATO

Cercola(NA)	Mama Ines	dj Gino Latino	Mana Ines staff
Salerno	Soho	dj Natal	
Pozzuoli(NA)	Caraibi	dj Don Juan e Harley	Dir .art. Carlos Alcantara
Caserta	La Storia	dj Bruno	Compañia del sabor
Vairano(CE)	Colorado	dj Oscar	Fuego latino, Mario Manu Ornella
Montesarchio(BN)	Sirius	dj vari	
Frattamaggiore(NA)	Eliseo	dj Enzo Carluccini	Animazione Jirer
Giugliano(NA)	Cubacafè	dj Pupy	Cubart animacion - Kalù Carment
S.Maria C.V.	Bright tunnel	dj Roby	
Amorosi(BN)	Osea	dj El Sabroso	art dir. Roel
Napoli	Gold (ex Madison)	dj johnatan mix	

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su

Freetime magazine-Pianeta Latino

Tel. 0823.422366 - 328.8694140 La rivista è disponibile

in formato PDF sul sito www.Casertaclic.com

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Dopo un'annata sicuramente positiva, il pianeta caraibico si prepara al 2008, ovviamente a ritmo di salsa merengue bachata e reggaeton.

Le prospettive per il prossimo anno sono sicuramente positive. Ormai il movimento caraibico è una grande realtà che caratterizza in maniera significativa il pianeta by night.

Ci sono serate ovunque e nell'arco di tutta la settimana.

Insomma, quel circuito per pochi aficionados di qualche anno fa, adesso è una costellazione che illumina l'universo della movida.

Osservando lo scenario internazionale, sottolineiamo il trionfo di Juan Luis Guerra nell'ottava edizione dei Latin grammy, a Las Vegas. L'artista dominicano ha vinto ben 5 premi con "La Llave de mi corazón".

Riflettori anche su Laura Pausini che ha bissato il successo del 2005, conquistando il grammy con "Yo canto", versione in lingua spagnola dell'album "Io canto".

Riconoscimenti anche per la mitica orchestra "El Gran combo del Puertorico" con "Arroz con Habi chuela" e Oscar d'Leon con "Funzionando".

Si conferma come grande realtà del reggaeton internazionale il duo portoricano "Calle 13" che ha avuto due riconoscimenti nella categorie di musica urbana.

Tra le novità discografiche, registriamo il disco li-

ve degli "Aventura" registrato al Madison square garden di New York, distribuito insieme a un dvd. Una produzione che, ovviamente, annovera il top delle produzioni del gruppo bachatero.

E' uscito anche il nuovo disco di Elio Revè junior, un'artista che ha la musica nel Dna.

Il papà Elio Revè è stato il fondatore della prima grande Orchestra cubana nel '56 con artisti della caratura di Juan Formell (fondatore dei Los Van van), Chucho Valdes, Juan Carlos Alfonso, Vincente Roy, Yumuri).

Il disco si chiama "Fresquecito" ed è composto da 11 tracce.

E' atteso per il nuovo anno, il nuovo disco di Maikel Blanco, uno dei giovani più quotati della timba cubana, giunto al successo, lo scorso anno, con "Recoge Y vete". Sarà un disco caratterizzato ovviamente dalla timba con 11 tracce.

Da parte nostra, ringraziamo tutti i lettori, gli addetti ai lavori (art director, dj, animatori, insegnanti) augurando un sereno 2008.



Free time Fashion

Nadia

DICEMBRE 2007
ANCHE A NATALE IL VENERDI' E' CARAIBICO

★

C'ERA UNA VOLTA

IN AMERICA

VI AUGURA BUONE FESTE

VENERDI' 7 Dj Natal ospiti tutti i gruppi che si sono esibiti al C'era.. nel 2007	VENERDI' 14 Dj Gino Latino spettacolo live con: ILARIA CIARDI E ZE BRAGA ospiti le telecamere di WECANDANCE
VENERDI' 21 Dj Oscar animazione latina con: Nini', Jirer ed Antonello	VENERDI' 28 Dj El Sonero animazione latina con: Nini', Jirer ed Antonello

via E. Mattei, 6 - CASERTA info. 0823 353473 - www.americadisco.it

SABATO 15 DICEMBRE 2007

MAMAINES presenta

Dopo un lungo periodo di assenza dalla Campania
...il ritorno dei maestri....

Daria&Pietro MINGARELLI



DELL'ACADEMIA DE BAILE SALSAMANIA - Torino



Via Garibaldi, 395 Cercola - Napoli -
www.mamaines.it

Disco Club

DJ Gino Latino

Speaker Riccardo De Santis

Animazione Chico Grazia Roberta
Ivan (Cuba)

Direzione Artistica Massimiliano Iovine
338/8642359

Nicola Gelsomino
340/5588064



In collaborazione con:
Davide Pirozzi,
Massimo Fazio,
Alfonso Marta,
Emiliano Cavallini,
Luigi & Annalisa, Nicola & Daniela Sabatino,
Nueva Generación by Virna, Anna Di Vicino.



Dante Vargas and the Cat band

Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free Time Il nostro viaggio musicale ci porta a Miami per conoscere Dante Vargas e il suo gruppo The Cat Band che proprio in questo mese è uscito con il suo primo disco "Mambo Life".

Produttore musicale arrangiatore, compositore e trombettista. Ha iniziato la sua carriera molto giovane, e ha avuto l'opportunità di lavorare con grandi artisti di statura internazionale come i colombiani: Fruko y sus Tesos, Sonora Dynamite, The Gale Group, The Titans, Grupo Niche, Il

Combo Of The Stars, Tropicombo e molti altri artisti, fino alla Sonora Carrusel di cui è produttore e direttore musicale.

Grazie alla sua grande esperienza e la professionalità acquisita anno dopo anno è cresciuto sempre più al punto che oggi è un grande punto di riferimento per molti artisti del calibro di : Marc Anthony, Sergio George, Jennifer Lopez. Cristian Castro, n. Banners, Alejandro Sanz, il musical Selena Vive, Kumbia All Stars, Oscar De Leon, Olga Tañón, Isaac Delgado, Andy Montañez, Tito Nieves, Ricki Martin, Luis Fonsi, Obby Bermudez, India, Dyango,



Paty Manterola , Mecedades, Palito Ortega, Charlie Rosso, Frankie Negron, Kiuldret, Arthur Hanlon, Lefty Perez, Rey Ruiz, Maelo Ruiz, ecc ...

Tutta questa esperienza è stata sufficiente per realizzare il suo sogno da sempre avere una band tutta sua "The Cats Band" e realizzare il suo primo disco "Mambo Life".

Cat Band è un gruppo che attraversa le influenze di Mambo, Salsa, Latin Jazz, e riflette le sue radici su questi grandi nomi come: Machito Orchestra, Xavier Cugat o Cab Calloway.

Il risultato rende un viaggio ancora più interessante verso la musica afrocaribena.

Dante in questo progetto concentra tutta la sua esperienza miscelata con gli sforzi di molti altri artisti che rendono questo disco unico ed esclusivo e per gli amanti della buona musica.



gio George, Jennifer Lopez, Cristian Castro, , Alejandro Sanz, Selena Vive, Kumbia All Stars, Oscar De Leon, Olga Tañón, Isaac Delgado Andy Montanez, Tito Nieves, Ricky Martin, Luis Fonsi, India, , Frankie Negron, Kiuldret, Rey Ruiz...

Questo non è il solito disco di mambo tradizionale ma rappresenta un mix tra le sonorità tipiche e quelle moderne, i pezzi sono tutti molto orecchiabili arrangiati con quello swing che piace ai ballerini come la bellissima Mambo Lives che apre e dà il nome al cd, proseguendo con

Pecosita Linda cantata da Willy Panama' in maniera veramente speciale,

ancora con Pa' la Rueda, Elena, When The Cat is Playing, Quiere Mambo, fino a Mambo Lives Remix fatta pensate un po' in chiave dance anni ottanta.

Un disco pensato per gli amanti del ballo perché ogni traccia trasmette un'energia irrefrenabile.

Anche per oggi il nostro viaggio musicale finisce qui, ma vi ricordo di seguire Momento Latino in onda su Radio Club 91, Canale 8 e 934 SKY.

Robert Vilera : Timbal
Daniel Berroa : Percusion
Morist Jimenez : Congas
Jose Sibaja : Trompeta
Julio Diaz : Trompeta
Emiliano Torres : Trompeta
Willie Panama : Vocals
Alex Duque : Bajo
Rony Caceres : Piano
Victor Hugo : Vocals
smael Vergara : Alto Sax
Javier Olivencia : Baritono



L'orchestra è composta da 13 musicisti di talento, che lavorano con celebri artisti come: Marc Anthony, Ser-

MOMENTO LATINO

Selecion

Sketty dj



Salsa

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1) Si tu te vas | Massimo Scalici |
| 2) Solo | Fito gress |
| 3) Salsa y guaganco | Mezcla latina |
| 4) Pintame de colores | Gloria Estefan |
| 5) Conteo regresivo | Gilberto Santa Rosa |

DON
QUIXOTE
TABERNA

Birreria - Live Music
serate latine
Giovedì con
Jirer

Domenica con
Nini Lorenzo Claudia Mirelia



Dj El Sabroso

Via XXVI Ottobre, 108 - TEANO (CE)
Tel. 0823.657279 - 347.6236410
e-mail: donquixote@tin.it

Tutte le Domeniche

**Latino
Americano**

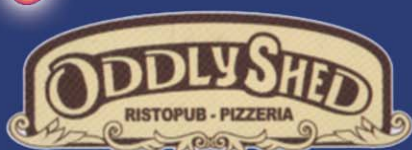
dj Bruno



Animazione

CUBANA

con Yuni & Giovanni



Casagiove - Caserta
Uscita A1 Caserta-Nord
info 0823.469040

Ingresso libero

Intervista alla grande artista portoricana

La India

di Miguel Melchionda



Linda Belle Caballero in arte la "India", nasce nel 1970 a Rio Piedras a Puerto Rico, ma fin da piccola si trasferisce con la famiglia a New York. Inizia la sua carriera come modella, e le viene dato il soprannome di INDIA che poi manterrà come nome d'arte. Importantissima nella sua vita la figura di Louie Vega, suo amico prima e marito poi, che partendo come disc

jockey, diventa poi il produttore di molte sue canzoni.

Il suo primo singolo è "Dancing In The Fire" al quale segue anche una versione in Spagnolo "Bailando En El Fuego" con la quale India deve faticare molto perché lei non parla spagnolo.

Dopo il suo primo Album in lingua inglese, nel 1990, "Breaking Night", prettamente in stile dance-hip hop, decide di tornare alle sue radici culturali. Incontro significativo per la sua carriera è quello con il famoso tastierista Eddie Palmieri che nei Vega's studio rimane impressionato dalla voce sensuale di India adatta alle melodie della Salsa. E' così che iniziano a lavorare insieme, collaborando con la grande "Reina de la Salsa" Celia Cruz, ed è proprio grazie a lei che la India comincia davvero a cantare in spagnolo.

Nel 1993 si esibisce con un'altra stella nascente della musica latina: Marc Anthony.

Il loro brano "Vivir Lo Nuestro" ottiene un immenso successo che porta in un balzo India tra le stelle del firmamento della musica Latina.

