

free

time

MAGAZINE



**VICTOR
MANUELLE
EI SALSERO DE
LA JUVENTUD**

**La settimana
caraibica in
Campania - Abruzzo
Lazio - Puglia - Sicilia**

**Selezioni discografiche
Recensioni musicali
News**

DOMENICA Teano (Ce)	Don Quixote	Daniel dj	Nini Odette
Napoli	Diva	Gino Latino	Enzo e Pietro Bros, Gerardo
Casagiove (Ce)	Oddly Shed	Brunetto	Yuni e Giovanni
Torre del Greco (Na)	Sciuscià	Don Juan	Juan animation
Napoli	Pinterrè	Ro40dj	Ada e Jody
Napoli	Mi pequena Cuba by Omara	Pupy	Salsa blanca
Pomigliano d'arco (Na)	G & G	Sketty dj	Marcello-Chico-Lello-Pietro Luca S.-Dina-Micky
Napoli	Batterfly(ex First lady)	Peppe Apice - Cifio	Riccardo
Salerno	Isla Bonita	El Chegue El Bebe salsero	Alessandro Ingrosso Eliana
Brusciano(NA)	Etrò	Enzo Carluccini	
Avellino	Sherwood	Natal	
LUNEDI' Caserta	Jarmusch Club	El Sonero--El Chegue-	Gianni,Alessandra,Dario,Arabella
Salerno	Mermaids	Don Juan, Tony	Caraibi Staff
MARTEDI' Napoli	Madras	Gino Latino	Planet Miami staff
MERCOLEDI' Napoli	Planet Miami	DJ Roby	Cubart Antonello
San Nicola la Strada	Cocopazzo	DJ Miguel Melchionda	Azucar Blanca: Robertina Emiliano,Yailen Fabio&Rosangela Yailen Joan deCuba.
Napoli	La Brasserie	Tony Caribe	Emiliano Annia Armando
GIOVEDI' Napoli	La Brasserie	Gino Latino	Sabrina Francesco
Teano(Ce)	Don Quixote	Peppe Apice	Locos 22
S.Sebast a Vesuvio(NA)	Rose & Crown	Oscar	
Vairano(CE)	Colorado	Natal	Cubart Antonello
Atripalda(AV)	Ibisco	Paola T.	Veronica, Paola, Arabella, Virna Saverio, Elia. Art.dir.Kalu'
Benevento	L'Operà	Dj vari	Nini, Jirer, Antonello
VENERDI' Brusciano (NA)	Cellar pub	Gino Latino	Luisa Capasso, Antonio Ueppa,Chico
Caserta	C'era una volta in America	Don Juan, Harley	Antonio Sanchez Massimo Fazio
Napoli	Diva	dj vari	
Portici	Thaddeus	Maurino dj	
Caserta	Tomo Tomo	Enzo Carluccini.	Planet Miami staff
Vietri sul mare.	Caffè degli artisti	Natal	Antonella Avallone
Pozzuoli (NA)	Arabesk	Gino Latino	Raffaele Giorgione group
Napoli	Accademia	Don Juan, Harley	Mana Ines staff
S.Giorgio del Sannio	Enjoi	El Chegue,-Alex Fiesta Fiesta	Massimo,Nini Dir.art. Carlos Alcantara
SABATO Cercola (NA)	Mama Ines	El Sonero	A.Ziccardi, S.Redditi
Pozzuoli (NA)	Caraibi	Roby dj	Animazione latina
Napoli	Flakabè	dj Natal	Cubart Antonello
Roccamonfina (CE)	Guinnes pub	dj Bruno	Raffaele Giorgione group
Montesarchio (BN)	Sirius	Oscari	Compagnia del Sabor
Benevento	Smile	Enzo Carluccini	El ritmo latino
Caserta	La Storia		
Vairano(CE)	Colorado		
Pozzuoli(NA)	Le Boom		

Per aggiornamenti e modifiche: e-mail freetimelatino@libero.it

Per pubblicizzare il tuo locale o la tua scuola su

Freetime magazine-Pianeta Latino

Tel. 0823.422366 - 328.8694140

Il Pianeta latino di Free time

Due chiacchiere con...

Pino Pasquariello

Con l'arrivo della primavera, si apre la stagione dei raduni salseri in giro per l'Italia. Tantissimi appassionati si danno appuntamento in varie località turistiche, in prevalenza in riva al mare, a ritmo di salsa bachata e affini.

Dopo quest'ultima coda di un inverno tardivo gli organizzatori degli stages auspicano una primavera caliente sia sotto il profilo meteo che per le adesioni degli aficionados.

Dagli States è arrivata la notizia dell'assegnazione del Premio lo Nuestro come salsero dell'anno a Victor Manuelle un artista di grande caratura che ha proposto il suo ultimo singolo in coppia con Don Omar "Nunca habia llorado asi"

I riconoscimenti per gli Aventura e per Monchy e Alexandra sottolineano il trend particolarmente significativo della bachata nel pianeta latino.

La coppia dominicana ha preceduto Marc Anthony e lo stesso Manuelle nella categoria "miglior album tropicale"

Felicitazioni a un artista straordinario, un poeta dell'universo latino, come Juan Luis Guerra che ha avuto il premio alla carriera.

Si è concluso intanto anche "Il Salsa world festival"; la grande kermesse latina organizzata da Lazaro Martin Diaz all'Ippodromo Capannelle di Roma.

I migliori ballerini del mondo si sono alternati sul palcoscenico capitolino illuminando una kermesse che ha acquisito un ruolo importante nello scenario Spazio anche alla grande musica con Roberton, Mayito e l'orchestra Mercadonegro

Due note anche sulla coppia più nota del pianeta latino, ovviamente Marc Anthony e Jennifer Lopez. Oltre ad aver lanciato il suo ultimo disco tutto in lingua spagnola "Como ama una mujer" la splendida cantante attrice portoricana è anche la protagonista del film "Border town", sui diritti civili delle donne, con Antonio Banderas, prodotto da Marc Anthony.



C'ERA UNA VOLTA
IN AMERICA
www.americadisco.it

venerdì
caribico
Aprile

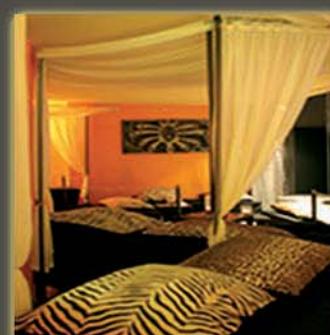
Ven 6 Dj Oscar	Ven 20 Dj Paola T
Ven 13 Dj Gino Latino	Ven 27 Dj Natal

Tutti i Venerdì dalle 22.00 lezione di Salsa con **Antonello**
 VIA E. MATTEI, 6 CASERTA - INFO: 0823 353473



El solon del encontro...
quando il ballo diventa storia
Vi aspetto

TUTTI I SABATO!!!



DISCO

CLUB

via Garibaldi, 395 Cercola (Napoli) -Uscita Superstrada Cercola-
www.mamaines.it

SABATO 14 APRILE 2007

El Barrio Latino

di Gabriele Giannattasio & Teresa Pellegrino



Direzione Artistica

Massimiliano Iovine
338/8642359

Nicola Gelsomino
340/5588064



DJ Gino Latino

Fratelli Ramos

Animazione: Chico Grazia



In collaborazione con: Alfonso Marta, Antonio Sanchez, Davide Pirozzi, Massimo Fazio,
Emiliano Cavallini, Luigi & Annalisa, Gabriele Giannattasio

Riflettori sulla musica cubana

Willy Chirino: "Son de alma"

Le recensioni di Gino Latino



Amici di Free Time Magazine il nostro viaggio nell'infinito mondo latino ci porta a Cuba per parlarvi di Willy Chirino. Willy da adolescente partì da Cuba insieme ai 14.000 bambini che arrivarono a Miami all'inizio degli anni '60. Sarebbe diventato un musicista a dispetto di quanto desiderava suo padre, desideroso che

Willy studiasse legge.

Willy Chirino a Miami divenne presto un eccellente musicista; cantava, componeva e dirigeva la sua orchestra conquistando di giorno in giorno sempre più pubblico. Ragazzo unico e adorabile, uno di quelli che non permettono che il successo gli dia alla testa, si sposò verso la fine degli anni '80 con la cantante cubana Lisette Alvarez.

Nel 1990 quando in Europa crollò il comunismo e tutti credevano che anche a Cuba potesse cambiare qualche cosa, Chirino compose 'Questo Dia (ya viene llegando)' canzone storica che trasmise forti emozioni a tutti, soprattutto agli esuli cubani. Si diceva: se c'è un cubano a Miami come a New York, dall'Alaska all'ultimo confine dell'universo ascoltando questa canzone lo vedrai piangere. Ma allo stesso tempo Willy riusciva a regalare sorrisi con canzoni come 'Mister Don't touch the banana'.

La musica più che mai riempiva la vita di Willy ma il suo animo generoso lo portò a collaborare con la chiesa cattolica e soprattutto con Mons. Bryan Walsh nell'operazione Pedro Pan, importante capitolo nella storia degli esuli cubani.

All'inizio del 1994 iniziava a muovere i primi passi per aiutare gli artisti cubani che stavano arrivando negli Stati Uniti ad avere un modo per iniziare. L'idea fu quella di creare una piattaforma di lancio a coloro che non disponevano della possibilità di esprimere la propria arte, fu così che nacque la fondazione Willy Chirino.

Dice Willy che i cubani sono stati di grande aiuto allo sviluppo della economia della Florida senza poter usufruire dei diritti comuni a tutti i suoi cittadini come l'assistenza sanitaria e la scuola.

Willy Chirino è indubbiamente uno dei cantanti di successo maggiormente impegnati politicamente. Capostipite nella lotta contro il regime cubano, la sua rabbia, amarezza e tristezza la possiamo incontrare in moltissime sue canzoni tra le quali le più importanti sono: 'La Jinetera' che racconta della dura realtà vissuta da Eva ragazza madre di 17 anni costretta a prostituirsi dalla miseria e dalla politica (Una dura realtà messa a nudo che ci fa scoprire ironicamente la Havana dei nostri giorni) e "Lettera ad un tiranno" il cui titolo è già un monito sul contenuto della canzone che è una lettera

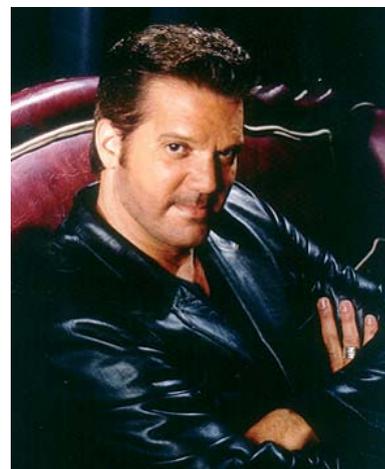
aperta destinata a Fidel, dove Chirino senza mezzi termini esprime tutto l'odio ed il disprezzo verso il leader cubano. Si può anche non essere d'accordo sulle idee politiche di questo grande artista visto che anche nella stessa Cuba, esistono discorsi pareri e Fidel può ancora contare su molti sostenitori ma non spetta a noi che viviamo in un'altra realtà, decidere dove sta realmente la ragione. Possiamo solamente riconoscere in Willy Chirino un grande uomo e un grandissimo artista; ma continueremo a ballare e a sorridere ogni volta che potremo disporre della sua bellissima musica.