Nel 1996 collabora con il famoso "Rey Del Timbal" Tito Puente, producendo la versione inglese di alcune canzoni swing come "Love For Sale" e "Crazy He Calls Me".

"Sobre El Fuego" prodotto nel 1997, è l'album che vede India rafforzare le sue doti di cantante-scrittrice, dimostrando la sua grande maturazione in campo musicale. Il brano "Con La Voz De La Experiencia" insieme a Celia Cruz, misto di ritmi rumba, salsa, guaguanco, attribuisce a India il titolo di principessa della Salsa. E' del 1999 l'album "Sola". Album che dedica alle donne: "Como siempre este disco es para las mujeres fieles. Las quiero mucho. India."



Dopo due anni di assenza dall'Italia, come ti senti ad essere di nuovo qui?

Sono felicissima di essere qui. Per me è sempre una grandissima emozione. Anche perché la mia presenza qui mi fa pensare a due persone meravigliose che vorrei ricordare con voi: Celia Cruz e Tito Puente, due miei grandissimi amici, a loro dedico il mio concerto

Quanto è romantica La India nella vita privata?

Io sono molto romantica. E nelle mie canzoni metto tutto il mio romanticismo, cerco di parlare con la mia musica a tutte le persone innamorate.

Parlando di uomini, la canzone "Ese Hombre", è molto bella, ma anche molto aggressiva..Tu faresti cose molte cattive a quell'uomo. Perché?

Troppi uomini si comportano male con le donne, le fanno soffrire. Mentre le donne sono bellissime e meritano solo tanto affetto. W le donne!

E' vero che sei single?

Ebbene sì, sono single!

Stai preparando un nuovo disco? Puoi anticiparci qualcosa?

Sto preparando un nuovo disco e spero che piaccia a tutti gli italiani e soprattutto ai dj italiani che tanto hanno contribuito e contribuiscono al successo della mia musica in questo Paese..perché se piace a loro, lo fanno ascoltare e ovviamente ballare!.





I Corsi si tengono:



ACCADEMIA dello Spettacolo

di Irma Cardano & Virginia Vincenti
Corso Garibaldi, 179 Portici (NA)
(adiac. Blockbuster)

"Salsa New York Style"
(MAMBO)

"Salsa New York Style", "Salsa nightclub style" (per il fatto che molte sale latine prendono il prenome di nightclub), o "mambosalsa" come alcuni chiamano lo stile dei niuoryeans (portoricani figli di emigrati inurbati in New York), ebbene, si parla sempre e comunque di Mambo.

La Grande Mela da più di 40 anni respira il ritmo del Mambo. Ed i dancers di New York ballano infatti, Mambo.

Questo ballo offre infinite possibilità coreografiche e ritmiche, che i dancers sfruttano appieno con intricate, veloci, aggressive, ed allo stesso tempo armoniose, coreografie dove il Mambo incontra e si confonde con la jazz modern dance, la danza afrocubana ed il moderno funky metropolitano, per originare il miscuglio più esplosivo, divertente e variopinto che mente possa immaginare.

Il New York style ha trovato come leader indiscusso il portoricano **Eddie Torres**, capostipite di questo stile oramai diffuso in tutto il mondo. **Tito Puente**, **Eddie Palmieri**, **Machito**, **Ricardo Ray Harlow**, **Barretto**, **Johnny Pacheco**... hanno usufruito dei suoi servigi come coreografo ballerino, senza contare gli innumerevoli applausi avuti (compresi quelli di George Bush presidente degli U.S.A.) ed ora tutto il mondo della salsa gli rende omaggio.

Senza assolutamente dimenticare l'ulteriore diffusione, interpretazione e sviluppo di questo ballo dovuto anche ad altri "grandi" quali **Thomas Delille**, **Glenda Heffer**, **Angel & Adelaida Rodriguez**, **Mario Diaz**...



MASSIMILIANO IOVINE



Nato il 19/10/1972 (Italia), appassionato fin da giovanissimo del ballo, della cultura, della musica e dei ritmi latini, nel 1994 comincia ad avvicinarsi quindi al mondo del ballo ma soprattutto quello della salsa cominciando da quella di "stile cubano", per passare poi a studiare quella di "stile portoricano" con stage di preparazione sostenuti da insegnanti di fama mondiale.

Dal 1996 si innamora dell'insegnamento, del metodo, della tecnica e dello stile della "Salsa New York style" e da allora approfondisce i suoi studi con il suo principale punto di riferimento e di ispirazione ancora oggi, creatore di questa tecnica di insegnamento e di questo stile, considerato soprattutto tutt'oggi il "maestro dei maestri" e numero uno al mondo, che è **Eddie Torres** (New York).

Tra gli altri maestri con cui ha studiato e tenuto stage, sempre di fama mondiale, ci sono: **Thomas Delille** e **Glenda Heffer** (New York), **Angel & Adelaida Rodriguez** (New York), **Mario Diaz** (New York), **Frankie Martinez** (New York), **Jhesus Aponte** (New York), **Jayson Molina** (New York), **Carlos Aragon** e **Liz Paredes** (Argentina), **Tito Ortos** (Portorico), **Fernando Sosa** (Uruguay), **Rafael Gonzalez** (Cuba), **Alyra Iennox** (USA), **Sandy Ramos** (USA) (gruppo Tropical Gem), **Albertico Calderon** (Cuba)... e tanti altri che hanno contribuito comunque ad aggiungere forte personalità al suo stile ed ai suoi insegnamenti. Insegna a Napoli dove ha fondato la sua scuola e gruppo "MAMBO JAM", dove con molta professionalità sviluppa ottimi metodi di insegnamento sia per l'allievo uomo che per l'allievo donna, creando anche coreografie e spettacoli. Inoltre insegna anche nel resto d'Italia negli svariati stage e raduni che si organizzano riscuotendo ottimi consensi e successi diffondendo così la "Salsa New York style".



Massimiliano Iovine
direttore artistico del



con Nicola Gelsomino



scuola di
SALSA NEW YORK STYLE
di Massimiliano Iovine

Massimiliano Iovine Tel. 338.8642359 • e-mail: maxiovine@tin.it



Grande successo dell'artista dominicana a Las Vegas

Juan Luis Guerra conquista 5 latin grammy

Trionfo di Juan Luis Guerra nell'ottava edizione dei Latin Grammy, al Mandalay bay events di Las Vegas. Ben cinque in premi conquistati dall'artista dominicano che rappresenta un autentico punto di riferimento per la musica latina.

Con il suo album "La llave de mi corazon", Juan Luis Guerra ha vinto nelle categorie "registrazione dell'anno", "miglior album", "miglior album di merengue", "miglior canzone" e "miglior canzone tropicale".

Il successo alla kermesse più importante della musica latina premia il valore di un artista che ha scritto pagine straordinarie, per la caratura musicale, la vena poetica e l'impegno sociale delle sue canzoni.

Guerra ha avuto anche un riconoscimento come "Persona dell'anno" per la sua attività artistica ed umanitaria.

Anche due anni fa Juan Luis Guerra aveva brillato alla kermesse americana, ottenendo due riconoscimenti con l'album "Para tí" (miglior album cristiano) e il brano "Las avispas" (miglior canzone tropicale).

Nella sua musica ci sono i ritmi della sua Repubblica Dominicana ma anche i suoni contemporanei pop e rock. Nei suoi testi non solo l'amore o la pace ma anche l'impegno sociale di "Visa para un sueño" o "Ojalá que llueva café".

Comunque, Juan Luis Guerra è universalmente conosciuto come l'ambasciatore della bachata del mondo, soprattutto per quella splendida "Bachata rosa" che incanta gli appassionati da ben tre lustri.

Un artista senza frontiere che ha collaborato con tantissime star tra cui Sting con il quale è esibito lo scorso anno in un memorabile concerto all'anfiteatro Altos de Chavon, nella repubblica dominicana, davanti a migliaia di persone.

Nato nel '57 a Santo Domingo, ultimo di tre fratelli, Juan Luis



Guerra ha iniziato a suonare la chitarra a dieci anni.

Nel 1984 pubblica col suo gruppo, i 440, il disco Soplando, ma il grande successo internazionale arriva nel 1990 con "Ojalá que llueva café". Oltre alla canzone che dà titolo all'album, dedicata alle speranze di chi vede in un buon raccolto di caffè la possibilità di vivere meglio, c'è "Visa para un sueño", in cui descrive le attese, la rabbia e la pazienza dei dominicani in coda sotto il sole per ottenere un visto per gli USA e per il sogno di una vita migliore.

Nel 1991 vince il Latin Grammy per Bachata Rosa, uno dei suoi dischi di maggior successo.

Nel 1992 scrive per Luis Miguel "Hasta que me olvides", una delle ballate più belle di Aries, il disco più "rivoluzionario" del cantante messicano.

Negli anni '90 pubblica Areito (1993), in cui ha ancora una volta denunciato le ingiustizie sociali e la povertà della sua Repubblica Dominicana, Fogorató (1998); in quest'ultimo ha recuperato i suoni degli inizi della sua carriera, giocando soprattutto con i richiami al jazz.

A metà degli anni '90 il cantautore si avvicina alla religione, segnando una svolta alla sua vita. "La soluzione dei problemi del mondo - dice Juan Luis Guerra - si trova nell'ascoltare la parola di Dio. Solo con Dio nei nostri cuori ci allontaniamo dal male".

Alla religione cristiana dedica nel 2004, il suo penultimo disco "Para tí" con il quale ottiene due latin grammy (miglior album cristiano) e "miglior canzone tropicale" con "Las avispas".



DISCOGRAFIA COMPLETA

- 1984 - Soplando
- 1985 - Mudanza y Acarreo
- 1987 - Mientras más lo pienso tú
- 1990 - Ojalá que llueva Café
- 1991 - Bachata Rosa
- 1992 - Areito
- 1994 - Fogorató
- 1998 - Ni es lo mismo ni es igual
- 2004 - Para tí
- 2007 - La llave de mi corazon

Free time magazine-Pianeta Latino

EDIZIONI EMP s.a.s

Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: TipoArte2 Via Naz. Appia - Casapulla (CE) - 0823.256358

Tel. 0823.422366 e-mail: freetimelatino@libero.it

Selecion

Dj Natal



Bachata

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1) Sueno o realidad | Alma Encendia ft.El Jeffrey |
| 2) Cien Mil Razones | Voz a voz |
| 3) Si preguntan por a mi | Jimmy Bauer |
| 4) Deseos de amarte | Dominic Marte |
| 5) Mi corazoncito | Aventura |

MI PEQUENA CUBA BY OMARA

Centro Culturale Havana dance
per la divulgazione della cultura cubana

Corsi base
dal lunedì al venerdì
dalle 19.30 alle 24.00

Corso di rumba e son
martedì e giovedì
ore 21.00

Lezioni di salsa cubana(casino) rumba
son, afro, rueda de casino, cha cha cha
mambo, espressione del corpo



MI PEQUENA CUBA
BY HAVANA DANCE

Via Sedile di Porto 19 (centro storico di Napoli)

Info: Omara 339.1368962 393.6969851

www.pequenacuba.com

Nuovo corso base
venerdì
ore 19.00

Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino

info@momentolatino.it

www.ginolatino.com

MOMENTO LATINO

LIVE MIAMI BEACH

Sky canale 934



Per pubblicizzare la tua
scuola o
il tuo locale su
Free time magazine
Pianeta Latino
Tel.0823.422366
328.8694140
www.casertaclic.com

Scuola di Ballo
di Grazia Pascale

Corsi di:
Salsa Cubana,
Salsa Portoricana,
Folklore Cubano,
Rumba, Hip Hop,
Danza del Ventre,
Merengue, Bachata,
Stile Donna,
Balli di Gruppo,
per adulti e bambini

Napoli - P.zza Nazionale, 62 (Interno Palazzo)
Info: 081.204547 - Grazia 338.9993887 - 334.8216417

Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine



Tutti i giovedì.

www.brax.it - info@brax.it

scarica dal nostro sito
le foto della serata

@
La Brasserie

la
noche
latina



musica:
salsa
merengue
bachata
reggaeton
balli di gruppo

resident dj
TONY CARIBE

Animazione
Emiliano - Antonella - Luca
Daniela - Carmen Di Monda

La Brasserie_ Via Barbagallo 115 - Fuorigrotta (Na)_081.7629023_3932770802

Cocktail cubani

Daiquiri

Daiquiri

6/10 DI RUM GIOVANE

3/10 DI SUCCO DI LIME

1/10 DI SCIROPPO DI ZUCCHERO

DI CANNA

GHIACCIO TRITATO



Preparazione

Mettete in una coppa lo sciroppo di zucchero di canna e il succo di lime, aggiungete il rum e il ghiaccio e mescolate bene. I Barman più abili optano per l'ice crash (cubetti tritati con pestello), i meno abili ricorrono al frullatore.

In questo cocktail è molto importante la forma del bicchiere (rigorosamente a coppa), che deve essere, tra l'altro, appena uscito dal congelatore.

Storia: La tradizione vuole che siano stati due tecnici della provincia cubana di Oriente a mescolare rum, zucchero, succo di lime e ghiaccio per la prima volta nel 1895, decidendo poi di dare al nuovo drink il nome del vicino villaggio di Daiquiri

dotcommunication.it

COCO PIAZZO

gruppi live discomusic

WubA

MERCOLEDÌ
serata caraibica

discomusic

music live dance

con solo 1€ in più potrai gustare una pizza margherita (entro le 23.00)

aperto a mezzogiorno
www.cocopazzo.net
tel. 0823.421938

INFO VENERDÌ SABATO DOMENICA

Viale Carlo III - San Nicola la Strada (CE)

Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine

Giovedì
dalle 21.00 **HAPPY WINE**
vini nostrani e non ...
con Buffete assaggi di pasta

Venerdì e Sabato
dalle 21.00
HAPPY COCKTAILS
tutti i Cocktails del Globo

Domenica
mattina
SWEET PASTICCERIA
di Produzione Propria

Domenica
dalle 16.00
HAPPY CHOCOLATE
Cioccolate calde con dessert

mister

PIZZA

serviamo il miglior caffè che c'è

BAR -
ROSTICCERIA -
PIZZETTERIA -
PRE-DISCO -

location: S.Prisco - Via Stellato info: 333.6134694

Venerediscobar



Tomo Tomo

A.S.D.
SALSA BLANCA DANCERS
Via Iazzetta - Pomigliano D'Arco - NAPOLI

PRESENTA:
CORSI DI DANZE CARAIBICHE

M^o NICOLA GELSOMINO M^o CARMEN D'ALESSANDRO



Salsa Portoricana On 1 - On 2 • New York Style Break On 2
Merengue - Bachata - "Cha-Cha"

Tecnica e Gestualità Femminile • Tecnica e Movimento Maschile

**2 SALE • PAVIMENTO IN PARQUET • STRUTTURA CLIMATIZZATA
AMPIO PARCHEGGIO ESTERNO CUSTODITO**



Contatti: (Nicola) 340 55 88 064 • (Carmen) 335 72 56 030
mail: info@salsablancadancers.com
www.salsablancadancers.com

Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine

Domenica SERATA CARAIBICA

SALSA • MERENGUE • BACHATA • CHA-CHA-CHA

VENEREDISCOBAR

Nella nuova ed elegante cornice del



dj Sketty

con l'animazione del
**SALSA'S
ANGELS**

evento in collaborazione con **SALSA BLANCA DANCERS**
e le migliori scuole di ballo Napoletane

VENEREDISCOBAR - Via Vesuviana, 10 - Pomigliano D'Arco (NA)

INFO: 340.5588064 | 346.1364901 | 081.8035673 | www.venerediscobar.it

musica & divertimento • locanda • birreria • country music

Colorado

Griglia a Legna

live music
balli caraibici
nuovo programma

si parte
stagione invernale
stagione estiva
'07 '08

Lunedì	Jam session - trio resident BLUES MACHINE
Mercoledì	Karaoke
Giovedì	Noche Latina con DJ OSCAR animazione Fuego Latino de VENEZUELA
Venerdì	Lounge Music House
Sabato	Noche Latina con DJ OSCAR animazione Fuego Latino de VENEZUELA
Domenica	Colorado Band con Special Guest TRIBUTE TO VARIOUS ARTISTS

Colorado Band presenta UNA VOLTA AL MESE
Cena Spettacolo con Cabaret CHIUSO IL MARTEDÌ

Via Venafrana SS. 85 - Località Guardiole VAIRANO PATENORA (CE)
Antonio Fiorentino - Cell. 338 7979772

Irish Pub Shannon

Sabato
dance music e animazione

8 dicembre
live music con Bonnie e Clyde

25 dicembre
live music con Bonnie e Clyde

Giovedì
Karaoke

Locale disponibile
per feste private

Irish pub Shannon
Via Naz.Appia, 108 S.Maria a Vico (CE)
Tel 0823.758669 Chiuso il lunedì

The Cellar

FESTEGGIA IL TUO COMPLEANNO DI VENERDÌ AL CELLAR:
TI OFFIREMO FIUMI DI SPUMANTE

VENERDÌ LATINO!

MUSICA CARAIBICA CALIENTE,
SPETTACOLI, SORPRESE Y MUCHO MAS!

DJ RESIDENT
YUMA DJ

ART DIRECTOR
VIRNA

In collaborazione con
Balsa Blanca Dancers con COMA

ANIMAZIONE
Nueva Generación

ACADEMIA
SAISA Danza
blanco y negro

Via Cucca, 21 - Brusciano (Napoli) - info: 081 5190019 - 333 6112010
Dalla Tangenziale: Uscita Centro Direzionale - Proseguire direz. Pomigliano - Cercola
Usc. Pomigliano Centro - Paesi Vesuviani
infoanimation: 338/1882634 - 347/0530906 - 338/3579474

Viaggio alle origini delle danze tradizionali cubane

La Tumba francesa



Le danze caraibiche hanno origini lontane e nascono in gran parte dall'incontro di culture diverse: quella africana, diffusa dagli schiavi negri portati a Cuba, e quella dei coloni iberici ed europei impiantati nelle Americhe. E' a Cuba che hanno avuto origine danze famosissime come l'Habanera, la Rumba, il Mambo, il Danzon, la Conga, il Cha cha cha, il Songo, il Pilon, lo Changui, il Montuno, la Guaracha, il Carabali, La Campesina, La Tumba Francesa ecc. che risultano essere un adattamento dei più frenetici ritmi dei negri al languido, lento e suggestivo ritmo cubano. Il doppio carattere della musica negra e non solo cubana, che si è mantenuta da un lato tenacemente africana e dall'altra si è miscelata con quella languida di origine europea, caratterizza molte di queste danze.

La Tumba Francesa

Il processo di ramificazione, la mescola di tutti i differenti gruppi etnici arrivati nell'isola di Cuba durante il tragitto della conformazione della nazionalità cubana, diede per risultato anche nelle tradizioni musicali, il bel lascito della Tumba Francesa.

Le sue origini nascono dall'arrivo a Cuba di latifondisti che durante la rivoluzione di Haiti del 1791 fuggirono dal loro paese con i loro schiavi, cercando rifugio in zone dell'oriente cubano, principalmente nelle conosciute aree di Santiago di Cuba e Guantanamo ed anche in altre regioni come Cienfuegos e Matanzas. I proprietari latifondisti francesi riservarono un trattamento più umano per i loro schiavi, riducendo le punizioni corporali e concedendo a loro la pratica della tradizione franco haitiana, in modo speciale nei balli e nelle festività.

In tale processo nasce il tipo di ballo conosciuto come Tumba Francesa, dove i neri usano come lingua i dialetti del Patois o il Creolo, imitando lo stile di ballare di Versailles, danza tradizionale dei padroni francesi, indossando vestiti di seta eleganti, scarpe raffinate, bottoni ricamati, collane e orecchini.

La Tumba Francesa si distingue dagli altri balli africani per i costumi che indossano i ballerini e per lo stile di ballo, che rievoca i balli di corte, dove la donna e l'uomo si muovono con cadenza, morbidezza e raffinatezza, senza alzare i piedi dal pavimento, il garbo con il quale reggono i veli dei vestiti distinguono questi movimenti.

Molti degli schiavi che ottennero la libertà si organizzarono in differenti società, tra di queste nasce il 24 febbraio 1862 con il nome di SOCIETA' TUMBA FRANCESA LAFAYETTE, in onore al generale francese. Nel 1905 cambia questo nome in SOCIETA' DELLA TUMBA FRANCESA LA CARIDAD DE ORIENTE.

Le rappresentazioni della Tumba Francesa normalmente iniziano con un assolo in spagnolo o in francese, seguiti dal suono di uno strumento lungo di legno chiamato Catá, al cui ritmo si unisce quello di tre tamburi che hanno il nome di Tumbas. Questi tamburi sono fatti a mano con un solo pezzo di legno vuoto e si ornano con motivi coltivati e dipinti. Un maggiore di piazza dirige i ballerini, ed il coro è composto nella sua maggioranza di donne. Questi usano costumi del periodo coloniale con fazzoletti di colori di origine africana. I cantanti mantengono il ritmo con sonagli di metallo chiamato chachás. Le canzoni hanno approssimativamente una durata di 30 minuti, mentre i balli si allungano per tutta la notte.

La Tumba Francesa è composta di tre varianti ritmiche che sono:

- 1) Masòn (ritmo lento)
- 2) Yubà, (ritmo più rapido)
- 3) Frente o Font (dove il tamburo esegue un ricco e vario solilo-

quio).

Questo genere musicale lo inizia il "solista" che fa l'invito alla festa, ed il coro risponde con un ritornello. I canti sono in lingua "creola" o francese "patois". I canti si caratterizzano per il loro contenuto di lodi sociali, storici e culturali. Gli strumenti musicali hanno nomi come:

Premier o Redublè, Second, Bulà o Bebè, Tamborito, Chachà o

Maruga e Catà. Tumba è un suono di conga che significa baldoria o festa nel termine della lingua Bantù (antica lingua degli schiavi africani). A Cuba si intende per Tumba l'unione di tambores, canti e balli sullo stile del minueto, ballato dalle movenze raffinate dei neri di origine francese. Queste danze erano realizzate in piazze o aree all'aperto.

Attualmente la Tumba Francesa conserva la sua origine perché la tradizione è difesa da generazioni in generazioni e molti sono i giovani che hanno la loro sede nel centro storico di Santiago de Cuba.