A questo proposito segnaliamo l'album Son del alma, il "ritorno" al successo dopo un lungo silenzio discografico. Un prodotto davvero convincente targato Sony! L'album contiene nove brani salsa. A mio parere tutti più o meno stupendi, alcuni più carichi (Rompecabezas), altri più romantici e spagnoleschi (Todo pasa) ma insomma la qualità c'è tutta. Nell'ultimo pezzo troviamo un duetto con Johnny Ventura, grande vecchio del merengue che si improvvisa sonero salsero duettando con Willy. Molto interessante anche 'El diablo llego a la Habana' un mix tra cha e salsa. Seguono altri tre brani 'a lo estilo', mix tra merengue, balada e pop latino. Un'ora di buona musica con la bella voce di Willy Chirino, i suoi coretti, i valenti musicisti che l'accompagnano. Consigliato a tutti.

Anche per oggi il nostro viaggio nella musica latina termina qui.

Vi invito ad ascoltare Momento Latino su Radio Club 91 (www.radioclub91.it) e di seguirlo televisivamente (Momento Latino Live Miami Beach!) a Canale 8 ed a Sky934.

(gli orari li troverete sul mio sito www.ginolatino.com)



Selecion

dj Pupy



Salsa

- 1) Elvis Manuel Se me Parte la Tuba en Dos
- 2) Van Van Dale Dos
- 3) Marc Anthony Que Precio tiene el cielo
- 4) Los Ases de La Timba Cuenta con los Santos

L'IBISCO Caffé

Giovedì
Serata caraibica



Dj Natal

Via S.Lorenzo Atripalda. Tel.0825.624402

Tutte le Domeniche

Latino Americano

dj Bruno



Animazione

CUBANA

con Yuni & Giovanni

Ingresso libero

ODDLY SHED
RISTOPUB - PIZZERIA

Casagiove - Caserta
Uscita A1 Caserta-Nord
info 0823.469040

Dalla Spagna un Paso Adelante con...

Miguel Angel Munoz

di Miguel Melchionda



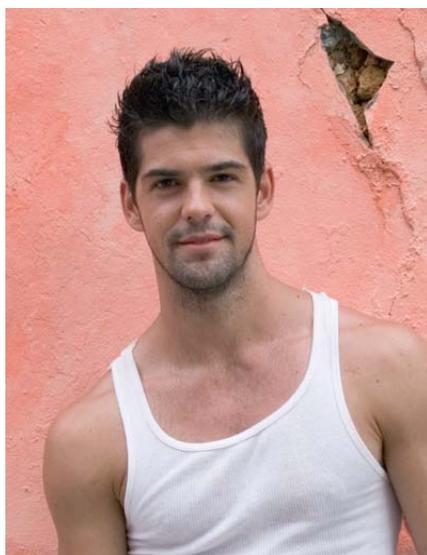
Attore, ballerino e cantante. Questo è Miguel Angel Muñoz, madrilenno di appena 23 anni. Oggi conosciuto in Italia come Rober, il protagonista del telefilm "Paso Adelante", in onda su Italia 1 e che vede, tra gli altri, la partecipazione di Monica Cruz (sorella della star spagnola di Hollywood Penelope Cruz).

Il suo personaggio Rober cristallizza le passioni con una fedeltà rara, come dimostra il suo singolo "Dirás que Estoy Loco" che si è classificato N°1 di vendite per 11 settimane consecutive in Spagna ed è divenuto il tormentone dell'estate 2006 in Francia (entrato direttamente alla terza posizione dei "Top Singoli" con più di 180.000 copie vendute). Un'anticipazione esplosiva del primo album segnata dalle sue iniziali: "M.A.M."!

Pubblicato in Italia il 17 Novembre 2006, l'album di Miguel Angel Muñoz in meno di un mese diventa Disco d'Oro.

In "M.A.M.", il suo primo disco solista, è riuscito a creare il proprio stile: un mix di pop latino e R'n'B con melodie morbide. Canzoni per far ballare come "Screma", "Come'n Dance", "Boom Boom" e

ballate lascive e melancoliche accompagnate da chitarra acustica e piano come "Señorita", "No Entiendo Porque" e "Seducete". I testi delle canzoni non possono che toccare il grande pubblico essendo storie d'amore nate dalla sua stessa esperienza. Miguel Angel Muñoz esordisce come uno degli eroi e delle rivelazioni della serie "Uno, Due e Tre" trasmessa per televisione in 20 nazioni e in Francia dal canale M6 a



partire dal 2004.

In Spagna, il gruppo Upa Dance (costituito dal casting di "Uno, Due, Tre") è stato premiato con 5 dischi di platino ed ha concluso l'avventura in bellezza con una tournée trionfale.

In Francia, il primo album dell'Upa Dance si è classificato n°1 delle vendite nel marzo 2006 e ad oggi è doppio disco d'oro con 180.000 esemplari venduti.

Alla conclusione delle riprese di "Uno, Due, Tre" nel 2005, Miguel Angel Muñoz indirizza la sua carriera verso il cinema ed il teatro.



Recita nei film "Desde Que Amanece, Apetece" e "Los Borgia" di Antonio Hernández, uno dei più grandi produttori della storia del cinema spagnolo, gira una nuova serie per la televisione "Il mio adorabile vicino di casa", diffuso su canale televisivo M6 dal 6 settembre 2006 e recita, come protagonista (per 5 sere a settimana fino alla fine del 2006), nello spettacolo teatrale "El cartero de Neruda"; spettacolo in seguito adattato al cinema con il film "Le Facteur".

miguel.melchionda@latinomagazine.it

Si ringrazia per la collaborazione LATINO Magazine



I Corsi si tengono:



ACCADEMIA dello Spettacolo

di Irma Cardano & Virginia Vincenti
Corso Garibaldi, 179 Portici (NA)
(adiac. Blockbuster)

"Salsa New York Style"
(MAMBO)

"Salsa New York Style", "Salsa nightclub style" (per il fatto che molte sale latine prendono il prenome di nightclub), o "mambosalsa" come alcuni chiamano lo stile dei niuyorleans (portoricani figli di emigrati inurbati in New York), ebbene, si parla sempre e comunque di Mambo.

La Grande Mela da più di 40 anni respira il ritmo del Mambo. Ed i dancers di New York ballano infatti, Mambo.

Questo ballo offre infinite possibilità coreografiche e ritmiche, che i dancers sfruttano appieno con intricate, veloci, aggressive, ed allo stesso tempo armoniose, coreografie dove il Mambo incontra e si confonde con la jazz modern dance, la danza afrocubana ed il moderno funky metropolitano, per originare il miscuglio più esplosivo, divertente e variopinto che mente possa immaginare.

Il New York style ha trovato come leader indiscusso il portoricano **Eddie Torres**, capostipite di questo stile oramai diffuso in tutto il mondo. **Tito Puente**, **Eddie Palmieri**, **Machito**, **Ricardo Ray Harlow**, **Barretto**, **Johnny Pacheco**,... hanno usufruito dei suoi servigi come coreografo ballerino, senza contare gli innumerevoli applausi avuti (compresi quelli di George Bush presidente degli U.S.A.) ed ora tutto il mondo della salsa gli rende omaggio.

Senza assolutamente dimenticare l'ulteriore diffusione, interpretazione e sviluppo di questo ballo dovuto anche ad altri "grandi" quali **Thomas Delille**, **Glenda Heffer**, **Angel & Adelaida Rodriguez**, **Mario Diaz**...

MASSIMILIANO IOVINE



Nato il 19/10/1972 (Italia), appassionato fin da giovanissimo del ballo, della cultura, della musica e dei ritmi latini, nel 1994 comincia ad avvicinarsi quindi al mondo del ballo ma soprattutto quello della salsa cominciando da quella di "stile cubano", per passare poi a studiare quella di "stile portoricano" con stage di preparazione sostenuti da insegnanti di fama mondiale.

Dal 1996 si innamora dell'insegnamento, del metodo, della tecnica e dello stile della "Salsa New York style" e da allora approfondisce i suoi studi con il suo principale punto di riferimento e di ispirazione ancora oggi, creatore di questa tecnica di insegnamento e di questo stile, considerato soprattutto tutt'oggi il "maestro dei maestri" e numero uno al mondo, che è **Eddie Torres** (New York).

Tra gli altri maestri con cui ha studiato e tenuto stage, sempre di fama mondiale, ci sono: **Thomas Delille** e **Glenda Heffer** (New York), **Angel e Adelaida Rodriguez** (New York), **Mario Diaz** (New York), **Frankie Martinez** (New York), **Jhesus Aponte** (New York), **Jayson Molina** (New York), **Carlos Aragon** e **Liz Paredes** (Argentina), **Tito Ortos** (Portorico), **Fernando Sosa** (Uruguay), **Rafael Gonzalez** (Cuba), **Alyra Iennox** (USA), **Sandy Ramos** (USA) (gruppo Tropical Gem), **Albertico Calderon** (Cuba)... e tanti altri che hanno contribuito comunque ad aggiungere forte personalità al suo stile ed ai suoi insegnamenti. Insegna a Napoli dove ha fondato la sua scuola e gruppo "MAMBO JAM", dove con molta professionalità sviluppa ottimi metodi di insegnamento sia per l'allievo uomo che per l'allieva donna, creando anche coreografie e spettacoli. Inoltre insegna anche nel resto d'Italia negli svariati stage e raduni che si organizzano riscuotendo ottimi consensi e successi diffondendo così la "Salsa New York style".



Massimiliano Iovine
direttore artistico del



con Nicola Gelsomino



scuola di
SALSA NEW YORK STYLE
di Massimiliano Iovine con la
sua partner Maria Mariniello

Massimiliano Iovine Tel. 338.8642359 • e-mail: maxiovine@tin.it



Prestigiosa affermazione per l'artista portoricano alla 19° edizione dei "Premio lo Nuestro". Riconoscimenti anche per Monchy e Alexandra, Aventura, Mark Anthony, Olga Tonon. Premio alla carriera per Juan Luis Guerra

Victor Manuelle, salsero dell'anno

Victor Manuelle ha ottenuto il prestigioso riconoscimento di "Artista Salsero dell'anno" nella diciannovesima edizione del "Premio lo nuestro"

Artista di grande talento, il cantante portoricano comincia la sua carriera all'inizio degli anni 90 salendo sul palco a cantare con Gilberto Santa Rosa, idolo salsero durante una festa popolare. Da qui comincia una collaborazione con diverse personalità e talenti della musica tropicale.

Oltre a una voce meravigliosa e alla cura per la qualità del sound, Victor Manuelle vanta una straordinaria presenza scenica



I suoi grandi successi "Dile a ella", "Mentiras" e "Así es la mujer", trasmesse da tutte le radio, lo hanno portato a vendere oltre un milione di dischi e il suo ultimo album, "Decisión Unánime", è destinato a conquistare le classifiche della musica pop latina a livello internazionale.

Recentemente "El salsero de la juventud" ha riconquistato la vetta delle classifiche di vendita, con un singolo che appartiene alla sua ultima produzione. Una leadership che condivide con il re del reggaeton, Don Omar con il quale interpreta "Nunca había llorado así"

Il brano è stato presentato ufficialmente proprio durante la consegna dei premi Lo Nuestro con uno spettacolare duetto che ha entusiasmato il pubblico dell'American Airlines di Miami

Riconoscimenti anche per altre stelle del pianeta latino.

Il gruppo "Aventura" ha avuto due premi come "Gruppo dell'anno" e "Artista dell'anno" e Marc Anthony, arriva a quota 19 vincendo il premio con "Artista Tropicale maschile dell'anno".

I dominicani Monchy e Alexandra si sono affermati nella categoria "migliore canzone dell'anno" con "No es una novela" e "Album dell'anno" con "Exitos y Mas", precedendo "Decisión Unánime di Víctor Manuelle", "I Love Salsa! - Edición Especial di N'Klabe", "Sigo Siendo Yo di Marc Anthony" e "Soy Diferente de La India".