Questa istituzione ha ricevuto nell'anno 2000 il premio nazionale della cultura comunitaria e in novembre del 2003 l'Unesco l'ha dichiarata opera maestra del patrimonio orale e materiale dell'umanità, concedendogli il 9 Luglio del 2004 una decorazione nella cornice del XXVI festival del Caribe, che si celebra tradizionalmente nella città di Santiago de Cuba. Chiunque fosse interessato all'ascolto delle musiche relative alla Tumba Francesa può visitare il sito www.dustygroove.com dove troverà il cd di seguito illustrato.

Le recensioni di El Sonero Dj le puoi leggere sul sito www.elsone-ro.it e www.siciliasalsa.com



Las novedades más baladas a Cuba Selección de El Sonero Dj

- 1) Los Van van—Que Me mantengo
- 2) Alexander Abreu—Cuando El Rio Suena
- 3) Maraca y su otra vision - Se te va la vida
- 4) Tania Pantoja - Lloro
- 5) Contrabando - Maria
- 6) Elito Reve—El dinero
- 7) Havana City—Asy Soy Yo
- 8) Pupy y Los Que Son Son—Olvidala
- 9) Sandier Ante - La Propuesta
- 10) Azucar Negra - Bonita Dama

Mister Pizza



Caraibi



Cocopazzo



Jarmush

Selecion

Enzo Carluccini



Merengue

- | | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 1) La mujer del pelotero | Clan 537 |
| 2) Los caminos de la vida | Elvis creso ft. los hermanos rosario |
| 3) Ella me levanto | Daddy yankee rmx |
| 4) La travesia | Juan luis guerra |
| 5) Sueno americano | Ruina nueva |

riparte il divertimento

Ogni sabato

www.discoteccalastoria.it

locale multisala con
area fumatori interna
area disco
zona taverna



Taberna Napoletana
Voce e notte

**serata
CARAIBICA**

info caraibici: +39.328.3226905
+39.334.3885089
+39.348.5660230

LA STORIA
DISCO CLUB
Vaccheria - Caserta

COMPANIA DEL SABOR

Omaggio donna
Napoli e Cuba
entro le 24.00
fino al 29/12

Accademia di Danze Sudamericane



Onda Nueva

di Emiliano Cavallini

visita il sito
www.ondanueva.it

Maestri

L'Accademia dispone di un corpo docenti di assoluto valore. Al lavoro quotidiano di Emiliano Cavallini e dei suoi assistenti, si aggiunge la collaborazione di ottimi maestri europei e sudamericani. Tale tipologia di insegnamento fa' sì che l'andamento delle lezioni, risulti sempre interessante e vario.

Discipline

Corsi di danze e folkore latino americano,
Salsa Cubana
Salsa Portoricana
Salsa New York Style
Merengue
Bachata Domenicana
Rumba-Afro-Son
Tango Argentino

Corsi

I corsi di gruppo si dividono in:
Livello principiante
nessuna o poca esperienza

Livello intermedio
meno di due anni

Livello avanzato
meno di quattro anni

Livello Master
più di quattro anni

Lezioni private
orario da concordare

Programma settimanale

lunedì

ore 21.00 salsa portorico principianti 1
ore 22.00 salsa portorico principianti 2
ore 23.00 salsa portorico intermedi

Martedì

ore 20.00 salsa cuba principianti 1
ore 21.00 salsa cuba principianti 2
ore 22.00 salsa cuba intermedi
ore 23.00 rumba-classe unica

Mercoledì

ore 21.00 salsa portorico principianti 1
ore 22.00 salsa portorico principianti 2
ore 23.00 salsa portorico intermedi

giovedì

ore 20.00 salsa cuba principianti 1
ore 21.00 salsa cuba principianti 2
ore 22.00 salsa cuba intermedi
ore 23.00 son-classe unica

Venerdì

ore 20.00 salsa cuba master
ore 21.00 salsa cuba principianti
ore 22.00 espressivita' corporea maschile
sala B espressivita' corporea femminile

Sabato

ore 18.30 salsa cuba principianti

presso Harmony Dance Center

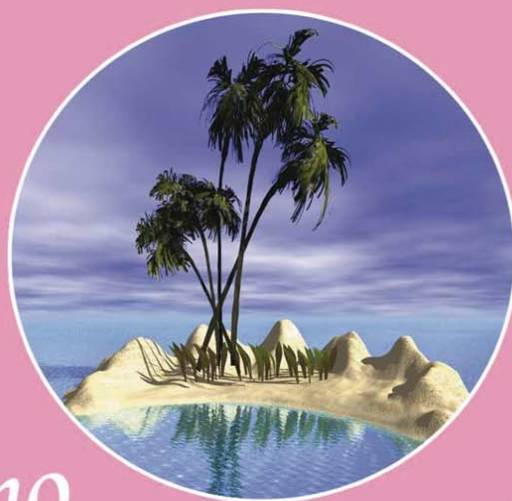
via Pisciarelli, 73 Agnano-NA

info. 081.5703156-348.9680738

ampio parcheggio interno

La voglia di ballare, deriva dalla necessita' di dialogare ed esprimere cio' che si ha dentro e che magari, nella vita di tutti i giorni non riesce a venir fuori. La spontanea esigenza che tutti hanno, di ricercare la propria identita' di gruppo.

il mercoledì *Latino*



*dj gino
latino*

solo musica Caraibica!

Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton

*Animazione Staff Planet Miami
Direttamente da Cuba*

Official Tv



Viale Kennedy 110, Napoli

Info e prenotazioni: 081.6190127-334.8301504

planetmiami@virgilio.it - www.planetmiami.org

COMPAGNIA DI ANIMAZIONE E SPETTACOLO



Armando Enriquez

**Per far si che la tua serata di compleanno,
Matrimonio, Festa privata o di piazza,
diventi un evento da ricordare...**

infoline: 333.1721297

www.planetmiami.org

SCUOLA DI DANZA Caraibica

viale Kennedy, 110 - Fuorigrotta (NA)



DANZA COREOGRAFICA BALLI DI GRUPPO

adulti dalle ore 11,00 alle 12,00

bambini dalle ore 18,30 alle 19,30

SALSA CUBANA BACHATA, MERENGUE REGGAETON

Principiante da Martedì a Venerdì ore 20,30 - 21,30

Intermedio da Martedì a Giovedì ore 22,00 - 23,00

RUMBA FOLKLORE AFRO-CUBANO TUTTI I MERCOLEDÌ ore 21,30 - 23,00

infoline: 333.6058501 - 333.1721297



Armando Enriquez

**C'e' chi con la musica,rompe...
e chi con la musica...scassa!**



Dj Tony Caribe

La differenza!

I premi più significativi della prestigiosa rassegna

Latin Grammy 2007

Registrazione dell'anno

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra 440

-Bello Embustero (Beautiful Liar)

Beyoncé & Shakira

-Nena

Miguel Bosé con Paulina Rubio

-La Excepcion

Gustavo Cerati

-Tu Recuerdo

Ricky Martin featuring

La Mari De Chambao Tommy Torres

Album dell'anno

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra 440

-Papito

Miguel Bosé con Varios

Artistas

-Residente O Visitante

Calle 13

-MTV Unplugged

Ricky Martin

-El Tren de Los Momentos

Alejandro Sanz



Juan Luis Guerra

Canzone dell'anno

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra

-Bella Traición

Belinda, Kara Dioguardi & Nacho

-Labios Compartidos

Fher Olvera

-Tengo

Franco De Vita

-Todo Cambió

Mario Domm

Miglior album di salsa

-Arroz Con Habichuela

El Gran Combo De Puerto Rico

-35 Aniversario - En Vivo

Willy Chirino

-En Primera Plana

Issac Delgado

-El Godfather De La Salsa

Andy Montañez

-Canciones Clásicas De Marco

Antonio Solís

Tito Nieves

Miglior album di merengue

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra 440

-Regreso El Jefe

Elvis Crespo

-Real Time

Limi-T 21

-Con Sabor A Mi

Kinito Méndez

-A Tu Gusto

Toño Rosario

Miglior album tropicale contemporaneo

--Fuzionando

Oscar D'León

Live At The Colony Theater

Albita

-K.O.B Live

Aventura

-A Lifetime Of Hits

Richie Ray & Bobby Cruz

-De Nino A Nino: Homenaje A Nino Bravo

Nino Segarra



Oscar d'Leon

Migliore album tropicale tradizionale

-Con El Permiso De Bola

Francisco Céspedes

-Románticos De Ayer, Hoy y Siempre

Bobby Cruz

-Mi Sueño

Ibrahim Ferrer

-A Comer Chicharrón

La Charanga Cubana

-De La Habana A Nueva York

Alfredo Valdés Jr.

Miglior canzone tropicale dell'anno

-La Llave De Mi Corazón

Juan Luis Guerra-

Arroz Con Habichuela

El Gran Combo De Puerto Rico

-La Mujer Que Más Te Duele

Issac Delgado Ft Víctor Manuelle

-No Te Pido Flores

Fanny Lú

Miglior album pop femminile

-Yo Canto

Laura Pausin

-Anatomía

Ana Belén

-Utopía

Belinda

-Recordando...

Shaila Dúrcal

-Allá En El Sur

Ilona



Laura Pausini

Best Male Pop Vocal Album

-MTV Unplugged

Ricky Martin

Papito

Miguel Bosé con Varios

Artistas

-Para Amarte Mejor

Andrés Cepeda

-Mil y Una Historias En Vivo

Franco De Vita

-Lección De Vuelo

Aleks Syntek



Ricky Martin

Mejor Album de Música Urbana

-Residente O Visitante

Calle 13

-El Cartel-the Big Boss

Daddy Yankee

-Antidiotico

Orishas

-Sentimiento

Ivy Queen

-Malamarismo

Mala Rodríguez

Artista rivelazione

Alejandra Alberti

-Jesse & Joy

Dafnis Prieto

Tulsa

Ricky Vallen



Jesse & Joy

Planet Miami



La Brasserie



C'era una volta in America



Mama Ines



Cellar



Oddly Shed



Don Quixote



Colorado



OROSCOPO SALSERO


ARIETE 20 marzo/20 aprile

Pianeti a favore non ne mancano, come Giove e Nettuno, ma con Marte quadrato e Venere opposta dicembre ha l'aria faticosa. Lo stress fisico è in agguato, cerca di non abusare delle tue risorse, ma di concederti qualche pausa rilassante. Luci in amore.


TORO 20 aprile/20 maggio

Godi di una mese che vede Marte in aspetto favorevole, al negativo c'è Mercurio. Attenzione all'eccessivo dinamismo, per distrazione potresti sovraccaricarti d'impegni e dare una bella scossa alle risorse fisiche che non sono inesauribili.


GEMELLI 20 maggio/21 giugno

Mercurio, Marte e Urano favorevoli ti regalano un mese all'insegna del movimento in tutti i settori. Ti conviene tirare a galla l'ottimismo tenendolo come sottofondo, dedicare un po' del tuo tempo all'immagine, alle cure estetiche, all'esercizio fisico.


CANCRO 21 giugno/22 luglio

Al negativo resta Venere, un aspetto temporaneo che però può corrispondere a momenti di minore sicurezza nelle tue possibilità, oltre a renderti più sensibile alle patologie stagionali dalle quali ti rimetti rapidamente grazie a Marte.