Olga Tanon riceve due premi nella categoria "Miglior Artista Femminile" e "Miglior Artista categoria Merengue"

Lo spettacolo è stato stupendo ed ha visto sul palco un susseguirsi di esibizioni di artisti molto acclamati in questo momento in Latinoamerica, fra cui Daddy Yankee, David Bisbal, Paulina Rubio, e Alejandro Sanz; oltre a frequenti collegamenti via satellite con la Spagna dove M. Anthony ha omaggiato la platea dell' American Airlines Arena (circa 15mila) con alcuni suoi cavalli di battaglia.



Free time magazine-Pianeta Latino

EDIZIONI EMP s.a.s

Redaz. e Amm. p.zza Parrocchia - S. Nicola la Strada (CE)

Direttore Responsabile: Pino Pasquariello

Grafica e Impaginazione: Antonio Pedron

Stampa: TipoArte2 Via Naz. Appia - Casapulla (CE) - 0823.256358

Tel. 0823.422366 e-mail: pinopas@aruba.it

DON QUIXOTE
 TABERNA
 Birreria - Live Music

SERATE LATINE

Giovedì - dj Gino Latino - dj El Chamo
 Domenica- Daniel dj



Via XXVI Ottobre, 108 - TEANO (CE)
 Tel. 0823.657279 - 347.6236410
 e-mail: donquixote@tin.it

A.S.D.
SALSA BLANCA DANCERS
 Via Iazzetta - Pomigliano D'Arco - NAPOLI

PRESENTA:
CORSI DI DANZE CARAIBICHE

M° NICOLA GELSOMINO M° CARMEN D'ALESSANDRO



Salsa Portoricana On 1 - On 2 • New York Style Break On 2
 Merengue - Bachata - "Cha-Cha"
 Tecnica e Gestualità Femminile • Tecnica e Movimento Maschile

2 SALE • PAVIMENTO IN PARQUET • STRUTTURA CLIMATIZZATA
 AMPIO PARCHEGGIO ESTERNO CUSTODITO



Contatti: (Nicola) 340 55 88 064 • (Carmen) 335 72 56 030
 mail: info@salsablancadancers.com
 www.salsablancadancers.com

info@momentolatino.it www.ginolatino.com

MOMENTO LATINO

LIVE MIAMI BEACH



Da mercoledì 14 febbraio su CANALE 8 alle 23.15 e su Sky canale 934

Selecion

Dj El Chegue



Reggaeton

1 Rompe	Daddy Yankee Ft G-Unit
2 El Telefono	Wisin Y Yandel
3 Se Vale To-To Atrevete Te Te	Calle 13
4 Agarrale El Pantalón	Ilex Y Fido Ft Zion & Lennox
5 Reggaeton-	Magnate Y Valentino

dotcommunication.it

COCO PIAZZO

gruppi live discomusic

WabArc

MERCOLEDI' serata caraibica

discomusic

music live dance

aperto a mezzogiorno
www.cocopazzo.net
tel. 0823.421938

con solo 1€ in più potrai gustare una pizza margherita (entro le 23.00)

Viale Carlo III - San Nicola la Strada (CE)

INFO VENERDI' SABATO DOMENICA



Tutti i giovedì.

www.brax.it - info@brax.it

scarica dal nostro sito
le foto della serata

@
La
Brasserie

la
noche
latina



musica:
salsa
merengue
bachata
reggaeton
balli di gruppo

resident dj
TONY CARIBE

Staff:
Emiliano, Fabio, Rosangela
Daniela, Carmen di Monda

La Brasserie_ Via Barbagallo 115 - Fuorigrotta (Na)_081.7629023_3932770802

club Tomotomo

Cucina Latino Americana

PUB - BIRRERIA - RUMMERIA

Programmazione Mensile:

Mercoledì

Hablamos espanol (*intercambio de idioma*)

1° Giovedì

BRAZILIAN FUSION
(sapori e musica carioca)



2° Giovedì

LA NOCHE GAUCHA
(sapori e musica argentina)



3° Giovedì

I HOLA MEXICO
(sapori e musica messicana)



4° Giovedì

LA NOCHE FLAMENCA
(sapori e musica spagnola)



Venerdì e Sabato

ME GUSTA TU TUMBAO  
(sapori e musica cubana e dominicana)



Chiuso il
Lunedì e Martedì

Via Claudio, 38 - Falciano di Caserta

Info: 393.9937275 -339.4951495  Sergio Romero

www.tomotomoclub.net

La nuova generazione della musica cubana

Elsa Valle



Carissimi amici e lettori di Free Time voglio anche con questo numero presentarvi un nuovo artista emergente della musica cubana.

Elsa valle presenta questo nuovo cd come un lavoro unico e particolare, nel quale l'autrice si è divertita ad unire i suoi gusti personali alle diverse espressioni della musica cubana e del jazz, ottenendo un fantastico risultato, grazie anche alla sua incredibile creatività già da lei dimostrata nell'ultimo album intitolato " Mi Gente ".

Questo disco è un magnifico esempio di fusione musicale in cui due autorevoli stili si fondono, realizzando un eccezionale prodotto .

La musica di Elsa si dimostra incantevole, lirica, dolce e spontanea. Musica e parole sono frutto del lavoro dell'artista che ha presentato il suo disco anche in un eclettico spettacolo, ricco di toni e colori con cui la cantante, grazie anche ad una straordinaria capacità di interpretazione, riesce ad illuminare il palco; con talento e esibizioni eccezionali, con voce prodigiosa Elsa ci porta con lei in un viaggio alla scoperta del mondo della musica, in tutte le sue espressioni ; con coinvolgimento, vitalità, spontaneità e incredibile capacità di presenza sul palco, in pochi minuti, fa innamorare lo spettatore della sua musica, delle sue tradizioni, delle sue radici .



Nel suo nuovo album intitolato ABRACADABRA , Elsa Valle coinvolge musicisti di incredibile bravura, desiderosa di unire non solo la musica ma anche musicisti selezionati, gli illustri protagonisti della musica jazz ungherese e cubana , che insieme garantiscono una performance di alto livello .

Nata a Cuba e ora residente in Europa, poco dopo essersi diplomata presso la migliore scuola di musica dell'Avana, ricevette il suo primo riconoscimento al Famoso Tropicana ; partecipa ai più conosciuti festival di Cuba e del Sud America e al famoso festival cubano Bolero De Oro guadagnando giustamente il favore di pubblico e critica.

Il suo stile può essere definito un'interessante e fantastica miscela di musica cubana tradizionale e contemporanea. La sua voce e il suo sound sono melanconici, passionali e, allo stesso tempo, quasi improvvisati, in maniera istintiva-esplosiva.

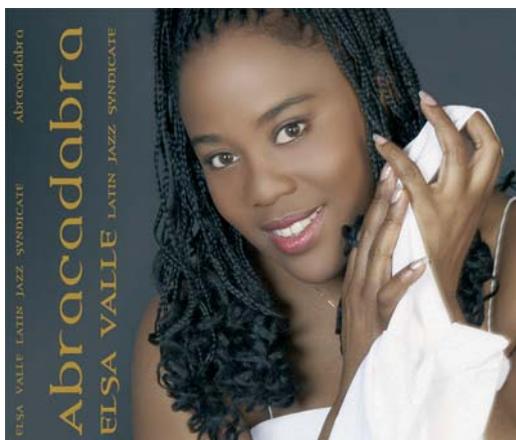
La cantante ha portato la sua musica e la sua splendida voce davanti ad un pubblico mondiale con apparizioni a festival jazz, latino pop come La Bienal Flamenco Festival.

Insieme a Jose Luis Monton e a suo fratello, il pianista cubano Valle , ha contribuito alla realizzazione di diversi tours dello spettacolo di danza di Maria Serrano . Molti giornali come lo spagnolo Pais, hanno apprezzato la sua arte con ottime critiche.

Ha conquistato il pubblico grazie ad una splendida voce e ad un grande talento in ogni sua apparizione internazionale, finanche sui palchi ungheresi

come quello di Pepsi Sziget, aprendo spettacoli per Omara Portuondo, Ibrahim Ferrer e altri.

Negli ultimi anni ha lavorato e composto musica con il suo gruppo nel rispetto della tradizione cubana, ancora vivente, e cantando jazz con il suo stile unico, miscelando con



ritmi e melodie tipici della musica cubana.

In questa lavorazione –LATIN JAZZ SYNDICATE- la accompagnano i più celebri musicisti jazz ungheresi come Szakesi Lakatos, Gyula Babos, Winand Gado.

Pur essendo un eccellente cantante come dimostrato nei suoi recenti album, Elsa Valle si è cimentata anche nel ruolo di attrice di film diretto da Livia Gyarmati, autrice del film documentario Exsodus e dei suoi più recenti e migliori dischi " Mi Gente " e " Abracadabra".

Queste magnifiche espressioni d'arte sono l'esempio diretto dell'incontro spontaneo tra la musica cubana e l'armonico e melodioso mondo del jazz. Le sue composizioni compaiono nelle classifiche radio internazionali come brani latin-jazz preferiti e i suoi concerti sono tra i più memorabili per tutto il pubblico .

Concludo cari amici di Free Time rivolgendo ad Elsa Valle un grandissimo augurio, sperando di averla presto in Italia .

Novità e promozioni di Timba cubana

- 1- Manolito Simonet --Loco Por Tus Besos
- 2- La Operacion y Mandy--El Envidioso
- 3- Nelson Manuel y la corte y la Fres-K--Yo Soy El Que Soy
- 4- Calle Real – Congelame
- 5- Yerba Buena Feat Orishas - La candela (Tributo A Los Van Van)
- 6- Pupy y los que son son – La Muchadera
- 7- Pachito Alonso –Pasarela
- 8- Charanga Latina--El Constructor
- 9- Carlos Merlet -- Mi Musica
- 10- Haila -- Dime Porque

www.discotecalastoria.it

Tutti i Sabato sera
Sala Caraibica
 Salsa Portoricana
 Salsa Cubana
 Bachata
 Rumba

Taberna Napoletana
 cena-spettacolo
 Musica dal Vivo
 a seguire Happy Music

Discoteca "La Storia" - C/O Hotel Belvedere-Vaccheria-Caserta
 Info e Tavoli: 320.6074276 - 334.3885089

Selecion

Dj Paola T

Merengue

1. Cuando La Brisa Llega J.Fonseca Y T.Tun Tun
2. Yo No Me Muero Por Nadie La Makina
3. La Otra Illegales Ft.Monchy Y Alexandra
4. Amor De Locos Eddy Herrera
5. Princesa Fantasia

Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino - Free time magazine pianeta latino

MI PEQUENA CUBA BY OMARA
 Centro Culturale Havana dance per la divulgazione della cultura cubana

Lezioni di salsa cubana(casino) rumba son, afro, mambo
 rueda de casino, cha cha cha, espressione del corpo

Martedì e giovedì
 corso di rumba
 21.00-22.30

nuovi corsi:
 Ven:19.30-20.30
 21.00-23.00
 Dom:20.30-21.30

3 corsi giornalieri
 di salsa vari livelli
 19.30-21.00
 21.00-22.30
 22.30-24.00

Tutte le domeniche serata al Mi PEQUENA CUBA
 by Havana dance con comida cubana. Ore 21.00

Via Sedile di Porto 19 (centro storico di Napoli)
 Info: Omara 393.6969851 Gianluca 338.2613478



Onda Nueva



Accademia di danze sudamericane:

Salsa Cubana, Portoricana, New York style, Tango Argentino
Cicli folkloristici di danze cubane

Nuovo corso principianti salsa portorico
Lunedì e Mercoledì ore 21,00/22,00 o 22,00/23,00

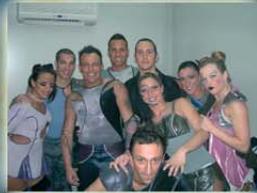
Corso di Rumba nei vari stili classe unica
dal lunedì al sabato con Emiliano e
Anyta Corsi di spagnolo in sede
Tutte le domeniche dalle 18,00 alle 20,00
Carlos Sanchez con folklore e Salsa en clave.



Vieni con noi al Salsa world festival
dal 23 al 25 Marzo contattaci per info

Emiliano Cavallini

nato il 16/03/1984 (Italia), e' uno dei ballerini piu' apprezzati sul panorama, per il suo stile elegante e veloce. Inizia a studiare le danze latino americane, correndo gia' dal primo anno grandi successi alle competizioni Federali (F.I.D.S.). Nel 1999 si appassiona alle danze caraibiche, iniziando con la salsa stile cubano e successivamente a quella di stile portoricano. Nel 2001 inizia a studiare il folklore cubano quali la Rumba, il Son, l'Afro e la Columbia. Ancora oggi continua gli studi con artisti di fama internazionale, come Luis Chacon (Aspirina - per il folklore cubano), Lazaro Martin Diaz (salsa cubana), Felipe Polanco (salsa portoricana), ed inoltre tra gli altri maestri compaiono i nomi di: Jhesus Aponte, Jayson Molina, Franklyn Diaz, Alberto Valdes, Maikel Fonts, Conjunto folklorico e tanti altri che hanno non solo le sue conoscenze da ballerino, ma anche di insegnante. Dal 1996 gestisce l'Harmony Dance, una delle piu' grandi scuole di ballo a Napoli, e per dare un tocco di professionalita' al settore caraibico, fonda l'Onda Nueva. Nella struttura oltre ai corsi ordinari settimanali, si svolgono mensilmente lezioni con i maestri sopra citati.



Official Dj Tony Caribe latin music

Tony Caribe, inizia ad entrare nel mondo dei disc-jockey nel 1985. Dopo alcuni anni di esperienza nel mondo della dance music, crea insieme ad alcuni professionisti del settore il Deus Grup service, dove lavora in tutta Italia fino al 1994. Dal 1995 cura la direzione musicale dell'Harmony Dance, e per la sua passione per la musica latina, da alcuni anni e' presente anche nella movida salsera in Campania. Oggi, Tony Caribe, e' membro del direttivo dell'Associazione Dj's Campania for Dancing, ed e' regolarmente iscritto agli enti del settore dello spettacolo.

servizio tecnico: sigle-Jeangles e mix per le tue esibizioni

per info 340.7959569

www.tonycaribe.it

Sala Tango



HARMONY DANCE

VIA PISCIARELLI, 73 AGNANO-NAPOLI

info 081.5703156-338.1435158-333.9857804

a pochi metri dall'uscita della tangenziale
ampio parcheggio interno

Sala Caraibica



www.ondanueva.it / ondanuevasalsa@hotmail.it

Arabesk



La Brasserie



Planet Miami



Oddly Shed



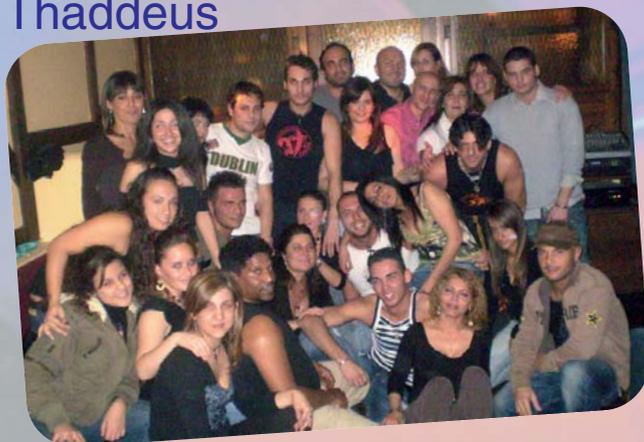
Don Quixote



Mama ines



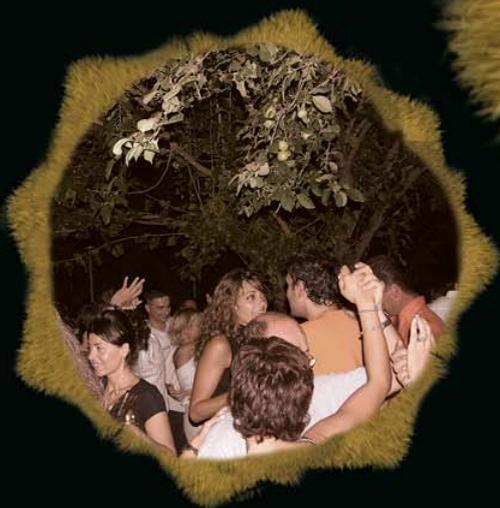
Thaddeus



Ibisco



CubArt



ASPETTANDO
L'ESTATE ...
I GIARDINI
DELLA SALSA



SCUOLA D'INSEGNANTI
VIALE DELLE QUerce 20 - CASERTA - 0823.471884 - ANTONELLO 392.7273888 - 320.6744714

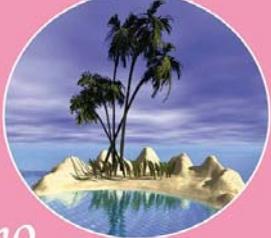
grafica: dotcommunication.it

WWW.CUBART.IT
WWW.CUBART.IT
WWW.CUBART.IT
WWW.CUBART.IT

il mercoledì



Latino



dj gino latino

solo musica Caraibica!
Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton

Animazione Staff Planet Miami
Direttamente da Cuba

Official Tv   

Viale Kennedy 110, Napoli
Info e prenotazioni: 081.6190127-334.8301504
planetmiami@virgilio.it - www.planetmiami.org



presenta



scuola di ballo

Ogni Martedì e Giovedì
con il maestro... **Armando Enriquez**

Orario Corsi:

20:00 - 21:00	21:15 - 22:15	22:30 - 23:30
PRINCIPIANTE	INTERMEDIO	AVANZATO
TECNICA BASICA SALSA BACHATA MERENGUE DANZA COREOGRAFICA REGGAETON	SALSA BACHATA, MERENGUE TECNICA BASICA INTRODUZIONE SON, RUMBA RUEDA DE CASINO	PORTAMENTO SALSA, SON, RUMBA INTRODUZIONE DANZA AFRO-CUBANA SPETTACOLO

*Orari del Martedì e del Giovedì con il maestro **ARMANDO**.

 Info e iscrizioni:
Armando 333.17.21.297

Viale Kennedy 110 - Napoli - Tel. 081.6190127



solo musica Caraibica!
Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton

Animazione Staff Planet Miami
Direttamente da Cuba

Official Tv   

Viale Kennedy 110, Napoli
Info e prenotazioni: 081.6190127-334.8301504
planetmiami@virgilio.it - www.planetmiami.org

il venerdì



Latino



dj enzo carluccini

solo musica Caraibica!
Salsa - Merengue - Bachata - Reggaeton

Animazione Staff Planet Miami
Direttamente da Cuba

Official Tv   

Club **Arabesk** 

Usc. tang. via Campana - Complesso Oasi Felice
P.sso Old King - Pozzuoli(Napoli)
Info e prenotazioni: 081.6190127-334.8301504
planetmiami@virgilio.it - www.planetmiami.org

Donne DJ

Riflettori sulle disk jokey di musica latina

Lady Vega

Questo mese i riflettori sono per Alejandra Vega, venezuelana, disk jokey ma anche organizzatrice di serate di musica latino-americana e caraibica, vocalista e presentatrice. Una professionista di grande esperienza che da anni si occupa della diffusione della musica e cultura latina come insegnante di ballo, opinionista e collaboratrice di varie riviste e relatrice in conferenze di grande rilievo.

Conduce con successo la serata latina "Karibe Urbano", la domenica, nel locale Big Club di Padova in qualità di direttrice artistica e dj.

E' impegnata come latin dj anche il mercoledì allo Spark.Ling di Vigonza(PD) e il venerdì al P1 di Abano Terme.

Ha condotto il programma radio "Carretera Central" dell'emittente radiofonica "Radio Città del Capo" di Bologna. Per tre anni consecutivi (2002-2003-2004) ha ricevuto il premio "Grammy Italiano della Salsa", il più alto riconoscimento in Italia agli operatori del settore latino. Lavora come Latin DJ in locali e feste.

Come ti trovi in Italia?

Direi che mi trovo molto bene. Amo molto questo bel paese con molti pregi e pochi difetti.

Ci sono similitudini caratteriali tra italiani e venezuelani?

Italiani e venezuelani sono popoli latini, uno latino europeo e l'altro latino-caraibico. Certi aspetti sono simili, la voglia di divertirsi e socializzare, la simpatia, l'essere espansivi. La passione per il ballo latino fa dell'Italia una succursale dei caraibi in Europa.

Questo mi fa sentire quasi come a casa.

La musica latina in Italia è vissuta diversamente rispetto al Venezuela?

Sì, è vissuta in maniera diversa. Per noi questa musica è qualcosa di viscerale, d'intrinseco. La sentiamo e balliamo fin da piccoli, i testi ci fanno piangere, sorridere o sognare.

Fa parte in qualche modo del nostro DNA. In Italia è un prodotto d'importazione molto ben accolto e assimilato, di conseguenza il modo di viverla sarà sempre diverso rispetto a noi. Ciò non toglie che il modo di viverla qui non sia bello anche se diverso.

Come mai hai deciso di stabilirti in Veneto?

Vivo in Veneto perché è una zona che ho conosciuto in viaggi in Italia precedenti al mio trasferimento. La trovo bella e piena di risorse come regione. Mi piace.

Cosa pensi dello scenario caraibico del Veneto? Ritieni che possa crescere ulteriormente?

Lo scenario caraibico del Veneto è molto ampio e per certi versi inflazionato. Vorrei che crescesse migliorando, ma ahimè, so che non è semplice. Ci troviamo spesso di fronte a situazioni un po' improvvisate dove si capisce chiaramente che non c'è una adeguata direzione artistica.

Nonostante questo ci sono anche dei validi gestori, operatori e maestri che gestiscono il loro lavoro in maniera professionale. La cosa più bella è collaborare con questo tipo di professionisti.

I buoni risultati non sono quasi mai casuali. Per questo ci vuole impegno da parte di tutti. Parlando invece di pubblico i veneti sono degli ottimi ballerini, hanno passione e cercano sempre d'imparare cose nuove. Il momento più bello è quando vedo che si divertono e ballano sorridendo.

Cosa rappresenta per te la cultura latina?

Per me rappresenta TUTTO visto che lavoro con una parte fondamentale di essa. Vivo il mio lavoro come una diffusione culturale attraverso il divertimento. La cultura latina è molto vasta.

Noi ci occupiamo dell'aspetto musicale e ballabile dei caraibi ispanici, specialmente di Cuba e Puerto Rico. Trovo questo un pò riduttivo e cerco sempre di allargare questi orizzonti con la mia proposta musicale.

Quali sono i tuoi artisti preferiti?