LEONE 22 luglio/22 agosto

Dicembre con Venere e Giove a favore, è un'ottima fase per prenderti cura di te, ma non lo è per cambiare immagine, perché con Mercurio negativo potresti sbagliare clamorosamente. Ottime novità in amicizia e in amore.


VERGINE 23 agosto/23 settembre

Dicembre con Mercurio ed Urano a favore, Venere e Marte negativi. Sul piano fisico aiutati con un'alimentazione corretta, leggera, evitando di ascoltare la gola o di lanciarti in esperimenti culinari, in particolare con cibi che non conosci.


BILANCIA 23 settembre/22 ottobre

Venere è nel segno, Giove è a favore e Marte resta negativo. Sono possibili cali d'umore, ma vi risolleverete presto con de terminazione. Pianificate bene il mese e otterrete dei risultati positivi sia in amore che nel lavoro.


SCORPIONE 23 ottobre/22 novembre

Dicembre molto interessante quello che ti aspetta. Mercurio nel segno, Marte, Saturno e Urano sono in somma favorevole ti mantieni in ottima forma sul piano psicofisico. È un buon momento per pensare anche all'immagine.


SAGITTARIO 22 novembre/22 dicembre

Venere è positiva, Giove è nel segno. Sei sempre in compagnia dei pianeti veloci molto favorevoli che ti regalano una settimana smagliante. È un ottimo momento in generale, oltre che per recuperare una perfetta forma psicofisica, per cure estetiche.


CAPRICORNO 22 dicembre/20 gennaio

Con Venere a favore, dicembre è positivo sia psicologicamente sia fisicamente. In ottima forma, puoi rasserenare la mente e qualche acciacchino potrebbe svanire. Non trascurare le pubbliche relazioni perché potresti fare conoscenze importanti per il futuro.


ACQUARIO 20 gennaio/19 febbraio

Mercurio è guastafeste, Venere e Giove sono favorevoli. Non sarà una situazione idilliaca, ma con tanto buon senso il mese può scorrere positivamente. Cerca di riposare di più durante le ore notturne e di muoverti tenendo... la testa sulle spalle.


PESCI 19 febbraio/20 marzo

Dicembre con Mercurio in eccellente aspetto e sommersi a Marte. Le buone predisposizioni di spirito ti rendono una piacevole compagnia, è un ottimo fase per allacciare nuove amicizie cercando di capire chi ti è affine.

CENTRO AVVIAMENTO ALLO SPETTACOLO

Insegnanti
Qualificati
che lavorano
già da anni
nel mondo dello
Spettacolo

In Collaborazione
con il
CONCORSO NAZIONALE
DI
TALENTO TELEVISIVO
"FANTASTICA"

Preparazione in:
DANZA CLASSICA - DANZA MODERNA

CANTO - RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA - RECITAZIONE TEATRALE

INFO: 331.4140409 PORTAMENTO - MODA INFO: 331.4140409
corsi aperti a Ragazze e Ragazzi

I CORSI SI TERRANNO IL SABATO POMERIGGIO E LA DOMENICA MATTINA

MARTEDI' DALILA
disco dinner

100% LATINO Merengue
Bachata
Reggaeton
Spettacoli di Folklore

J Harley Don Juan

FREE BUFFETS

DALILA ex-arabesk
Uscita Tang. Via Campana, 253
discoteca Old King
Info_336.84.80.16

Alcune terminologie tipiche del pianeta latino americano

Ahi-na-ma.

Espressione usata nella maggior parte dei casi dai cantanti cubani per dare enfasi alla prestazione canora o musicale dei componenti del gruppo.

Combo.

Tipo di gruppo musicale diffusa a Cuba e Porto Rico agli inizi degli anni cinquanta. Generalmente è composto da una band con piano, basso, trombe, sax, batterie, percussioni, bongos e voci.

Sonora.

Formato orchestrale caratterizzato da una variante nelle sezioni di fiati e voci, dove si elimina una delle trombe e si aggiunge un'altra voce al formato della orchestra tradizionale. El conjunto più famoso di questo formato è la Sonora Matancera, dove agli inizi della sua carriera cantava la reina Celiz Cruz.

Timba.

Genere musicale diffuso a Cuba verso la fine degli anni ottanta caratterizzato da specifici ritmi più duri ed aggressivi rispetto alla salsa tradizionale. Oggi praticamente tutta la musica cubana moderna, della nuova generazione è timba. Tra i precursori di questo genere: Los Van Van, NG La Banda, Manolin il Medico della salsa.

Tumbao.

Colpo dato sul tamburo o sulla tumbadora o sulla conga, dato in una tal forma che il suo suono quasi formi quello della parola «tum bao». Si conosce anche, con questo nome al "golpe" caratteristico del Son.

RILASCIO DIPLOMI RICONOSCIUTI
Corsi di percussione cubane con Antonio Molina
ACCADEMIA DIRETTA DAL Maestro Massimo Fazio

TUTTI GLI ANNI VIAGGIO STUDIO A CUBA con Maestri del calibro di Ofarril Aspirina Santiago Alfonso

STAGE CON Alberto Valdes Albertico Calderon Tomasito Santa Maria Neovis Soto Teresa Castagnede Maybelis Blanco

MAESTRO SANTIAGO ALFONSO

MAESTRO ASPIRINA

MAESTRO MASSIMO FAZIO

Livello Oro FIDS Giudice mondiale IDO Diploma a Cuba per la Rumba

C.so Garibaldi - Portici (NA)
CONTATTI: 081.256.52.69 - 081.776.56.68
338.32.78.441 - 393.88.50.231
338.28.00.222 - 392.91.54.735

ACCADEMIA CUBANA

F.I.D.S.

IDO

www.accademiacubana.it

Etrò



Tabù



Music Pub
TABÙ
Pizzeria

Martedì
Serata caraibica

Via Prov.le per Piedimonte
Alife (CE)

Tel: 329 4726939 - 389 0823089



→ **VUOI IMPARARE A BALLARE
CUBANO AL 100% ?**

Associazione Culturale

HAVANA DANCE - CALLE 45

CORSI DI :

**SALSA • MERENGUE • BACHATA • RUEDA DE CASINO
RUMBA • AFRO • BALLI DI GRUPPO
GESTUALITA' MASCHILE E FEMMINILE**

SEDE DI PIEDIMONTE MATESE (CE) • VIA G. BATTISTI/P.CO FUTURA

SEDE DI NAPOLI • VIA BENEDETTO CROCE, 45

INFOLINE: 393/18 09 963 • 347/ 12 86 139 • WWW.ELSABROSO.IT





due sale 200mq con bar x scuola di danza caraibica
classica, moderna, hip hop con i maestri

Alessandro & Elena Ingrosso

600mq area fitness, body building

200mq x spinning

centro estetico con sauna idro
e lampade abbronzanti taikendo
e tanto altro ancora...

Baila conmigo

accademia di danza



Via Roma, verso Scampia (Na) Tel. 333.6335033

*tutte le
domeniche*

*100%
Caraibico*

disco pub
ETRO
NOCHE
CARAIBICA

**direzione
artistica**
**Alessandro
Ingrosso**
Enzo dj
Carluccini
Eliana

Via Variante 7bis Brusciano (Na)
info: 333 3678230 339 3249028

LATINO!

SALSA BACHATA MERENGUE REGGAETON

TOP 10

- 1) ANDA Y PEGATE - MAIKEL BLANCO (TIMBA)
- 2) VIVA LA ESPERANZA - SALSA KIDS (SALSA)
- 3) DESEOS DE AMARTE - DOMENIC MARTE (BACHATA)
- 4) CANCION DE AMOR - DON OMAR (BACHATA)
- 5) UN AMOR TAN GRANDE - MICHEL STUART/INDIA (SALSA)
- 6) YA NO TE DOY MAS - ELIO REVÈ (TIMBA)
- 7) VETE - ANTHONY LEON FEAT MR C (SALSA)
- 8) CHICO CARAMELO - LA CHARANGA HABANERA (TIMBA)
- 9) AMOR DESPERDICIADO - FRANK REYES (BACHATA)
- 10) ALO - HERMANOS ROSARIO (MERENGUE)

OSCAR y MIGUEL Venezuela
ANDY MONTAÑEZ



planetrecords

Dj Pupy



Reggaeton

- | | |
|---------------------|-------------------------------------|
| 1) La Pasletina | Gente de Zona |
| 2) Esto es un Canòn | Charanga Habanera ft. Gente de Zona |
| 3) Sentimiento | Ivy Queen |
| 4) Olvida la pena | Tirso Duarte ft. El Michal |
| 5) La vendision | Gente de zona ft. Yulien |



Bailar Casino

**Sabato
15 dicembre
SOHO LATINO
Gianluca
y
Elvira**

**Tutti i Lunedì e Mercoledì
a partire dalle 20,30 presso il
SOHO LATINO**

Via G. Clark (Ingresso lato Sea Garden)

**LEZIONI DI SALSA
(STILE CASINO CUBANO)**

A cura di Gianluca Manzione

**Dal 4 dicembre ed ogni martedì al
Cafè degli Artisti (Vietri sul mare)
El Cubaton (salsa y reggaeton)
DJ OSCAR MELCHIONDA
from Latino Magazine e Radio Kiss Kiss**

SOHO LATINO PRESENTA:

**Sabato 1° Dicembre New Style Dancers
Sabato 8 Dicembre Red Style Dancers
Sabato 22 Dicembre GRAN GALA' DI NATALE**

**Per info: 338.261.34.78 gianlucamanzione@hotmail.it
info@bailarcasino.it www.bailarcasino.it**

Centro *S*tudio Danza Charle*s*ton

Corsi di

Salsa - Merengue - Bachata - Son Cubano
Rumba Cubana - Sonchà - Reggaeton - Bachatango

NOVITA BACHATANGO



MAESTRI

LOREDANA CORTESE

&

NINI DAL TROPICANA DI CUBA

Diplomati A.N.M.B. affiliati F.I.D.S.

Danza classica - Danza moderna
Hip Hop - Balli di gruppo

via Perugia 53, via De Gasperi 36, S.Nicola la Strada(Ce)
Tel 0823.457985 - 3338283522 - 3334202454

Latin Grammy- Nel latin pop si affermano
Laura Pausini e Ricky Martin

Conferma per Calle 13. Successo anche per El Gran Combo de Puertorico ed Oscar D'Leon



Ci sono due volti noti del pop internazionale tra i premiati dell'ottava edizione dei Lati Grammy di Las Vegas, caratterizzata dal grande successo di Juan Luis Guerra. Cominciamo dall'italiano Laura Pausini che ha bissato il successo conquistato nel 2005 con Escucha (il titolo dell'album in Italia era "Resta in ascolto") nella categoria Latin pop.

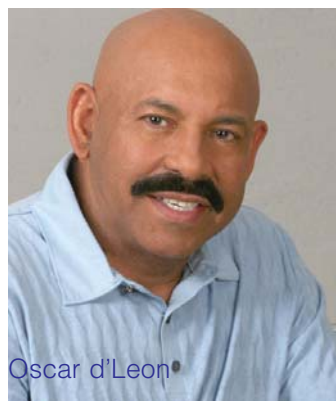
Quest'anno la trentatreenne romagnola si è affermata con l'album "Yo canto", versione in lingua spagnola di "Io canto" compilation di brani di grande successo della storia della musica italiana. La Pausini aggiunge così un'altra perla alla sua carriera straordinaria. In tredici anni è diventata un'icona della musica internazionale, una delle artiste più note all'estero, con oltre 35 milioni di dischi venduti e tantissimi premi tra cui ben tre "World music award".

Nel latin pop al maschile il successo è andato a Ricky Martin con "Mtv unplugged".

L'artista portoricano, che abbiamo visto recentemente in duetto con Eros Ramazzotti nell'ultimo disco dell'artista romano "Non siamo soli", ha avuto anche il riconoscimento per il miglior video musicale.

Nessuno premio per Miguel Bosé che aveva avuto tre nomination.

Conferma significativa per i "Calle 13" che lo scorso anno avevano vinto tre premi. Quest'anno il duo portoricano si è affermato per il miglior album di musica urbana con "residente o visitante".



Oscar d'Leon



Caetano Veloso

e la miglior canzone, sempre di musica urbana, "Pa'l norte". Con questo premio Calle 13 si conferma tra le realtà più significative nello scenario internazionale del reggaeton.

Tra i vincitori due miti della musica latina: El gran combo de Puertorico e Oscar d'Leon.

La celeberrima orchestra portoricana, giunta a 46 anni di attività, si è affermata nella categoria "miglior album di salsa" con "Arroz con Habichuela" mentre il grande interprete venezuelano ha vinto il premio per il miglior album tropicale contemporaneo con "Funzionando".

Nessuno premio per Shakira (ben cinque i "grammofoni" vinti lo scorso anno) che a Las Vegas aveva ottenuto una sola nomination.



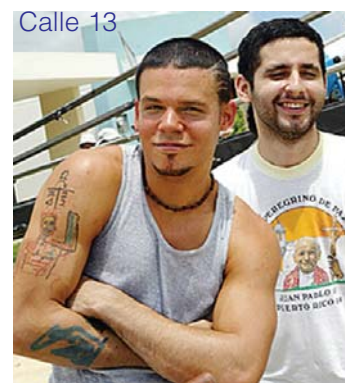
El Gran Combo de Puertorico

Vogliamo sottolineare anche il successo di due cantautori molto noti al pubblico internazionale: Caetano Veloso e Mano Chao.

Mano Chao, cantante francese di origini spagnole, autore di un brano di grande successo come "Me gustas tu" nel 2001, si è affermato nella categoria della "musica alternativa" con "Me llaman calle" mentre Veloso, uno dei più celebri e raffinati cantautori brasiliani, ha vinto il Grammy nella categoria della "miglior album d'autore" con "Cè".



Ricky Martin



Calle 13

Per pubblicizzare la tua
scuola o il tuo locale su
Free time magazine
Pianeta Latino
Tel. 0823.422366
328.8694140
www.casertaclit.com

Miss Cuba-Italia

Sono in corso le selezioni per il concorso "Miss Cuba Italia". Quest'anno, una parte dei proventi, verranno devoluti per l'allestimento di un consultorio nella provincia de l'Habana, su iniziativa del presidente della Provincia L'Habana, Armando Cuellar Dominguez. Per le iscrizioni in Campania

www.elsonero.it - Tel. 335.5868295



piazza campania

serata caraibica

tutti i giovedì'

giovedì 6 dicembre

Spettacolo di balli latini della
scuola club Topsy di S.Maria C.V.
diretta dal Maestro Tommaso Martucci

dj Gino Latino

giovedì 13 dicembre

Dal Tropicana di Cuba
Jirer e Damaris

El Sonero dj

giovedì 20 dicembre

Davide Pirozzi Donatella Gallo
e i Mas Flow

Dj Roby

giovedì 27 dicembre

Fiesta cubana

Dj Roby

art director

anna rossetti
enzo massaro

producer service

actaform angelo antonucci



autostrada A1 uscita caserta sud - marcianise - www.campania.com
info: 0823 696037

ingresso gratuito
open ore 21.00

Cucina boliviana

Cuñapé

Studio 5 Caribe: 'Sabroso', un piatto per il week end consigliato dallo Chef Alain Depraute.



Questa settimana vi presentiamo il Cuñapé, un panzerotto a base di formaggio e farina di Tapioca, tradizionale della regione orientale della Bolivia, in particolare di Santa Cruz. Il Cuñapé viene consumato a colazione con una tazza di caffè lungo all'americana.

L'origine del nome 'Cuñapé', è da attribuire alla fusione di due parole della lingua India Guaraní, influenzata dal Chiriguano della zona della Sierra Boliviana. La parola è formata da 'Cuña' che significa donna e 'Pé' che significa petto, quindi 'Cuñapé' letteralmente può essere tradotto come "petto di donna".

Lo stesso piatto nei paesi di lingua Portoghese viene chiamato 'Pao de queijo'.

La Tapioca, detta anche farina di Yuca è un amido, come la fecola di patate, ottenuto dai tuberi della pianta di Yuca. Dà

una particolare consistenza "morbida" ai prodotti da forno per cui la si usa.

INGREDIENTI

1 kg di farina di Tapioca,
1 kg di formaggio morbido di mucca,
sale, zucchero e latte di mucca.

PREPARAZIONE

Unire la farina di tapioca con il formaggio. Dopo aver amalgamato bene l'impasto aggiungere il latte poco per volta continuando a mescolare lentamente. Aggiungere 3 cucchiaini di zucchero, e 3 di sale se il formaggio è dolce. L'impasto ottenuto non deve essere morbido, ma 'soave' e abbastanza duro.

Dividere la massa in palline da 50-70 gr. e infilare un dito nella parte inferiore, che andrà a contatto con la teglia leggermente unta.

Il panzerotto avrà una consistenza morbida e gommosa per merito della farina di tapioca.

Far cuocere in forno pre riscaldato a 215 gradi per 20 minuti, o finché non raggiunga il grado di cottura desiderato.

Il Cuñapé va consumato fresco in giornata, o essiccato e mangiato come biscotto.

Le ricette di 'Sabroso' le ritrovate su www.caribeweekend.com e nella sezione news.

La Domenica Latina 
Dirca
Fratelli Bros y Gabriella

Dj Cino Latino **Roel** **Carlos**
Gerardo Salsa Mambo **Armando**

Via Giotto, 10-Napoli(Vomero) nei pressi di p.za Medaglie d'oro in collaborazione con:
info: 338.9911472 - 081.5585672 web info: **sonorika.com**



Armando

Riviera di Ulisse e dintorni

Martedì

Vindicio(Formia) - La Scogliera

Dj.Enzo El Timbero

Dj.Oscar(Una Volta Al Mese)

Giovedì

Terracina - King

Dj.Ivan El Samurai

Venerdì

Sperlonga - El Sombrero

Dj.Enzo El Timbero

Dj.Oscar (una volta al mese)

Latina - 24mila Baci

Dj.Ivan El Samurai

Sabato

Terracina - Tua

Dj.Ivan El Samurai

Domenica

Latina - Makkeroni

Dj.Ivan El Samurai



Da questo mese puoi sfogliare

Free time magazine

Pianeta Latino

on line sul sito

www.casertaclic.com

Jirer Sanchez Delvaty

Maestro di: Son, Rumba, Salsa, Merengue, Bachata

Lezioni e sedi:

Domenica: BODY INSOUL Marcanise (CE) V.le Evangelista

Lun. e Merc.: FITNESS VILLAGE "Il Villaggio Globale" Secondigliano (NA) Via Cassano

Martedì: AVERSA

Giovedì: TEANO

Venerdì: CASORIA

info.: 335 5460851 Jirer





AL deniro
discomusic

TUTTI I GIOVEDÌ
Fiesta CUBANA

direttori artistici
Roel & Armando

TIMBA SON RUMBA AFRO
SOLO MUSICA CUBANA

deniro
discomusic

Ex Mambo King
Via Piedigrotta, 30/b Napoli
info: 328.8460433 - 328.1111144
338.5458739



Gold club
ex Madison street

Sabato salsero
da Cuba a Portorico

dj Johnatan

art director
ROEL DIAZ

TIMBA NEGRA

animazione cubana

Napoli (Vomero) - via Sgambati
Info: 328.8460433



Enjoy Dancing

Scuola di Ballo di Eleonora Vollaro

Si effettuano corsi di:

SALSA PORTOTICANA, BACHATA, BACHATANGO, MERENGUE.

SOCIAL DANCE (BABY - JUNIOR - LADY)

LISCIO, STANDARD, LATINO AMERICANI (CHA CHA - RUMBA - JIVE - PASO DOBLE - MAMBO).

HIP HOP, FUNKY E BREAK DANCE

TANGO ARGENTINO

DANZA DEL VENTRE

DANZA CLASSICA E MODERNA

GINNASTICA DOLCE

PREPARAZIONI PER GARE

Fittasi sala per feste con animazione per adulti e bambini

CENTRO SPORTIVO
csen
EDUCATIVO NAZIONALE

F.I.D.S.

UNIONE SPORTIVA
accli

Sala di 200 m climatizzata
Via G.D'Annunzio 43 Ercolano (NA) cell.: 3493168277

www.enjoydancing.it

the Salsa
naples

IL SABATO

sabato 19 gennaio
Orchestra Revè y su Charangon

venerdì 22 febbraio
Grande Evento
Los Van Van Concerti - Spettacoli
Percussioni - Dj's - Scuola di Ballo
Feste Private - Paninoteca

Musica

La casa de la Música
Caracbe

www.carlosalcantara.it
Uscita Tang. Via Campana, 253
(complesso Oasi Felice) discoteca Old King
Info. 081.5269444 - 336848016

100% Latino

direttore pub De Rosa Michele

THE PUB

MUERZO
LATINO

NON SOLO PANINI

www.carlosalcantara.it

La casa de la Música
Caracbe

derosa.mich@tiscali.it
Uscita Tang. Via Campana, 253
complesso Oasi Felice - discoteca Old King
Info&Tavoli. 081.526.94.44 - 320.96.67.445

Cantiamo insieme...

Issac Delgado

La Mujer Que Mas Te Duele



Puedo entender el dolor que hay en ti
Porque hace tiempo me hizo sufrir, una mujer
A la que ame como a nadie;
Y por eso te comprendo.

Yo te agradezco la buena intención
Pero es tan fuerte el dolor
Me estoy muriendo.
Y no sé si aguantará mi corazón.

Hay!
Cuando se quiere la mujer que más te duele
Sientes que la vida pasará sin reponerte.
Cuando se pierde la mujer, la diferente,
Se derrumba el mundo alrededor y no lo sientes.
Nadie te puede consolar, y solo quieres
escuchar...

Que vuelve.
Quiero pensar que ella nunca existió.
Debes buscar otro amor
Pero no puedo.
Su recuerdo me persigue a donde voy.

Nadie te puede consolar cuando se pierde la
mujer que más te duele.
Relájate, cógelo suave, deja que tu pena
vuele.
No me puedo consolar y no paro de llorar
Y no hay sol desde que se fue su amor, solo
lluvia...

Quién me va a tapar de noche si hace frío?
Quién me va a curar el corazón partió?
Cuando se van te dan
Donde más te duele!
Y te tiran con el PUM PUM PUM

Te dejan sin musiquita
Y sin la salsa que te entretiene.