In primis Celia Cruz che è in qualche modo la mia musa ispiratrice come lo sarà di tanti, immagino. Lei per me rappresenta il talento, la professionalità, la capacità di stare al passo con i tempi e il carisma. Ora che non c'è più il suo ricordo è sempre come una stella all'orizzonte. Dopo mi piacciono Oscar D'León, Gran Combo de Puerto Rico, La India, Tito Nieves, Tito Rojas, Andy Montañez, José Alberto "El Canario", Spanish Harlem, Manolito Simonet, Los VanVan, Pedrito Calvo, Yumurí e Maraca Valle, Mamborama, Elito Revé, Charlie Cruz, Marc Anthony, Kiuldred (come voce femminile emergente), Orquesta Guayacán, Sonora Carruseles, Son de Cali, Fruko y sus Tesos, Gilberto Santarosa, Gruppo Africano, Frank Reyes, Joe Veras, Tego Calderón, José Peña Suazo, Pochy y su Cocoband, Olga Tañón, Eddy Herrera.

Croma Latina, Eyeife band, El Rubio Loco, Mercadonegro, Rodolfo Guerra e Oliver stanno facendo un buon lavoro qui in Italia.

La lista sarebbe più lunga perché sono "onnivora" da questo punto di vista.

I quattro titoli del momento (salsa, bachata, merengue e reggaeton)

Dammi 2 di Salsa perché mi piacciono entrambi i brani (oltre a tanti altri): "Marrío" degli Africano. "Esto está" di Maikel Blanco y su Salsamayor.

Bachata: "En el amor" di Joe Veras.

Merengue: "Remember" di Eddy Herrera

Reggaeton: "Entrale" di Haila Mompié con Eddy K

Qual è la canzone di salsa più bella di tutti i tempi?

Non è una domanda facile...ma non ho quasi dubbi a risponderti che è "LLORARAS" di Oscar D'León. Semplicemente perché è un brano che ha tutti gli elementi che ne fanno un classico...e parafrasando Italo Calvino..."Un classico è un pezzo (lui diceva un libro...) che non finisce mai di dire e dare qualcosa..."

Un progetto che vorresti realizzare?

Il progetto principale che volevo realizzare lo sto già realizzando si chiama Karibe Urbano® (ovvero portare i caraibi in città). La serata si svolge da tre anni a Padova in un noto club della città ogni domenica. In queste serate si cerca sempre di abbinare musica, cultura e divertimento (www.karibeurbano.it). Io sono l'ideatrice, dj e direttrice artistica di questi appuntamenti che sono diventati un po' cult nella mia città.

Un altro progetto che mi attira molto è avere un buon programma radiofonico dove si possa offrire della buona musica latina insieme ad altri elementi che lo rendano d'intrattenimento e qualitativamente valido. Il mio progetto continuo invece è crescere e migliorare ogni giorno come dj. Un caro saluto a tutti.



bluComm
WebTv
On Line in Live Streaming
TUTTA LA
TV
CHE VUOI TV
www.blucomm.it

Loco Club

Per Adulti & Bambini

Salsa Cubana

Kumba

Scuola Di Ballo

Gestualità Femminile

Falclore Cubano

Social Dance

Pizza Nazionale, 62 - Napoli
Per info:
Tel. : 081204547
Cell. : 3389993887 (Grazia)
Em@il : lococlub@alice.it

Selecion

Dj Natal

Bachata

1)Fuiste Tu	Toke d'Keda
2)Chapter one	Huellas del tiempo
3)Ay!Ven	Anthony Santos
4)Haciendo historia	Xtreme
Rosana	Andy Aguilera

Free time Magazine **Pianeta Latino** Free time Magazine **Pianeta Latino** Free time Magazine

SIRIUS
DISCO .COM

Suite
Noche Latina

DALLE ORE 22.30 - FREE BUFFET

OGNI SABATO

SALSA - BACHATA -
MERENGUE-REGGAETON

A.D. Antonello Guadagnino 392 727 38 88

DALLE ORE 03.00
VINTAGE
70s/80s/90s

Montesarchio (BN) - S.S. Appia, 7- info:0824/832459 www.siriusdisco.com

SIRIUS
DISCO .COM

Disco

EVENTI, MODA,
SPETTACOLO

LA MUSICA FASHION
MIXATA DA MIGLIORI D.J.

Al Mama Ines il noto gruppo di New York

YAMULEE "Jibarito por Celia Cruz"

Al Mama Ines, riflettori su di un grande gruppo di New York, i "Yamulè", giunto per la prima volta in Campania con il grande produttore Luis Zegarra organizzatore del New York/New Jersey salsa festival.

Nel noto locale di Cercola, diretto da Massimiliano Iovine e Nicola Gelsomino si è vissuta un'atmosfera magica con due performance che hanno messo in risalto lo stile newyorkese, con elementi dominicani, "Jibarito por Celia Cruz" e "Cocodrillo".

Il gruppo si è presentato al Mama Ines con Osmar Perrones della Repubblica dominicana, Ahmed Zakaria di New York, Veronica Roura di Puerto Rico e Karel Flores del Messico.

"Il gruppo è nato nel Bronx il 15 aprile del 2003 – dice Osmar Perrones – mi chiesero di fare un'esibizione al Copacabana e dal quel momento, scelsi il nome

"Yamulè" che ha origini africane ed equivale ad uno "spirito libero".

"La radice stilistica è il New York style – colorata dal sa-



bor dominicano – dice Osmar – con un'esecuzione più dinamica. Nella nostra carriera abbiamo avuto molte esperienze di rilievo, ma sicuramente la più bella è stata a dicembre del 2006 a Las Vegas. Quest'anno abbiamo molti impegni. Il 24 aprile saremo in Israele e poi andremo in giro per l'Europa e quindi negli Stati Uniti".



Cosa pensate del movimento salsero in Europa?

"Ogni anno c'è sempre una crescita significativa – dice Osmar che ha il papà origini napoletane – credo che l'Italia sia al vertice con Milano in grande evidenza. In Europa, la leadership va sicuramente a Zurigo. In assoluto, credo che il top della salsa sia a New York".

Un progetto da realizzare: "Un musical che mette in luce la cultura dominicana con lo stile di New York".

Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine



Valentina



Saverio



Mariangela

compleanni salseri

Salsa nell'Europa dell'est

Bucarest: Salsa 3



Str.Mihai Eminescu,89 Bucarest

Il Salsa 3 è il punto di riferimento per gli appassionati della salsa di Bucarest. Si balla dal giovedì alla domenica.

Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine

Budapest: Palacio de la salsa

Il Palacio de la salsa è il luogo dove gli amanti della musica Latina hanno adesso l'opportunità di entrare in contatto con questa cultura. Si balla ogni sabato.



Palacio de la salsa: Arany Janos u.10 Budapest

Sirius



Caraibi



Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine



Corsi di danze caraibiche principianti-intermedi-avanzati

corsi di portamento e gestualità
corporea maschile e femminile

M° Ivan - F.i.d.s. (Federazione Italiana Danza Sportiva)
F.i.t.d. (Federazione Italiana Tecnici Danza Sportiva)

dal lunedì al giovedì



Assistenti: Rossella e Christina

Predanza – Danza classica – Repertorio- Carattere Contemporaneo – Modern Lyrical jazz
Hip hop funk - Classico spagnolo – Flamenco – Ginnastica estetica - Yoga

Associazione artistico culturale DanzArte. Viale M.Buonarroti,5 81100 Caserta – Tel. E fax 0823 329486/442503
www.danzarteweb.it – info@danzarteweb.it

Concerto al Caraibi dell'artista cubano. A Maggio il nuovo disco,

Manolin El Medico de la salsa "Contando estrellas"

Ritorna in Campania "Manolin El medico de la salsa" in un concerto entusiasmante organizzato al Caraibi di Pozzuoli da Carlos Alcantara. Manolin è uno dei artisti più popolari della musica cubana. Assoluto protagonista a Cuba circa un decennio or sono, Manolin ha stabilito un record ancora imbattuto di ben 55 settimane di permanenza al vertice della classifica con la sua "Bola".



Manolin è cresciuta in un'atmosfera musicale con la madre cantante di musica campesina cubana, padre compositore e la sorella maggiore insegnante di chitarra.

Manolin si laurea anche in medicina ma sceglie la strada della musica è diventata così "El medico de la salsa"

Il primo successo arriva nel 1995 con "Una Aventura Loca" che lo rende popolare in tutta l'America latina e in Europa.

L'anno successivo l'album "Para mi gente" con la straordinaria "Bola". Nel 1997 "De Buena Fe" e nel 1998 "Jaque Mate" con canzoni dedicata anche a suoi amici che vivevano a Miami. Alle soglie del

nuovo millennio decide così di stabilirsi a Miami dove attualmente risiede.

Proprio a Miami, dove vivono circa un milione di cubani, scrive una delle canzoni più significative della sua carriera "El Puente "che parla dell'unione di tutti i cubani, "Voglio fare un ponte - dice Manolin -



Perché la gente dell'Havana venga e la gente di Miami vada," Perché Manolin auspica che tutti i cubani si possano riconciliare sotto il segno dell'amore e dell'amicizia.

Dopo cinque anni, Manolin torna con una nuova produzione discografica caratterizzata sicuramente da un brano che sottolinea il suo amore per Cuba "Me falta l'Habana." Il nuovo disco "Contando estrellas" (contando le stelle), registrato a Madrid, uscirà a maggio e avrà dodici tracce, 4 pop, sette di salsa tra cui due di timba e una versione reaggeton della "Bola"

Ad aprile Manolin sarà in tutta Italia e poi in Francia..

THADDEUS
il Venerdì è latino

Direzione artistica
Massimiliano Fazio
Antonio Sanchez

Corso Garibaldi 312 (Portici) - Info: 081.275393

Il portale del mondo Latino in Campania
www.tonycaribe.it

Entra nel mondo latino di **Tony Caribe**

Eventi:	tutti gli appuntamenti con il mondo latino.
L'articolo del mese:	l'argomento più interessante sulla musica, sulla cultura, sul ballo etc.
Classifiche:	classifica Portorico-Cuba-Merengue-Bachata-Reggaeton-New York Salsa Story-i più ballati.
Novità Musicali:	le nuove uscite -recensioni.
Professione D.j:	tutto quello che vuoi sapere, su questa professione.
I protagonisti:	una sezione per conoscere i migliori ballerini-maestri e gruppi del mondo salsero.
Scuole di ballo:	le scuole di ballo in Campania.
Culture:	la storia della salsa, della Bachata, del son, del mambo, della timba etc.
Gossip:	tutto quello che hai da dire sul mondo latino....
Hit Parade International:	i brani in vetta alle classifiche nel mondo latino, proposti da Billboard e Conexion latina di New York city.

Ballerini internazionali del pianeta latino alla rassegna romana.
 Concerti con Mayito Rivera, Robertson e l'orchestra Mercadonegro

Salsa world festival

Le stelle della danza internazionale hanno illuminato il Salsa world festival di Roma, organizzato da Lazaro Martin Diaz production.

Una parata di artisti da tutto il mondo che hanno proposto performance di altissimo rilievo.

Decisamente variegato lo scenario stilistico con i riflettori proiettati soprattutto sulla cultura latina ma anche performance con coreografie innovative con miscelanea di altri stili. In particolare si sono esibiti circa 200 artisti provenienti da Italia, Cuba, Brasile, Portorico, Venezuela, Perù, Colombia, Los Angeles, New York.

Abbiamo ammirato esibizioni dall'intenso profilo del folklore latino, mix stilistici salsa e hip hop, salsa Los Angeles, salsa portoricana e cubana, New york style afrocubano, danza jazz, swing,



Anche quest'anno si conferma la tendenza di alcuni gruppi alla creazione di coreografie di ampio respiro con risalto alla componente teatrale. Insomma, ce n'era per tutti i gusti.

Tre i concerti, due con Robertson e Mayito Rivera, cantanti dei Los Van Van, e una performance dell'orchestra Mercadonegro.