Y es que duele un poco más y mucho más y como
duele

Posso capire il dolore che c'è in te
Perché da tempo mi ha fatto soffrire una donna
Colei che amai come nessuna
E per questo ti capisco

Io ti ringrazio per le buone intenzioni
Però è tanto forte il dolore
Mi sto morendo
E non so se lo sopporterà il mio cuore

Hay
Quando si ama la donna che piu fa male
Senti che la vita passerà senza riprendersi
Quando si perde la donna, quella diversa
Crolla il mondo attorno a te e non lo senti
Nessuno ti può consolare, e solo vuoi
ascoltare

Che torna
Devo pensare che lei non è mai esistita
Devi cercare un altro amore
Pero non posso
Il suo ricordo mi perseguita ovunque io vada

Nessuno ti può consolare quando si perde la
donna che piu ti fa male
Ironizzati, prendilo leggero, lascia che la tua
pena voli
Non mi posso consolare, non smetto di piangere
e non c'è sole da quando se ne è andato il suo
amore, solo pioggia

Chi mi abbraccerà stanotte se farà freddo
Chi mi curerà il mio cuore a pezzi
Quando se ne vanno ti danno
Proprio dove fa piu male
E ti tirano con in Pum Pum Pum

Ti lasciano senza musica
E senza salsa che ti intrattiene

Ed è che fa male un po' di piu e molto di più e
come fa male

Ogni sabato è Noche Caraibica

**Open
21.00**

**Il 1°
sabato del
mese serata
evento...**

Da non perdere

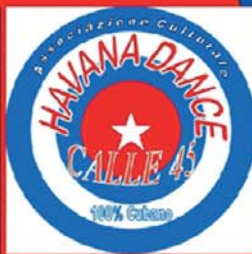
OSEA
DISCOTECA

RistoPubPizzeria



SPETTACOLO ★ ANIMACION

**Con
ENZO
PARITA'**



**DJ
EL SABROSO**
www.elsabroso.it

***Salsa-Merengue-Bachata
Son y balli di gruppo***

**Ingresso € 7.00 compreso pizza e
bibita o € 10.00 Cena prima delle 23.00**

OSEA - AMOROSI (BN) Via IV Novembre
info:0824/970242 - 340/9457666-www.oseadisco.com

Antica Birreria



Diva



Centro Commerciale Campania



Deniro



VENERDI 100% CUBANO

Antica Birreria

Massimo Fazio Anna Di Vicino

VI ASPETTANO CON TANTE SORPRESE E TANTI EVENTI

Sorprese Culinarie
Animazione
Lezioni per principianti

con la collaborazione
"ACCADEMIA CUBANA"
e
"BARRIO LATINO"

Complesso Edenlandia Viale Kennedy Fuorigrotta (NA)
Info 320.7042752 - 338.8850231 - 393.8850231 - 338.2800222

Tomotomo^{club}

Cultura SudAmericane

RISTOPUB - BIRRERIA - RUMMERIA

www.tomotomoclub.net

Programmazione Mensile

Tutti i Mercoledì

LEZIONE DI SPAGNOLO GRATIS

1° Giovedì

BRAZILIAN FUSION

(sapori e musica carioca)



2° Giovedì

LA NOCHE GAUCHA

(sapori e musica argentina)



3° Giovedì

I HOLA MEXICO

(sapori e musica messicana)



4° Giovedì

LA NOCHE FLAMENCA

(sapori e musica spagnola)



Venerdì e Sabato

ME GUSTA TU TUMBAO

(sapori e musica cubana e dominicana)



Tutte Le Domeniche

LEZIONE DI BALLO CARAIBICO

(salsa, merengue e bachata GRATIS)



Via Claudio, 38 - Falciano di Caserta

Info: 393.9937275 - 339.4951495



Sergio Romero

Antonella



*compleanni salseri compleanni salseri
compleanni salseri*

Melina



*compleanni salseri compleanni salseri
compleanni salseri*



Teresa

my
service
forniture aziendali s.a.s.
di G. Vestini & C.



ABITI DA LAVORO
ZERBINI PERSONALIZZATI



tel/fax 0823 464698
www.myserviceonline.it
myservice@tin.it

SALSA ABRUZZO

a cura di Dj Lomitos

Aventura

"Sold out al Madison square garden"

I componenti del grupo Aventura chiudono il 2007, che considerano la migliore annata della loro carriera, con molta soddisfazione per l'uscita del DVD del concerto di New York e per l'imminente tour Europeo.

Il cofanetto di 'Sold Out at Madison Square Garden' uscito i primi di novembre, contiene un DVD con 24 brani e un doppio CD con 21 brani re-



gistrati dal vivo durante il concerto del 1 settembre al quale hanno partecipato come ospiti Don Omar, Wisin y Yandel e Hector Acosta 'El Torito'. Anthony Romeo Santos, leader del gruppo ha dichiarato che è stato molto difficile editare il materiale registrato nelle 4 ore di concerto per decidere le canzoni da inserire nel DVD.

"Abbiamo scelto le parti più forti dello show, anche se in realtà è stato favoloso dall'inizio alla fine. Credo che il risultato sia ottimo, anche se il lavoro è stato difficile, ad esempio abbiamo deciso di togliere 'Obsesion', nonostante sia stata una delle canzoni che ha riscosso maggior successo", ha spiegato Anthony.

"Per i fanatici degli Aventura, tutte le canzoni sono conosciute, però penso che i fans meno accaniti e tutti quelli che amano la nostra musica troveranno il DVD molto interessante", ha poi aggiunto.

Henry Santos, seconda voce del gruppo, ha anticipato che gli Aventura termineranno il 2007 con un tour Europeo che inizierà a metà dicembre e li porterà in paesi come Olanda, Spagna, Francia e Austria. Il 2008 si aprirà con un nuovo disco che gli Aventura hanno già iniziato a registra-

Nuovo album per il gruppo Messicano RBD

La band messicana RBD ha pubblicato in contemporanea mondiale 'Empezar de cero', quarto album in studio cantato in spagnolo.

Il nuovo disco del gruppo formato da Dulce María, Anahí, Christopher Uckerman, Christian Chávez, Alfonso Herrera e Maite Perroni è composto da 13 canzoni registrate tra Città Del Messico e Los Angeles con la produzione dei messicani Carlos Lara e Armando Ávila.

Il primo singolo, 'Inalcanzable' già richiestissimo, ha iniziato a suonare nelle radio da fine ottobre e ha preparato la strada per il lancio dell'album, nel quale troviamo anche due composizioni firmate da Cristopher e Alfonso, 'Sueles volver' e 'Si no estás aquí'.

Gli RBD il 17 e il 18 novembre hanno tenuto 2 concerti al 'Palacio de los Deportes' della capitale messicana per ringraziare i loro fan e proporre in anteprima il nuovo materiale discografico prima di intraprendere un tour che li porterà in Stati Uniti, Europa e vari paesi Latino Americani.

Nei prossimi giorni il gruppo andrà in Spagna come prima tappa della promozione internazionale che poi proseguirà a dicembre in Colombia dove è atteso in un festival musicale.

Con più di 7 milioni di dischi venduti e con due serie televisive di successo, il gruppo RBD è uno dei maggiori fenomeni mediatici di massa in Spagna e in Latino America.

El Gran Combo de Puerto Rico

show di apertura

al Campionato Mondiale di Salsa

La leggendaria orchestra Portoricana terrà lo show di apertura del 3° Campionato Mondiale di Salsa che si svolgerà dal 12 al 16 dicembre al Disney World di Orlando in Florida.

I fanatici della salsa provenienti da tutto il mondo

avranno l'opportunità di celebrare con noi questo gran momento della carriera del Gran Combo, reduce dalla recente vittoria del Latin Grammy nella categoria Miglior Album di Salsa con il disco 'Arroz con habichuela'.

L'orchestra ha festeggiato nel 2007 i 45 anni di attività, durante i quali ci ha regalato grandissimi successi rimasti nella storia come: 'Brujería', 'Caballo pelotero', 'Ojos chinos' e 'Jala Jala'.

Il Campionato Mondiale della Salsa vedrà sfidarsi coppie e gruppi, vincitori dei rispettivi titoli nazionali, provenienti da paesi come Germania, Italia, Australia, China, Colombia, Spagna, Venezuela, Puerto Rico e Stati Uniti.

In totale parteciperanno circa 400 ballerini provenienti da più di 40 nazioni, le cui virtuosità e coreografie verranno trasmesse in tutto il mondo dai canali satellitari ESPN Internacional e Transworld International.



Ristorante Pizzeria

Lupianellese
IN ABRUZZO
GIOVEDÌ
La Noche Escabrosa
dal 1982

In collaborazione con **OMO OLORUN**

vi invita alla SERATA CARAIBICA tutti i GIOVEDÌ
per CENA e DOPOCENA con:
intrattenimento musicale di Moreno
la musica di DJ LOMITOS
l'animazione dello staff
della scuola OMO OLORUN
dei maestri VALERIO VILLANI & IVANA RAZZI
e gli spettacoli BRASILIANI
novità assoluta ESCORT DANCER
Scuola Primi Passi
Schermo gigante con proiezioni di
cultura afrocubana e non solo..

Giovedì latino

Brecciarola
via Tiburtina Valeria
Manoppello
Popoli >>

Manoppello Scalo(PE) bivio per Casalıncontrada
Info e prenot. 085.8561335 - 338.1260742 - 328.9513450

SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di

dj Lomitos

www.caribeweekend.com

Serate latine in Abruzzo, Marche e Molise

LUNEDI'

TITANIC DISCO PUB, viale Abruzzo, Chieti Scalo (CH): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

MARTEDI'

MAGOO DISCO PUB, Via Sassa, L'Aquila.

DISCO PUB FUORI ROTTA; Termoli (CB), Dj Walter Di Giovanni, animazione Roy Latido, Gaetano e Adam.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Latino revival con Daniel De Oro Dj.

MERCOLEDI'

PUB COFFE SHOP, LORETO APRUTINO (PE), serata Latina con Dj Sonrio.

WANTED PUB, Val Vomano (TE) con Luna Ballerina e Felipe Dance.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE): 'La noche del Bolero'.

DISCOTECA SMALL CITY, Località Cermone, Pizzoli (AQ).

DISCOTECA FRIDA, Località Monticchio, L'Aquila.

GIOVEDI'

LA NOCHE ESCABROSA, serata latina de LU PIANELLESE, Manoppello Scalo (PE), Dj Lomitos e animazione Omo Olorun, Valerio e Ivana e Escort Dancers.

EDEN GRAN CAFFÈ, Corso Vittorio Emanuele, L'Aquila, con Corazon Latino.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE):

La fiesta .

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE), Dj El Pirata.

VENERDI'

BUENA VISTA SOCIAL CLUB, San Tommaso di Fermo : Dj Lomitos, animazione Vibracion Latina.

RISTORANTE CHALET DEL LAGO, Silvi Marina (TE), serata Latina con Dj Sonrio.

VILLA ALESSANDRA, Alanno (PE), serata Buena Vista Club con Mr. Nike e i Football Dancers.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE):

'Encuentro Latino' .

DISCOTECA MOMÀ, Collecervino (PE), Djs Delgado, animazione Taxi Dancers.