Tre serate di grande musica. Roberto e Mayi-



to sono due delle voci più rappresentative della musica cubana. Proprio alle Capannelle, Majito, in occasione di "Fiesta" nell'estate del 2006, cantò insieme a Oscar Leon e Jose Alberto El Canario in una noche de fuego straordinaria.

Mercadonegro è una delle realtà più significative dello scenario latino. Un progetto nato nel 2000 su iniziativa di Armando Miranda, Rodrigo Rodriguez e César Correa, rispettivamente lead vocal cubano, timbal & vocal colombiano, e pianista peruviano, conosciuti grazie al noto violinista cubano Alfredo de la Fe. Giunti in Europa, La salsa è, in effetti, il genere prediletto dal gruppo, anche se il suo



repertorio comprende brani di cumbia, latin jazz e son cubano, con inflessioni rap e caribbean.

La manifestazione è stata presentata da Enzo Conte e dall'affascinante Denny Mendez, Miss Italia nel 1996 a soli 18 anni. Tra gli ospiti presenti anche Gianni Ippoliti



Gruppi

- Los Hermanos
- Jhonny Vazquez Y Su Imperio Azteca
- Leandro Gonzales Y Silvia
- Otra Manera Dancers
- Swing Guys
- Billy Fajardo Y Katie Marlow
- Luis Vazquez Y Melissa Fernandez
- Imagen Latina
- Clave Negra Di Alberto Valdes
- Oliver Y Luda
- Francisco Vazquez Y Monica Gonzales
- Los Cubanitos
- Seaon Stylist Y Amanda Estilo
- Enzo Conte Y Jala Jala Style Dancers
- Maikel Fonts Y Kirenia Cantin
- Angel Martinez Y International Dancers
- Tropical Gem
- Ahi' Nama' Di Arnay Ferreiro Y Antonella Albanese
- Henry Herrera Y Angely Carucci
- Azucar Negra Di Lazaro Martin Diaz
- Jhesus Aponte Y Sheila De Jhesus
- Lieb J. Y Salsache'
- Jorge Santana Y Danzarines De Papa Tambor
- Conjunto Folklorico Nacional De Cuba
- Alex Lima
- Max Y New Style Dancers
- Pablo Y Diana
- Tito Y Tamara
- Jaison Molina Y Su Rompecabeza
- Seo Fernandez Y Latin Black
- Bailamos Di Tonino Pereno
- Rica Combination Dancers
- Alexander
- Tumbao Dance Company
- Albertico Calderon
- Alma Latina
- Salsa Diferente
- Hermanos Ramos
- Ivana Maldonado
- Wilmer Navarro
- Jhonny
- Saranno Salseri
- Demasiado Fuerte
- Ciclone Latino
- Lorenzo Y Su Fuego Dancers
- Angel Martinez Y Jessica Quiles
- Son Colombianos
- Cheveres Latino
- Son Del Timbal

Musica da.....bere

Arrivederci Barbaresco e... benvenuto Brunello



Sono le ore 8,00 del mattino di sabato 24 febbraio e sto accompagnando Lorenzo all'aeroporto.

Lorenzo Tablino di Alba, enologo, giornalista, scrittore, comunicatore ieri sera ha magistralmente condotto una degustazione di 6 grandi Barbaresco presso l'enoteca "La Botte" di Casagiove.

Grande pubblico, circa 90 persone, grandi vini!

Dapprima quello istituzionale (annata 2003) dell' **Enoteca Regionale del Barbaresco** poi, sempre annata 2003, quello dei **Produttori del Barbaresco**. Che dire: magnifici colori, un po' deludenti all'olfatto e al gusto (troppo giovani), comunque grandi vini.

Siamo passati poi alle **Riserve 2001 di Nada, Bruno Giacosa e Piazze**.

Colori tra il rosso rubino ed il granata con riflessi vivacissimi, elegantissimi. Profumi interminabili di etereo, spezie, fiori secchi, rosa, pepe ed al gusto sensazioni equilibratissime tra alcool, polifenoli, acidità con tannini setosi, mai aggressivi e lunghissima persistenza. Il culmine è stato raggiunto con il **Rabajà Riserva 2001 di Bruno Giacosa**, vino oramai già raro e dal costo di oltre € 100 a bottiglia.

Sorpresa finale: un **Barbaresco Aleramo 1990 di Fontanafredda**. Che emozione!

Eccoci all'aeroporto, sono le 8,30, ringrazio ed abbraccio Lorenzo e via di corsa a Caserta.

Qui alle ore 9,30 ho appuntamento con Generoso, Mariella e mia moglie Imma (Mimmo con la moglie e Francesca ci raggiungeranno domani).

Tutti in macchina diretti a **Montalcino** per la manifestazione "**Benvenuto Brunello**" dove viene presentato al pubblico il **Brunello 2002**, il **Brunello Riserva 2001**, il **Rosso di Montalcino 2005**, il **S.Antimo** ed il **Moscadello**. Abbiamo davanti a noi una due giorni intensa di degustazioni. Il viaggio è tranquillo anche se in noi c'è tanta frenesia: solita sosta con spuntino a base di frittata di maccheroni, alle 15 siamo davanti alla Fortezza di Montalcino, dove si svolge la manifestazione. E' la serata dedicata alla stampa, ma Marta, nostra amica in seno al consorzio ha predisposto tutto, entriamo, grande accoglienza anche da parte di Stefano il direttore del consorzio.

Il colpo d'occhio è stupendo, una grande emozione, centocinquanta produttori, ognuno il suo banchetto, che offrano in degustazio-

ne 600 vini diversi, tra cui il Brunello di Montalcino definito il miglior vino al mondo.

L'annata 2002 non è delle migliori anzi è definita mediocre (2 stelle) causa il clima, ricorderete tutti le abbondanti piogge.

Ci tuffiamo lo stesso e via giù a degustare: **Valdicava, Altesino, Argiano, Capanna, Casanova dei Neri, Il Poggione, Lisini, Biondi Santi, Fossacolle, Sasso di Sole, Siro Pacenti, Talenti, Uccelliera, Le Potazzine**. Le degustazioni confermano l'annata 2002 mediamente mediocre anche se qualcuno (**Cupano**) ci emoziona lo stesso. Bellissime conferme le abbiamo invece degustan-



do le Riserve 2001 (che grande vino) ed il Rosso di Montalcino. Preferiamo il 2004 al 2005:

Ritorniamo la domenica mattina per continuare. Ci emozioniamo con i **S. Antimo** (blend di merlot, cabernet, sangiovese) ed ancora con i **Brunello Riserva 2001** che confermano la grande annata. Incontriamo di nuovo i produttori protagonisti del Montalcino day tenutosi ad Aprile 2005 all'enoteca la Botte di Casagiove, **Cupano, Siro Pacenti, Le Macioche, Barbi etc.**, tutti ci riservano grande accoglienza ed hanno un bel ricordo di quella serata. Sono già le 18, usciamo, purtroppo Mariella non si sente granchè, sfuma la serata salsera che avevamo organizzato per finire degnamente la serata. Ci rifugiamo in tipico ristorante "Il Leccio" Di S. Angelo in Colle a commentare l'intensa attività degustativa. **A presto Brunello! Ci risentiamo al Vinitaly.**

C'era una volta in America



Tomo Tomo

Cantiamo insieme...

Jimmy Bauer

Por ti



no puedo creer
que no estes aqui
que ya no te tengo
por buscar amor en otra piel
y arruinado nuestra relacion
no puedo aceptar
que ya te perdi
que no soy tu dueño
vuelve por favor
que espero por ti
que no ve
que sin ti muero
eres la mujer que quiero.
por ti yo venderia el alma
por ti iria a la luna cien vecez
por ti
y si es necesario daria mi corazon
para que vivas tu
por ti yo venderia el alma
por ti haria hasta lo imposible
por ti
y si es necesario vivir solo por ti
lo haria por ti.
como ya lo vez
me has hecho entender
que el amor no es juego
te juro por Dios
no te fallare
esta vez yo te sabrè querer
se que traicionè nuestro gran amor
y lo he perdido todo
te doi la razon y te pido perdon
que no vez que sin ti muero
eres la mujer que quiero. (coro)
ohhhh ahhh ehhh!! (coro)
por ti yo venderia el alma
por ti haria hasta lo imposible
ohhh por ti
y si es necesario vivir solo por ti
lo haria por ti.

Non posso credere
Che tu non sia qui
Che ora non ti ho
Per cercare amore in un'atra pelle
E rovinando la nostra relazione
Non posso accettare
Che ora ti ho persa
Che non sono il tuo uomo
Torna per favore
Che ti aspetto
Che non vedi
Che senza di te muoio
Se la donna che amo
Per te venderei l'anima
Per te andrei alla luna cento volte
Per te
E se è necessario darei il mio cuore
Perché viva tu
Per te io venderei l'anima
Per te farei l'impossibile
Per te
E se è necessario vivrei solo per te
Lo farei per te
Come già lo vedi
Mi hai fatto capire
Che l'amore non è un gioco
Te lo giuro su Dio
Non sbaglierò più
Questa volta ti saprò amare
So che ho tradito il nostro grande amore
E ho perso tutto
Ti do ragione e ti chiedo perdono
Che non vedi che senza te muoio
Questa è la donna che amo
Ohh
Per te io venderei l'anima
Per te farei l'impossibile
Per te
E se è necessario vivrò solo per te
Lo farei per te

G & G



Smile



Cocopazzo



SALSA LAZIO

Lunedì

Roma - CAFE' LATINO - dj El Chino

Martedì

Roma - CARUSO - dj Adrian la Bomba

Roma - BIG BANG - dj Loco

Roma - BLISS - dj El Chino

Roma - PALACAVICCHI

Mercoledì

Roma - CARUSO El Samurai

Roma - MAGIC FLY- Dj Esteban de Puerto - Dj Pio 4te

Roma - CHEEF CAFE' El Cigarro

Roma - PALACAVICCHI

Giovedì

Roma - MAMBOOO KINGS dj Charly

art. dir. Mansur-Naziri in collaboraz. con Pedro Gomez

Roma CARUSO Mauro Ramirez

Roma TOCORORO

Roma -PALACAVICCHI

Roma - RANDOM PUB - dj El Samurai

Roma ZANUSSII Dj Bobo

Venerdì

Roma MAMBOOO KINGS dj El Chino

Roma CUBALIBRE DJ Cesaretto Anim.cubanissimo 100% art

dir. Oscar Savon

Roma HAVANA CLUB dj Pancho

Roma -ISLA BONITA DANCING dj Frank Guerra Sergio Ca-

bras anim.. Ivan Laugart, Leonardo, Paci

Roma TOCORORO

Roma AHI NA MA dj. El Chapulin

Nettuno(Roma) BUENA VISTA CLUB

Roma- MAGIC FLY dj. Esteban de Puerto

Latina 24000 BACI dj. El Samurai

Roma - ARCA dj Bobo

Roma - PALACAVICCHI

Roma- SALSEDINE dj El Cigarro

Roma - FELT CLUB dj.Adrian la Bomba

Roma - CUBAGARDEN dj Cristiano

Roma-SAMOA VILLAGE dj El rico machito anim. Robertiko

Sabato

Roma - MAMBOOO KINGS dj.Mauro Ramirez - Cesaretto

Roma - CUBALIBRE dj Frank Guerra

Roma - HAVANA CLUB dj Pancho

Speronga(LT) NUEVO DON CARLOS dj Androger

anim. Jegleris

Roma - ISLA BONITA DANCING dj Sergio Cabras

anim. Fratelli Ramos

Roma - PALACAVICCHI

Roma - TOCORORO

Roma - AHI NA MA dj el chapulin

Roma - JUNGLE PALACE dj Adrian la bomba.

Animaz. Kimbo y las mulatas de equina

Latina- TROPICANA El Cigarro

Roma - MAMBI' Giorgia

Domenica

Roma MAMBOOO KINGS

Roma- CARUSO dj El Chino

Roma - TOCORORO

Roma- PALACAVICCHI

Roma - MARRON GLACE' dj Paco Pio4te

Roma - BARRIO LATINO dj Cesaretto Palito Palo

PER AGGIORNAMENTI E MODIFICHE:

freetimelatino@libero.it

Da questo mese puoi sfogliare

Free time magazine

Pianeta Latino

on line sul sito

www.casertaclac.com

Per pubblicizzare il tuo locale

o la tua scuola

Free time magazine

Pianeta Latino

Tel. 0823.422366

Cel. 328.8694140

SALSA ABRUZZO

In arrivo un bebè per Alexandra



La cantante Alexandra Mercedes Cabrera de la Cruz, del dúo bachatero Monchy & Alexandra, ha sorpreso tutti con l'annuncio della sua gravidanza.

L'artista nata il 19 ottobre 1978 a Santo Domingo, capitale della Repubblica Dominicana ha confermato la notizia al quotidiano 'El Día', tramite il suo manager, che ha detto che la neo mamma è al quinto mese di gestazione.

Il gruppo che attualmente si trova a Orlando in Florida, luogo dal quale Alexandra ha annunciato al pubblico che tra circa otto mesi arriverà un nuovo membro nella sua famiglia, l'informazione è stata data per prima dal sito internet remolacha.net e si è diffusa a macchia d'olio in poche ore. Il quotidiano 'El Día' ha riportato che il padre del futuro primogenito di Alexandra è uno dei chitarristi del gruppo che accompagna il duo bachatero.

Il musicista fidanzato della cantante sta ultimando la sua prima produzione da solista, progetto nel quale ci sarà un duetto con Alexandra voce femminile protagonista.

La neo mamma ha dichiarato di essere molto felice per il lieto evento che aspettava da tempo, ma che aveva dovuto posticipare a causa degli impegni di lavoro con il gruppo.

Monchy & Alexandra hanno riscosso un gran successo negli stati uniti, guadagnando molti riconoscimenti come i 2 premi Lo Nuestro, ritirati proprio nell'ultima edizione.

Curiosità: nonostante Alexandra non abbia studiato canto, viene considerata attualmente una delle migliori interpreti del genere bachata.

Dirty Dancing
Lido Riccio di Ortona

Martedì 24 aprile

Maratona Caraibica
aperta a tutti
1° premio: un viaggio a Cuba

Domenica 15 aprile

Banda loca
Spettacolo del corpo di ballo della Banda Loca con lo show "New York Salsa", vincitore del premio della critica al congresso di Bologna

Ogni sabato: Liscio e balli di gruppo
domenica pomeriggio: ore 18.00 balli di gruppo
ore 21.00 serata caraibica

Discoteca Dirty dancing - Uscita A-14 Ortona
Contrada Arielli, Lido Riccio di Ortona(CH)
info e prenotazioni: 338.1121012

Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine Pianeta Latino Free time Magazine

Dopo il grande successo dell'album Pisando Fuerte con i pezzi "Corazon", "Mirame a los ojos" e "No existe" in vetta alle più importanti classifiche in Europa e sud America i Mala presentano il suo nuovo cd

atrevedete
in uscita il 4 aprile

No te lo pierdas...
Info per il Tour 2007/2008
www.malajente.com
Tel: +39.338.381.1427

SALSA ABRUZZO - MOLISE

Rubrica a cura di

dj. Lomitos



Don Omar, ispirazione per Maradona



Il cantante portoricano Don Omar ha mandato la benedizione a Diego Maradona dicendo che l'ex calciatore argentino gli ha insegnato molte cose tramite il programma televisivo che ha fatto l'anno



MARTEDI'

TERMOLI(CB) DISCOPUB FUORI ROTTA

dj Walter Di Giovanni Anim. Roy Latido, Gaetano, Adam

MERCOLEDI'

PIZZOLI(AQ) DISCOTECA SMALL CITY

Dj Lomitos Animazione Fabrizio e i Salseros forever

GIOVEDI'

MONTESILVANO(PE) LOS MARIACHIS

dj Pino latino Animazione Ronny e David

DA GIOVEDI' A DOMENICA

MONTESILVANO(PE) LOS MARIACHIS

dj Walter Di Giovanni, Pino Latino, El Pirata

VENERDI'

PESCARA(Colle Corvino) MOMA'

DJ Delgado-Dj Gigi El Calvo. Animazione Taxy dancers

PESCARA (Spoltore) MAGIKA

dj Clave e Daniel De Oro

LANCIANO(CH) STUDIO 54

dj Fiore. Animazione Roy Latido, David e Lorena

AVEZZANO(AQ) HAVANA CAFE'

dj El Rico

SABATO

CASALBORDINO(CH)- HAVANA CITY

dj Lomitos

PESCARA(Villanova)- STERLINA

DJ Delgado-Dj Gigi El Calvo. Animazione Taxy dancers

LANCIANO(CH) FITZROY

Dj Dacho. Dir art. Dile que no staff

MONTESILVANO(PE) - TOUCH

dj Mario Marrone. Direzione artistica Tumbao Latino

SILVI MARINA(PE) - OZ

Dj. Pino latino - El pirata. Animazione Wilmer de Cuba

AVEZZANO(AQ) HAVANA CAFE'

dj El Rico

S.EUSANIO DEL SANNIO(CH) RISTODISCO QUEEN BEEN

dj El Rico

DOMENICA

PESCARA - CANTIN [AH] DEMIA

DJ Lomitos. Direz. artist. Dile que no Staff

ORTONA(CH) DISCOTECA DIRTY DANCING

DJ Caliente. Animazione Free power agency

scorso.

"Il signor Diego Maradona, che Dio lo benedica, mi ha insegnato che la libertà del cuore è la libertà dell'uomo", ha dichiarato Don Omar alla conferenza stampa tenuta al Festival di Viña del Mar.

Don Omar ha poi aggiunto: "Diego Maradona è arrivato in un momento della mia vita in cui avevo bisogno di sincerità. Come portoricano, non seguivo molto il calcio, ma chi è che non conosce il signor Diego Armando Maradona?"

Il musicista 29enne continua: "Maradona mi ha raccontato che nel momento più difficile della sua vita, la mia musica gli ha dato la forza per andare avanti", riferendosi ai problemi avuti dall'ex calciatore per la sua dipendenza dalla droga.

Don Omar continua il racconto: "Quando ho visto Diego piangere mentre mi abbracciava, mi sono reso conto di come Dio può usarci come uno strumento per fare del bene!" Per quel che riguarda il ruolo della religione nella sua vita, ha detto: "Quello che sono io debbo a quello che ho appreso facendo il pastore evangelico. Ciò che ho e tutto quello che verrà lo debbo al Signore. Dio non ti abbandona mai!"

Studio 5 Caribe
con Dj Lomitos, Lupe e Luna
On air dal lunedì al venerdì
dalle 22 alle 23

Studio 5 Caribe Week End
con Dj Lomitos e Roy Latido
Live on air il sabato
dalle 19 alle 21

Il primo podcast Latino in Italiano, all'interno del quale troverete le news, il gossip, la cultura e le storie del mondo caraibico, ma soprattutto la sezione download dove potrete ascoltare e scaricare in formato mp3 le rubriche di Studio 5 Caribe prodotte da Dj Lomitos e curate da Lupe e Luna.

335-8370779 - info@caribeweekend.com
www.caribeweekend.com

Se volete segnalare la serata del vostro locale in Abruzzo e Molise, scrivete a info@caribeweekend.com



A cura di dj Geppo



NOTICIAS DEL MESE

SALSALENTO.IT insieme alle associazioni, scuole di ballo e gruppi del Salento organizzano

La prima edizione di PASCA LATINA.

Il giorno di Pasquetta, tutti insieme, nello splendido scenario del Residence PUNTA GROSSA, villaggio turistico nei pressi di Riva degli Angeli (Porto Cesareo), tra divertimento e musica, con Stages tenuti da diversi istruttori qualificati della nostra provincia e tanta musica per tutti i gusti con diversi dj del Salento.

Possibilità, se la giornata lo permette, di usufruire della splendida piscina del villaggio (obbligatoriamente con cuffie proprie), della spiaggia situata a poche centinaia di metri dal residence, dei campi di calcetto e tennis e di tanto spazio verde dove divertirsi o rilassarsi.

Inoltre, questo anche e soprattutto se la giornata dovesse essere incerta o sfavorevole, si potrà usufruire della splendida discoteca LA CLAVE per i vari stages e per ballare, nonché di un modernissimo impianto Bowling e di una attrezzata salsa giochi.

Per chi vuole, all'ora di pranzo, l'elegante ristorante IL CORALLO sarà aperto e a disposizione con menù interessanti alla carta, oppure si potrà usufruire della gustosa pizzeria che per l'occasione organizzerà dei menù speciali, economici e accessibili a chiunque.

Sono previsti Stages di: Salsa N.Y. Style, Rueda de Casino, Bachata, Ritmica sulla Salsa, Pasitos, Salsa Cubana e Salsa Portoricana.

Inoltre è previsto per il pomeriggio un divertente mini-torneo di calcetto a squadre miste e 2 feste in piscina, prima e dopo il pranzo.

Una giornata speciale da trascorrere insieme a tanti amici in una splendida cornice e con un solo obiettivo: DIVERTIRSI!

AREA PISCINA

10.30: Apertura cancelli

11.00: Apertura iscrizioni mini torneo di calcetto (chiusura ore 13.00)

Apertura piscina (rigorosamente con cuffia)

12.00: Festa a bordo piscina con festa anni 70/80/90 con DJ El Cubanito

13.30: Pausa Pranzo (a bordo piscina Fiesta Latina con El Maximo DJ e Dany DJ)

15.00: Stage Salsa New York Style con Damiano e Roberta

16.00: Stage Rueda De Casino con Cristiano Signorino

17.00: Fiesta latina a bordo piscina con Geppo DJ

20.00: Chiusura giornata.

AREA CLAVE

12.00: Stage Bachata-Tango con Marco Cuba Libre

13.00: Stage Cha cha cha con Enzo Zappia

15.00: Stage Ritmico Con Flaco

16.00: Stage Pasitos y Mambo Con Giulio e Rosita

17.00: Stage Salsa Cubana

18.00: Stage Salsa Portoricana

AREA SPORT

15.00: Inizio torneo di calcetto.