DANCING OLIMPO, Località Bazzano, L'Aquila, con Dj Dacho.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): serata Brasiliana.

DISCOTECA MAGIKA, Spoltore (PE): Djs Clave e Gigi El Calvo.

DISCOTECA HAVANA CAFÉ, Avezzano (AQ): Dj El Rico.

DANCING ARCOBALENO, strada statale Ausonia, L'Aquila.

SABATO :

DISCOTECA FITZ ROY, Via per Treglio, Lanciano (CH): Dj Lomitos, animazione Ronnie, David, Roy Latido, Lorena e Gaetano.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE):

'LIVE & DISCO' con Expressión Latina e Dj Sonrio.

NUOVA DISCOTECA DISCOTECA OZ, Silvi Marina (TE): il Dile Que No Staff, Dj Dacho, live Grupo Revolucion.

DISCOTECA PLAZA, strada Provinciale, Tortoreto Lido (TE): Dj El Pirata, animazione New Style Dancers.

DISCO-DINNER TOUCH, Via Vestina, Montesilvano (PE) : Dj Caliente e



Ricordiamo che è possibile segnalare una serata inviando una mail a info@caribeweekend.com o mandando un sms al 335.8370779 . L'inserimento nell'agenda è gratuita.

animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Live & Disco con i Malajente e Dj Walter Di Giovanni.

DISCOTECA TWIN, Via del Porto, Pescara: Dj Pino Latino, animazione Mr. Nike e Football Dancers.

DISCOTECA HAVANA CAFÉ, Avezzano (AQ), Dj El Rico.

RISTO DISCO QUEEN BEER, Sant'Eusanio Del Sangro (CH): Dj Block.

ENVIDIA LATINA, Alba Adriatica (TE) con Luna Ballerina, Cubalibre, Salsa Rica, Salsarengue e Rino dj

DOMENICA:

BUENA VISTA SOCIAL CLUB, San Tommaso di Fermo : Dj Lomitos, animazione New Style Dancers.

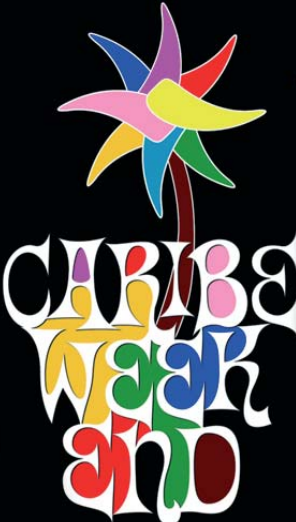
DISCOTECA DIRTY DANCING, contrada Feudo, Ortona (CH): Dj Caliente e animazione Free Power Latin Staff e Los Locos.

DISCOTECA FRIDA, Località Monticchio, L'Aquila.

LOS MARIACHIS, Montesilvano (PE): Dj Walter Di Giovanni.

LA HAVANA, RISTO-DISCO LATINO, Via Vestina Montesilvano (PE): cena con musica Andina e serate Latine a tema con Dj Sonrio.

Se volete segnalare la serata del vostro locale in Abruzzo, Marche e Molise, scrivete a info@caribeweekend.com o freetimelatino@libero.it



Studio 5 Caribe
con Dj Lomitos, Lupe e Luna
On air dal lunedì al venerdì
dalle 22 alle 23

Studio 5 Caribe Week End
con Dj Lomitos e Roy Latido
Live on air il sabato
dalle 19 alle 21

*Il primo podcast Latino in Italiano,
all'interno del quale troverete le news,
il gossip, la cultura e le storie del mondo
caraibico, ma soprattutto la sezione
download dove potrete ascoltare e
scaricare in formato mp3 le rubriche
di Studio 5 Caribe prodotte da
Dj Lomitos e curate da Lupe e Luna.*

335-8370779 - info@caribeweekend.com
www.caribeweekend.com

SALSA PUGLIA



A cura di dj Geppo



SERATE IN PUGLIA SEGNALATE DA SALSALento

MARTEDI'

Calaluna	Andrano (LE)	dj. Stefano Greco
Cafe del Mar	Bari	dj Micky Rizzi
Cocomeros	Taranto	dj. Domingo

MERCOLEDI'

Lido azzurro	S.Maria di Leuca(LE)	dj. Pierpaolo Musio
Pampas	Monopoli	dj. Tuby, Antani

GIOVEDI'

El Carnaval show	Putignano (BA)	dj. Tuby
Malù	Poggiardo (LE)	dj. Andy Massell

VENERDI'

Mulata	Bari	dj Raffy, Pino Valerio
Fico Ricco	S.Pietro V.co(BR)	dj Roger, Donato, Daniele
Lawrence	Lecce	dj Geppo, El Maximo
La capa gira	Conversano (BA)	dj Tuby

SABATO

La Clave dal 20/10	Torre Lapillo	dj Geppo, Rico, El Maximo, Dany
Latin Groove	Margherita di Savoia (FG)	dj Micky Rizzi
Boogaloo dal 6/11	Surbo (LE)	dj. Giaba, Enzo, Straniero

DOMENICA

Bloom dal 21/10	Soletto (LE)	dj Geppo
Biarriz dal 14/10	Gallipoli (LE)	dj Rico

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero recapitare le loro comunicazioni circa le serate che non sono inserite sono pregati di farlo alla e-mail: geppodj@soysalsero.com con oggetto: FREE TIME PIANETA LATINO

Vi ricordo inoltre che anche coloro che sono inseriti devonorinnovare l'informazione entro il 20 di ogni mese. Grazie.

bluComm
WebTv
On Line in Live Streaming
TUTTA LA
TV
CHE VUOI TV
www.blucomm.it

pedron multimedia & design

LA GRAFICA

- PROFESSIONAL PUBLISHING
- CATALOGHI - DEPLIANT
- MANIFESTI - LOCANDINE
- STUDIO DEL MARCHIO

IL MULTIMEDIA

- PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE SITI WEB
- PRESENTAZIONI INTERATTIVE SU CD-ROM

I SERVIZI

- IMPIANTI SU PELLICOLE AD ALTA DEFINIZIONE
- RITOCOCCO FOTOGRAFICO
- LAVORI TIPOGRAFICI

tel./fax 0823.343150 • 329.4763333
www.graficapedron.com • e-mail: info@graficapedron.com

Fotostudio Pino Pasquariello

Pubblicità-cerimonie-attualità-moda

Piazza Parrocchia, 7 San Nicola la Strada (CE) 0823.422366- 328.8694140

SICILIA LATINA

Rubrica di



dj El Poeta

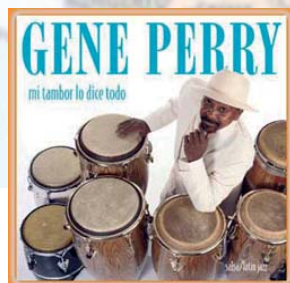
Mi tambor lo dice todo
Gene Perry

Grande debutto da solista, del maestro delle percussioni GENE PERRY.

Nato a Santurce "città Puertorriqueña", percussionista, cantante e direttore di orchestra degli anni 60/70, decide di registrare il suo primo disco da solista dal titolo "Mi Tambor Lo Dice Todo". In questo splendido cd di latin jazz e salsa, si avvale della collaborazione di grandi musicisti: il venezuelano Allan Phillips musicista degli anni 70 di Ray Barretto, Justo Almario, Harry Kim y Arturo Velasco e altri esponenti della musica neoyorquina. Un cd ben equilibrato con i ritmi vari di Afro-Cuba e Puerto Rico (guaracha, Mozambico, rumba, mambo, bomba, ecc).

I titoli del cd sono:

Agua Que Va Caer
Mi Tambor Lo Dice Todo
Serenidad
Not 2 Much
Juana Peña
Tremendo Coco
Lorraine
Witinila
Si Por Mi Lluève
Bomba Santurce



dj Salvo Guarnera



Rubrica di



dj Max El legendario



Sexteto Latino Moderno - Al acecho

Questo mese parliamo di una nuova formazione colombiana. Il Sexteto Latino Moderno nasce nell'anno 2004, quando alcuni allievi della Scuola di Musica di Bogotá "Fernando Sor", realizzano un'A SORTA DI JAM session, invitando Cristian Toledo alle congas, un giovane chitarrista eccellente Daniel Forero, un batterista José María Echavarría, un eccellente sassofonista Mario Fajardo, il bassista Ned Junco e il leader Roberto Toledo alle percussioni. Il Gruppo nasce col nome di Sexteto del Quinto Piso (del quinto piano ndr.), prendendo spunto dall'edificio dove si riuniva, nei pressi del "RUMBALAND" (Tierra de Rumba - All'epoca Bar Salsero molto famoso a Bogotá). Il loro primo risultato importante, arriva festival de Salsa al Parque 2006, dove il gruppo si qualifica col maggiore punteggio, ricevendo il premio per la Migliore canzone Inedita "El Viaje" di Cesar Castillo, e quello per la Migliore interpretazione strumentale.

Ad ottobre 2007 esce, il primo lavoro discografico, dal titolo

Sexteto Latino Moderno - Al acecho.

Il cd Include 12 canzoni, 7 dei quali inediti e cinque cover di song famose.

Il sexteto trae ispirazione dai repertori di grandi maestri del Jazz Latino, Carl Tjader, Tito Puente, Joe Cuba ed altri.

Il Sesteto Latino Moderno cerca presentare una nuova proposta musicale, incorniciando l'importanza dell'improvvisazione in ognuna delle presentazioni. Una delle caratteristiche importanti del sexteto, è includere nei brani il Vibrafono; strumento melodico molto usato alla fine degli anni quaranta

ed oggi giorno poco usato dai gruppi salseros o Jazzistici.

Il raggruppamento vanta numerosi spettacoli pubblici e privati nella Capitale Colombiana, ottenendo sempre ottimi riscontri



vamos a bailar..

CATANIA

Martedì

Poco Loco - Acicastello
Org. El Barrio Cubano

La Caverna del Mastro BIRRARIO - Acireale
Org. Luca Arena
DJ Matteo Mirabella

Mercoledì

Ramblas - Catania
Org. Santo Cavallaro
DJ Max El Legendario

Giovedì

Odessa Via S. Vito Acireale (CT)
Org. Cocomambo
DJ Salvo Guarnera

Dea Bendata

Via Galermo S.G. Galermo (CT)

DJ e Org. Max el Legendario

Strike - Sigonella (CT)
DJ Mau

Venerdì

Mister Bahia - Catania
Org. La compañía de la salsa (Ulises Torres-
S. Guarnera) - DJ Salvo Guarnera

Sabato

Red Light - Catania
Org. Fuego Latino
DJ Max El Legendario

Discoteca Kaja
S.G. La punta (CT)
Org. Luca Arena
DJ Matteo Mirabella

PALERMO

Giovedì

Royal Haway - dj vari
Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun

Venerdì

Tasmira - dj Tony Lo Galbo
Animazione J C Dance.
live music Massimo Scalici

Sabato

Scalea club - dj vari
Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun

Domenica

Bloom - dj vari
Animazione Stefy Santaluna Africa tun tun

tipografia litografia stampa digitale

Via Naz. Appia, 57 • Casapulla (Ce) • Tel. 0823.256358

Auguri

TIPOARTE
stampa & grafica