(il programma è in continuo aggiornamento di iniziative e di personaggi presenti)

Ingresso a persona PER LE LISTE - 13 € compresa consumazione e tutti gli stages

INGRESSO SENZA LISTA 15 EURO COMPRESA UNA CONSUMAZIONE E GLI STAGES

Bambini da 0 a 6 anni: ingresso gratuito; fino a 14 anni ingresso ridotto 6 euro.

info presso le seguenti scuole:

La Clave (Cristiano) - 333/3519482

Parranda Latina (Manu) - 338/1012804

Descarga Latina (Giulio) - 320/2108273

Tropicalia (Flaco) - 347/3548130

Tribù Salsera (Damiano) - 329/0652835

Isla del Gato (Luigi) - 347/4710978

Santiago de Cuba (Maximo) - 359/0825099

Cubanita Dance (Igor) - 340/5790188

Ass. Josè Martí (Paola) - 347/5496332

La Perla Cubana (Enzo) - 349/5920980

Disc' n roll dos (Daniele) - 347/4485370

Cuba Libre (Marco) - 380/3176406

se non appartieni a nessuna di queste scuole puoi iscriverti nella lista Favourite di Salsalento (Geppo) - 346/7242415

....la lista è in continuo aggiornamento !!!

a cura di Geppo Dj

SALSA PUGLIA

SERATE IN PUGLIA SEGNALATE DA SALSALENTO.IT

BARI

MARTEDI - CAFE DEL MAR - BARI - DJ MICKY RIZZI

MERCOLEDI - CANTINERO DE CUBA - BARI - DJ MICKY RIZZI

GIOVEDI - KEEP OUT - PUTIGNANO - DJ MR. TUBY

GIOVEDI - LE TERRAZZE - CONVERSANO - DJ MICKY RIZZI

VENERDI - PALU' - CONVERSANO - DJ LINO ALTAVILLA

SABATO - HEINEKEN - GIOIA DEL COLLE - DJ MICKY RIZZI

SABATO - MOULEN ROUGE - MARTINA FRANCA - DJ MR. TUBY

SABATO - DOMUS - RUTIGLIANO - DJ LINO ALTAVILLA

DOMENICA - PRIVILEGE - CASTELLANA GROTTE - DJ MR. TUBY

DOMENICA - VILLA ANTHOS - POLIGNANO - DJ LINO ALTAVILLA

DOMENICA - CANTINERO DE CUBA - BARI - MICKY RIZZI

FOGGIA

SABATO - TORQUEMADA - MARGHERITA DI SAVOIA - MICKY RIZZI

TARANTO

GIOVEDI - JOHNNY FOX - TARANTO - DJ EL DOMINGO

VENERDI - REFILL - MANDURIA - DJ EL DOMINGO, NICO TURSI

DOMENICA - JOHNNY FOX - TARANTO - DJ EL DOMINGO

BRINDISI

MARTEDI - FICO RICCO - S.PIETRO V.CO - DJ ROGER

VENERDI - FICO RICCO - S.PIETRO V.CO - DJ ROGER, DONATO

VENERDI - CHEFREN - OSTUNI - DJ ENZO STRANIERO

LECCE

MARTEDI - HEINEKEN - TRICASE - DJ PIERPAOLO MUSIO

MERCOLEDI - LIDO AZZURRO - S.MARIA DI LEUCA - DJ PIERPAOLO MUSIO

GIOVEDI - NYX - TREPUIZZI - DJ GIABAA, MIRO, LILLO

GIOVEDI - CAFFE BORGHESE - POGGIARDO - DJ FLACO

VENERDI - MARABA - CASARANO - DJ DANY

VENERDI - LAWRENCE - LECCE - DJ GEPPU, EL CUBANITO, DIEGUITO, EL MAXIMO

VENERDI - AREA 51 - NOVOLI - DJ FLACO, FABRY

SABATO - BOOGALOO - SURBO - EL CUBANITO, DIEGUITO, EL MAXIMO

SABATO - COHIBA - LECCE - DJ FLACO, FABRY

SABATO - MAMANU' - SAN CASSIANO - DJ STEFANO GRECO

SABATO - AHINAMA - LEQUILE - DJ GIABA, DONATO, MIRO, LILLO, MUSIO

DOMENICA - BLOOM - SOLETO - DJ GEPPU

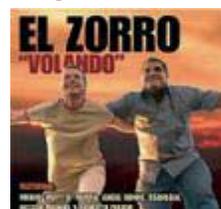
DOMENICA - HYPNOS - SAN CASSIANO - DJ STEFANO GRECO

DOMENICA - BIARRIZT - GALLIPOLI - DJ RICO, DANY

Le tre copertine del mese



J.L.Guerra
La llave de mi corazon



El Zorro
Volando



Jesus Y Havana city
No me detengo

Tutti gli organizzatori, djs e altri che volessero recapitare le loro comunicazioni circa le serate che non sono inserite sono pregati di farlo alla e-mail:

geppodj@soysalsero.com con oggetto: FREE TIME PIANETA LATINO

Vi ricordo inoltre che anche coloro che sono inseriti devonorinnovare l'informazione entro il 20 di ogni mese. Grazie.

SICILIA LATINA

Rubrica di



Los Cocorocos - Coalition

dj El Poeta



"LOS COCOROCOS" è il nome di un nuovo progetto musicale che rilancia il mercato della musica latina. Di recente uscita, è la fusione di due generi musicali (salsa e reggaeton), risquotendo da qualche anno un grande successo nell'ambiente latino. Il cd commercializzato dalla Motown Records, apre con un motivo importante "LOS HOMBRES TIENEN LA CULPA" una canzone destinata a diventare un classico, già in vetta nelle classifiche di tutte le radio Americane e di Puerto Rico, il ritmo è quello della salsa gorda. Le voci di Don Omar e Gilberto Santarosa imprimono un sabor speciale. Alcune delle collaborazioni che possiamo incontrare in questo cd sono Don Omar e Gilberto Santa Rosa con il tema "Los Hombres Tienen La Culpa", Zion e Domingo Quiñones con "Dos Jueyes", Tego Calderon e Victor Manuelle con "Che Che Cole", Plaza e Junior Gonzalez con "Mulata Rumbera" e

John Erick, Pedro Brull con Tito Nieves nel tema "Los Gorditos". In definitiva un disco eccezionale per gli intenditori del genere salsa. le altre tracce sono :

- "DOS JUEYES" - Zion & Domingo Quiñones.
- "CHE CHE COLE" - Tego Calderon & Victor Manuelle
- "MAL AGÜERO" - Domingo Quiñones & La Sista
- "PERDONA VIEJO" - Papo Rosario del Gran Combo and son ARIEL Rosario
- "LOS GORDITOS" - Pedro Brull, John Eric & Tito Nieves
- "AHÍ VIENE MISTA" - Mista
- "MULATA RUMBERA" - Junior González y Plaza
- "ESA NENA" - Jaking y Máximo
- "MAFO CREW" - Mafo Crew
- "LA WASA" - La Symphonia
- "CLARO DE LUNA" - VOLTIO



dj Salvo Guarnera



Rubrica di



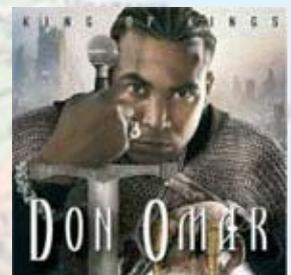
dj Max El legendario



Don Omar: King of Kings

Dopo averci fatto ballare tanto dal lontano 2003 con l'ormai noto album "The Last Don" con canzoni come "Provocandome" e "Dale Don Dale" el Rey Don Omar ci sorprende con il suo ultimo album datato 2006 "King of Kings" il quale secondo i critici di tutto il mondo latino è stato un vero e proprio successo. Ascoltando l'"Intro" non si può fare a meno di notare il connubio che c'è tra una grande violinista di musica Hip-Pop Miri Ben Ari e il Re del Reggaeton, che cantando una vera e propria preghiera riesce a far capire subito il tema su cui si è ispirato per il suo capolavoro. Un altro brano su cui bisogna porre attenzione è il numero 03 dell'album, "Ojitos Chiquitos" il quale esprime molta sensualità grazie a una serie di combinazioni musicali gradevoli e coinvolgenti, ma passando avanti alla numero 04 si possono sentire i motori ruggenti del film "Fast and Furious" il quale ha come colonna sonora il brano "Conteo" creato in collaborazione con Juelz Santana riesce a piazzarsi nelle TopList dei Racer americani. Scorrendo ancora avanti fra le tracce dell'album salta subito all'orecchio il ritmo sensuale e caliente del brano numero 08 "Salió el Sol" il quale è fra i più ballati e ascoltati dagli amanti del Reggaeton di tutto

il mondo. Continuando due posizioni più avanti alla numero 10 troviamo "Angelito" una canzone che esprime a chi l'ascolta speranza e tristezza allo stesso tempo toccando temi delicati come possono essere "amore" e "morte". Hanno collaborato inoltre alla realizzazione di questo album nomi noti come "Mackie Jones" nel brano 09 "En su nota", Beenie Man nel brano 14 "Belly Danza", il famosissimo Zion nel brano 16 "Not Too Much" e il grande Yandel ha collaborato nel brano 17 "Bailando Sola". "King of Kings" un album ricco di sfumature musicali capaci di esprimere al meglio il carattere di questo grande artista, William Omar Landròn che sin da giovane iniziò la sua carriera facendo parte dei "Cristian Rapper" di Puerto Rico i quali lo hanno spinto a formarsi musicalmente sino a diventare il Don Omar che tutti conoscono.



vamos a bailar..

CATANIA

- Mercoledì CATANIA- RAMBLAS
- dj max el legendario
- Giovedì - CATANIA- DEA BENDATA
- dj Max El Legendario
- Giovedì ACIREALE - ODESSA
- dj's: Salvo guarnera
- Venerdì -CATANIA - MR BAHIA
- dj salvo guarnera e max el legendario
- anim. comp. de la salsa
- Sabato-S.GIOVANNI LA PUNTA(CT) KAJA'
- dj's Salvo Guarnera Matteo Mirabella
- Sabato -CATANIA - DISCOPUB THE NIGHT
- DJ El Poeta
- Sabato discoteca Red light (CATANIA)
- Animaz-Fuego Latino- El Barrio cubano
- DJ Max El Legendario - Piero Nicastro
- Domenica CATANIA - RAMBLAS
- DJ Max El legendario

AGRIGENTO

- Venerdì Disco NOCTIS
- dj EL Poeta- Anim.Latin dancers

MESSINA:

- Martedì - "HOLLYWOOD PUB"
- Claudia e Gaetano
- Mercoledì - "SPLASH" Pino e Roby
- Mercoledì Discoteca Nadir
- Dj Piero Barbaro. Animaz.Latin Family
- Giovedì - "MOVIDA"Animazione Easyfun Latino
- Venerdì - "SPLASH" Moris e Claudia
- Sabato- "HOLLYWOOD PUB" Claudia e Pino
- Sabato-discoteca Havana
- dj Piero Barbaro. Animaz. Latin family
- DOMENICA - BABYLON CAFE, Milazzo
- PALERMO:**
- Giovedì - "XO" dj Ninni
- Giovedì: Discoteca dancing club
- Organizzazione sabor tropical
- Dj resident Tony lo galbo & phil
- Giovedì: Black jack casinò
- Organizzazione Sefy santaluna,Giacomo matranga ecc...Dj riky b& ninni dj
- Venerdì: Discoteca Fix,
- Organizzazione josh rizzuto,claudia funaro,massimo scalici,alex tessitore.

- Dj Tony lo galbo
- Sabato: Discoteca Bloom
- Organizzazione Africatumtum,& nello di patti
- Dj sabor,renato cutino,e carmelo antico.
- Venerdì - "TASMIRA" Dj Ninni
- Sabato - "RISE UP" Dj Ninni

RAGUSA

- Venerdì: "OLD AMERICA" -dj Flavio Latino

CALTANISSETTA:

- Mercoledì - " SIMON'S SALOON" -
- Venerdì - " SESTO SENSO"
- Sabato "SENSO SENSO"ex Go Out

TRAPANI:

- SABATO: "HAVANA Y MARACAS"-
- Org. Gianni Floria y Peppe Bulgarella

Jack the Ripper

- Serata caraibica con animazione Gianni e i
- Baraonda - Arturo e Nicoletta - Domenico Media
- Organizzazione: Gianni - Arturo - Domenico
- Dj Arturo

TIPOARTE



stampa & grafica

> **grafica**

> **tipografia**

> **litografia**

> **stampa digitale**

> 81020 Casapulla (Caserta) > Via Nazionale Appia, 57

> Tel. e Fax 0823.256358

> tipoarte@libero.it

TIPOARTE

LIBOVILLE